

ЮГОРСКОЕ ОБОЗРЕНИЕ

ВЫХОДИТ С НОЯБРЯ 1997 г.

№38 (199), 20 СЕНТЯБРЯ 2001 ГОДА

Программы телепередач всех каналов с 24 по 30 сентября 2001 года



Почётный строитель России

В начале августа председатель государственного комитета РФ по строительству и жилищно-коммунальному комплексу А.Шамузафаров подписал указ о награждении отдельных работников муниципальных образований знаком «Почетный строитель России». В числе награжденных и глава Нефтеюганского района А.Клепиков. 14 сентября этот знак был торжественно вручен его обладателю. Мы поздравляем Александра Валентиновича с этой замечательной наградой и желаем дальнейших успехов.

Коллектив «Югорского обозрения».

И РАДОСТЬ ПРАЗДНИКА НАПОЛНИТ НАМ СЕРДЦА

В нашу жизнь прочно вошла традиция празднования дней городов, районов и т.д. 15 сентября День посёлка отметили жители Каркатеевы.

Его история началась более полувека назад. По одной из версий, старый Каркатеевы располагался недалеко от нынешнего Пойковского. Там, на месте хантыйских поселений, еще в 30-х годах образовался колхоз. Сколько лет он просуществовал, точно никто не знает, но после его распада большинство жителей переселились на новые места.

По другим предположениям, на территории современного поселка стояли юрты семьи Каркатеевых, от которых он и получил свое название. Впервые эта фамилия упоминается в перечне населения ханты Юганско-Подгорной волости, который в свою очередь был составлен в ходе проведения четвертой ревизии населения Российской империи 1782 года!

По словам старожилов, нынешний п.Каркатеевы появился в 40-х годах. На месте будущего поселения стоял прекрасный кедровый бор. В начале 50-х часть прежних жителей стала возвращаться, обживая новое место. Спустя несколько лет, здесь образовался леспромхоз. Дома стали строить на месте вырубок, на крутом и красивом берегу речки Горной. А потом от бывшего леспромхоза остался один сплав-участок, да и тот со временем прекратил свое существование. После очередной миграции Каркатеевы оказался на грани исчезновения. Спасло то, что в это время началось освоение Сибири, и на Север потянулись люди.

По данным на 1 января 2001 года, сейчас в поселке зарегистрировано более 1400 жителей. Обязанности главы администрации сельского совета исполняет В.Пилецкий. За многолетний труд в деле развития транспортной отрасли указом президента Владимиру Валентиновичу присвоено звание «Заслуженный работник транспорта». В поселке это первая награда такого высокого уровня.

После завершения торжественной части на сцену вышли детские коллективы. Культурная программа была



В.Пилецкий.

подготовлена специалистами Дома культуры «Магистральный», а в спортзале «Дружба» разместились выставка художественно-прикладного творчества. Сюда пришли не только гости праздника, но и сами каркатеевцы. Женский голос сказал за моей спиной: «Я всегда говорила, придет время и картины моего соседа обязательно попадут на выставку!». Полотна действительно были хороши, впрочем, как и все, что можно было увидеть на выставке, ведь это создано и выращено руками наших земляков, людей, живущих по соседству.

Валерия Савич.
Фото Василия Гайдюка.



В ДЕТСКОЙ ПРИЁМНОЙ ПОМОГУТ

Зачастую бывает так, что человек, попав в беду или видя беду другого, теряется, не знает как поступить, у кого попросить помощи. Особенно, если это ребенок. В настоящее время в социальной сфере района существует множество служб и комитетов, призванных заниматься психологической и наркологической реабилитацией, устройством семейных отношений, предупреждением преступности... Но как быть тому, кто не ориентируется в специфике работы этих служб, стесняется прийти, например, к психологу?

Выход был найден. Под патронажем правительства округа в июле этого года создана детская общественная приемная. В нашем районе она действует при комиссии по делам несовершеннолетних, защите их прав. Осуществляют всю работу два человека – ответственный секретарь комиссии Марина Потькалова и заместитель председателя КДН Валерия Малтакова. В сферу их ведения входит довольно широкий круг вопросов – оказание правовой и психологической помощи, консультации по проблемам защиты прав и законных интересов несовершеннолетних, защита по уголовным и гражданским делам, жизнеустройство детей и подростков, восстановление

образовательных, трудовых, личных, имущественных прав, опека и попечительство, проблемы неблагополучных семей и многое другое. Теперь любой, будь то ребенок или взрослый, нуждающийся в поддержке и квалифицированной помощи, может их получить, обратившись в кабинет 317 администрации Нефтеюганского района и по телефону 5-01-87.

Консультативно-правовой пункт «Надежда» от детской общественной приемной открыт и в поселке Пойковский на базе Центра образования. Детская общественная приемная это не заменяющий все остальные комитеты и службы, а координирующий и направляющий орган. Одни вопросы, с которыми обращаются

несовершеннолетние и их родители, возможно решить сразу, другие – только совместно с комитетом образования, Центром занятости, комитетом молодежи и т. д. В таком случае от обращения и до конечного результата вопрос будет контролироваться работниками приемной.

Сейчас еще рано подводить итоги ее деятельности, но говорить о некоторых результатах уже можно. Так, за июль поступило десять звонков, а в августе к услугам приемной прибегли девять взрослых и шестеро несовершеннолетних. В основном с вопросами об условиях оплаты работы в трудовых бригадах и организации летнего отдыха. За этот период сотрудники приемной посетили одну неблагополучную семью. Детей из этой семьи специалисты по защите прав детства поместили в нефтеюганский приют. Пока, как видим, обращения немногочисленны. Это можно объяснить неинформированностью населения района о существовании службы, которая может помочь детям решить их проблемы. Приходите, звоните! Вас здесь выслушают и помогут.

Лора Залеская.

● ПОЛИТОТДЕЛ ●

Дан старт осенней сессии

Пятое заседание Думы Ханты-Мансийского автономного округа началось торжественной процедурой проводов на работу в Совет Федерации Федерального Собрания России бывшего первого заместителя председателя законодательного собрания Югры Петра Волостригова. Он уже приступил к исполнению обязанностей сенатора и теперь, согласно закону, должен был сложить свои депутатские полномочия.

Несмотря на то, что в повестке дня вопросы бюджета на 2001 год не значились, депутаты изъявили желание заслушать информацию окружного правительства о принципах и подходах формирования главного финансового документа будущего года. С ней выступил первый заместитель председателя правительства Олег Чемезов. Он подчеркнул, что в силу объективно сложившихся обстоятельств бюджет 2002 года на семнадцать процентов меньше нынешнего, и для того, чтобы не допустить снижения жизненного уровня населения, формируется компенсационный фонд. В правительстве автономии в настоящее время ведется кропотливая работа по согласованию со всеми заинтересованными сторонами, и когда она завершится, на суд представительного органа власти будет вынесен закон о бюджете 2002 года. Сначала это произойдет на парламентских слушаниях, которые намечено провести в октябре.

