НЕФТЕЮГАНСКИЙ РАБОЧИЙ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

Газета выходит с 1 мая 1972 года | 11 июля 1995 г. № 53 (4111) | Цена свободная

К 15-ЛЕТИЮ НЕФТЕЮГАНСКОГО РАЙОНА

ВДАЛИ ОТ ШУМА ГОРОДСКОГО

...высаживаются десанты строителей. Сегодня территория нашего района представляет собой по сути сплошную строительную площадку. Начиная от Лемпина и Салыма и кончая п. Чеускино и Сингапаем, везде обновляются и молодеют поселки, села. И это несмотря на развал и разруху в экономике страны, на серьезные финансовые трудности в районном бюджете, сплошные неплатежи на предприятиях.

За последние три года введено в эксплуатацию в общей сложности почти 50 тысяч кв. м жилья, новые детсад на 50 мест для детей тружеников КС-6, клуб для лесозаготовителей в Куть-Яхе, столовая и магазин в Сингапае, библиотека и ФАП в Лемпине, совместный фельдшерско-акушерский пункт и детсад в пос. Чеускино, начальная школа на 280 мест в пос. Пойковский и др. Более двадцати пяти подрядчиков трудятся сегодня на строительных объектах в районе, возводя жилые дома, общежития, индивидуальные коттеджи и многое другое из социальной сферы для нефтяников и буровиков, лесозаготовителей и тампонажников, нефтепроводчиков и аграриев, коренных жителей и ветеранов войны и труда.

Российско-литовское СП «Сибста», МП «Приобье», словенская фирма «Ковенатехно», кооператив «Новатор», АОЗТ «Керн», Бердский строительный трест, Мобильное СМУ и другие строительные коллективы готовы и дальше активно продолжать работы на территории района. Все дело за финансированием... Именно в него пока упирается вопрос по истинному возрождению поселков Салым и Усть-Юган, где разработаны генеральные планы застройки и развития.

И все же, несмотря на дефицит средств, эти и другие поселки молодеют. В чем несомненная заслуга организованного пять лет назад районного муниципального УКСа. Именно управление капитального строительства районной администрации выступает заказчиком по возведению современных деревянных коттеджей (на 3-4-5 комнат, с мансардой) в национальных поселках Чеускино и Лемпино, объектов социальной сферы во многих небольших населенных пунктах.

Продолжается и практика индивидуальной застройки в Пойковском, Сингапае, Чеускине, Салыме. Конечно, здесь есть немалые трудности, прежде всего с инженерным обеспечением индивидуальной застройки (канализация, теплоснабжение). Но ведь в большинстве сельских районов России владельцы частных домов обходятся печным отоплением, устраивают выгребные ямы или закапывают емкости в землю для слива канализационных стоков. Видимо, этот «опыт» пригоден и для нашей северной зоны. Не жаловаться надо на трудности, а искать выход из любой непростой ситуации.

Вот что ответил нам инженер-землеустроитель О.А.Патрахин из Салыма на опубликованное недавно в «НР» критическое письмо В.Н.Куфтина «Салымские трущобы взывают к милосердию...».

- Бывший поселок СМУ-26 по улице Южная в Салыме был построен как временный, в период прокладки газо- и нефтепроводов. Правда, при отводе земель для СМУ-26 было запланировано строительство и постоянного поселка. Однако руководство треста Юганскструбопроводстрой и СМУ-26 решило обойтись... вагончиками и балками. Отвод 36 га земель был произведен по решению облисполкома от 12.10. 1976 года № 509, они предназначались для строительства промбазы и капитального жилья. При ликвидации СМУ-26 в 1982 году вагончики были проданы частным лицам без оформления документов. Эти-то незаконные действия и привели к возникновению по улице Южной поселка с двадцатью вагончиками. С 1991 года жильцы стали оформлять документы на землю. Тогда же началось

сооружение асфальто-бетонного завода по проекту Минавтодора с законным оформлением всех строительных документов...

Каков же выход? Его, наверное, должна искать администрация пос. Салым. Думается, не составит труда отсыпать в поселок СМУ-26 щебеночную дорогу, помочь пробурить здесь артскважину для обеспечения питьевой водой, ужесточить требования к АБЗ по части экологии. Все же важнее-то здоровье людей, чем растущие объемы производства асфальта.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

ПАРАЛЛЕЛИ СРЕДНЕГО ПРИОБЬЯ
Детский театр, музей кварца, Илзе Лиепа — не у нас, в Сургуте, Когалыме, Нижневартовске.
2 стр.

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА
Решать о сроках охоты должны сами добытчики.
3 стр.

ПЕСТРАЯ СТРАНИЦА
В августе снова начнем разгадывать «Петербургские тайны»
На рынке появились поддельные китайские лекарства.
8 стр.

