

НЕФТЕЮГАНСКИЙ РАБОЧИЙ

ОРГАН НЕФТЕЮГАНСКОГО ГОРКОМА КПСС, РАЙОННОГО И ГОРОДСКОГО СОВЕТОВ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

ИЗДАЕТСЯ
С 1 МАЯ 1972 ГОДА
№ 29 (1692)
Вторник,
8
МАРТА
1983 ГОДА
Выходит по вторникам,
четвергам и субботам.
Цена 2 коп.

С ПРАЗДНИКОМ, НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖЕНЩИНЫ!

ПРИ ХОРОШЕМ КАЧЕСТВЕ

По-ударному под девизом: «Дал слово — сдержки его. Взял обязательство — выполнил» трудятся бригады по пошиву легкого платья Розы Тукташвины Авниковой — ателье «Север» и Анны Тимофеевны Харинной — ателье «Силуэт».

По итогам двух месяцев коллективы признаны лучшими. Сменные задания ежедневно выполняются при от-

личном качестве пошива. Помогают швеям передовые приемы труда, взаимозаменяемость, высокое мастерство закройщиц Марии Петровны Суворовой, Натальи Матвеевны Проводинной, ветеранов швейного дела Татьяны Григорьевны Чуваповой, Фавны Рафиловны Абдрашитовой, Нины Николаевны Красавцевой, Фавны Филипповны Валовой.

Р. ВАСИЛЬЕВА.

ОДНО СТРЕМЛЕНИЕ...

У них у каждой свои приемы труда, но объединяет работниц стремление сделать больше и лучше!

Шестой год трудится в Нефтеюганской таможенной конторе Зоя Александровна Сабурова — смазчик спецтехники. На 120—130 процентов выполняет свои сменные задания. Ведет и большую обществен-

ную работу, являясь членом цехкома.

Понимая мужскую профессию электросварщика выбрала Александра Леонтьева Тихонова, но в работе не уступает мужчинам.

Обе работницы в честь 8 Марта награждены денежной премией.

А. ЛАРИНА,
начальник
отдела труда.

ЛУЧШИЙ НАСТАВНИК

Более двадцати лет работает в Нефтеюганском узле связи Любовь Александровна Ашихмина. Прошла путь от почтальона до начальницы отделения связи, в настоящее время занимается кадровой работой. Отличает эту женщину исполнительность, умение так распределить свое время, что успеваешь и детей воспитывать (их у нее пятеро), и вести общественную работу.

Член партбюро, председатель комиссии содействия семье и школе,

она много сил и энергии отдает молодым, считается лучшим наставником.

Есть и ее заслуга в том, что на предприятии много талантливой молодежи — почтальон, профгруппирг Светлана Стародубцева (выполняет задания на 180 процентов!), телефонистка, член бюро комсомольской организации Ольга Санникова, лучшая по профессии телеграфистка Татьяна Симонова.

В. ФЕДОРОВА,
секретарь
парторганизации.

ВОПЛОЩЕНИЕ ДОЛГА

В честь праздника 8 Марта отмечена работа киномеханика кинотеатра «Юган» Татьяны Владимировны Ануровой. За высшую добросовестность, отличное

качество показа фильмов. Хороший настрой зрителям задает и контролер Анна Ивановна Жукова.

Л. КОНДИНКИНА.



У строителей добрые руки

В комсомольско-молодежной бригаде штукатуров-маляров КМСУ-51 счастливо сочетаются молодой задор и энтузиазм, опыт и профессионализм. На наших снимках — бригадир Елена Григорьевна Бейгул (в центре) с Миннигуль Муслимовой и Галиной Каменкиной; штукатур-маляр высокого класса Антонина Морисова. Материал о бригаде читайте на 2 странице.

Фото А. ЮНУСОВОЙ.



ИЗ НАШЕЙ ПОЧТЫ
К 8 МАРТА

СТРОКИ, ПОЛНЫЕ ЛЮБВИ...

Я РКОЕ солнце заглядывает в окна, катится по тающим снегам... С началом весны совпадает этот радостный праздник — 8 Марта. Мы хотим сердечно поздравить директора центральной библиотечной системы Зинаиду Филипповну Киселеву с пятидесятилетием и с замечательным праздником.

Не просто рассказать об этой женщине, талантливой, увлеченной. Но, пожалуй, верность, умение вкладывать душу во все, что женщине предназначено: в семью, в любимое дело, в судьбы других людей — вот стержень ее жизни.

30 лет работает Зинаида Филипповна библиотечным делом, щедро отдавая знания людям. 30 лет творческой неуспокоенности в стремлении подняться до вершин профессионального мастерства. Где бы ни появилась эта улыбающаяся женщина — всюду вокруг нее возникает атмосфера сердечности — такова уж сила ее обаяния.

Коллектив ЦБС.

