

НЕФТЕЮГАНСКИЙ РАБОЧИЙ

ОРГАН НЕФТЕЮГАНСКОГО ГОРКОМА КПСС, ГОРОДСКОГО И РАЙОННОГО СОВЕТОВ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

1988 год

17

М А Я
ВТОРНИК
№ 93 (2701)

ИЗДАЕТСЯ
С 1 МАЯ 1972 Г.

ЦЕНА 3 КОП.

Рассказы о кандидатах в делегаты XIX Всесоюзной партконференции



Живет заботами людей

Дважды до этого бывал в бригаде штукатуров-маляров комсомольско-молодежного строительного управления-51 и оба раза слышал отзывы об этой женщине: смелая она у нас, боевая, добрая, отзывчивая. Слышал и другие слова о Валентине Алексеевне, но смысл их был тот же.

— Недавно у нас в тресте вышел конфликт с объединением, — рассказывал секретарь парткома треста Нефтеюганскгазстрой А. Сидоров, — два министерства — наше и нефтяников — договорились о строительстве на долевых началах нашему тресту десяти тысяч квадратных метров жилья в год. Объединение в середине года неожиданно нам отказало. Дело дошло до горкома партии. В. Занка, она — член бюро горкома партии, выступила на бюро, разъяснила обстановку. Пять тысяч квадратных нам отдали.

Такой она человек. Уважением пользуется большим. И не удивительно, ведь начинала она в активе комсомольской организации своего управления. За активную работу ей выделили однокомнатную квартиру в молодежном доме. Вступила в КПСС, была партгрупработником, секретарем партийной организации управления. И сейчас коммунисты КМСУ-51 включили ее в резерв на партсекретаря.

На одной из сессий горсовета председательствующий Г. Лихачев объявил очередного выступающего. На трибуну поднялась внешне ничем вроде бы не отличающаяся от других молодая женщина. И говорила она (только что специально перечитал прошлогодний блокнот), кажется, об обычном, но в движениях, голосе чувствовалась решительность.

«Много критики я адрес нашего треста прозвучало в выступлениях депутатов. Больно слышать это», — сказала она.

Далее В. Занка объяснила причины неблагоприятия. На семнадцати объектах заняты газостроители, но лишь третья часть их обеспечена кирпичом. На словах многие

за двух-трехменную работу, а на деле и одну организовать как надо не могут. Качество строительства низкое.

Депутат предложила горисполкому принимать объекты только хорошего качества, брак заставлять переделывать, а руководителей, с чьего ведома он допущен, наказывать.

На сессии не принято аплодировать выступающим. Валентине Алексеевне, когда она уходила с трибуны, долго хлопали. Видно, выступление рабочей затронуло как-то струнки в душах присутствующих. Что говорить, проблемы качества строительства, организации труда, безаказности бракделов не изжиты.

В перерыве подошел к депутату. Теперь передо мной была красивая женщина с мягкими чертами лица. И ничего воинственного. Напротив, даже как-то стеснительно была написана на лице. Будто она извинялась, чувствуя себя причастной к тому, о чем говорила с трибуны.

Всего несколько минут длилось тогда наше первое знакомство, а запомнилось. Эта скромная в

жизни женщина — несомненно, одна из достойных людей в Нефтеюганске. Передовик производства, общественный деятель, студентка-заочница.

В эти дни у Валентины Алексеевны экзаменационная сессия. Учащаяся отделения организации производства Тюменского строительного техникума и здесь впереди. Она не успокаивается на своем общеобразовательном среднем, думает о перспективе.

Так что встретиться с нею по понятным причинам на этот раз не удалось. Но в коллективе, где трудится кандидат в делегаты партконференции, побывав. Вот что рассказали о Валентине подруги.

— Если уж нам оказано доверие, — это слова валиного бригадира Антонины Ивановны Ушаковой, с нею мы встретились на очередном сдаточном объекте бригады — аптеке, что в девятом микрорайоне, — то у нашей бригады другой кандидатуры на партийный форум нет. Достойный человек. Который год живет в однокомнатной квартире, хотя имеет право на двухкомнатную. Нередко

среди дня ее дела вовнут горком партии, тогда в табеле ставят лишь фактически отработанные часы, да и то со скрипом — молчит. Другой бы человек за потерянный таким образом рубль молчать не стал. Иное дело, когда надо заступиться за товарища. Здесь потачки никому не дает.

И секретарь партийной организации КМСУ-51 Н. Курусь солидарна с вожаком бригады.

Не одна В. Занка достойна в тресте всяческих похвал. Только в бригаде А. Ушаковой мы враз насчитали троих. Кавалер ордена Трудовой Славы III степени З. Ильясова, кандидат в члены обкома партии Л. Маркова, депутат горсовета, член окружного комитета партии С. Достовалова тоже достойны. В их ряду и В. Занка. Но только ей единодушно отдали все голоса в бригаде, управлении, тресте.

Интересы коммуниста Занки не замыкаются на себе. Они значительно шире и масштабнее.

В. АВЕРКИН.

На снимке: бригада, в которой работает В. А. Занка.



Держать ответ

Плотников Сергей Иванович — член окружного комитета партии, кадровый рабочий, вожделый Нефтеюганского УТИ-1.

Родился в 1936 году. Начал свой трудовой путь в УТИ-1 в 1974 году. После службы в армии возвратился на родное предприятие. Здесь же в 1981 году стал коммунистом.

— Сергей Иванович, если доведется быть делегатом Всесоюзной партийной конференции, какие вопросы хотели бы там обсудить и решить?

— Прежде всего, сказал бы о повышении боевитости партийных организаций. Иные коммунисты, что носят партбилет и платят взносы, к жизни и делам парторганизации не проявляют ни малейшего интереса, ни участия. Мало того, некоторые позорят партию своим поведением, своим отношением к работе. От таких нужно решительно избавляться.

Есть и другой род видности дела. Когда на одного коммуниста навешивают киду поручений.

Это явно мешает делу. Далеко за примером ходить не надо. И у меня сейчас, кроме поручений окружного комитета партии, обязанности члена партбюро, члена цехкома, члена совета трудового коллектива предприятия и объединения. Разве везде успеешь? Нет, должно быть одно партийное поручение и самый серьезный спрос за него.

Помогло бы повысить ответственность и право партийных организаций и коммунистов досрочно переизбирать тех членов выборных партийных органов, которые не справились с партийным поручением и являются явным его балластом.

Нало, на мой взгляд, избавляться и от лишнего в партийной работе. Особенно — от излишней опеки профсоюзных и комсомольских организаций, от подмены хозяйственных руководителей. У каждого должны быть свои методы работы, свои средства воздействия.

Т. ВОЕНУШКИНА.