ДОБЫЧА

ЦИФРЫ

Как сообщил нам отдел статистики города Пыть-Яха, два НГДУ АО Юганскнефтегаз - Мамонтовнефть и Майскнефть за полугодие добыли нефти и газа меньше, чем за это же время в прошлом году.

МАМОНТОВНЕФТЬ:
За 6 месяцев добыто 5 млн. 139 тысяч тонн нефти против 5 млн. 858 тыс. тонн 1994 г., 98 куб. м газа против прошлогодних 208.

В МАЙСКНЕФТИ ситуация такова: 2 млн. 874 тысячи тонн нефти и 85 млн. куб. м газа против 3 млн. 8 тысяч и 92 млн.

РЕЗЮМЕ

НЕДОДЕЛКИ - ЭТО ЧТО ИЛИ КТО?

Давно уже прошли времена, когда завершение ударных строек любили приурочить к одной из многочисленных красных дат. Но... нет-нет, да и проявится в очередной раз рецедив старой коммунистической болезни. Понимаю, что трудно было отказать себе в удовольствии вручить ордера на новую квартиру ветеранам и инвалидам Великой Отечественной войны именно 9 Мая и в торжественной обстановке.

Но ведь можно было это сделать чисто символически, а не срывать людей с обжитых квартир с телефонной связью и прочими благами цивилизации и переселять их в дом с массой недоделок. Речь идет о доме N 15 в 14 микрорайоне.

Кто знает, сколько уйдет времени на выяснение вопроса, кто и когда подведет телефонный кабель, введет в эксплуатацию лифт и мусоропровод и устранит недоделки...

А до тех пор ветераны и инвалиды остаются фактически отрезанными от внешнего мира из-за невозможности самостоятельно передвигаться в связи с солидностью возраста и наличием хронических заболеваний. А среди них есть семьи, где лишь она и он, и оба инвалида. Как, к примеру, они должны действовать, чтобы вызвать ночью скорую помощь?

- Лучше бы поселили напротив кладбища, - без улыбки пошутил Константин Васильевич Стеняев - ветеран войны и труда, инвалид II группы.

PS. Было бы лучше для всех нас, если бы «недоделки» оставались существительным неодушевленным.

В.ЧЕБЫКИН.

СПОРТ

БУДЬ, МАГОМЕД!

Пыть-яхский спортсмен по вольной борьбе Магомед Гараев недавно завоевал на соревнованиях в г. Калуга право участвовать в чемпионате Европы.

А недавно к своей спортивной удаче он добавил еще один потрясающий успех. В столице Калмыкии г. Элиста занял 4 место и вошел в сборную страны, которая будет участвовать в чемпионате мира.

Юный спортсмен жалеет, что оба первенства по срокам почти совпадают. Он будет участвовать только в чемпионате мира, что престижнее. Во всяком случае, этот выбор сделал старший тренер Эльдениз Такиров.

Свой последний успех Магомед прокомментировал так: «Как хорошо, что бог и природа не обделили меня силой, которая помогает найти свое место в жизни. Кому не хочется добиться славы в моем возрасте? Радуюсь, что у меня есть возможность стать знаменитым в вольной борьбе, хотя по натуре я не тщеславен».

СИТУАЦИЯ

ТЯП-ЛЯП, И ВЫГОРЕЛ ЛЕС НА 50 ГА

Вопрос безопасности лесомассивов в Нефтеюганском лесхозе стоит особенно остро. С начала пожароопасного периода сгорел лес на 50 гектарах.

Если учесть, что все пожары еще впереди, - факт настораживает. Директор лесхоза Николай Ващенко обеспокоен такой ситуацией. В беседе с нашим корреспондентом он отметил, что они делают все возможное и невозможное, чтобы предотвратить пожары. Но лесников подводят сургутские авиаторы. Проблемы с вертолетами, с горючесмазочными материалами. Плохо подготовились к кампании.

СУРГУТ

БЕНЕФИС СВЕТЛАНЫ МАРЧЕНКО

Состоялся недавно в Сургуте первый бенефис певицы в старинном городе. Светлана - примадонна сургутской сцены.

А начинала она прозаически, с работы в детском саду в качестве музыкального работника. Потом с агитбригадой ДК «Строитель» она оказалась на сценических площадках города.

Но и в те годы, и сейчас С. Марченко не чурается выступать в любой, даже маленькой аудитории.

Начинался бенефисный вечер исполнением «Алли-луйи» Моцарта не случайно. Именно это произведение знаменитого австрийца заставляет показать зрителю красоту голоса и широту его диапазона. Потом была «Иоланта» Чайковского. Пела арию Светлана вместе с артистом из Санкт-Петербурга Сергеем Гавриловым. Была исполнена и ария Сильвы из одноименной оперетты Имре Кальмана.

Истинное наслаждение получили сургутяне от этого вечера, где до мелочей было продумано звуковое, музыкальное, литературное, художественное оформление. На участие в бенефисе откликнулись лучшие творческие коллективы города: музыкальный оркестр под управлением Владимира Пришина, ансамбль духовой музыки «Светилен» под управлением Елены Пахнюк и т.д.