Х ОЧЕТСЯ рассказать о женщине, возглавляющей наш небольшой коллектив, о главном бухгалтере городского отдела народного образования — Любови Максимовне Никитиной. Человек большой души, прекрасный работник и наставник молодежи, чуткий, отзывчивый она товарищ.

Несмотря на возраст, ее энергии, трудолюбию, жизнерадостности могут позавидовать и молодые. И в работе, и в бедах, и в радостях Любовь Максимовна всегда вместе с коллективом.

Безграничная любовь к детям, своей маленькой внучке, ко всем людям вообще, участие в судьбе каждого члена нашего маленького коллектива — вот что характеризует эту женщину-труженицу, сохраняющую не только внешнюю, но и внутреннюю красоту.

От всей души поздравляем Любовь Максимовну с Международным женским днем 8 Марта и желаем всего самого доброго в жизни!

**Коллектив
бухгалтерии.**

Дисциплину и охрану труда — под партийный контроль

Трудовая и производственная дисциплина и задачи партийной организации в свете решений ноябрьского (1982 г.) Пленума ЦК КПСС — такова тема доклада П. М. Миронова — начальника ОТиЗ на прошедшем партийном собрании в Мамоновском управлении буровых работ.

Коммунисты предприятия не случайно вынесли этот вопрос на обсуждение собрания. Тема проинтовентована и положением дел и возросшими требованиями. Сегодня мы можем говорить и о росте сознательности рабочих, которые уже не согласны мириться с прогульщиками, нарушителями

трудовой дисциплины. Коммунисты, как всегда, в первых рядах каждого нового начинания, движения. Сегодня каждый, кто дорожит честью своего рабочего коллектива, встает на борьбу с нарушениями.

В связи с этой задачей, возникает и следующая — организация охраны труда и техники

безопасности в управлении буровых работ. О том, что предстоит сделать в этом направлении коммунистам, докладывал главный инженер управления Р. Х. Якупов.

В Мамоновском управлении буровых работ, как и во всех трудовых коллективах нашей страны, принимаются самые

решительные меры по укреплению трудовой дисциплины и охране труда. Многие предложения коммунистов, прозвучавшие на собрании, помогут решить эти задачи в кратчайшие сроки.

**Княз Гочаг-огды,
наш рабкор,
п. Мамоново.**

С ПРАЗДНИКОМ, НАШИ

РАССКАЗЫВАЕМ О ПЕРЕДОВИКАХ СОРЕВНОВАНИЯ

У СТРОИТЕЛЕЙ ДОБРЫЕ РУКИ

На повестке дня комсомольского собрания стоял вопрос о личных комплексных планах. Председательствующий сразу же направил разговор на то, как поднимают комсомольцы свою личную ответственность за трудовую дисциплину в коллективах. Думали: какие причины влияют на ослабление дисциплины? Анализировали: что способствует ее укреплению? Как помогают личные комплексные планы совершенствовать характер, самоподчинять свое «я» общему «мы», воспитывать самодисциплину?

Бригадир штукатуров-маляров Елена Григорьевна Бейгул радовалась, что комсомольцы не прячутся за шаблоны, соглашались — да, нужно, чтобы у молодых «я» не довело над ними, чтобы каждый знал, что он хочет от себя и от тех, кто рядом работает, был строг к своему слову.

— Не пора ли и в условиях социалистического соревнования на первое место ставить моральные показатели, а потом уже экономические, — слышая молодежь, думала бригадир. — Первые — основа всему...

Недавно работу штукатуров-маляров на девятиэтажном здании объектирования приняла комиссия и дала высокую оценку. Бригада была в числе немногих, кому не сделали замечаний. Не надо было ничего переделывать, что требует дополнительных затрат труда и времени. Интересно, в чем секрет мастерства. В чем? В дисциплине.

Те, кто пришел в бригаду 2—3 года назад, не помнят ни одного случая прогула, опозданий, недоразумений. Начиная с простого: сломал брак — исправь, совершил прогул — отработай в нерабочее время. Почти каждый (признаются) начинали с вопроса самому себе — сойдет или не сойдет? Не сходило. Совет бригадиров был строг ко всем, несмотря на то, что кто-то лучший рабочий, а кто-то только начинает.

Комсомольско-молодежный коллектив предполагает непрерывное обучение. Из бригады постоянно уходят опытные — приходят начинающие. Недавно провожали Антонину Николаевну Черникову, умеющую как никто в критическую минуту прибегнуть к эффективнейшему оружию — юмору и первой засмеяться. Все делает жарко, вихлеб — шумно, весело, ловко. «Маячки» к ней тянулись. Антонина Николаевна приняла только что образовавшуюся комсомольско-молодежную бригаду.

«Маячками» кто-то назвал девушек, пришедших в бригаду после десятилетки и технического училища. Ушли в историю времена, когда бригада старалась избавиться от «пегушинок» (окончание училища не всегда позволяет им трудиться наравне с опытными строителями). Сейчас в бригаде четверо «маячков». И среди них серьезная башкирочка Минигуль Муслимова. В училище пошла по примеру подруги, и только в бригаде пришла уверенность в себе.