Борьба обостряется

В канун XIX Всесоюзной партийной конференции все большего напряжения достигает социалистическое соревнование среди бригад Салымского

управления буровых работ. Продолжают уверенно лидировать проходчики Урала Сайфутдинова, на счету которых уже свыше 35 тысяч метров

горных пород. За второе место идет упорная борьба между коллективами Ивана Хайзерука и Мухамета Фахрутдинова.

Пробурив в апреле около девяти тысяч метров проходки И. Хайзерука заняли второе место среди соревнующихся бригад

управления. Продолжают наращивать отрыв от третьего призера они и в эти дни. Кстати, эта бригада вскоре достигнет знаменательного рубежа — 500 тысяч метров проходки с начала своего образования.

Ф. ИАНОВ.

ДНЕВНИК ОБЩЕСТВЕННОГО МНЕНИЯ

ГЛАСНОСТЬ

Все по совести

«Если вопросы, связанные с увеличением зарплаты, решаются на рабочем собрании, а не единолично начальником, никаких кривотолков не возникает. Меньше зависти и недолюбовства у людей».

(В. А. ЗАБИРОВ, начальник участка УПНПиКРС).

Наверно, я не ошибусь, если скажу, что справедливость в оплате труда сегодня одна из важнейших проблем. И это не случайно. Наша зарплата напрямую связана с мерой труда и потребления. А всегда ли то денежное вознаграждение, которое мы получаем, прямо пропорционально уровню наших знаний и навыков, нашей квалификации, трудовым затратам? Привести все это в соответствие — важнейшая задача нашей экономики и огромный резерв ее эффективности. Сегодня идет

работа над созданием этого механизма. Опыт решения в условиях гласности конфликтных ситуаций, связанных с зарплатой, накапливается пока медленно. Но об одной довольно удачной попытке хотелось бы рассказать.

Высококвалифицированные специалисты, фрезеровщик и токарь В. П. Коньков и А. В. Сушко, работающие в УПНПиКРС, были недовольны получаемой зарплатой. Решили перейти работать в ИЦБПО БО, где иной характер производства, более современное оборудование поз-

волило бы при их квалификации зарабатывать гораздо больше. Но без них ремонтно-механический участок управления просто остановился бы. Что делать? «Давить на сознание?». Увеличить рабочим зарплату приказом? Начальник УПНПиКРС А. Н. Гладких решил вопрос иначе. Он вынес его на рабочее собрание участка, где трудятся А. В. Сушко и В. П. Коньков. После обсуждения приняли решение установить этим и еще двум высококвалифицированным рабочим В. А. Байгильдину и Н. А. Никитину персональные оклады на уровне мастеров капитально-ремонтного скважин в размере 210 рублей. Зарплата всем четверым будет увеличена за счет фонда заработной платы участка.

А. АЛЕШИНА.

ВОЗВРАЩАЕТСЯ ВЕРА

О том, для чего нам нужна гласность, размышляют операторы 2 бригады ЦДНГ-1 ИГДУ Юганскнефть.

Фаниль Камилевич Аюпов, коммунист:

Гласность — это прежде всего правда. Полная правда — не пережеванная, не оформленная в красивую розочку. Гласность — это история без вырванных страниц и белых пятен. Без гласности нет исторической правды. Без гласности нет понимания сегодняшнего пути. Есть, конечно, люди, которые растерялись от правды, от того, что она на самом деле такая красивая. Говорят: «Я не хочу знать всего этого». А по-моему мы слишком поздно узнали все.

Владимир Викторович Бажанов:

С гласностью стало интересно жить. Гласность возвращает людям достоинство, веру в свои силы, в справедливость, в социализм.

Владимир Петрович Юлин:

Каждый гражданин страны, а не только маленькие и большие вожди, имеют право знать все. Даже если стыдно, горько, даже если, как говорится, с души воротит. Знать, чтоб не повторять ошибок. Знать, чтоб сравнивать. Знать, чтоб осознанно делать выбор. У нас же, хоть и объявлено о гласности, рабочим, по-моему, мало доверяют. Мы не знаем, какие вопросы коммунисты решают на своих соб-

раниях, чаще всего не знаем повестку дня профсоюзного собрания. Только по нашему великому настоянию приезжают в цех старший геолог, старший технолог. Очень хотелось бы и о экономическом потолковать. Ведь все они по идее заботятся о том же, о чем мы, работаем над перспективой нашего общего дела, есть у них, наверно, какие-то замыслы, новые подходы, свои взгляды. Почему бы не обсудить все это нам вместе? Рабочим очень не хватает информированности, мы не в курсе, как и над чем работают наши руководители.

У нас в последнее время много говорится о том, что снижена требовательность к исполнителям. Это верно, есть такое дело. Но еще в большей степени снижена требовательность рядовых работников к своим руководителям. Даже мы, рабочие-нефтяники, не умеем спросить со своих руководителей, а правильным ли курсом идем? А теми ли средствами добиваемся цели? Думаю, гласность должна научить нас этому.

Виктор Геннадьевич Бршняяков, член парткома управления:

Сейчас, конечно, на многое открылись глаза. Но ведь и раньше, до перестройки немало было

известно людям. Все говорили про то, что «закон, что дышло», что «справедливости не найдешь», что «никакому ничего не надо», что «рука руку моет» и т. д. Сейчас даже не в том вопрос: нужна или не нужна гласность, демократизация. Сомнение вызывает: хватит ли сил ее править все то, что открыла нам гласность? Ведь столько нужно труда, столько знаний! И практически все мы должны стать сознательными, политическими борцами, не боящимися по любому вопросу высказать свое мнение. Но для этого его, конечно, нужно иметь. А иначе гласность можно превратить в мешанскую сенсационную шумиху — суррогат, которым довольны обыватели.

Раиса Абрамовна Нурсаева:

Пока, конечно, говорить все, что думают, многие опасаются. И критиковать начальство — тоже. Бывает — выступит кто-то, скажет о наших недостатках. Но если сам этот человек безусловным авторитетом не пользуется, и выступление его не так воспринимается, как надо, хотя по сути он прав. Поэтому лучшим нашим рабочим надо быть смелее и принципиальнее. Да и всем нам пора изживать страх. Мы, рабочие, хозяйева своей страны.

«Здесь правды не добьешься...»

Почему с иронией относятся к разговорам о демократии

В практику работы прокуратуры давно вошли встречи в трудовых коллективах. Мы всегда серьезно к ним относимся, потому что на таких встречах вопросы, предложения бывают самые неожиданные. И каждый раз проверяется твоя компетентность.

Но есть и другая сторона этих встреч. На них обычно очень хорошо чувствуется обшая атмосфера коллектива, почти всегда можно наблюдать, насколько высок авторитет руководителей и выборных органов трудового коллектива.