Двадцать лет звучит над Сургутом голос талантливой певицы Светланы Марченко, которой недавно присвоено звание заслуженного работника культуры России.

БАЛЕТ - ИСКУССТВО МОЛОДЫХ!

Сенсацией стал приезд в Сургут выездной группы Большого театра, в которой находилась и дочь известного танцовщика, бывшего солиста театра Мориса Лиепы-Илзе.

Оказалось, что любителей-балетоманов в Сургуте настолько много, что зал не смог вместить всех желающих. На счастье их и артистов балета, сцена ДК «Нефтяник» оказалась более других залов города приспособленной для выступления балетной группы. Но ее, по признанию Илзе, пришлось натирать песком, да еще во время выступления поливать водой, чтобы избежать травм.

Были с большим мастерством исполнены отрывки из балетов «Лебединое озеро», «Спартак», «Тщетная предосторожность». К слову, в 1500-й раз возобновляет Большой театр «Лебединое озеро». Таким долгожительством вряд ли может похвастаться другое произведение.

Что касается нефтеюганцев, то принимать они москвичей смогут только с вводом в эксплуатацию Дома науки и культуры, который строят турки. Тогда, может быть, и договор нефтяники смогут заключить с коллективом какого-либо известного театра (по примеру АО Сургутнефтегаз, поддерживающего тесные связи с вахтанговцами).

ОКРУГ

«ЮГРА» ПОМЕНЯЛ ЛИЦО

Четвертый год в нашем округе издается историко-культурный журнал «Югра». С начала нынешнего года он стал выходить в Сургуте (здесь сейчас расположена редакция журнала).

Прежде всего, журнал «Югра» изменил формат, стал крупнее, обложка у него - цветная, публикуются великолепные слайды. И это не удивительно: печатается он в типографии РИИЦ «Нефть Приобья». Несколько другим стало и содержание журнала, который обратился к культурной жизни крупных нефтяных городов, однако не забывая и историческую тему. К 65-летию Ханты-Мансийского автономного округа опубликованы уже многие материалы. Один из них, «Годы и люди Тюменского Севера», написан ветераном советской журналистики В.П.Бирюковым, который долго работал собкором «Известий» по Тюменской области.

НЕФТЕЮГАНСКИЙ РАЙОН

МИР ЖИВОТНЫХ И РАСТЕНИЙ

Он довольно богат в Нефтеюганском районе. В последние годы на его территории стало больше леса, зайца, очень широко заселила тайгу норка, стал появляться дикий кабан.

Распространился и волк. В то же время стало меньше соболя, дикого оленя, почти нет бобра. Охотоведы планируют расселить у нас азиатского бобра, для него уже подобраны подходящие участки.

Основу охотничьего промысла составляют соболь, норка, белка, ондатра, лиса, колонок, горностай, лось, медведь, росомаха, очень редко - выдра (редкий охраняемый пушной зверь).

В Оби водятся осетр, нельма, муксун, налим, стерлядь, язь. Богаты язем, плотвой, щукой, окунем другие водоемы района. В Чагоровом и других озерах живет пелядь (сырок). Из птиц - тетерева, рябчики, глухари, с весны до осени - гуси, лебеди, различные утки. Прилетает к нам и журавль (но не стерх). Часто можно увидеть турухтанов, а также виды птиц, занесенные в Красную книгу: орлана - белохвоста, кулика-сороку, кроншнепа, беркута и т.д. Очень много с весны до осени в тайге, на пойме мелких птиц, в том числе и певчих.

Нефтеюганский район богат кедровыми лесами. Особенно знаменит кедровый урман НЫРИС, тянущийся на юг от Лемпина на расстояние 40-50 км, а также кедровники в районе Салыма, Мугена. Памятником природы объявлен кедровый бор в поселке Чеускино.

На территории района произрастает большое количество лекарственных растений (около 60), из них несколько редких - родиола розовая, ядрышник, марьин корень, черемша.

В таежном подлеске и по берегам рек и ручьев неисчислимы запасы диких плодовых кустарников (шиповник, смородина, черемуха, рябина), произрастает большое количество клюквы, брусники, голубики, морошки, грибов.

Огромные территории болот хранят большие запасы ценнейшего органического сырья - торфа.

ПОЙКОВСКИЙ

Фото А. ШЛЯХОВОЙ

КОГАЛЫМ

ВСЕ ИСКУССТВО - ПОД ОДНОЙ КРЫШЕЙ

Собрать все музы под один кров - такую задачу ставили педагоги и отцы города Когалыма, когда решали начать строительство школы искусств.