— Научилась, — говорит она, — серьезно воспринимать сегодняшний день, поняв, что в бригаде со всех спрос выскочит.

Однако, почему «маячки»? Потому, что начинающие не дают топтаться на месте со своей каждой — все узнать. Сами они тоже немало интересного знают — о квантовой теории, как стать телепатом, в каком платье выступала во Франции Алла Пугачева и ее новые песни...

И не соскучишься! Идешь с работы домой и думаешь: «Надо передачу «Волновые и квантовые свойства света» посмотреть (ее как раз повторяют по телевидению), а заодно (для всякого случая!) и национальные ансамбли танца Бирмы».

Сегодня в бригаду принимают трудных и даже прошагрившихся.

РАССКАЗАТЬ о коллективе непросто, о коллективе, где работают одни женщины, еще труднее. Лучшее, пожалуй, это сделать через зарисовки о нескольких женщинах. Из

капель разливается море, из людей складывается коллектив.

«Сила коллективного духа» — точно замечено. Но добавим, и сила авторитета бригадира. Что бригадир — профессионал высокого класса — само собой разумеется. Елена Григорьевна умеет думать о других. Каждое утро вглядывается она в лица молодых женщин и девушек — с каким настроением пришли на работу. Знает, надо помочь преодолеть тяжесть от неполадок на душе или дома. Устранить брак в работе проще, чем неприятности, сопровождающие жизнь. Не вышла на работу Лена Верзилова, старательная, отзывчивая, но часто у нее болен ребенок. Лена переживает: «Как на это бригада смотрит, ведь за меня приходится делать норму». Надо дать понять молодой матери — пусть спокойно лечит своего малыша и не волнуется.

— Кто еще сегодня пойдет навесить Лене? — спрашивает бригадир, имея в виду себя первую. Засобирались все. Это только один урок человечности, а сколько их, таких уроков дала Елена Григорьевна. Большой стаж (23 года на стройке) помогает ей правильно оценить возможности всех двадцати штукатуров, нацелить на сдачу объекта, на конечный результат. Отсюда девиз бригады: «Больше, быстрее, эффективнее!».

О Галине Левченко говорят, что она — совесть бригады. Галина окончила курсы штукатуров, чтобы «поехать на строительство Байкало-Амурской магистрали (неспециалисты назвали ей — не планируем). Попросилась в передвижку механизируются сразу же организовали хваткой, самообладанием. Стройка с ее движением, конвейерной системой, где все уложено в строго последовательную кооперационную схему — вошла в нее, стала смыслом жизни. И тут врачебная комиссия отстраняет ее от любимого дела. Столько потрачено усилий и вступают? Как дальше жить? Где-то она прочитала, что стоит только раз закрыть глаза, сказать себе: ладно, один раз сдамся, от одного раза ничего не изменится, — и будешь всю жизнь отступать. Гали не сдавалась. Она поступает в Иркутский институт народного хозяйства на экономический факультет — ей дают место в плановом отделе (на стройке же!). На комсомольских стройках сложился ее характер, взгляды, пришло уважение к людям, здесь ее приняли в партию.

Лучшей наставницей молодежи называют в бригаде Любу Трошкину. Штукатур четвертого разряда, деловая и принципиальная. Сейчас рядом с ней ученица Валерия Зубина. Терпеливо Люба наставляет девушку, спокойно относится к тому, если та «мазнет» неловко. Смотрит — ученица начинает работать с той бережливостью ко времени и своей энергии, что и наставник. Передают специальные навыки мало, — считает Люба, — главное, чтобы пришло желание всюду и во всем чувствовать себя не бездумным исполнителем, а хозяином.

Мария Дмитриевна Самусенко строила Ачинский глиноземный завод. Галина Юрьевна Зорина около 30 лет отдала комсомольской стройке. Можно было бы рассказать и об энергичном комсорге Гильдере Сайфуллиной, неунывающей Наде Осенко, отзывчивой на боль и радость других Антонине Морисовой, которая заметила:

— Все мы разные по характеру, но о деле своем думаем одинаково. Без душевного участия ничего не добьешься, душевным участием и дорога мне моя бригада.

Вот так через судьбы замечательных женщин и встал передо мной весь коллектив штукатуров-маляров. Здоровый и крепкий.

Р. СЛАДКОВА.



Теплом и заботой окружили ребят в яслях-саде «Колокольчик». Дружная, сплоченный коллектив, возглавляемый Валентиной Васильевной Нехорошковой, отдает все свои знания, силы, умение, чтобы дети чувствовали себя в саду, как дома. Давайте заглянем к ним.

Первая младшая группа — одна из лучших. Большая игровая комната, теплая спальня. Всегда чисто, уютно. Ребята, словно цыплята возле наседки, вьются вокруг Зи-

КАК ДОМА!