Какое-то двойственное чувство остается до сих пор после встречи с работниками Южно-Балыкского ГПЗ. Три часа почти коллективе беседовать с людьми. И вроде бы на все вопросы ответил, и вроде бы благодарили люди, но чувствуется, что осталось у многих какое-то неверие.

С первых же минут нашей беседы стало понятно: у людей затаилась неприязнь к руководству завода. Одна из женщин сразу заявила: «Да их тут надо (руководство) половину разогнать, а половину посадить лет на пять». Зал встретил это одобрительными смехами. И только к концу стало немного понятно, отчего люди так настроены. Очень много было претензий к руководителям по поводу несправедливости при распределении жилья. Жилищная проблема на заводе, как на большинстве других предприятий, довольно остро стоит. Квартир выделяется мало, люди в основном живут в балках. И существ-

уют в профкоме жилищные очереди «на Пыть-Ях», «на малосемейки», «на ГПЗ». Довольно сложно разобраться несведущему в том, кого, когда и в какую очередь надо ставить и при каких условиях снимать с очереди. И я не сразу разобрался в назначении этих очередей. И каждый раз, когда мой ответ не совпадал с мнением зала, раздавались голоса типа: «Ну вот, приехал защищать администрацию».

Очень долго пришлось доказывать, что раз уж эти очереди (а их целесообразность не вызывает сомнений), то надо, чтобы в коллективе и было выработано положение о них. Но никак не хотели верить (женщины особенно), что нет у нас в законодательстве никаких положений об очередях на «малосемейки». Одна из женщин несколько раз повторила: «Здесь правды не добьешься, я в Москве ее найду».

Думаю, что в сложившейся атмосфере виновны руководители завода и профком. И главная здесь причина в том, что держатся они, как мне показалось, особняком, как бы над коллективом, уверены, что могут карать и милловать. Ну вот с теми же «малосемейками». Кого-то исключают из очередности после получения такой комнаты, а кто-то остается в ней и ждет более благоустроенного жилья. Почему так случается, мне так и не удалось выяснить от представителей профкома, которые находились в зале. Наверное кому-то выгодно, чтобы решения

об этом принимались только узким кругом. Уверен, если бы они широко ознакомились, если бы члены профкома разъясняли в цехах, почему они приняли такое решение, — гораздо меньше было бы шептаний за углом и недовольных.

На собрании председатель совета трудового коллектива рассказал такую историю.

Прибыл на завод несколько лет назад парень как молодой специалист. Подал заявление на жилье и только недавно узнал, что его должны были поставить в льготную очередь. Имел он на это право. Трудовой коллектив, где работает парень, вышел с ходатайством в профком завода о постановке его в льготную очередь. Профком дал такой ответ: «Поставить в льготную очередь не можем, т. к. заявление было подано о постановке в общую очередь». Конечно, такой исключительно бюрократический подход

не может пояснить авторитет профкома. Я потом встречался с членами жилищно-бытовой комиссии профкома и выяснял, почему принято было такое решение. Оказалось, что были у членов комиссии веские доводы для этого. По их мнению, просто несправедливо было поставить этого человека в льготную очередь. И трудно было с этим не согласиться. Но почему тогда все эти мнения не были доведены до сведения коллектива?

Или такой пример: имеется на территории завода благоустроенный 5-этажный дом. Ряд квартир являются служебными. Но по какому принципу они были выделены как служебные, сказать довольно сложно. В коллективе не знают, почему механик может получить служебное жилье, а слесарь-ремонтник нет. Думаю, что если бы людям объяснили, посоветовались, кому я первую очередь следует предоставлять такое жилье,

то и не было бы пересудов.

И руководители, по-моему, не верят в то, что коллектив способен принимать разумные решения. В марте коллектив автоколонны завода выразил недоверие своему начальнику, предложил провести выборы и выдвинул кандидатуру молодого и знающего инженера. Совет трудового коллектива завода поддержал рабочих аятоколонны. Здесь бы партому, руководителям завода разобраться внимательно, поговорить с людьми и, может быть, согласиться с коллективом. Но как рассказывают рабочие, директор сказал: «Мы сами подберем кандидатуру». Что, кроме неведения и обзленности, может вызвать такое заявление? Когда об этом зашла речь, встал один из руководителей и с негодованием заметил: «Вы ведь ничего не знаете! Мы решили подождать месяц хотя бы для того, чтобы дать возможность преждему руководителю подыскать работу». Но почему об этом не было сказано людям? Думаю, что поняли бы водители, согласились бы с таким решением и не пронизировали бы по поводу разговоров о демократии.

Конечно, сама по себе гласность проблем не снимает. Но когда в коллективе знают, какое решение принимается и почему, то и в жизнь оно претворяется легче и снимается всегда мешающая делу конфронтация между руководством и коллективом.

В Мамонтовском УТТ-2 проблем ничуть не меньше, чем на ГПЗ. Но там

больше, как мне кажется, гласности. Руководитель ищет формы общения с коллективом. Там, например, вошли в практику «дни открытого письма». Приглашаются на эти «дни» не только руководители УТТ, но и представители исполкома, милиции, прокуратуры, других органов. И когда мы были в УТТ с начальником ГРОВД, атмосфера была совершенно иная. Много вопросов, много проблем, но не озлобленность царил в зале, а стремление найти пути решения этих вопросов.

На ГПЗ же самую простую в общем-то ситуацию руководители умудрились довести до конфликта. В конце года большой группе рабочих по чьей-то вине недоплатили зарплату. Неоднократно люди обращались к бухгалтеру, директору, но никакого ответа не получили. И только на нашем собрании главный бухгалтер стал объяснять, что действительно факты имели место и если эти деньги выплатить, то будет перерасход зарплат, и рабочие потеряют больше и т. д. И опять тот же вопрос: почему не объяснили, не посоветовались, как лучше поступить, а дожидались, пока объяснений потребует прокурор? Знали эту ситуацию и в профкоме, но решили не вмешиваться: «Не наш вопрос».

Именно поэтому было очень трудно убедить рабочих ГПЗ, что профком, совет трудового коллектива — главные проводники законности и справедливости в коллективе. Когда я говорил, что тот или иной вопрос должны решать профком, комиссия по трудовым спорам, это вызывало только смех.

Н. БЕЛАН,
прокурор района.

«ГЛАСНОСТЬ ПРОТИВОСТОИТ САМОМУ БОЛЬШОМУ НАШЕМУ ЗЛУ — БЮРОКРАТИИ».

А. КАЗАЧЕНКО, инженер-электрик.