В целом Дума рассмотрела более сорока вопросов. Был принят ряд выборных законов, а также в первом и втором чтениях рассмотрены законопроекты, регулирующие вопросы жизнедеятельности коренных жителей.

Представительная ветвь власти, – подчеркнул в своем выступлении председатель Думы Ханты-Мансийского автономного округа Василий Сондыков, – приступила к завершающей стадии работы по созданию стройной системы законодательных актов, отражающих все стороны жизни коренных малочисленных народов, и конечной целью которой является резкое повышение их уровня жизни.

Пресс-служба Думы округа.

ФОТОРЕПОРТАЖ

В 2001 году ОАО «Юганскнефтегаз» выполняет свои обязательства перед главами родовых угодий в плане возмещения ущерба, наносимого природным ресурсам в результате производственной деятельности, на общую сумму 6 млн.487 тысяч рублей.

За семь месяцев главам родовых угодий поставлены 37 снегоходов «Буран», 6 лодочных моторов, горючесмазочные материалы. Также перечислены денежные средства на общую сумму 1 млн.187 тысяч рублей в том числе:

- на продукты и промтовары – 196,2 тыс.руб.;
- денежная компенсация – 960,5 тыс.руб.;
- перевод на счета детей – 30 тыс.руб.

В мае в д.Кинямино завезены детали двух брусчатых домов вместе со строительными материалами.



Строительство владельцы родовых угодий будут вести своими силами по обоюдной договоренности.

Закуплена бытовая техника – холодильники, швейные машины, морозильные камеры, телевизоры, видеомагнитофоны.

Все НГДУ и ДОМНГ тесно сотрудничают с владельцами родовых угодий, понимая важность данного вопроса.

Н.Миронова.

Фото Николая Руденко.



● ВЕСТИ ИЗ ОКРУГА ●

Конкурс для старшеклассников

Как сообщил комитет по делам молодежи и туризму администрации Тюменской области, в рамках российской программы «Патриотическое воспитание граждан» в очередной раз объявляется Всероссийский исторический конкурс для старшеклассников «Человек в истории России. XX век».

К участию приглашаются учащиеся в возрасте от 14 до 18 лет. Организаторами конкурса выступают комитет молодежи и туризму администрации Тюменской области, международный «Мемориал», совет по краеведению Российской академии образования, кафедра региональной истории и краеведения и Центр устной истории Российского государственного гуманитарно-университета.

Срок отправки работ – до 10 января 2002 года по адресу: 103051, г.Москва, Малый Каретный переулок, 12, общество «Мемориал», на школьный конкурс.

Мы – одна семья

Почти полтора года длилась акция «Округ на рубеже веков». Ее итоги подведены в заключительный день первого Международного музыкального фестиваля «Югра». Победители определены по 11 номинациям. Лучшими среди городов признаны Белоярский, Нягань и Сургут, среди районов – Ханты-Мансийский, Нефтеюганский и Нижневартовский.

Почти каждое муниципальное образование награждено дипломом. В номинации «Программа для молодежи и подростков» лидерами стали Пыть-Ях и Покачи. Лучшую выставку предприятий товаропроизводителей представили Югорск и Ханты-Мансийск.

Пропаганда спортивных достижений вне конкуренции была у Нижневартовска, лучшая спортивная программа – у Радужного. В номинации «Выставка предприятий товаропроизводителей в социально-культурной сфере» лидерами стали Мегион и Когалым. Дипломантами в номинации «Лучшие художественные музейные выставки, выставки декоративно-прикладного творчества» – город Урай и Березовский район. В номинации «Современное и образное решение рекламной и имиджевой продукции» беспорядным победителем стал Сургутский район.

Как отметил на пресс-конференции губернатор А.Филипенко, города и районы восприняли фестиваль как некий экзамен. Люди анализировали, что сделано и что предстоит сделать. С гордостью показывали и рассказывали о городе, в котором живут и работают. Ни одна из территорий ни в чем не повторилась. Главный результат фестиваля – единение людей разных национальностей.

ОБРАЗ ЖИЗНИ

Не в благодатных краях, где, говорят, посади палку в землю — дерево вырастет, расположен Пойковский. Все, что выращивается на севере, дается человеку очень большим трудом. Однако немало у нас людей, которых не пугают капризы погоды, и на своих приусадебных участках они выращивают прекрасные урожаи.

Ольга Николаевна Артамонова свою жизнь без земли и вовсе не мыслит. Она — заядлая огородница и животновод. Буйство цветов и зелени встречает каждого шагнущего за маленькую калитку ее двора. Чего только нет в ее огороде! Радуют глаз золотые шары и нежно-розовые георгины,

новость, дело хлопотное. Но у Ольги Николаевны он каждый год достойный. Правда, приходится работать не по восемь часов в сутки, а поболее... Трудолюбия и терпения этой



О.Артамонова на районной выставке.

ЗЕМЛЯ — КОРМИЛИЦА ЖИВАЯ...

зреют на грядке огурчики-помидорчики, благоухают разные травы-приправки. В сарае — домашняя живность: коровы, поросята, куры, кролики и индоутки. Да и в самом доме — как в оранжерее: горшки с растениями теснятся на столах, на тумбочках и на полу. Улыбчивая хозяйка заметила: «Зима долгая, так хоть комнатной зеленью глаз порадовать».

А началось все с маленького участка земли возле дома, который постепенно расширился за счет отвоєванных у болот кусочков. «У нас семья большая — две дочки да четыре внука. Без земли-кормилицы никак не прожить». Ольга Николаевна уже десять лет на пенсии по инвалидности, так что ее крестьянское хозяйство — главное подспорье в решении финансовых проблем. Да и для здоровья внуков, растущих на домашнем молочке, творожке и овощах, это немаловажно.

Вырастить хороший урожай в наших погодных условиях, где и в июне снег — не

женщине не занимать. «У нас все можно вырастить, надо только руки приложить. Этот год на урожай не очень богат: лето началось лишь в августе, и все же морковь, кабачки, картошка уродились славные, окупили вложенный труд».

Жизнь не баловала ее радостями. После тяжелой болезни Ольга Николаевна оказалась прикованной к постели: приговор врачей — первая группа инвалидности. Но и тогда не бросила она свое хозяйство. Правда, муж и дочки взяли на себя большую часть забот, однако и сама больная старалась хоть как-то помочь. Сегодня, вспоминая то нелегкое время, она не без основания утверждает, что именно беспокойное хозяйство подняло ее на ноги: «Когда животное «мукает-мякает», требуя внимания, ты вынужден хоть через силу, но встать и заняться делом. Начнешь хлопотать и забудешь про болячки».

Ольга Николаевна про свои болезни говорить не любит и нытиков не терпит.