ФОТОРЕПОРТАЖ

Наиды Павловны Давлетшиной. Слушают внимательно сказку. В глазах неподдельный страх за зайку, которого лисичка прогнала из лубяной избушки. А этих заинтересовали рыбки. Сейчас Валентина Петровна будет их кормить.

Любят дети своих воспитателей за тепло, за ласку, за строгость и справедливость.

Зинаида Павловна — мать тронх детей, ей не понять и чужих, не обогреть и не облакостить каждого.

И Валентина Петровна Гаврилова (на снимке вверху) всю свою материнскую нежность и ласку отдает нашим малышам. 18 лет проработала она в детском саду. Ударник девятой пятилетки, она уже десять лет подряд подтверждает звание ударника коммунистического труда. Подстать воспитателям в этой группе и значка Гульсаяк Гилязелинова Газизова Трудлюбова, внимательная, любящая работа спорится у нее в руках. Трудную школу — быть настоящей няней — проходила она, как, впрочем, и все начинающие работать в этом саду, у Юлии Павловны Потоповой — няни подготовительной группы.

Ветеран производства наставница молодежи — она в любую минуту может заменить воспитателя. Юлия Павловна умело вовлекает ребят в работу, привлекая им трудовую



РАБОЧИЙ ДЕНЬ

близился к концу. Людей в коридоре женской консультации становилось все меньше и меньше. Возле двери кабинета врача сидели две женщины и вели оживленный разговор. Я находилась в двух шагах от них и невольно все слышала. Какое-то непреодолимое чувство охватило вдруг меня: узнала имя той, кому отдавалось столько уважения и похвал в разговоре. Я осторожно вмешалась в беседу. Этим человеком оказалась акушерка первой категории участка № 3 Роза Шариповна Мурсалимова.

А потом были встречи с женщинами участка, с сотрудницами консультации, с самой Розой Шариповой.

Инженер Нефтеюганского монтажно-наладочного управления Л. С. Соловьева рассказала:

— Двадцать лет была Роза Шариповна

«С НЕЮ

акушеркой на нашем участке. Всех женщин знала в лицо и по фамилии. Всегда спокойная и доброжелательная, она умеет выслушать, успокоить, вселить веру в скорейшее выздоровление.

— Золотые руки у этой акушерки и очень человеческое сердце, — так охарактеризовала Розу Шариповну инженер отдела добычи объединения Юганскнефтегаз Ф. Я. Бикмурзина.

Встретилась я с врачом-гинекологом Ниной Васильевной Быковой и попросила поделиться своим мнением о Мурсалимовой. Вот что она рассказала:

— Я знаю Розу Шариповну с 1970 года. Вместе с немногими дру-

гими сотрудниками медицинской части она прошла весь тернистый путь становления акушерства в нашем городе. Отлично знает акушерское дело, всю отчетливость и документацию. А она у нас достаточно обширна. У нее довольно высокий уровень медицинских знаний. С нею легко работать.

В СТРЕЧЕ с Розой Шариповой состоялась в кругу семьи. Идя на встречу, я немного волновалась. Строгая, серьезная, немногословная — такой осталась она в моем представлении после первого знакомства. Но все тревоги остались позади, как только переступила порог квартиры. Теплое гостеприимство и радужные улыбки сразу успокоили

ЛЮБИМЫЕ ЖЕНЩИНЫ!

БОЛЬШОЙ СЕМЬИ ХОРОШАЯ МАМА

бие, самостоятельность.

Ответственная роль воспитателя в подготовительной группе. Хотя и молодая Надежда Борисовна Николаенко (на снимке внизу), но дело свое знает. На занятиях учит ребят слушать и слышать, отвечать на вопросы, анализировать окружающий мир. То, чему учили детей в течение года — работать с тканью и иглой, писать и рисовать, и многому другому, — используют они в своих поделках. Вот какие подарки готовят ребята своим мамам (на снимке).

Одного из малышей я спросила:

— Что тебе больше всего нравится в садике!
— Здесь вкусно кормят.

И кто же этот мастер-кудесник, что готовит вкусную пищу? Любовь Романовна Фарафонова — ветеран труда (на снимке сверху). В садике она с 1969 года. Но прежде чем в совершенстве овладеть профессией повара, была няней, потом кухонной рабочей. И совсем недавно на «отлично» подтвердила звание повара четвертого разряда.

Любят ребята вкусно поесть, но еще больше веселиться, играть и плясать. А особенно нравятся ребятам загорать на «солнышке». Коротко на-



ше северное лето, сурова зима, но ребятами из сада «Колокольчик» могут и поплавать в бассейне спорткомплекса «Сибиряк», и позагорать под искусственным солнышком. Как вот эти голыши из младшей группы (на снимке внизу).

Добросовестно, с полной отдачей сил трудит-

ся женский, материнский коллектив «Колокольчик». И в этот праздничный день хочется пожелать им крепкого здоровья, творческих удач и находок в воспитании подрастающего поколения.

Л. УСТЬЯНЦЕВА.