БЮРОКРАТЫ

Все так же вы правду и мне, и гнете — Вас не перестроить! Слова-то другие, Но так же вы врите, Как в годы застоя. В тиши кабинетной С кондиционером. В бумажном запое, Людей вы не видите, Людям нет веры, Как в годы застоя. Будь умным, будь глупым,

Но только безгласным — И ты за спиною. Иначе — придают всей силой власти, Как в годы застоя. Что вам свежий ветер! Вас буря сметет ли? Опять вы в герцах. Под знаменем В первой колонке идете, Как в годы застоя.

А. ПАНКОВА.

В отдел писем редакции пришел т. Пак, инженер одного из городских буровых управлений. И с горечью в голосе поведал, что столкнулся с проблемой. В апреле не мог вылететь из Нефтеюганска по производственной необходимости. Места в самолете не нашлось. А случилось это якобы из-за того, что некие «кооперативщики», заполонившие город и развернувшие спекуляцию на рынке, вносят во все хаос и беспорядок. Дерут-де с нефтеюганцев денежки, те самые северные, что даются вовсе не даром, заваливают нас барахлом, которое никому не нужно, оккупируют все авиарейсы. И это еще не в сезон

— Рубль за место берут, — пожаловалась одна из продавцов, а за прилавком грязь, и к прилавку не подступиться без сапог. А с туалетом же просто беда... Про сквозняки и говорить не приходится...
Наверное, об этом тоже надо думать. Лето-то три месяца в году, а в остальные — холодная северная погода. Нужны крытые павильоны. Сегодня уже без рынка городу не обойтись, если учитывать, что кооперация будет набирать силу. Сделать его прибыльным и выгодным для всех — значит, выиграть по многим параметрам для сегодняшнего, а главное — будущего.

Присаживаюсь на корточки, посмотреть. Ведущему коя это не понравилось. Попросил «убрать» мешающую ему женщину. А я спросила, не из той ли он компании мошенников, о которой писала «Советская Россия»...
Парень рассердился и быстро скрылся.
А окружающие, недовольные сорванной азартной игрой, в свою очередь спросили меня — почему я должна жалеть их деньги, которые они куда хотят, туда и тратят.
Вольному воля. Но подумайте над тем, что вот в таких местах массового сбора не увидишь аттракционов и забав, за которыми не стоит статья уголовного Кодекса, что люди

материал, фурнитуру.
В этом семейном кооперативе кроме старших еще и дочери, находящиеся в декретных отпусках. Они — профессиональные портняхи. И, наверное, хорошо, что их умелые руки помогают кому-то одеться. Ну, а что глава семейного подряда занял место в самолете, чтобы купить на юге товар и убажить нефтеюганских модниц, разве причина для гонения кооператоров?
Ведь эти люди, честно работая, создают материальные ценности. Купить которые или отвергать — личное дело каждого. Но уважать их труд мы обязаны. Поэтому не к месту злые выкрики: «Спекулянты, халтурщики...» Попробуйте сами сделать вещь, чтобы она понравилась всем, и поймете, что это непросто.
Но обратимся снова к семейной паре. У хозяйки рядом с кошелкой лежит портновский сантиметр. Заказ на пошив он принимает прямо у торговых рядов. Это ли не пример здоровой конкуренции, хозяйского подхода к своему делу?
Только не шибко жалуют своим вниманием рынок те, кому надлежало бы быть хорошим конкурентом. Нет товаров ни трикотажного, ни швейных, ни ателье головных уборов. Хотя модные береты последних пользуются большим спросом.
Огобо хотела бы пригласить на рынок обувщиков. Те модели, что сегодня предлагают они в своем ателье, не дотягивают рыночные еще много лет. Взять хотя бы модные молодежные сапожки и Цветовая гамма их весьма разнообразна. Но что мешает государственным обувщикам предложить нефтеюганцам хитовой товар, начав изготовление мини-сапожек и летних босоножек из старых наших сапог? Ведь такой опыт уже есть. И сырье сэкономим, и рынку конкуренцию составим.
Нет, тем, кто говорит, что не нужны нам сегодня кооперативы, я не поверю. Не достигли и пока далеки от идеала наши государственные производство и торговля. Опыт и поиск мастеровых и предпринимателей людей должен их подстегнуть, обязать создать условия для здоровой конкуренции и необходимого насыщения рынка. Надо только чаще вслушиваться в шум рыночной площади, внимательно следить за происходящим, обдумывать и предпринимать реальные действия.
Впрочем, может, и не разбулит торговлю рыночная конкуренция, потому как она равнодушна к покупателю, не интересуется его нуждами с точки зрения обязательного удовлетворения спроса. А частник, если захотит, вывернется весь, а товар продаст. Иначе не выживет.
Какой ребенок не тянет родителей за руку, увидев у сверстника во рту яркий леденец? Ну что надо для его производства? Да ничего особого: сахар, пищевые красители, формы, палочки, добавки. И частник это находит. А наши предприятия общественного питания такое одолеть не могут. Вот и варят петушков, белочек, рыбок за Уралом, а продают в Нефтеюганске. И выплачивают родители за сладость полновесный северный рубль и полтинник. И пока нет ей конкуренции, будет сладость дорогой, а денежки уплывать в далекие края...
Т. ВОЕНУШКИНА.



НА СНИМКЕ: начальница смены (признанной лучшей за 1987 год) службы перевозок Нефтеюганского объединенного виноотряда Алиса Николаевна Кожухина. Товарищи избрали ее председателем совета трудового коллектива.

С. ШАДЕНКО.

Вы предложили тему О ЧЕМ ШУМИТ РЫНОК?

отпусков, а что будет с приходом лета? И закончил: чем, мол, для журналистов не тема Действительно, тема жиаотрешешущая!

Субботний рынок и вправду шумел, многолик, многоцветен. Вглядимся и вслушаемся в него.

У киоска, принадлежащего союзу «Нефтеюганский», очередь. Спрашиваю — за чем? Вроде бы — за огурцами. Отвечают невесело, без надежды.

Чуть поодаль у кирпичной стены конторы рынка, прямо на земле, расстелив то ли скатерть, то ли клеенку, разложила свой товар пожилая женщина. Из разговора узнаю — пенсионерка. Имеет разрешение на вязку изделий и их продажу и двухмесячный патент на пошив изделий из ткани. Вот и предлагает сегодня вязаные вазочки и яркие расцветки детские летние костюмчики, косынки, юбки. Цена: 10 рублей — костюм, 5 — юбка, 3 — вазочка.

— Берут? — спрашиваю женщину.

— Да!

— Патент оправдываете?

— Заплатила 27 рублей. Конечно, уж эти-то деньги всегда оправдать можно.

Вижу еще одну бабушку. Она предлагает покупателям большие вязаные вазы и украшения в виде цветка, что кладут на столы.

— Что, вспомнил о старом ремесле? И оно кормить может?

— В молодости-то вязать некогда было. Теперь торопится некуда, а руки пока слушаются...