Да в ее семье таких и нет. Здесь каждый воспитан трудом. Внук Дима охотно возится со всякой живностью, уже сегодня чувствуются в нем крестьянская основательность, домовитость. Его брат Паша больше тяготеет к технике, а любимое занятие — повозиться с мотоциклом. Но когда начинается горячее время посадки или уборки, дочки с зятьями и внуками приходят бабушке на помощь. В семейной жизни ей повезло: душа в душу прожили не один десяток лет с Евгением Ивановичем. Сегодня первого мужа нет в живых, но чуть ли не каждый день вспоминает о нем Ольга Николаевна: «У меня в сарае всегда несколько кошек живут. Иногда и до десятка бывало: Иваныч, добрая душа, с работы идет, увидит в луже брошенного котенка, обязательно достанет да и домой принесет, жалко ему». И сейчас она не одинока, рядом Николай Степанович — хороший, надежный спутник жизни, такой же работающий, как и сама хозяйка.

Каждую осень Ольга Николаевна имеет возможность показать людям результаты своего труда и почувствовать себя именинницей. Это день, когда проходит районная сельскохозяйственная выставка. Артамонова неоднократно становилась ее победительницей, получая в награду то телевизор, то пылесос. В этом году Ольга Николаевна представила на выставку 86 наименований своей продукции — как хороший сельскохозяйственный заводчик! Ее выставочные столы просто поражали изобилием: посетители могли продегустировать ее «фирменные», изготовленные по собственному рецепту, сыры «Летний» и «Обыкновенный», творог и ряженку, молоко и сметану, маслище и яички, могли полюбоваться на цветы и оценить качество овощей. Даже коньяком собственного изготовления (марка «Свой!») угостила всех желающих.

Нынешняя выставка еще раз подтвердила: Ольге Николаевне есть, чем гордиться. К делу любительского огородничества она относится вполне профессионально и чувствует себя на земле настоящей хозяйкой.

Елена Ходина.

Фото Василия Гайдуга.

МОЛОДО — НЕ ЗЕЛЕНО

ФЕРМА НА ПЕСЧАНОЙ ОТСЫПИ

Коротко сибирское лето. А для сельского жителя каждый день на счету. В пойме реки Юганки, что течет близ поселка Чеускино, высоко поднялись травы. Время сенокоса — горячая пора. А погода — дама капризная. Поэтому надо успеть сделать работу в сжатые сроки. Скосить, просушить, собрать, перевезти сено. Как все просто и коротко на словах, и сколько труда, сил и переживаний стоит этот труд на деле.

Задумывалась ли эта девочка с небольшими косичками, улыбающаяся с фотографии давних лет, о своем будущем, представляла ли она свою судьбу?.. Наверное, ведь без этого не живет человек. Шли годы, Марина выросла. Жизнь, в общем-то, ничем не отличалась от жизни сверстников. Школа, дом, в свободное время помощь матери — убирать по дому, покормить скотину, птицу, в летнее время прибавлялся огород.

Поступление в сельскохозяйственный институт, а потом в медицинское училище и юридический колледж не принесло Марине Масановой удовлетворения, ощущения того, что нашла свое место в жизни. Много жизненных перекрестков пришлось пройти прежде, чем заняться делом, которое заботит ее и по сей день.

— Наша семья никогда не собиралась становиться фермерами, — рассказывает молодая хозяйка. — Были у нас две коровы, потом купили третью. Было даже боязно думать, чтобы пустить на мясо хоть одну из них. С этого, пожалуй, все и началось.

Действительно, нередко решение созревает благодаря житейским обстоятельствам. Так получилось и в семье Масановых. Взятая земля на болоте под застройку

дома начала расширяться. Сколько песка было завезено сюда — не сосчитать. Сами составили проект. Сами строили дом, хлев, свинарник. Все под одной крышей, чтобы не мерзнуть зимой в сорокаградусный мороз. Провели электричество, воду. Постепенно молодое хозяйство обростало техникой. Появились тракторы, косилки, машины. Не новые, с конвейера автозавода, скорее, металлолом, который приходилось реставрировать, менять почти все узлы, чтобы работать без оглядки — поломка чревата многим для сельского труженика.

Радостью для семьи было, конечно же, увеличение поголовья животных — рогатого скота до тридцати голов, а поросят и более того — до шестидесяти.

Неторопливо, со знанием дела работают у разобранного тракторного двигателя ребята. Во дворе вкочуют в загородке куры, не спеша подбирает сено бык Мишка. Будничный день на ферме. Забот хватает у каждого работника. Трудятся же в основном все родственники семьи Масановых. У каждого здесь свои хлопоты, обязанности. Женщины занимаются животными, мужчины техникой, строительством. Но бывают и авральные ситуации, когда без

взаимопомощи не обойтись. Вообще же фермерское хозяйство предполагает труд совместный. И поводов к тому немало.

— Появление на свет нового теленка или телки, — продолжает Марина, — событие, конечно, радостное.

Но не всегда оно проходит гладко. Иногда корове бывает сложно отелиться. Вот тогда нам с мамой помогает мой муж Григорий. Общими усилиями всегда все получается. За молодым поголовьем уход более заботливый — и витаминные добавки ему, и корма получше, и внимание.

Нравится ухаживать за телятами и дочке Марины. Пока мы разговариваем, шестилетняя Вика, взяв метлу, подметает сор у привязей, оставшийся после кормления. Подрастает новое поколение хозяев.

У самой же молодой мамы и хозяйки работа на ферме составляет не только уход за поросятами. Каждый день тщательно спланирован по минутам. Нужно реализовать надоенное за день молоко, поработать в семейной бухгалтерии, сделать отчеты в нужные организации, продумать, где взять средства на нужды своего хозяйства. Ведь не всегда труд деревенского жителя рентабелен. Спасибо районной администрации — выделили в



этом году некоторые средства для молодых фермеров. На эти деньги Масановы уже закупили кирпич, начали обкладывать постройки фермы. Зимой будет теплее, а пока, конечно же, работы прибавилось.

Тревожит и нынешний сенокос. Погода неустойчивая — сырая. Сено не успевает просыхать, а его надо немало. В прошлом году при меньшем поголовье использовали до трехсот валков сена, каждый в среднем по сто пятьдесят килограммов. Не пришлось бы нынче покупать корм в соседних областях. Ведь это немалые дополнительные расходы.

Об этом сейчас все мысли обитателей молодого хозяйства и, конечно, Марины Масановой. Ведь фермерство — не эксперимент, который в случае неудачи можно бросить и забыть. Это либо удавшаяся, либо неудавшаяся жизнь...

Александр Толокин.

Фото автора.

РАЙОН И СОЦИУМ

По заказу районной администрации в 1999 году было принято решение о строительстве школы на 250 мест в п. Сентябрьский. В сентябре 2000 года строительство началось.

ПРАЗДНИК ЗНАНИЙ В НОВОЙ ШКОЛЕ



Фото Валентина Грипаса.



Заказчиками объекта выступили комитет по управлению муниципальным имуществом района (председатель Ю.Печенов) и управление капитального строительства (начальник А.Чумиков). В роли генерального подрядчика выступили ООО «Салымская лесопромышленная компания» (генеральный директор А.Баев) и ЗАО «Салым-93» (директор В.Грипас). Строителям была поставлена задача в рекордно короткие сроки возвести и сдать в эксплуатацию здание школы к 1 сентября 2001 года, и с этой задачей они успешно справились.