Фото А. ЮНУСОВОЙ.

Среди самых дорогих и любимых людей все мы, наравне с мамой, бабушкой, подругой, называем и имя учительницы. Она открывает перед нами дверь в большой и светлый мир знаний и ведет по нему заботливо, требовательно, строго, с любовью — как мама. Об одной из таких мам большой семьи — этот рассказ.

Не по-весеннему морозно было на улице, но во дворе нашего дома, как всегда, людно: красноречивые мальчишки катались с горки, мамаша прогуливалась с малышами. Меня заинтересовала небольшая группа девочек, которая вела оживленную беседу о подарках мамам. И вдруг одна из них сказала:

— А я сделаю лилию, и не только маме. Такую же подарю своей учительнице.

— Кто же она? — спросила я девочку.
— Валентина Лаврентьевна Герасимова. Я учусь во 2 «а» классе второй школы. Мне хочется сделать для своей учительницы что-нибудь приятное. Она для меня, как мама.

Не о каждом учителе так говорят. И мне захотелось познакомиться с этой женщиной.

Невысокая, с внимательным добрым взглядом, она встретила меня приветливо. Разрешила и о присутствовать на уроке.

Математика — один из любимых предметов и для учителя, и для учеников. До малейших деталей разработаны все этапы урока — математический диктант, устная разминка, новый материал. Писенных нет. Слабый и сильный работают с полной отдачей. Все замечает Валентина Лаврентьевна: и красивое письмо, и правильную осанку, и быстро найденный ответ. Вовремя похвалит слабого, оштрафует непоседу. Не заметила я, как пролетел урок — как песня, на одном дыхании.

Вот уже 21 год работает Валентина Лаврентьевна от пору-

твенна в школе, а начинала когда-то вожатой. Как одна из лучших, была направлена на педагогические курсы при Отраденской политической школе.

Трудно было на первых порах, но рядом оказался добрый и хороший друг — Маргарита Николаевна Шишкова (сейчас она директор школы № 7 города Нижневартовска).

— Это моя «звезда». До сих пор вспоминаю ее слова: «Валя, не волнуйся, у тебя есть данные». Они стали путеводителем моей жизни. И здесь, в Нефтеюганске, мне повезло. В 1967 году начала работать с Н. И. Козыкин, В. В. Целищевой, Н. Г. Русаковой. Было с кем посоветоваться, — вспоминает педагог.

Мастерство, опыт приходит с годами. Пришли они и к Валентине Лаврентьевне. Учительница в постоянном поиске. Журналы «Начальная школа», «Народное образование», «Семья и школа» и многие другие стали неизменными спутниками в работе. Старается Валентина Лаврентьевна все новое внедрить в урок, а потом и молодым учителям подсказывает, посоветует, попробовать.

Семь лет Герасимова бессменный руководитель методического объединения учителей начальных классов. Оно признано одним из лучших в городе. Опыт работы методического объединения обобщается по линии окружного отдела народного образования.

При всей своей загруженности никогда не откажется Валентина Лаврентьевна от пору-

чения. Выполнил его добросовестно, творчески, с душой. И что особенно характерно для этой женщины, — вовремя, — говорит о ней звучит Нина Георгиевна Русакова.

Точность, аккуратность — отличительные черты и учеников Валентины Лаврентьевны.

Ведет она для своих ребят группу продленного дня. Занимается в отдельном домике. Я подошла к началу занятия, ребята стайкой уже стояли у дверей, но не было никакой толкотни. Поочередно, обматывая ноги, заходили и раздевались дети. Все сорок человек — буквально за несколько минут, и все тихо, спокойно, аккуратно. Во всем чувствовалась основательность, — сюда пришли хозяева. И в одном из слов, в одном из взглядов Валентины Лаврентьевны не напомнила ребятам о порядке.

На мой вопрос, какое качество хотелось бы воспитать в детях, — она ответила:

— Очень хочу, чтобы они были доброжелательными, внимательными, дружелюбными друг к другу. И не так важно, если ребенок не станет отличником, лишь бы он стал отличным человеком. В этом вижу смысл своей работы: не только обучать, но и обучая — воспитывать.

С теплотой вспоминают о своей учительнице бывшие ученики. Среди них — Юра Малинов, Ольга Сава, Радик Хамитов и многие другие. Пишут письма и открытки со словами благодарности и поздравлений. Для них первая учительница — это образец, на кого равняются и хотят быть похожими.

Имя Валентины Лаврентьевны занесено в Книгу Почета школы № 2.

Л. ГОРДЕВА.



ЖИТЬ ЛЕГКО»

меня. Народная мудрость гласит:

«У каждого человека есть в жизни свои двери в будущее. Сумеет попасть в них — найдет себя, найдет признание своему таланту». И я сразу спросила:

— Роза Шариповна, как вы нашли свои двери?