Наверное, это хорошо, что живы еще люди, знающие разные ремесла, их секреты. Как бы их сохранить, перенять, развить, чтобы служили и служили они нам с вами. А то ведь красивые вологодские кружева, но и цена у них — будь здоров! А чем хуже вышивки «решель»? Ничуть она не хуже современной, из лорекса.

Но самые лучшие места в торговых рядах, к сожалению, действительно, не у нефтеюганцев.

— Чуть запоздаешь и уже нету местечка, — поговорила одна семейная пара, занимающаяся индивидуальным пошивом рубашек, платков, блуз.

Но о разговоре с ними чуть позже и подробнее.

Сначала надо сказать о порядке на рынке, точнее, о его санитарном состоянии.

Но вернемся к торговым рядам.

Что предлагают? Куртки из ткани типа «болонья». Цена — 150—180 рублей. Привезли их из Краснодара. Сведущие люди подсказывают — этим товаром краснодарские рынки забиты. И цена его там в два раза ниже сегодняшней в Нефтеюганске. Но куртки берут. Покупают, в основном, ребята из общежитий. Товар модный. Бегать за ним не надо. Подходи, примеряй, выбирай по вкусу. В магазинах же наших ничего подобного. Хотя я заметила, — берут холостяки из общежитий: у них высокий доход на душу, а средняя семья из четырех человек позволить этого не может.

Не помогает сбить цену хитовому товару сегодня и наша фабрика индивидуального пошива. Выпустили здесь неплохие куртки из простой ткани. И цена у них подходящая — 30 рублей. Но спрос на них не растет. Из-за чего, вы думаете? Нет на них модных клепок. Этим воспользовались ловкие люди. Приценили к дешевым курткам недостающие клепочки и «загнали» творение фабрики в тридорога. Вот и задумываемся после этого: мелочь или не мелочь хорошая модная фурнитура? Но о ней мы еще поговорим.

Хуже берут шерстяные вязаные шапочки, что привезли женщины из Башкирии.

— Фасон или расцветку не угадали? — спрашиваю заскучавших продавцов.

— Наверное, то и другое.

— Цена не подводит?

— Будете покупать — торговаться можем.

— А сколько думаете пробыть с товаром?

— Да ведь мы все работаем. А на торговлю отпуск используем.

— Местные-то не предлагали товар сдать здесь?

— Нет, никто не подходил...

Действительно, не увидишь здесь никого из представителей городской торговли. Как, впрочем, и других представителей. Думается, с этого бесконтрольного примостились в стороне азартная группа мужчин. Пробившись сквозь нее, вижу ловкую манипуляцию с наперсточком одного шустрого паренька. Предлагает угадать, под которым из наперсточков шарик. Ставка немалая — 95 рублей. Но желающих много.

готовы на интересный досуг потратить заработанные деньги, а главное, переломить ситуацию в культурном досуге надо бы лавным-давно. А мы все ждем мяны небесной. Ловкие же люди эту пустоту в досуге весьма энергично заполняют.

Примечательным был разговор с продавцом из Архангельска — старинного северного города на Белом море. Вот и его рынок для товаров привез в Нефтеюганск. Привез он не один вид продукции, а несколько. Так удобнее. Тут и штаны модные, цена которых вдвое меньше тех, что предлагают другие на базаре, что висят в комиссионных и даже в государственном магазине. (В этот же день в универсаме такие же штаны чехословацкой фирмы продавались за 120 рублей!) И товар у парня берет. Берут рубашки, сережки, шарфики и др.

Интересуюсь у него, где брал клепки.

В городском Доме быта. По 50 копеек за штуку. Еще — на рынке у других кооператоров. Тоже дорого, но без нее хорошего, модного товара не сделать.

— Как вы думаете, а в Нефтеюганске можно было бы изготовить такие штаны?

— Что тут сложного? Ведь мастеровых хватает.

Судя по продавцам, что сегодня за прилавком рынка, у нефтеюганцев пока с мастеровыми победнее. Почему?

— А что тут думать, — отвечает на мой вопрос уже упомянутая выше нефтеюганская семейная пара, что взяла патент на пошив. — На месте ведь ничего не достать. Клепок в городе не делают. Молнии и другой фурнитуры в магазинах не бывает. Кооперативов по их изготовлению нет. Хотя не такая уж это сложность — станок по изготовлению клепок. Неужели в городе, где столько инженеров, слесарей, токарей и других мастеровых, некому взяться за их изготовление? Чтобы и государственные предприятия их имели вдоволь, и кооперативам досталось. Плохо и с тканями. Вот шьем платье. Материал иранский. В магазине метр стоит 9 рублей. У перекупщиков — 27. Отсюда и цена сегодняшних товаров. Она должна оправдать затраты на дорогу, на переплату за

Экзаменует перестройка На убытки — хозяйским глазом

В общие для всех столовые ходят обедать и рабочие и руководители лесозаготовительных и деревообрабатывающих предприятий Карелии. Управление «Кареллесурс» закрыло приносящие убытки так называемые «малые залы» и распродало имеющуюся там дорогостоящую посуду. При полном расчете и самфинансировании, но которые перешло управление, такая роскошь стала обременительной. Да и сами обеды за общими столами — вещь весьма полезная.

Резервов из которых сложились два миллиона дополнительных доходов, коллектив «Кареллесурса» вскрыл и использовал в практической работе немало.

— Вот, например, проблема тары, — говорит начальник управления А. Волков. — Раньше горы деревянных ящиков громоздились возле магазинов. Считалось, что никакой ценности они не имеют, их жгли в печах вместо дров. Сейчас за сохранностью и возвратом тары повсюду установлен строгий контроль. Результат удивил даже экономистов — убытки сократились сразу на 300 тысяч рублей.

Переход на новые условия хозяйствования заставил задуматься и о том, как избавиться от избыточных магазинов, столовых, производственных подразделений. Решили часть из них закрыть, другие — реорганизовать, создав на их базе кооперативы. Большой эффект дало широкое внедрение

бригадного подряда. За счет этого сократили более ста человек.
Поиск наиболее выгодных форм торговли помог снабженцам лучше изучить запросы жителей лесных поселков. Для северян открыты детские и вечерние кафе, специализированные магазины. Особой популярностью у населения пользуются секции, отделы и даже целые комплексы по продаже строительных материалов. Их создано в системе «Кареллесурса» уже более ста.

Заметно изменился ассортимент собственной продукции, выпускаемой предприятиями управления. Хлебобулочные, кондитерские, кулинарные изделия стали разнообразнее, повысилось их качество. Чтобы привлечь покупателя и в то же время избавиться от очередей, открыли двенадцать цехов фасовки товаров.