И сегодня этот «храм муз» уже действует, завораживая северян огромными окнами, дворцовыми холлами и сияющими зеркальными проемами. Стены школы искусств имеют поглощающее звук покрытие, доски белого, успокающего цвета с черным нотным станом. Даже обычные водопроводные трубы - из хромированной стали. Все это привезено из Турции, и строили «храм муз» тоже турки. Но обязаны когалымчане этим своему бывшему мэру Сергею Семеновичу Собянину, ныне возглавляющему окружную Думу.

В начальной школе искусств открыто четыре отделения. Музыкальное, объединяющее фортепианное отделение, народников, балалаечников, домристов, баянистов, скрипачей и все духовые оркестры. Художественное отделение включает в себя подростковое и подготовительное отделения. В перспективе планируется открыть хореографическое отделение.

Действующая школа рассчитана на 420 человек, а занимаются уже 700.

ВЕРНУЛСЯ ИЗ ЧЕЧЕНСКОГО ПЛЕНА

С гуманитарной миссией из Когалыма в Чечню был командирован фотокор местной газеты «Когалымский рабочий» Рафаэль Билялов. В качестве «оружия» он взял фотоаппарат и видеокамеру.

С ними-то и «засветился» наш посланец, плененный формированиями дудаевской армии. Говорят, что Рафаэль легко отделался, освободившись со сломанным ребром. Но материал привез кинжальный, в натуре запечатлев позорную войну в Чечне.

НИЖНЕВАРТОВСК

«СКВОРЕЧНИК» В ВАРТОВСКЕ

Десять лет уже исполнилось детскому театру из города Нижневартовска. А называется он чуть шутливо и ласково - «Скворечник».

Много уже творческих удач на счету этого интересного коллектива. Он принимал участие в смотрах и фестивалях, стал активным участником Международного конкурса детских театров в Челябинске и получил здесь звание лауреата.

В репертуаре театра пьесы Н. Кассиана «Нинигра и Алигру», В.Крапивина «Летящие сказки», представления по произведениям Джона Рида, А. Гайдара, В. Маяковского, С. Маршака, К. Чуковского и других отечественных и зарубежных авторов.

Детский самодеятельный театр «Скворечник» из Нижневартовска был награжден многочисленными почетными грамотами, в том числе и Почетной грамотой Союза писателей СССР за пропаганду отечественной драматургии. Так что коллектив театра вполне можно назвать профессиональным.

В нынешнем году им поставлены спектакли «Дневник Адама и Евы», «Сказка о китайской принцессе Турандот» и «Все мыши любят сыр» режиссеров Н. Лосевой, Н. Наумовой и П. Потапова.

Спектакль по пьесе Марка Твена «Дневник Адама и Евы» стал открытием и школой для проходившего в Нижневартовске фестиваля «Театральная весна - 95», в котором участвовали несколько школьных и шесть городских самодеятельных коллективов, в том числе из городов Лангепаса и Радужного.

Председатель жюри, старший научный сотрудник Тюменского отделения «Культура» Н. П. Южакова оценила данный спектакль юных вартовцев как «сделанный очень профессионально».

САРАНПАУЛЬ

МУЗЕЙ КВАРЦА

Он был основан при Полярно-Уральском государственном геолого-промышленном предприятии геологом В.М.Чаликовым в 1985-1986 гг.

В основу музея были положены коллекции, собранные геологами при разведке месторождений Додо Пуйва, Омега-Шор, а также полевые сборы специального минералогического отряда, работавшего по всему восточному склону Приполярного Урала. Всего около тысячи экспонируемых образцов.

Среди них - великолепные друзы эфирного хрусталя, жильный кварц и др. Наиболее крупные кристаллы горного хрусталя привезены с месторождения Додо, которое разведуется и разрабатывается уже 60 лет. Значительную часть одного из стендов занимает кальций - в друзах с горным хрусталем, хлоритом, титанитом, аппатитом. Разнообразна окраска кальция: от бесцветной и бледно-желтой до розовой и фиолетовой. Богато представлены минералы хрусталеносных гнезд - ильменит, рутил, халько-пирит, галенит, монацит, анкерит. Как минералогическая редкость экспонируется кайпозит.

Саранпаульский музей кварца поддерживает связи с музеем А.Е.Ферсмана (г.Москва), Уральским геологическим музеем (г. Екатеринбург), геологическим музеем Республики Коми (г. Сыктывкар), а также оказывает помощь в создании геологического музея в Ханты-Мансийске.

Страницу подготовил В. НАЗАРОВ.

ДАЙТЕ СЛОВО ПРОМЫСЛОВИКУ!

РЕШАТЬ ВОПРОС О СРОКАХ ОХОТЫ ДОЛЖНЫ САМИ ДОБЫТЧИКИ

Всем местным охотникам хочется видеть каждый промысловый сезон урожайным, богатым на пушнину, дичь, дикоросы. А больше всех - опытным добытчикам, зависящим не от холода, а непосредственно от урожая лесного. И если промысловик не в силах изменить природные условия и увеличить урожай дикоросов, то поддерживать стабильно промысел наверняка возможно.