— Нас, детей, в семье было пятеро. Я была вторым ребенком, а среди девочек — самая старшая. Мама часто болела. С раннего детства заботу о младших, хлопоты по дому и хозяйству брала я на себя. Очень любила свою маму и всячески старалась облегчить ее участь. Болезни и страдания самого близкого мне человека и определили мой выбор. Твердо решила — буду

медиком. Поступила в Бугульминское медицинское училище.

В середине 60-х годов, когда началось освоение Сибири, комсомольцы рвались на Север, чтобы самим увидеть туманы и непохожие тропы, почувствовать запах тайги. Среди них была и Роза Мурсалимова. Но ей не повезло. В 1966 году по распределению уехала работать в деревню Хансверкино Татарской АССР. И лишь спустя год облылась ее мечта, когда встретила и полюбила молодого дизелиста из Нефтеюганска.

Неприспособленность здания, отсутствие необходимых удобств и необходимого медицинского оборудования, наличие всего двух врачей-гине-

кологов на весь город — вот условия работы персонала роддома тех лет. Акушерки работали все больше сами, без врачей. Часто отключалась электроэнергия, и роды приходилось принимать при свечке. Больные носили на носилках сами с санитарками. Иногда смена длилась целые сутки, так как не было замены, а больных не оставили.

Была такой случай. Как обычно, Роза принимала роды сама, без врача. Все шло нормально. И вдруг у роженицы открылось сильное кровотечение. Практиковала молодая акушерка всего два года и, естественно, сразу растерялась. Послала санитарку за врачом, но его не оказалось дома. Тогда Роза впервые ис-

пытала страх, но сумела преодолеть его, сориентироваться и приняла все меры к спасению жизни женщины.

С появлением старшей дочери Светланы пришлось Розе Шариповне оставить родильное отделение и перейти в женскую консультацию. Уходить не хотелось.

РАБОТА с людьми вообще нелегка, а с больными тем более. Акушерка ведет всю санитарно-просветительную работу среди женщин участка. Особенно много времени и внимания уделяет диспансерным больным и будущим матерям. Своевременное обследование у врача, своевременная профилактика заболеваний, нормальный процесс протекания бере-

менности у женщин — за все она в ответе, как и врач.

Растет в семье Мурсалимовых две дочери. Светлана учится в шестом классе. Отличница. Младшая ходит в садик. У Светы выбор уже сделан. Она хочет стать врачом. Думаю, что будет в этой семье династия медиков.

От сотрудниц женской консультации узнала, что Роза Шариповна не только хороший специалист, но и отличная хозяйка. В этом я убедилась сама, отведав угощения к чаю. Светлана старается во всем не отставать от мамы. Умеет и стряпать, и печь. Это и святой материнский долг и материнская гордость — растить достойных дочерей.

Уважает Мурсалимову в коллективе. Ежегодно избирают ее в состав местного комитета консультации. В этом году она отвечает за

производственный сектор, возглавляет группу народного контроля. И со всеми обязанностями Роза Шариповна справляется также безупречно, как со своей основной работой.

Отличный специалист. На нее всегда можно положиться в любом деле. И молодежь тянется к ней за знаниями, добрым советом, помощью, — дополнила портрет Мурсалимовой заведующая женской консультацией Нина Михайловна Степанова.

Год ведет Роза Шариповна участок № 3. По всем показателям он занимает первое место в женской консультации Нефтеюганска. Но какими бы ни были показатели, главные «судьи» — женщины этого участка.

А они свое слово уже сказали.

Ю. КЛИМСАК,
наш внешт. корр.

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

Г. КУЛИКОВ

ЖЕНЩИНЕ

Дарите всем цветы
Восьмого марта:
Любимым девушкам,
Состренкам, дочерям,
И милым, хлопотливым
вашим женам.
Но лучшие из лучших
— матерям!
А если пышных здесь
букетов не найдется,
Вложите сердце
В простенький букет.
И от души его ей
протяните,
Желая маме
Долгих-долгих лет.

Весна, весна стучится
В наши двери.
Улыбкой светит
Солнышко в лицо.
А с крыши дома
Первые капли
Стучат торопоко
В талое крыльцо.
С ее приходом
Все переменялось.
И небо стало
Ярко-голубым.
И что-то с моим сердцем
Приключилось.
Наверно, то,
Что ясно лишь двоим.

С. ШЕВАКОВ

СВЕТЛЫМ МАРТОМ

Ветер запах весенний
разносит
С первым солнца лучом
по тайге.
Наливаются соком березы,
И опять я пою о тебе.
Удивляюсь я сам:
светлым мартом,
Как поток, из меня
ласка слов
Да, с весенним, горячим
азартом
Разрывает мне сердце
любью.
И тайга за окошком,
что море,
Говорливее вешней порой.
Вся природа, как будто
в говоре,
Расцветает вместе
со мной.
Расцветает.
А ты-то, а ты-то.
Как фиалка, цветешь
и цветешь.
Как мое, твое сердце
открыто,
И ко мне ты
с любовью идешь!