Новое отношение к делу повлекло за собой и повышенные требования к поставщикам. За задержку и низкое качество товаров теперь сразу же предъявляется иск. Только за один квартал получено 60 тысяч рублей штрафов. При этом сами северные таким санкциям стараются не подвергаться, уплатили за этот же период всего восемь тысяч рублей.

Резервов в торговом обслуживании лесных поселков автономной республики еще много, считают работники управления. На очереди — строительство пекарен, холодильников, овощехранилищ, внедрение электронно-вычислительной техники.

В. ЗЛОБИН,
корр. ТАСС.

ВЫГОДЫ ХОЗРАСЧЕТА

УХТА. Коми АССР. Добрая с начала года 300 тысяч тонн сверхпланового топлива, нефтяники автономной республики на два месяца раньше наметенного выполнили обязательства, взятое к XIX Всесоюзной партконференции.

Высокие темпы достиг-

нуты в условиях работы объединения «Коминетфть» с первого января текущего года на полном хозяйском расчете и самфинансировании, о выгодах которых свидетельствует такая цифра: за четыре месяца получено свыше 13 миллионов рублей сверхплановой прибыли.

СПОРТ

ТЯЖЕЛАЯ АТЛЕТИКА

РЕКОРДЫ ЮНЫХ И ВЗРОСЛЫХ

8 мая в честь Дня Победы штангисты нашего города провели свое первенство, в котором участвовали юноши и взрослые. Если для мужчин эти соревнования выявляли сильнейших, то для учащихся ДЮСШ-2 Дворца спорта «Сибиряк» они стали еще и подведением итогов учебного года.

Юноши показали хорошую техническую, волевою подготовку и обновили 28 рекордов города. Так, по три рекорда для юношей до 14 лет установили ученик СШ № 7 Павел Паршин, ученик СШ № 3 Дима Комиссаров, ученики СШ № 4 Олег Обедков и Женя Ошняков, Саша Лобанов из СШ № 8.

Среди юношей до 16 лет отличился ученик 9 класса СШ № 1 Игорь Сушков. Выступая в весе до 90 кг, в рывке он зафиксировал 90 кг, в толчке — 120 кг и в сумме двоеборья — 210 кг. Самую тяжелую штангу в толчке двумя руками (130 кг) поднял чемпион области среди юношей до 18 лет Владимир Найденов.

По три рекорда города в этой возрастной группе установили ученик СШ № 3 Андрей Кузьменко (рывок — 72,5 кг, толчок — 95, сумма — 167,5 кг) в весе до 56 кг и ученик СШ № 1 Алексей Почуев (рывок — 77,5 кг, толчок — 102,5 кг, сумма — 180 кг) в весе до 60 кг. Оба они впервые выполнили нормативы второго взрослого разряда. Чемпионами города среди юношей (кроме названных

рекордсменов) стали Дима Комиссаров и Слава Виноградов (СШ № 3), Андрей Скопов, Вадим Поляков и Виталий Пелешук (СШ № 7), Евгений Ерошкин (СПТУ-37), Артем Плюхин и Марк Дроздов (СШ № 2), Дмитрий Первухин (СШ № 1). У взрослых спортсменов особенно острая борьба была в весовой категории до 90 кг. Здесь выступали сразу три сильнейших штангиста — чемпион области 1984 года Юлай Галиакбаров, Сафар Джабраилов и Джамалдин Черемханов. С суммой двоеборья 275 кг впервые победил Д. Черемханов. В рывке он поднял рекордный вес — 125 кг.

В весовой категории до 67,5 кг звание чемпиона завоевал Сатиюлла Болотов, в весе до 75 — Владимир Панкрушин, в тяжелом весе — Анатолий Чернев. А. ЗЕЙНАЛОВ, мастер спорта СССР.

Редактор Ю. Я. КОНДРЮКОВ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17 МАЯ, ВТОРНИК

1 ПРОГРАММА 6.00 — «120 минут». 8.05 — Мультфильмы. 8.30 — Премьера четырехсерийного художественного телефильма «Поражение». 1-я серия — «Поиск правды». 2-я серия — «Полуправда». 10.00 и 15.00 — Новости. 15.10 — Проектор перестройки. 15.20 — Премьера документального телефильма «Там, за грядой синих гор...». 15.30 — Фильм — детям. «Амиго Эрнесто». (Болгария). 16.40 — Репортаж с пленума ЦК ВЛКСМ. 17.00 — Поэт и танцует «Челена». 17.30 — «Коммунистическая аудитория». 18.15 — Сегодня в мире. 18.35 — Минуты поэзии. 18.40 — «Песня 68». 19.00 — «Поражение». 2-я серия — «Полуправда». 20.30 — Время. 21.05 — Проектор перестройки. 21.15 — Встреча с Америкой. Передача 2-я — «Женщина и общество». 22.15 — Сегодня в мире. 22.25 — К Международному дню музеев. 23.05 — В. Астафьев. «Затесся». 23.20 — Концерт.

2-я серия — «Полуправда» 3-я серия — «Правда и полуправда». 10.00 и 15.00 — Новости. 15.10 — Проектор перестройки. 15.20 — Премьера документального телефильма «Там, за грядой синих гор...». 15.30 — Фильм — детям. «Амиго Эрнесто». (Болгария). 16.40 — Репортаж с пленума ЦК ВЛКСМ. 17.00 — Поэт и танцует «Челена». 17.30 — «Коммунистическая аудитория». 18.15 — Сегодня в мире. 18.35 — Минуты поэзии. 18.40 — «Песня 68». 19.00 — «Поражение». 2-я серия — «Полуправда». 20.30 — Время. 21.05 — Проектор перестройки. 21.15 — Встреча с Америкой. Передача 2-я — «Женщина и общество». 22.15 — Сегодня в мире. 22.25 — К Международному дню музеев. 23.05 — В. Астафьев. «Затесся». 23.20 — Концерт.

6.00 — «120 минут». 8.05 — Концерт. 8.25 — «Поражение». 3-я серия. — «Правда и полуправда». 4-я серия — «Прикосновение к истине». 9.50 и 15.00 — Новости. 15.10 — Проектор перестройки. 15.20 — К Дню рождения Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина. Документальные фильмы. 16.10 — Праздничный пионерский концерт. 16.40 — «...До шестнадцати и старше». 17.30 — Музыкальная сокровищница. Ф. Шуберт. Две фантазии. 18.20 — Сегодня в мире. 18.40 — Навстречу XIX Всесоюзной партийной конференции. «Советуясь с вами...». Передача 1-я. 19.05 — «Поражение». 3-я серия — «Правда и полуправда». 20.30 — Время. 21.05 — Проектор перестройки. 21.15 — Встречи с Америкой. Передача 3-я — «В кругу американской семьи». 22.15 — Сегодня в мире. 22.25 — Поэт Эдит Гепперт.