Сегодня красавица-школа выделяется среди построек поселка Сентябрьский. Здание школы единственное не только в районе, но и в области, проектировщиком которого является ОАО «Тюменьпромстройпроект» (генеральный директор А.Тимофеев). Проектировщики неоднократно посещали строящийся объект, выслушивали замечания строителей, что неудивительно: подобный проект школы – первый.

милетки В.Касимовой. Все с теплотой вспоминают старое здание школы, грустно с ним расставаться. Сколько тревог, удач, слез радости и огорчений оставлено здесь. Но жизнь идет своим чередом, и впереди новые радости и огорчения.

Усилиями С.Борзихина строители вовремя сдали объект, свой профессиональный праздник они встретили, как всегда, на рабочих местах. Большую помощь в уборке новостройки им оказали технический персонал школы и ученическая трудовая бригада под руководством выпускника школы М.Рафикова. Сборкой мебели занималась бригада под руководством Н.Рыльско-го. Большое спасибо всем, кто принял участие в строительстве и введении в эксплуатацию нашей школы. Большое спасибо от педагогов, учеников, родителей всем, кто приближал светлый и чистый праздник знаний в новой школе!

В.Кременчугский
директор школы п.Сентябрьский

ИЗ ПЕРВЫХ РУК

ПЕРСПЕКТИВЫ ОБРАЗОВАНИЯ В ОКРУГЕ

Накануне нового учебного года по телевидению выступил заместитель директора департамента науки и образования Ханты-Мансийского округа Иосиф Саркисян. Он осветил перспективы развития среднего и профессионального образования в округе на ближайший период и ответил на вопросы телезрителей.

В частности, он рассказал о реализации президентской программы по обеспечению сельских школ компьютерной техникой. Ее финансирование состоит из двух частей: средств, выделенных Министерством образования, – это 2,4 миллиона рублей и правительством округа – 4,5 миллиона. На 141 сельскую школу округа выделено 213 компьютеров, которые в сентябре будут распределены по территориям. К сожалению, укомплектовать ряд школ из расчета девять ученических и один учительский компьютер не получается, так как министерство предлагает обеспечить пусть одним, но каждую школу. В дальнейшем решение этой проблемы видится на местах.

Что касается вопросов по поводу учебников – приобретать их родителям или нет, то комментарии прозвучали следующие: департаментом образования закуплено федеральных комплектов учебников на 41 миллион рублей. На 50 процентов обновлен библиотечный фонд.

Все морально устаревшие учебники в течение прошлого года изъяты из библиотек. Но, следует заметить, что часть учителей желает перейти на работу по альтернативным учебникам. В таком случае возникает вопрос: прошел ли педагог обучение по этому учебнику, знает ли он его структуру, знаком ли с авторской концепцией? Часто бывает, что книга просто понравилась, а других оснований для ее использования в учебном процессе нет. Здесь родителям и руководству необходимо прояснить ситуацию.

Далее Иосиф Саркисян рассказал об эксперименте «Новая структура и содержание общего среднего образования». Он начался с первого сентября 2001 года. Округ – один

из субъектов России, который участвует в этом широкомасштабном мероприятии. Это не реформа образования, а всего лишь его модернизация. Суть эксперимента состоит в том, что в одиннадцати школах Ханты-Мансийского автономного округа вводится двенадцатилетнее обучение. В этом году охватывают только первые и десятые классы. На протяжении шести лет совместно с министерством будет проводиться постоянный анализ эффективности эксперимента. Если он покажет хорошие результаты, то первоклассники, участвовавшие в нем, будут учиться уже двенадцать лет.

Десятиклассникам срок обучения не продлевается. Они подвергаются эксперименту потому, что в их образовании вкладывается новое содержание – это новые учебники и новые требования к выпускнику.

Большая работа предстоит учителям, которые будут участвовать в этом эксперименте. Каждую четверть они должны делать анализ деятельности по каждому классу, по каждому предмету. Для них планируется организовать курсы в Москве, Сургуте, Ханты-Мансийске и, возможно, в Нижневартовске. На сегодня подготовлен большой сборник методических рекомендаций по осуществлению эксперимента.

Иосиф Семенович отметил, что основой модернизации средней школы является изменение требований к выпуску каждого класса. То есть, если сейчас требуются необходимые знания, умения, навыки, коммуникабельность, хорошее поведение и т.п., то по новым требованиям ученик, к примеру, 10-го класса, должен уметь ставить перед собой качественную цель – ту, которую возможно реализовать,

уметь находить способы и приемы решения задач, исходящих из этой цели, принимать решения и отвечать за них.

Несмотря на увеличение времени обучения, программа не будет усложнена, а напротив, предполагается изъять из нее темы, не имеющие практического применения в жизни (например, тригонометрические функции из математики).

Очень важным изменением является то, что 11-12-е классы будут не общеобразовательными, а только профильными – для тех молодых людей, которые в дальнейшем непременно пойдут в вузы. Ребята же, которые не собираются получать высшее образование, будут заканчивать десять классов и дальше обучаться в училищах. В связи с этим стоит задача расширения сети ПТУ, к тому же это единственные бесплатные учебные учреждения на сегодня, дающие профессию.

Относительно платы за обучение в школе И.Саркисян заверил, что в ближайшем будущем среднее образование останется бесплатным, исключая школы-лицеи. Дело в том, что лицей – это учреждение, которое оказывает дополнительные образовательные услуги, не входящие в федеральный или региональный компоненты. Они оплачиваются родителями или спонсорами.

Иосиф Саркисян также остановился на нововведении, которое уже действует в нашем округе с первого января 2001 года, на единых образовательных чеках для учителей. Чек предполагает 240 часов профессиональной переподготовки учителя в течение пяти лет. Если раньше переподготовкой занимался только Ханты-Мансийский институт повышения квалификации, то теперь и Нижневартовский и

Сургутский пединституты, Сургутский университет могут это делать. А департамент науки и образования выпустил сборник, в котором более двухсот сорока программ по повышению квалификации, и учитель может выбрать любую из них – актуальную и наиболее для себя интересную. Что касается дифференцированной оплаты труда учителя по конечному результату это вопрос времени, пока критериев нет.

Департамент образования ХМАО с 19 по 22 сентября проводит Всероссийский педагогический совет на тему «Новые подходы к управлению образованием». Ожидается присутствие министра образования РФ Владимира Филиппова. В работе будут участвовать директора школ, методисты, профсоюзные работники, руководители органов управления образованием субъектов Федерации Уральского округа и т.п. Все вопросы будут обсуждены в комплексе.