Не зря наши далекие предки создавали воспроизводственные (восстановительные) участки, так называемые «святые места», куда нельзя было заходить, где, как в инкубаторе, размножались и распространялись на соседние участки зверь и дичь. И в то же время всегда допускался перепромысел. Пушнина добывалась в сезон до тех пор, пока она выходная. Этим достигалось то, что в годы обильного урожая полнее использовался приплод пушного зверя, не допускались массовые перекочевки, во время которых неизбежна гибель от хищников, голода и т.д. Меньше возникало и эпидемий. Богатства тайги полнее использовались и потому, что самый продуктивный срок охотничьего сезона - конец февраля - начало марта, когда световой день уже продолжительный, нет сильных морозов (тогда обычно все залегает и не движется). А в условиях Крайнего Севера самые непродуктивные тяжелые месяцы - конец декабря, январь и начало февраля, когда солнце показывается всего на несколько часов. Если их выбросить, остаются на промысел два неполных месяца. Естественно, что при обильном урожае получается недопромысел и никого, кроме промысловика, это не интересует.

Итак, хорошо, если в районе добывается десятая часть возможного урожая, а в 1994-1995 г.г. совсем не добывалось и это, хотя это были годы с обильным урожаем и дикоросов, и пушнины.

Почему же, допустим, сибирский хлебороб старается (и обязан!) полностью убрать урожай, если он хороший? Речь идет о рациональном пользовании природными ресурсами. Этого права лишен промысловик-охотник, хотя и пушнина первосортная, и весь март продуктивный месяц (а такие звери, как норка, ондатра, заканчивают линьку в середине декабря). И до середины февраля та же норка не показывается на поверхности, значит, и промысел ее не ведется. Охотнику разрешается работать только до первого марта. Дальше пусть гибнет урожай?!!

Более того, добыча пушнины после этого срока квалифицируется как... преступление?!! Нашей охотинспекцией! И если охотник несет ответственность собственным карманом (допустим, недопромыслом при обильном урожае; или недобором пушнины после массовой перекочевки, гибели зверя при плохом урожае), то инспектор, работник местной администрации, ни за что не отвечает, но получает солидный оклад. Штрафы по отношению к «браконьерам» становятся как бы самоцелью, добавочной «кормушкой» для контролируемых органов.

Напомню читателю: совсем недавно промысел (в условиях Крайнего Севера) велся до 25 марта, причем на всю пушнину, кроме соболя. Последний, как лицензионный вид, добывался до 15 февраля, одинаково с боровой дичью. Почему бы не восстановить (хотя бы в урожайные годы) прежние сроки промысла? Конечно, с обязательным созданием запретно-восстановительных зон. Думаю, решать вопрос о сроках охоты должны сами производители и работники Кировского научно-исследовательского института звероводства и пушного промысла. То есть специалисты, имеющие и образование, и опыт ведения охотхозяйства. А не спивающиеся врачи, милиционеры, продавцы и т.д., идущие в... охотинспекторы, пусть даже общественные...

Л. ЯРЫГИН, кадровый охотник-промысловик. пос. Лемпино

«СКАЖИ, КАКУЮ ТЫ ИМЕЕШЬ СОБАКУ, И Я СКАЖУ, КТО ТЫ»

Вряд ли надо объяснять читателю, что собака - самое замечательное из домашних животных. Как и кошка, она была приручена человеком без принуждения. И он использует обоих хищников в целях охоты.

Собачьи предки еще в диком состоянии привыкли к коллективизму, к дисциплине стаи, и нет другого животного, которое так изменило бы весь свой образ жизни, всю сферу своих интересов, стало бы до такой степени домашним, как собака. За множество поколений собаки приобрели врожденную потребность (!) подчиняться вожаку. Поэтому не существует точного подобия преданности, на которую способна собака.

Собаки вклинились в человеческий быт не иждивенцами, а активными помощниками. Заботливый и в то же время строгий хозяин для них - сверхвожак, приказ которого свят.

Вот мудрый совет известного естествоиспытателя К. Лоренца: «Хотите подружиться с собакой - не смотрите пристально ей в глаза». В стае такой взгляд испокон веков выражал не дружеские чувства, а откровенную угрозу. Дружить же лучше всего с особой женского пола. Специалисты хором уверяют, что суки покладистее, спокойнее и, как правило, умнее и преданнее кобелей. И странно, что в некоторых языках ее название превратилось в ругательство. Собаки редко ошибаются в людях.

«Скажи, какую ты имеешь собаку, и я скажу, кто ты» - утверждает французский зоопсихолог Доде. У опытных владельцев собак сходство усиливается, благодаря выбору определенной породы или конкретной собаки, так как выбор обычно подсказывается «родственными» чертами характера. Гармонизирующая собака приносит человеку ощущение душевного равновесия и даже удовлетворения. Увы, существует особая категория несчастных людей, которые по той или иной горькой причине утратили веру в себе подобных и ищут эмоциональной помощи у животных, в частности, у собак. Врачи считают, что общение с собакой отвлекает больного от мыслей о его состоянии и способствует даже выздоровлению.