Вновь берез
распустившийся веер
Нагоняет целительный дух.
И «котаял» сегодня север,
Как с женой
помирившийся друг.
Сколько зим я
под шапку упрятал!
Их не счесть ЭВМ никакой.
Серебрятся сединки.
Сосватал
Кто на север?
Друг?
Недруг лихой?
Нет! Всеобщее
хлынуло, веянье!
Захватило, позвало в путь.
И узнал я,
что жизнь на севере
Фронтовой той
полагче чуть-чуть.



С 8 Марта, мама и бабушка!

Фотоэтиюд А. ЮНУСОВОЙ.

В ДУШЕ МОЕЙ РАДОСТЬ

Г. ПРОКЛОВ

Новелла

В Галю Шишкину у нас были влюблены все мальчишки. Такая уж необыкновенная, вадорная и отчаянная была эта девчонка. Мне кажется, любил ее и я, а было мне тогда неполных девять лет. Что творилось в моей душе! Я боялся показать свои чувства, но как завидовал тем, кто жил дальше меня и после школы провозжал Галю до самого дома. Сделав быстро уроки, я бежал на окраину поселка играть с ребятами в войну.

Войных девчонок у нас было много, но командиром полка или партизанского отряда неизменно выбирали ее. А командовать Галя умела, да так, что все победы были на ее стороне. Ни в каком другом отряде я играть не хотел, а если и приходилось, то я всячески старался, чтобы Галя не «погибла». Порой делал я это чересчур откровенно, и тогда среди своих бойцов выглядел совершенно предателем. Но каким бесстрашным воином я был, когда спра-

жался в ее отряде! Как же я совершал подвиги! А дома ждал с нетерпением следующего дня, чтобы пойти в школу, а после школы — в «бой». А как я боялся увидеть ее слезы!

Но подвел меня и мою мальчишескую любовь... велосипед. Мой старший брат купил его в то время, когда это было большой редкостью. Вскоре я научился на нем кататься и с удовольствием катал друзей. Галя тоже ждала с нетерпением, когда я ее прокачу. И вот я, не помня себя от счастья, повез ее.

Была весна. Вовсю цвел багульник и склон ближайшей горел от него фиолетовым цветом. В лесу все благоухало. Я рвал цветы в свою фуражку и, полную, подавал Гале. Она принимала подарок, нюхала цветы и смеялась. Я смотрел на нее и душа моя ликовала. И, не сдержав своих чувств, я поцеловал ее в щеку. Она не обиделась, улыбнулась, а потом строго сказала, что целуются

только взрослые.

Вернувшись домой, я чувствовал себя самым счастливым на свете и совсем не подозревал, какое «горе» меня ждет в школе. На первой же перемене со всех сторон в меня неслось обидное слово «женых». Оно будто прилипло ко мне, от стыда я стал пропускать уроки, на игры долго не ходил. Но потом я вдруг успокоился и пришел на «поле брани». Чтобы, наконец, перестали меня дразнить, я стал воевать против нее, и Галин отряд был разбит. Я сделал все, чтобы «погиб» и сам командир...

По сей день Галина мама в шутку называет мою маму свахой. А ведь с тех пор прошло уже почти четыре десятка лет. Счастлива ли была все эти годы моя Галя, был ли у нее в жизни настоящий защитник, часто ли смеялась, много ли слез пролила — мне не дано знать. Но от одного имени ее, от одного воспоминания о ней сияет в душе моей радость.

НА ВЕЧЕР к курсантам-пожарникам Наташа пошла исключительно ради подружки. Даже пояснение, что это будущие офицеры, для нее сути дела не меняло. Высокая, стройная, с длинными натурально-бежескими волосами, в моднейшем джинсовом костюме, она дернулась самоуверенно и надменно. Танцевала только с подружкой или отдыхала, отвергая бесчисленные приглашения. А танец сменялся танцем, и настроение у Наташи незаметно поднималось. И вот раздался звук вальса. К ней сразу подлетело двое курсантов. Галантно расшаркавшись, они замерли в ожидании решения. Но в этот момент некто третий раздвинул ребят, спокойно взял Наташу за руку и повел в круг. Вначале от возмущения она потеряла дар речи. Щечи ее запылали румянцем, непревещавшим ничего доброго. Большие глаза сузились. А парень произнес:

— Очень прошу вас, не «взрывайтесь» и не «спылайте!» Я ведь огнеупорный.
— Как ты со мной разговариваешь! — Умышленно делая упор на «ты», произнесла она.
— Не о том ведете, милая моя незнакомка, речь. Лучше скажите-ка, где мы встретимся?
Наташа даже остановилась от таких слов.
— Ну и нахал, — только и смогла вымолвить она.
Но ее партнер, улыбаясь ей одними глазами, уже закрыл ее в другую сторону.
— Не нахал я, а Андрей, между прочим, —