Кроме вышеизложенного, И.Саркисян ответил на вопросы телезрителей, касающиеся сбора денег на ремонт и благоустройство школ, принуждения детей делать уборку в классе, об оплате обучения в средней образовательной школе и т.п. Согласно закону об образовании, ученики не могут привлекаться к деятельности, не связанной с учебным процессом, против их воли. Пожертвования в фонд школы, и в том числе на ремонт и благоустройство, могут быть только добровольными со стороны родителей. Фонды на подобные нужды отпускаются местными бюджетами. Платными могут быть только дисциплины дополнительного образования (например, хореография, иностранные языки, ЭВМ и т.п.).

Подготовила Лора Залеская

Введение формы в нескольких нефтеюганских школах вызвало целую бурю протестов со стороны учеников и родителей. Причем последние накануне нововведения определенно не возражали, как по крайней мере свидетельствуют итоги весенних анкетных опросов. Казалось бы, именно родители должны быть заинтересованы в том, чтобы прекратить марафон демонстраций все более дорогой одежды на школьном «подиуме». Школьная форма, безусловно, дисциплинирует учащихся, благотворно сказывается на психологическом климате в классе и в конечном счете на успеваемости... Однако, приветствуя безупречную цель руководства школ, многие, по-видимому, не пришли в восторг от того, как идея была реализована, поэтому первая неделя учебы прошла под полные негодования звонки родителей в городские редакции, а сложившаяся ситуация попала под шаблон «хотели, как лучше...». Действительно, намерения, вымостившие дорогу к конфликту, были самые благие, но...

«Шкурный» вопрос

По всей видимости, весной, когда на родительских собраниях шла речь о грядущих переменах, ни родители, ни педагоги еще не представляли достаточно ясно, насколько дорого обойдется задумка. Стоимость формы в школе №10, например, доходит до 2 200 рублей. Шили ее в нашей дорогой во всех отношениях столице, причем, по словам директора школы Светланы Афоной, — на фабрике при Академии образования, специализирующейся на изготовлении именно детской одежды, в соответствии со всеми принятыми нормами, согласно которым, в частности, ткань должна содержать, скажем, не менее 60 процентов чистой шерсти и примерно 40 — лавсана и никакой синтетики, вредящей здоровью детей. Конечно, на рынке можно одеть свое дитя намного дешевле, и эта экономия, возможно, неплохая компенсация за душные синтетические школьные будни... Собственно, пошив костюма даже в нашем городском ателье, вне всякого сомнения, влетит в копеечку, да и нельзя не согласиться, думаю, с директором школы №6 Валентиной Сивоплясовой: «Не форма дорогая, а платят нам мало. Дело, скорее, не в цене изделия, а в низкой платежеспособности населения».

Тем не менее возмущенных дороговизной формы родителей можно понять: многие из них привыкли приобретать одежду для школы на «большой земле», подешевле. Форма может испортиться, и заказ новой опустошит семейный бюджет. Сшитый за тысячи километров костюмчик просто-напросто может «не сидеть» на ребенке. Да и вообще, элементарно не понравится ему. Кстати, а какие санкции будут применяться к ученику, не желающему носить форму?

Руководство десятой школы намерено в принудительном порядке одеть одинаково всех учащихся. Как выразилась Светлана Михайловна, в течение ближайшего месяца школу ожидает период морально-психологической борьбы, хотя на вопрос о выбранном для поединка оружии пожалала плечами: «Только убеждение...». Исход этой войны можно попробовать предугадать. Добиться стопроцентного выполнения нового правила внутреннего распорядка, которое еще предстоит внести в устав образовательного учреждения, без убытков будет сложно, в конечном итоге может дойти до массового исхода из школы, что мгновенно скажется на ее конкурентоспособности. Но иного выхода нет, и принцип добровольности для школы сейчас — роскошь: часть учеников, одетая в форму, будет чувствовать себя просто «инкубаторской» массой, как мы в советские времена, когда на магазинный прилавок «выбрасывали» дефицитные батники, в которых потом ходили полгорода... В общем, почти по Марксу, — идея имеет смысл лишь при полном воплощении в массах...

А между тем под заказ московской формы одна из родительниц — предприниматель Ольга Занина — по просьбе школы взяла в банке ссуду в один миллион рублей, она и заключала договор с фабрикой. Понятно, что вернуть свои деньги она сможет лишь в случае удачи акции руководства школы, которое сейчас предпринимает все возможное: в ход идут и скидки, и реализация формы в кредит. По утверждению

В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО ВРЕМЕНИ

Ольги Георгиевны, российская продукция, тем более качественная, всегда дорогостояща, тем не менее она убедилась в том, что сшить костюмы в городе из привезенной ткани обошлось бы дешевле, и не пришлось бы несколько раз мотаться посреднику в Мрскву.

Стоило ли вообще школьной дирекции брать на себя такую головную боль? Одно дело — приобретение мебели и продуктов на выделяемые городской администрацией средства, и совершенно другое — коммерческие операции с собранными у людей «живыми» деньгами. Вправе ли образовательное учреждение обязывать родителей к значительным тратам на пусть нужный, но все-таки антураж? В любом случае — застрахован ли плательщик от ущемляющих его финансовые интересы действий, от недобросовестности или некомпетентности заказчика, посредника, подрядчика? Конечно, родители, в случае, если они предоставляют приобретение единой формы школе, должны доверять администрации, хотя и не исключая активного контроля со стороны родительского комитета. По крайней мере при формировании заказа именно среди родителей должна была самым подробным образом обсуждаться экономическая сторона дела.

Что касается учащихся, — если весной их мнения разделились поровну, то, примерив привезенные костюмы, молодежь в подавляющем большинстве носить их не желает — вопреки распространенному мнению, что введение формы позволяет раз и навсегда покончить с такими «гримасами капитализма», как очевидное, больно бьющее по детям из небогатых семей социальное неравенство и масса драм на этой почве... Возьму на себя смелость предположить, что единая одежда вряд ли способна сгладить сословные противоречия, тем более в детской, подростковой среде. Прежде всего, возможностей «выделиться», даже одеваясь в школьную форму, все же достаточно, так даже интереснее. К тому же мы имеем дело со специфическим — советским — типом расслоения населения.

Все западное общество прочно держится на территориальной социальной дифференциации — бедные и богатые школы, нищие и шикарные кварталы, ночлежки и респектабельные отели... В благополучных районах не увидишь болтающихся на улице без присмотра детей, по чистым и тихим

учебным заведениям чинно вышагивают голые дети, одетые в добротные форменные костюмчики своего колледжа, а детей бедных кварталов нельзя не узнать по облачению в самых диких молодежных стилях и развязному поведению, — в общем, старый добрый бухенвальдский принцип в своей высшей, цивилизованной, стадии. Зато у нас в течение семи десятков лет богатых не было: все мы по сей день обречены на тесное социалистическое общежитие в одних «хрущевках», а в школе за одной партией

ПРОБЛЕМА В ФОКУСЕ ГАЗЕТЫ

Дюжина ножей в спину культурной революции?