Зализывая рану, собака стерилизует ее отменным образом - в слюне животного много лизоцима. Видимо, собаки играют ту же положительную роль в повседневной жизни здоровых людей, делают своих хозяев более человечными, предупреждают нервные срывы. Интересно, как человек влияет на самочувствие собаки?

Знаток собак и охотничьего дела Л. П. Сабанеев на первое место по смышлености ставил охотничьих собак. Надо сказать, что собака малочувствительна к растительным запахам. Плохо ли это? Во всяком случае, аллергия ей не грозит. А эволюция ведь не случайно нарочно настроила ее нос на запах добычи. Но зрение у собак тоже неважное. Они вообще подслеповаты: человека увидят, когда он подойдет метров за 300.

И вряд ли даже в шутку стоит говорить, что собака разбрехалась, брешет... Не врет она, а говорит правду. Может быть, собаки «изобрели» лай взамен нашей речи? «Изобретение» неплохое - бывалый охотник по лаю гончих, лайки узнаёт, как обстоит дело в данный момент...

Однако именно нашими стараниями собаки все сильнее отдаляются от природы, отказываются от своих естественных потребностей. Так, все больше четвероногих вступают в «брак» не по своему выбору, а по выбору своих хозяев. Велению сердца сейчас следуют лишь дворняги...

Живущие в комфорте четвероногие часто маются от витаминной и минеральной недостаточности. При первой возможности они «ныряют» на помойку, чтобы восполнить этот биохимический пробел. В отбросах их привлекают еще и низшие соединения белка, нейтрализующие избыток кислот, который образуется при однообразном питании...

В заключение скажу о самом примечательном: левая половина сердца собаки выполняет гораздо большую работу, чем правая, и мышцы здесь в два раза толще! Сопоставьте наш «насос» с мощной левой половиной сердца собаки! Не на этом ли держится наша сердечная дружба?

Так какую же собаку себе взять?

Думаю, ту, которой вы необходимы!

В. ЗУБАРЕВ, геолог.

ОКНО В МИР ДИКОЙ ПРИРОДЫ

Так можно вкратце определить содержание телесериала «Природа мира», показываемого почти ежедневно по Центральному телеканалу «Останкино». Цветные документальные фильмы (на 50 мин.) переносят нас с экрана телевизора то в Америку - на северное побережье Канады, где белые медведи царствуют среди снежного безмолвия; то в тропики Центральной Америки, то в африканскую пустыню, где вдруг образуются... цветные плантации. Жизнь самых маленьких птичек - колибри, борьба за существование различных животных и растений; их удивительная приспособленность к условиям существования и друг к другу, великолепные кадры слонов, тигров, жирафов, птиц всего земного шара - все это видит телезритель на своем домашнем экране.

Жаль, что телесериал идет только днем, не повторяется вечером или ночью. Но из трудных ситуаций выйти помогает видеомагнитофон. Знаю одного нефтеюганца, который, начиная с апреля, регулярно записывает на видеокассеты телефильмы о дикой природе мира. Здорово мешают иногда помехи, идущие то ли с телестанции, то ли от работающих двигателей автомашин, десятками окружающих жилой дом. Тем не менее, из каждого фильма можно выбрать (перезаписать) много прекрасных эпизодов и кадров - основы для будущих видеофильмов, которые наш земляк мечтает создать (наложить титры, музыку, плеск волн, шум листвы, пение птиц, крики животных).

Телесериал - незаменимое пособие для учителей биологии и географии, для юных натуралистов, всех любителей природы.

Страницу подготовил В. НАЗАРОВ. Фото автора.

УРОК ЗАСТОЛЬЯ

В одной из средних школ Кембриджа серьезно относятся к тому, что школа должна учить не только наукам, но и жизни.

Школьники, которым исполнилось шестнадцать лет, наряду с математикой, правописанием и географией постигают и науку питья.

Доктор Джон Баррет, священник и директор школы, планирует строительство бара для 400 школяров, где молодежь под присмотром учителей сможет попивать пиво и вино.

Руководители города не возражают против такой своеобразной школьной программы, но полиция - против.