Новости. По окончании — Тюменский меридиан. 20 МАЯ, ПЯТНИЦА

1 ПРОГРАММА 6.00 — «120 минут». 8.05 — Играет квартет арф. 8.25 — «Поражение». 4-я серия. — «Прикосновение к истине». 9.50 — Новости. 10.00 — Очевидное — невероятное. 11.10 — Интервью у музыки. Н. Гословский. 15.00 — Новости. 15.10 — Проектор перестройки. 15.20 — Документальный телефильм. 15.50 — Отчего и почему. 16.20 — Программа телевидения Эстонской ССР. 17.20 — Концерт. 17.50 — Человек и закон. 18.20 — Сегодня в мире. 18.40 — «Советуясь с вами...». Передача 2-я. 19.05 — «Поражение». 4-я серия. «Прикосновение к истине». 20.30 — Время. 21.05 — Проектор перестройки. 21.15 — Встречи с Америкой. Передача 4-я — «Национальный вопрос». 22.15 — «Художественной ценности не представляет?». О проблемах антиквариата. 23.00 — «Взгляд».

ного фильма». «Рембрандт». (Нидерланды). 22.00 — Велогонка мира. 23.30 — Новости. По окончании — Тюменский меридиан.

21 МАЯ, СУББОТА

1 ПРОГРАММА 6.00 — «120 минут». 8.05 — Народные мелодии. 8.20 — «Отчего и почему». 8.50 — Документальный фильм. 9.20 — Движение без опасности. 9.50 — «Фестиваль Индии в СССР». 10.30 — Документальный телефильм. 10.40 — Художественный фильм. «Первый». 12.05 — Сегодня в мире. 12.25 — Минуты поэзии. 12.30 — Для всех и для каждого. Социальные проблемы Тюмени. Передача 1-я. 13.00 — Навстречу XIX Всесоюзной партийной конференции. «Разговор по существу». «Дом держит экзамен». 14.30 — Играет балалайка. 14.55 — В странах социализма. 15.25 — «Фантастика в мультимедиа». «Контракт». «Сон технократа». «Планета-888». 15.55 — Премьера фильма-концерта «Н. Гутман. Фрагменты сезона». 16.45 — Главная редакция международной жизни представляет: На перекрестке мнений. Кому нужен «образ врага»? 17.45 — В мире животных. 18.45 — «Годы, поколения, песни». 19.25 — Премьера художественного телефильма «Следствие ведут знатоки». Дело 21-е — «Без ножа и кастета». 1-я серия. 20.30 — Время. 21.05 — Проектор перестройки. 21.15 — 2-я серия телефильма «Следствие ведут знатоки». 22.20 — Мультфильм для взрослых. 22.45 — «До и после полночи».

17.55 — Премьера художественного телефильма «Репетитор». 19.30 — Спокойной ночи, малыши! 19.45 — Художественная гимнастика. Чемпионат Европы. 20.30 — Время. 21.05 — Проектор перестройки. 21.15 — Слово о музее в Венгрии. 21.50 — Новости. 22.00 — Эстафета.

22 МАЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

1 ПРОГРАММА 7.30 — Новости. 7.45 — Ритмическая гимнастика. 8.30 — «По Советскому Союзу». 8.50 — Тираж «Спортлото». 9.00 — Будильник. 9.30 — Служу Советскому Союзу! 10.30 — Музыкальная передача «Утренняя почта». 11.00 — Клуб путешественников. 12.00 — Музыкальный киоск. 12.30 — Сельский час. 13.30 — Премьера документального телефильма «Товарищ американский миллионер». 14.50 — «Танго, танго, танго». 15.20 — Мультфильм. 15.25 — «Жизнь на Земле» (Англия). 2-я серия — «Жизнь на деревьях». 16.20 — В гостях у сказки. «Приключения Буратино». 2-я серия. 17.30 — Международная панорама. 18.15 — «Воскресный кинозал». Мультфильм. Научно-популярный фильм. 18.55 — «Фанфан-топфан». Художественный фильм. (Франция — Италия). 20.30 — Время. 21.05 — Кинопанорама. 22.50 — Новости.

2 ПРОГРАММА

7.30 — На зарядку становись! 7.45 — Научно-популярный фильм. 8.10 — Портреты. В. Г. Белинский. 9.00 — «Эрудит». Научно-популярные фильмы: «Степь», «Пустыня». 9.55 — Русская речь. 10.25 — Наука: теория, эксперимент, практика. 11.00 — Клуб путешественников. 12.00 — Страницы истории. 13.30 — К 175-летию композитора Р. Вагнера. «Нюрнбергские майстерзингеры». Спектакль. — В антракте — 16.10 — Премьера документального фильма «Вертикали мужества». 18.35 — «И молча скавал он...». Фильм-концерт. 19.30 — Спокойной ночи, малыши! 19.45 — Художественная гимнастика. Чемпионат Европы. 20.30 — Время. 21.05 — Футбол. Чемпионат СССР. «Динамо» (Киев) — «Локомотив». В перерыве — Велогонка мира. 22.45 — «Коммунистическая аудитория». 23.30 — Художественная гимнастика.

3 ПРОГРАММА

7.30 — Утренняя гимнастика. 7.45 — Телеобзор «Перспектива». 8.35 — Телевизионный театральный абонемент. Театр А. П. Чехова. 9.30 — Киноэкран «Здоровье». 10.15 — Времена года. Май. 11.20 — Философские беседы. 12.20 — Домашняя академия. 12.55 — «Беседа о русской культуре». 13.30 — Очевидное — невероятное. 14.30 — Документальный телефильм. 15.00 — «Подранки». Художественный фильм с субтитрами. ТЮМЕНЬ 16.25 — Растут наши дети. 17.15 — Фильм. 17.25 — «Томский лад». МОСКВА

11 ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.35 и 9.35 — Природоведение. 2-й кл. 8.55 — Научно-популярный фильм. 9.05 — Французский язык. 1-й год обучения. 9.55 — Научно-популярный фильм. 10.05 — Учимся СПТУ. Эстетическое воспитание. 10.35 и 11.35 — Биология. 5-й класс. 10.55 — Научно-популярный фильм. 11.05 — Французский язык. 2-й год обучения. 11.55 — «Революция продолжается». Документальный телефильм «Процесс». 1-я и 2-я серии. В перерыве — 12.55 — Новости. 14.05 — Сельский час. ТЮМЕНЬ

11 ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Подвиг Геннадия Невельского». 8.35 и 9.35 — Музыка. 7-й класс. Д. Д. Шостакович. 9.05 — Немецкий язык. 1-й год обучения. 10.05 — Учимся СПТУ. Этика и психология семейной жизни. 10.35 и 11.35 — М. Сервантес. «Дон Кихот». 6-й класс. 11.05 — Немецкий язык. 2-й год обучения. 12.05 — «Волга - Волга». Художественный фильм. 13.45 — Премьера документального телефильма «Брешь». 14.10 — Новости. 14.20 — Дневной сеанс повторного телефильма. «Долгий путь в лабиринте». 1-я серия. 15.30 — Концерт. ТЮМЕНЬ