Юбка-«шотландка» с жилеткой или джемпером довольно традиционны для добропорядочных буржуазных колледжей. Не стану скрывать, что в принципе полагаю, что модель достаточно практична, красива, удобна, а если добавить к этому хороший, качественный фабричный пошив, то форму можно считать безупречной. То же можно сказать и о костюме для мальчиков. Правда, не всем родителям пришлось по вкусу цветовая гамма: зеленый колер жилеток трудно сочетать с разными цветами, кроме серого, а серые брюки вообще не оставляют вариантов. Собственно, школьники невзлюбили новшество по другой причине...

Я помню, как я ненавидела свое школьное платье... неудобный, непрактичный фасон, убийственный коричневый цвет, постоянно мнущаяся ткань. Я не понимала, почему в нашей стране не шьют одежды, в которой комфортно, а дело было в сути построенного нами «развитого социализма»,

при котором думали о показателях, рубежах и планках, а не о людях, — удобство системы ценилось куда больше, чем комфорт какой-то школьницы: Когда началась перестройка (так и хочется ее назвать переломкой), нам всем ужасно захотелось запада и опротивело все наше. А проблему решили во вполне перестроечном духе... убрать с глаз долой и не морочиться. Вот уже десять лет, как официально отменена школьная форма, за это время российские дети научились одеваться по низкопробным американским фильмам про школьную шпану, а заодно терроризировать сверстников и хамить учителям. Демократизация, конечно, процесс вряд ли обратимый, но вот уже не первый год в уважающих себя крупных российских школах потихоньку вводят школьную форму. Не знаю, сопровождается ли это такими же боями местного значения, как у нас, но вполне закономерно, что выросшие в постсоветской России дети диктата не приемлют, а договориться с ними непросто.

По словам Валентины Сивоплясовой, к введению формы школа шла разными путями: культуру одежды обсуждали с родителями и самими учениками на уроках этики, но все было безрезультатно: для нынешних школьников мнение сверстников куда более ценно, чем вразумления взрослых, которые вот уже не первый год вынуждены наблюдать триумфальное шествие по школам массовой культуры в ее самых чудовищных проявлениях на облике детей, от пресловутого трико с оттянутыми коленками до игривых вещичек в стиле «секси». Причем зачастую в предельно пародийном исполнении, поскольку чувства меры у представителей молодого поколения, особенно в переходном возрасте, — минус бесконечность. Введение формы многие школьники восприняли как покушение на их право самовыражаться, не подозревая, что полигоном для самовыражения культурного человека не могут служить школа, институт, офис. Что и говорить, не так уж мало примеров, когда и взрослого человека чувство вкуса откровенно подводит, — в нашей стране, где десятилетиями носили то, что есть, вообще пока большей частью отсутствует культура уместной одежды, особенно деловой.

(Продолжение на 6 стр.)



Фото Николая Руденко.

может сидеть ребенок из так называемой неблагополучной семьи и отпрыск четы из местной элиты, и, надо полагать, пропасть между ними чувствуется не только в стоимости «прикида». Впрочем, положение постепенно меняется, со временем, я думаю, определенная «диффузия», перераселение произойдет. Хотя нельзя сказать, что наметившаяся тенденция выражается лишь в здоровых явлениях, — например, есть случаи, когда в образовательных учреждениях, претендующих на лидерство в условиях конкуренции, избегаются от «неперспективных» учеников, которые не могут похвастаться ни хорошими показателями успеваемости или поведения, ни «блатными» родителями, способными спонсировать школу... Как бы ни было, наверное, в ходе естественного процесса появления в городе оазисов благополучия знаки внешних отличий, в том числе форма, непременно войдут в моду.

В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО ВРЕМЕНИ

(Продолжение. Начало на 5 стр.).

Искушение формализмом

Итак, классическая одежда для школы, если только мы не причисляем наших детей к самым отсталым слоям общества, необходима. Но стоит ли в массовом порядке, по-китайски напяливать на детей «серые френчи»? Школьный костюм должен быть к лицу, по фигуре и по вкусу. Сколько людей, столько и мнений насчет того, каким он должен быть. Не лучше ли ввести общие правила и систему ограничений, позволяющие одеть детей прилично, но не обязательно одинаково? Стоит ли брать на себя хлопоты по разработке поголовных моделей, заказу изделий, их транспортировке, а затем насаждению в школе, — оправдывает ли блистательное школьное реноме неизбежные в ходе конфликта моральные (и материальные) потери?

В школе №6 введены общие правила внешнего вида учащихся, — юбки приемлемой длины, деловые костюмы различных, но сдержанных расцветок и т.п. К школьной форме решили прибегнуть прежде всего учеников начальных классов, — московская фабрика, предложившая школе свои услуги (также через предпринимателя Ольгу Занину), привезла для них форму, но приобретение ее объявлено исключительно добровольным, — с убытками, если что, остаются москвичи, — а общие требования заключаются в том, что школьник начальных классов должен быть одет в жилетку с юбкой или жилетку с брюками, любого цвета. Из 165 реализованы более ста изделий: кто-то отказывается, кто-то, напротив, заказывает. Тем не менее ажиотаж в городских школах в начале сентября заставил родителей думать, что форма все-таки обязательна, а некоторые учителя это почему-то подтверждали, кто-то даже заверял весной родителей, что школьная форма вводится по всей стране. Надо сказать, что обсуждение обязательности-добровольности дорогостоящей формы как раз и является центром конфликта, его почвой, и несмотря на то, что у директоров школ позиция, по крайней мере, уже сейчас, однозначная, — люди в суматохе первых учебных дней были просто сбиты с толку.

Там, где встает вопрос о контроле, «перегибы на местах» почти неизбежны. Первый учебный день в школе №9 был практически провален. 3 сентября на занятиях в некоторых классах не присутствовало по десять человек: основную массу учащихся отправили домой переодеться в более соответствующие наряды, причем сделано это было с советским размахом: у дверей школы с утра стояли стройные ряды учительского кордона, который, меряя с головы до ног каждого учащегося, решал, достоин ли тот переступить порог школы. С объяснениями особо не церемонились, одну девушку выпроводили за то, что у нее под кофточкой угадывается бюстгальтер, другую — за то, что на ней не белая блузка, а синяя водолазка, у третьей был слишком длинный пиджак, у четвертого — слишком дорогая (велюровая) рубашка... Впрочем, все это я пишу со слов учеников школы и их родителей, категорически опровергнутых директором: «Вранье!» — заявила мне Алевтина Зуева. Как сообщила Алевтина Николаевна, деловой стиль школьной одежды синих оттенков введен в школе по решениям весенних конференций — родительской и ученической, запрещены лишь юбки выше колена, обтягивающие джинсы, откровенные блузки... Кому верить?

Не кажется ли вам, что из нашего советского прошлого, в котором, несомненно, много хорошего, несправедливо отвергнутого нами, в том числе и в педагогике, — так и норовит вернуться система унижения

достоинства ребенка? С ее помощью, за вычетом массы издержек, очень легко управлять и добиться всех внешних признаков благопристойности заведения. Контролировать дисциплину одежды по общим правилам, безусловно, труднее, чем одеть школьников в единую форму, — в конце концов, насколько нормальна длина юбки и прилична рубашка — вопрос во многом субъективный. Но я не мыслю здесь какого-то другого подхода, который можно назвать цивилизованным, кроме как хлопотная, кропотливая и деликатная, индивидуальная работа.