НА РЫНКЕ ПОЯВИЛИСЬ ПОДДЕЛЬНЫЕ КИТАЙСКИЕ ЛЕКАРСТВА, СОДЕРЖАЩИЕ РТУТЬ

Принято считать, что восточная медицина - это нечто особенное, таинственное, способное излечивать если не от всех, то от большинства болезней. Однако к традиционной медицине Востока следует относиться предельно осторожно. В Сингапуре, например, в дюжине импортируемых из Китая лекарств обнаружено присутствие опасных ядовитых веществ. Министерство здравоохранения Сингапура сообщило, что в препаратах от гриппа, насморка и чесотки обнаружены хлорфенирамин и дипирон - ядовитые вещества. Специалисты полагают, что они были добавлены в сырье с целью повышения эффективности лекарства. На деле хлорфенирамин вызывает слабость, головокружение, понижает кровяное давление. Дипирон вызывает судороги, кровотечения, аллергические реакции и серьезные нарушения состава крови. В семи других снадобьях эксперты выявили токсичные меркурий, свинец и ртуть, а в одном из лекарств был обычный парацетомол. Подмешивание западных лекарств в китайские в Сингапуре считается серьезным правонарушением и карается штрафом до семи тысяч долларов США и тюремным заключением на срок до одного года.

Оригинальные китайские лечебные препараты не должны содержать вредных или несвойственных ее философии (забота о балансе внутреннего мира больного превыше всего) примесей. Китайские фармацевты на протяжении пяти тысяч лет использовали в основном шкуры ослов, тушки пресмыкающихся, человеческие волосы, кости тигров, рога носорогов и тысячи видов растений. Нередко лекарственные смеси содержат до 30 ингредиентов, которые должны не только вылечить, но и укрепить человека. Ядовитые добавки - результат желания заработать на повышенном в мире спросе на китайские лекарства.

КОРМИТЬ ПО ЗАКОНУ

Правительство Германии приняло сенсационное постановление, которое пресса назвала «законом о материнском молоке». Его суть в том, что матери должны кормить детей грудью. Документ также обязывает печатать на упаковках детского питания надпись: грудным детям полезнее всего материнское молоко. Запрещается бесплатно раздавать пробные порции детского питания. В дальнейшем рекламировать его можно только в научных публикациях и специальных изданиях, но и в них запрещается помещать фотографии младенцев. А в информационных материалах, которые распространяют среди беременных женщин, следует обращать внимание на преимущества кормления грудью.

Кормление грудью предписывают и директивы Европейского союза в области охраны семьи и детства.

«ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ» РАЗГАДАНЫ

Первые десять серий «Петербургских тайн» были показаны по каналу «Останкино» в апреле минувшего года. И сразу увлекли зрителей, заняв ведущие позиции в телерейтингах. Однако лента приостановилась, как всегда, на самом интересном эпизоде: полюбившиеся публике герои вынуждены бежать за границу... «А когда же будет продолжение сериала?» - спрашивают телезрители. Не волнуйтесь: вскоре показ сериала будет продолжен. Более того, обещает стать самой объемной художественной лентой в истории отечественного телекино. Работа над 48-й серией уже практически завершена. Но еще предстоят досъемки нескольких павильонных сцен, а также эпилога - на натуре, в одном из уцелевших дворянских поместий. А это может составить еще пару серий, полагает режиссер Леонид Пчелкин (он знаком зрителям по фильмам «Последний рейс Альбатроса», «Кража», «Сердце не камень», «Поздняя любовь», «Дело Сухово-Кобылина», «Дети солнца» и другим). Он ставит картину вместе с Вадимом Зобиным и Марком Орловым по сценарию Анатолия Гребнева, Елены Греминой и Михаила Угарова. Напомним, что литературной основой послужил знаменитый в прошлом веке роман Всевольда Крестовского «Петербургские трущобы».

Постановщики «Петербургских тайн» собрали прекрасный актерский ансамбль: Елена Яковлева, Николай Караченцов, Виктор Раков, Лидия Федосеева-Шукшина, Наталья Гундарева, Дмитрий Брусникин, Евгения Крючкова, Валерий Баринов, Дарья Волга, Михаил Филиппов, Виктор Авилов, Геннадий Юхтин. В сериале около 30 ведущих ролей, а число эпизодических не берутся подсчитать даже авторы.

По планам режиссера, съемки этой многосерийной картины завершатся в июне, а начнут ее показывать в августе. Причем на экране должны предстать все серии, включая те, что уже выходили в эфир. Тем не менее для особо нетерпеливых читателей сообщим: в одиннадцатой серии главные герои спустя 16 лет вернутся на Родину. К этому времени дочери Анны исполнится 17 лет, взрослым станет и сын Шадурского. А это сулит новые сюжетные хитросплетения...

Юрий ПЕТРОВСКИЙ.

АНЕКДОТ МЕСЯЦА

НА КОНКУРС

Приходит муж к врачу:

- Доктор, объясните, что такое: мне жена изменяет, а у меня рога не растут!

- Ну вы даете! Ведь это же только выражение такое, шутка!

- Аа-а, я-то думал, мне кальция не хватает...

- Можно ли с детьми говорить о сексе?

- Можно и даже нужно. Всегда узнаете что-нибудь новое и полезное.

СВАДЕБНЫЕ ЮБИЛЕИ

ЖЕМЧУЖНАЯ СВАДЬБА - 30 лет. Эти годы, прожитые вместе, ассоциируются с жемчугом, нанизанным в ожерелье.