спокойно сказал он. — Простите, но обстоятельства вынуждают спешить. Я ведь в наряде. В любую минуту могу выехать на пожар...
— А я в любую минуту могу уйти домой.
— Что так?
— Сессия скоро. Политэкономии надо учить. Это признание у Наташи вырвалось само собой, и прозвучало как-то хвастливо: мол, вот

Н. ЛЕБЕДЕВ

НЕВЕСТА

Рассказ

мы какие! Но Андрей этого не заметил. Он усмехнулся и как-то совсем естественно, по-дружески перешел на «ты».
— Тоже наша предмет. Там учить нечего.
— А ты откуда знаешь?
— Изучаем, стало быть.
— И что такое двойственный характер труда, знаешь?
На последнем семинаре она не смогла ответить как раз на этот вопрос.
— Труд конкретный и абстрактный — одновременно.
— Поясни, пример приведи.
— Пожалуйста, я пожарному делу учусь. Топить пожары — это мой конкретный труд. А вот усилия, которые я трачу при этом: ум, знания, энергию — это абстрактный труд.
— А если нет пожара, где тогда абстрактный

труд?
— Обязанность, никуда не отлучаться, быть готовым в любую минуту выехать по тревоге, занятия, повышение своего мастерства — все это тоже требует усилий.
— Ты, наверное, отличник, уж очень хорошо объясняешь.
Тут Андрей впервые смутился. А потом честно признался:

— Нет, троечник.
И уже весело добавил:
— Отличники, те с Мариксом спорят?
— Как это?
— Скажешь, как зовут тебя и когда встретимся, тогда и расскажу.
— Нет, вначале ты лучше расскажи, почему так грубо и резко пригласил меня на танец?
— Грубо и резко? Это чтоб ты не задавалась — «тактика». Я же тебя сразу заметил, чуть наблюдаю и понял: брать надо приступом! А насчет «ты» не обижайся... Жене разве «вы» говорят?

— Вот как! Так я же не жена!
— Будешь! — уверенно произнес Андрей. В это время музыка оборвалась. Офицер с черной повязкой объявил: «Дежурный караул! Тревога!»
Несколько парней рванулись к выходу.

Андрей тоже, но вдруг вернулся.
— Скажи где и кого мне искать? — прошептал он.
На них смотрели. Наташа растерялась.
— Курсант Шитков, быстро в гараж! — крикнул офицер с повязкой.
— Я вернусь, жди, — крикнул Андрей и выбежал из зала.
А вечер продолжался.

Танцы чередовались с играми, чтением стихов. Наташа веселилась вместе со всеми, но все время поглядывала на дверь. Андрей не появлялся. От подружки она узнала, что пожар был на очень опасном объекте.
— Тогда почему эти танцуют? Может, там помощь нужна? — сказала подружке Наташа.
А та ответила не без иронии:
— Не пойму я тебя: то над пожарниками смеялась, а теперь какие-то их проблемы решаешь. Пойдем лучше домой!

И все-таки ушли они с вечера чуть ли не последними. А караул так и не вернулся с пожара. В ту ночь Наташа долго не могла уснуть. Ругала себя, что думает о парне, которого первый раз увидела. Пыталась уверить себя, что он ей безразличен, но

только закрывала глаза, как сразу возникало его лицо, чувствовала сильные руки, слышала голос: «Жене разве «вы» говорят?». А когда заснула, то и во сне видела его, повторяющего только одно слово: жди... жди... жди...
На следующий день возле училища появилась девушка. По ее нерешительным движениям можно было догадаться, что она колеблется: зайти или пройти мимо. Все же зашла. Ее встретил девальный.

— Вы к кому? — спросил он.
— Мне нужен Андрей Шитков.
— Кто вызывает его? Девушка покраснела, опустила голову. Потом прямо посмотрела в глаза девальному и произнесла:
— Скажите — невеста!

...Возможно, я никогда бы не узнал об этом. Но Наташа в день свадьбы попросила Андрея заехать в училище и сфотографироваться на фоне пожарной машины. Вместо фаты она надела пожарную маску.

Курсанты смотрели на них из окон, и все, как один, завидовали им. А «знатоки», как водится, рассказывали с улыбкой историю их знакомства.

Редактор
Ю. Я. КОНДРЮКОВ

12 марта, в субботу, в 14 часов состоится очередное заседание литературного объединения при редакции газеты «Нефтеюганский рабочий».

ЗАХОДИТЕ

РЕДАКЦИЯ
работает
с 9 до 18 ч.

ПИШИТЕ

НАШ АДРЕС:
626430,
г. Нефтеюганск,
4 мкр., дом 41.

ЗВОНИТЕ

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 3-22-70, приемная — 3-22-70, зам. редактора — 3-11-71, ответственного секретаря — 3-17-64, отдела промышленности — 3-28-53, отдела писем — 3-29-62, бухгалтерия — 3-11-71, корректора и типографии — 3-10-88.

Высокая печать
Объем 1 п. л.
Тираж 13340
Зак. № 1719