Мы уже доброе десятилетие говорим о смене концепции взаимоотношений школы и родителей, учителя и ученика, о том, что контакт должен основываться на сотрудничестве, на переходе от запретительных методов воспитания к побудительным. Однако анкетирования, конференции и прочие мероприятия еще не говорят о подлинной демократизации школьного управления. Насколько, например, прозрачно расходование школами средств, собираемых с родителей, может ли выноситься на публику хотя бы общая смета трат или другая документация, отражающая экономическую целесообразность ключевых решений руководства? Собственно, никто не умаляет и ответственности родителей — за принимаемые ими коллективные решения (взять, хотя бы, заполнение анкеты с вопросом о школьной форме), за формирование у ребенка конструктивного отношения к обучению и школьной дисциплине.

Чувствую, что ударяюсь в нравоучительство, поэтому попытаюсь коротко высказать просто свое личное мнение. На мой взгляд, что сегодня действительно крайне необходимо для школы, так это улучшение внутреннего психологического климата в ней, установление более тесного и искреннего контакта между классом и учителем, дирекцией, качественные изменения, скорее, не в атрибутах обучения, а в элементарных отношениях. В одной школе с этим дела обстоят лучше, в другой хуже... Но при сегодняшней конкуренции между средними учебными заведениями по-настоящему продвинутым хотелось бы считать не столько лидера по всевозможным показателям, сколько школу, в которой ученику комфортно, где он чувствует себя личностью, а значит, учебная дисциплина основывается не на победах в борьбе амбиций, а на взаимоуважении и взаимодоволии. В такую школу и будет стремиться, а утренние кордоны не понадобятся.

В то же время взаимосвязь формы и содержания никто не отменял. Несомненно, пора обратить внимание на внешний вид учащихся, так как зрелище это с каждым годом становится все более удручающим. Будут новые поиски и новые ошибки: пока государство в полной растерянности, а муниципалитеты предоставили школам на свой страх и риск решать проблемы обмундирования, кто-то рискует принимать решения и обрезать себя отнюдь не на шампанское. Хотя — кто знает, бывает, преодоление кризиса переводит взаимоотношения на новый уровень. По крайней мере у нас теперь как минимум одна из школ будет «оформирована», и ее участь — быть своеобразной, как сейчас модно выражаться, экспериментальной площадкой: посмотрим, что из этого выйдет, возможно, школа действительно станет передовой и во всех других отношениях?... Московская фирма готова сотрудничать с десятой школой и далее, в частности, разработать различные аксессуары и знаки отличия учебного заведения. Услышав об этом, я, может, не совсем кстати, вспомнила достопочтенного миллионера Си-Си Кэпвелла из сериала «Санта-Барбара», который частенько щеголял в своем университетском, если не ошибаюсь, пиджаке с эмблемой. Наверное, это был какой-нибудь Кембридж. И поняла, что вообще-то форму заведение глубокоуважаемого никто не откажется купить и носить: сначала репутация, а потом эмблема...

Наталья Безымянная.

НОВОСЕЛЬЕ В СТАРОМ ДОМЕ

Первая учебная неделя закончилась, а ученики первой и четвертой нефтеюганских школ так и не вошли в родные стены...

Администрация города выделила хорошие средства на ремонт школ. На капитальный ремонт взяли первую, четвертую и восьмую школы, а это длительный и трудоемкий процесс. Необходимо все заменить — коммуникации, электропроводку, окна, крыши... Так строители и делают — выносят все, оставляя только стены, меняют на новое. И не только стены, окна и двери будут другими, но еще и мебель. Одним словом, это будут новые школы со старыми номерами.

Как говорят в комитете образования, строители обещают закончить ремонт четвертой школы до конца сентября, а в первой школе учебный процесс начался уже 11 сентября. Несмотря на капитальный ремонт, учебный процесс ни в коем случае не прерывается, ученики временно распределены по разным школам города.

Школа №8 — единственная, начавшая свою работу с 1 сентября. Здесь ремонт начали 15 июня и часть здания уже отремонтирована, поэтому все классы занимают в одном блоке, но нерабочими, кроме второго блока, остались актовый и спортивный залы, столовая.

Все это, конечно же, временно, зато какими надежными и красивыми станут школы после капитального ремонта! Возможно, в следующем году будут выделены средства на ремонт еще двух-трех школ.

Наталья Каннина.

ШКОЛА НА ПОРОГЕ МОДЕРНИЗАЦИИ

Накануне Дня знаний по заказу администрации президента фонд «Общественное мнение» провел специальное социологическое исследование «Довольны ли россияне тем, как учат их детей?». Половина опрошенных считает, что качество школьного образования ухудшилось по сравнению с советскими временами. Но каждый пятый все-таки уверен, что учить в школе стали лучше. Особенно высок авторитет школы на селе. Более половины опрошенных согласились с целесообразностью введения единого государственного экзамена. Две трети россиян готовы платить за образование своих детей.

Результаты опроса использовались при подготовке материалов для членов Госсовета, обсуждавших накануне 1 сентября проблемы модернизации образования.

Ректор Российского университета нефти и газа им. И.М.Губкина Альберт Владимиров, чей вуз готовит специалистов нефтегазовой промышленности и для Ханты-Мансийского автономного округа, согласен с прозвучавшим на заседании Госсовета мнением: государство должно вернуться в образование. А.Владимиров так прокомментировал современную ситуацию в системе образования: «Раньше вся система образования финансировалась из государственного бюджета, теперь школы в руках муниципалитетов. Хорошо нефтегазовым регионам — их налоговые базы позволяют содержать учреждения образования, а что делать сельской, районной школе? Это замечательно, что государство намерено ежегодно на 25 процентов увеличивать расходы на образование. Только я думаю, не опоздали ли?»

Сегодня на некоторых наших кафедрах все преподаватели старше 60 лет. Зарплата в 500-1000 рублей не прельщает молодежь. Так можно разрушить высшую школу, которой мы гордились. Меня тревожит и уровень знаний наших абитуриентов. Приходится констатировать: многие из них чудовищно безграмотны. В прошлом году за тестирование по русскому языку выставлено 26 процентов неудовлетворительных оценок, в этом году 22 процента. То есть каждый пятый написал на «2» балла. И такая ситуация не только в нашем университете. Многие первокурсники приходят в вуз, не зная азов компьютерной грамоты: у них в школе не было информатики. В некоторых аттестатах зрелости — прочерки по ряду предметов, потому что в школах не хватало учителей».

Несмотря на перечисленные проблемы средней и высшей школы, ректор считает, что российское образование остается престижным. Только в РГУ нефти и газа им.И.М. Губкина обучаются студенты из 55 стран мира.

ИА «Югра-Информ».