ЛЬНЯНАЯ СВАДЬБА - 35 лет. В этот день дарят льняные покрывала и скатерти.

РУБИНОВАЯ СВАДЬБА - 40 лет. Обычно к этому юбилею в обручальное кольцо вставляют рубин - камень любви и огня.

ЗОЛОТАЯ СВАДЬБА - 50 лет. Супруги обмениваются новыми обручальными золотыми кольцами, чтобы блестели они, как в прежние годы.

БРИЛЛИАНТОВАЯ СВАДЬБА - 60 лет. Она означает, что никто не может расторгнуть столь длительный брак.

ЖЕЛЕЗНАЯ СВАДЬБА - 65 лет семейной жизни.

КАМЕННАЯ СВАДЬБА - 67,5 лет.

БЛАГОДАТНАЯ СВАДЬБА - 70 лет.

КОРОННАЯ СВАДЬБА - 75 лет.

ПРИКАЗ - ХУДЕТЬ

Курс похудания приказал пройти своим поданным глава Королевства Тонга (юго-западная часть Тихого океана) Тауфа ахан.

Сделано это потому, что значительная часть населения склонна к полноте.

В результате же излишнего веса, как известно, часто возникает немало заболеваний, например, гипертония и диабет. Сто пять тысяч жителей королевства обязаны теперь сократить потребление свинины, а кокосовое молоко и вовсе попадает в список запрещенных продуктов. Однако пить лишь воду 70-летний король в обязанность граждан не вменяет. Ведь он и сам не прочь пропустить стаканчик - другой доброго вина. Монарх, безусловно, знает, чем закусить, и вполне может служить наглядным примером пользы диеты, благодаря которой он сбросил 106 килограммов. А ведь не так давно он весил все 205!

ДОБРОЕ СЛОВО И ФЛОКСУ ПРИЯТНО

Цветы растут быстрее, листья становятся глянцевыми и сочными, если в помещении, где они находятся, звучат Моцарт, Бах или Штраус. Но вот растения «услышали» современную музыку, например, тяжелый рок или металл, - и листья сморщились, цветы поникли. Такого вреда не приносит приятная, мягкая - и негромкая! - музыка, скажем, «Битлз».

А знаете ли вы, что - и это заметили многие пожилые люди - растения ревнуют? Когда люди уходят на пенсию, у них появляется больше времени для работы в саду. А комнатные растения тем временем начинают «болеть». Как только кто-то из супругов отправляется в сад, цветы сразу же увядают и долго не «приходят в себя». Когда же супруги начинают хвалить и поглаживать домашние цветы, то мир в «семье» восстанавливается.

СИМВОЛИКА ЦВЕТОВ И ЧИСЕЛ

С древних времен известны символические значения цветов. Это связано с тем, что цвет по-разному воздействует на человека. Влияние цвета распространяется также и на физиологию, вызывая различные ассоциации. Такое многогранное воздействие привело к тому, что на протяжении веков закрепилось их символическое значение.

Красный - жизнь, свобода, любовь, огонь, торжество.

Желтый - теплота, солнце, радость, свет, счастье, богатство.

Зеленовато-желтый (лимонный) - ненависть, ревность, зависть, своенравие.

Оранжевый - радость, теплота, солнце, сила, урожай, счастье, праздник.

Фиолетовый - печаль, достоинство, величие, роскошь.

Синий - холод, спокойствие, тяжесть, энергия, бесконечность, тоска.

Голубой - чистота, верность, даль.

Зеленый - мир, пассивность, покой.

Светло-зеленый - надежда, покой, мир, плодородие.

Белый - невинность, чистота, а в некоторых странах траур.

Черный - печаль, серьезную торжественность, траур.

Выбирая цветы в подарок, можно учесть числовую символику: один цветок - знак внимания, три - уважение, пять - признание, семь - обожание, девять - я у твоих ног.

Кроме того, существует отдельная символика растений.

Гвоздика красная - страсть, белая - жизнь ради любви, полосатая - отказ.

Астра - чувство, задумчивость.

Амариллис - гордость, привлекательность.

Гладиолус - сила характера.

Ирис - достоинство, мужество, прекрасный характер, мощь, отвага (вообще это мужской цветок).

Лилия - невинность, чистая душа, драгоценность, желтая лилия - ложь, обман, светло-оранжевая - веселье.

Нарцисс - самовлюбленность, выносливость, смелость, сила, чистота, веселье.

Хризантема - благородная простота, царственность, образованность, мир.

Роза красная - любовь, красота, светло-розовая символизирует застенчивость, темно-розовая - красивую девушку, белая - чистоту, невинность, душевную чистоту.

Н. РАДУЖНАЯ.

"Советская Россия", ИТАР-ТАСС, архив "НР". Рис. В.ШИЛОВА.