11 ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Чеховья». Научно-популярный фильм. 8.35 и 9.35 — Биология. 10-й класс. 9.05 — Испанский язык. 1-й год обучения. 10.05 — Учимся СПТУ. Финка. 10.35 и 11.35 — Этика и психология семейной жизни. 9-й класс. 11.05 — Испанский язык. 2-й год обучения. 12.05 — Премьера художественного телефильма «Алмазный пояс». 1-я серия. 13.10 — Премьера документальных фильмов: «Опера на дому», «Серенада для струнных». 13.50 — Новости. 14.00 — Дневной сеанс повторного телефильма. «Долгий путь в лабиринте». 2-я серия. ТЮМЕНЬ

11 ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Лермонтова». Научно-популярный фильм. 8.40 — Эстетическое воспитание. Человек и вещи. 9.10 — Английский язык. 1-й год обучения. 9.40 — «Ужасная ящерица» и ее потомки. 10.10 — Учимся СПТУ. История. 10.40 — Научно-популярный фильм. 11.00 — Английский язык. 2-й год обучения. 11.30 — «Чудо на ниточках». Научно-популярный фильм. 11.55 — «Алмазный пояс». 2-я серия. 13.00 — «Города и годы». 14.00 — Новости. 14.10 — Дневной сеанс повторного телефильма. «Долгий путь в лабиринте». 3-я серия. ТЮМЕНЬ

17.30 — Хроника новостей. 17.35 — Телефильм. 17.55 — Реклама. 18.00 — Альманах кинопутешествий. 18.20 — Навстречу XIX Всесоюзной партийной конференции. Интервью Героя Социалистического Труда, бригадира строителей из Сургута В. И. Панасевич. 18.50 — Тюменский меридиан. 19.10 — «Иммунный барьер». Научно-популярный фильм. 19.30 — Спокойной ночи, малыши! 19.45 — Мастера искусств — наши гости. Встреча с заслуженной артисткой РСФСР Еленой Камбуровой. МОСКВА

17.30 — Хроника новостей. 17.35 — Документальный фильм. 18.10 — Куда пойти работать? 18.40 — «Чудотворный свет». Научно-популярный фильм. 18.50 — Тюменский меридиан. 19.10 — Научно-популярные фильмы. 19.30 — Спокойной ночи, малыши! 19.45 — Мастера искусств — наши гости. Встреча с заслуженной артисткой РСФСР Еленой Камбуровой. МОСКВА

17.30 — Хроника новостей. 17.35 — Документальный фильм. 18.10 — Куда пойти работать? 18.40 — «Чудотворный свет». Научно-популярный фильм. 18.50 — Тюменский меридиан. 19.10 — Научно-популярные фильмы. 19.30 — Спокойной ночи, малыши! 19.45 — «Взвейтесь кострами». 20.15 — Фильм. МОСКВА

17.30 — Хроника новостей. 17.35 — С. Я. Маршак. «12 месяцев». Музыкальный спектакль. 18.05 — Реклама. 18.10 — «Анкета. Заметки на полях». Телефильм. 18.30 — «Каммертон». Клоперативы: какими им быть? 18.40 — «Фотографии революции». Документальный фильм. 18.50 — Тюменский меридиан. 19.10 — Фильм. 19.25 — Спокойной ночи, малыши! 19.40 — Продолжение передачи «Каммертон». МОСКВА

20.30 — Время. 21.05 — Проектор перестройки. 21.15 — «Самая длинная оломянка». Художественный фильм. 22.40 — «Утренняя почта». 23.10 — Новости. 22.15 — Велогонка мира. По окончании — Тюменский меридиан. 18 МАЯ, СРЕДА

20.30 — Время. 21.05 — Проектор перестройки. 21.15 — Поэт М. Минцков. 21.45 — Футбол. Кубок СССР. Полуфинал. «Торпедо» — «Днепр». 23.15 — Новости. 23.20 — Велогонка мира. По окончании — Тюменский меридиан. 19 МАЯ, ЧЕТВЕРГ

20.30 — Время. 21.05 — Проектор перестройки. 21.15 — «Иллюзион». Фильмы Г. Александрова. «Светлый путь». 22.50 — Новости. По окончании — Тюменский меридиан.

20.30 — Время. 21.05 — Проектор перестройки. 21.15 — «Экран зарубеж- по Армении (Ереван—Ленинакан) 2 шт., 20 дней, 158 руб., с 23.05. — «Днепровский» (Полтава—Ирпень), 2 шт., 20 дней, 173 руб., с 23.05. — по Грузии — Азербайджану (Тбилиси—Баку), семейная на 2 чел., 21 день, 337 руб., с 28.05. — по Азербайджану — Грузии (Баку — Сухуми) 2 шт., 21 день, 180 руб.

по Армении (Ереван—Ленинакан) 2 шт., 20 дней, 158 руб., с 23.05. — «Днепровский» (Полтава—Ирпень), 2 шт., 20 дней, 173 руб., с 23.05. — по Грузии — Азербайджану (Тбилиси—Баку), семейная на 2 чел., 21 день, 337 руб., с 28.05. — по Азербайджану — Грузии (Баку — Сухуми) 2 шт., 21 день, 180 руб.

Обращаться в бухгалтерию райкома профсоюза рабочих нефтегазпрома. Телефон: 3-18-67.

В РАЙКОМЕ ПРОФСОЮЗА РАБОЧИХ НЕФТЕГАЗПРОМА (ЗДАНИЕ НУБР-1, 3-Й ЭТАЖ) ИМЕЮТСЯ ТУРИСТСКИЕ ПУТЕВКИ:

с 20.05—по литературной Украине (Кременчуг — Харьков), 2 шт., 20 дней, 156 руб., с 21.05.—по Киевской Руси (Киев — Чернигов), 2 шт., 20 дней, 147 руб., с 22.05.—

НАШ АДРЕС: 626430 г. Нефтегазск, 3 мкр., д. 21 Редакция работает с 8 до 17 час. Газета выходит 5 раз в неделю.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор и приемная — 2-36-41, зам. редактора — 2-37-02, секретариат — 2-39-92, отдел партийной жизни — 2-37-84, отдел экономики — 2-30-61, отдел информации — 2-37-02, отдел культуры, быта и писем — 2-38-90, фотолаборатория — 2-26-68, бухгалтерия — 2-37-96, типография — 2-19-94.

Высокая печать Объем 1 п. л. Тираж 23622 Заказ № 8938