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Открытый конкурс по созданию гимна Ханты-Мансийского автономного округа проводится во исполнение постановления Думы Ханты-Мансийского автономного округа от 01.06.2001 г. №105 «О проекте закона Ханты-Мансийского автономного округа «О гимне Ханты-Мансийского автономного округа»».

1.2. Организатором конкурса является департамент культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа.

1.3. К участию в конкурсе приглашаются физические и юридические лица, творческие коллективы.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Путем конкурсного отбора создать произведение, достойное стать музыкальным символом Ханты-Мансийского автономного округа.

3. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ТЕКСТУ И МУЗЫКАЛЬНОЙ РЕДАКЦИИ ГИМНА

3.1. Поэтический текст гимна и его музыкальное выражение должны в лаконичной и образной музыкальной форме раскрыть идейное содержание и созидательный потенциал народов, населяющих округ, их гармоничное единство и национальную неповторимость.

4. УСЛОВИЯ КОНКУРСА

4.1. За лучший текст, признанный решением жюри победителем конкурса, устанавливается одна первая премия в размере 50 тысяч рублей, и за лучшую музыкальную редакцию гимна, признанную решением жюри победителем конкурса, устанавливается одна первая премия в размере 50 тысяч рублей.

4.2. Сроки проведения конкурса:

– материалы на конкурс принимаются до 1 ноября 2001 г.;

– подведение итогов конкурса – 1 декабря 2001 г.

4.3. Все конкурсные материалы принимаются до 1 ноября 2001 г. по адресу: 628012, Ханты-Мансийский автономный округ Тюменской области, г. Ханты-Мансийск, ул. Карла Маркса, 11, окружной Дом народного творчества, телефоны: 3-29-64 (8-271-3-29-64; 8-346-71-3-29-64).

4.4. Конкурсные материалы подлежат регистрации, о чем делается запись в журнале регистрации участников конкурса, и передаются в конкурсную комиссию. Состав конкурсной комиссии формируется и утверждается директором департамента культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа.

4.5. Члены жюри не имеют права участвовать в разработке конкурсных проектов или давать консультации конкурсантам.

5. СОСТАВ И ОБЪЕМ ПРЕДСТАВЛЯЕМЫХ НА КОНКУРС МАТЕРИАЛОВ

5.1. Слова и музыка гимна должны быть представлены в текстовом варианте (запись текста и нот) и аудиозаписи в хоровом, оркестрово-хоровом или ином вокальном и инструментальном исполнении. Представленные материалы должны быть снабжены сопроводительной информацией с указанием:

– Ф.И.О. автора (авторов, участников творческого коллектива);

– места работы, занимаемой должности, образования и другой дополнительной информации.

Произведения, не снабженные полной сопроводительной информацией, к участию в конкурсе не принимаются.

6. ПОРЯДОК РЕГИСТРАЦИИ МАТЕРИАЛОВ КОНКУРСА

6.1. Все переданные в конкурсную комиссию материалы проходят квалификационный этап не позже чем за сутки до заседания жюри конкурса. К участию в конкурсе допускаются только проекты, прошедшие квалификационный этап на соответствие условиям конкурса.

О КОНКУРСЕ ПО СОЗДАНИЮ ГИМНА ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА

В соответствии с постановлением Думы Ханты-Мансийского автономного округа «О проекте закона Ханты-Мансийского автономного округа от 01.06.2001 г. №105 «О гимне Ханты-Мансийского автономного округа», в целях создания гимна – символа Ханты-Мансийского автономного округа:

1. Объявить конкурс по созданию гимна.

2. Утвердить Положение о конкурсе (прилагается).

3. Департаменту финансов автономного округа (Дюдина В.А.) предусмотреть финансирование призового фонда конкурса в сумме 100 тысяч рублей из резервного фонда губернатора автономного округа.

4. Департаменту культуры и искусства автономного округа (Конев А.В.):

– организовать мероприятия по проведению конкурса с привлечением творческой интеллигенции;

– создать конкурсную комиссию;

– обеспечить публикацию объявлений о конкурсе в соответствующих центральных средствах массовой информации.

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя правительства Ханты-Мансийского автономного округа Западнову Н.Л.

*А. Филипенко,
губернатор автономного округа.*

**ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе по созданию
гимна Ханты-Мансийского
автономного округа**

6.2. Проведение квалификационного этапа организует председатель конкурсной комиссии. Квалификационный этап состоит в рассмотрении представленных на конкурс материалов и подготовке заключения о соответствии представленных проектов программе конкурса. Заключение готовит конкурсная комиссия и утверждает председатель конкурсной комиссии.

6.3. Конкурсная комиссия на основании заключения простым большинством голосов принимает решение о допуске к участию в конкурсе проектов, прошедших квалификационный этап, о чем составляется протокол.

6.4. После квалификационного этапа материалы, представленные на конкурс, рассматриваются жюри.

6.5. Победитель конкурса определя-

ется на основании протокола заседания жюри конкурса простым открытым голосованием членов жюри. При равенстве голосов победитель определяется председателем жюри.

6.6. Результаты конкурса утверждаются губернатором автономного округа.

6.7. Выплата премии осуществляется в трехмесячный срок после утверждения результатов конкурса.

6.8. После выплаты премии победителю конкурсный проект победителя поступает в собственность заказчика конкурса.

6.9. Остальные проекты возвращаются авторам лично по их заявке в месячный срок. По окончании месячного срока конкурсные материалы не возвращаются.

7. СОСТАВ ЖЮРИ КОНКУРСА

– **Филипенко А.В.** – губернатор, председатель правительства Ханты-Мансийского автономного округа;

– **Западнова Н.Л.** – заместитель председателя правительства автономного округа;

– **Кривых В.Д.** – руководитель администрации губернатора автономного округа;

– **Корнеев А.А.** – пресс-секретарь, руководитель пресс-службы губернатора автономного округа;

– **Конев А.В.** – директор департамента культуры и искусства автономного округа;

– **Князева О.Г.** – директор департамента по связям с общественностью и населением администрации губернатора автономного округа;

– **Киселев Н.В.** – и.о. председателя комитета по вопросам малочисленных народов Севера автономного округа;

– **Мишунин А.К.** – председатель комитета по средствам массовой информации и полиграфии автономного округа;

– **Урушев О.А.** – генеральный директор окружной телерадиокомпании «Югра»;

– **Сутягина Т.Е.** – председатель региональной государственной телерадиокомпании «Югория»;

– **Герасимова Н.Б.** – народная артистка России, преподаватель Центра искусств для одаренных детей Севера;

– **Аврутин М.Я.** – директор Сургутского музыкального училища;

– **Мухарлямов Ю.М.** – заслуженный артист России, художественный руководитель ансамбля «Консона», преподаватель Центра искусств для одаренных детей Севера;

– **Дробатушенко В.Р.** – заслуженный работник культуры Украины, заведующий секцией духовых и ударных инструментов Центра искусств для одаренных детей Севера;

– **Айпин Е.Д.** – писатель, депутат Думы Ханты-Мансийского автономного округа;

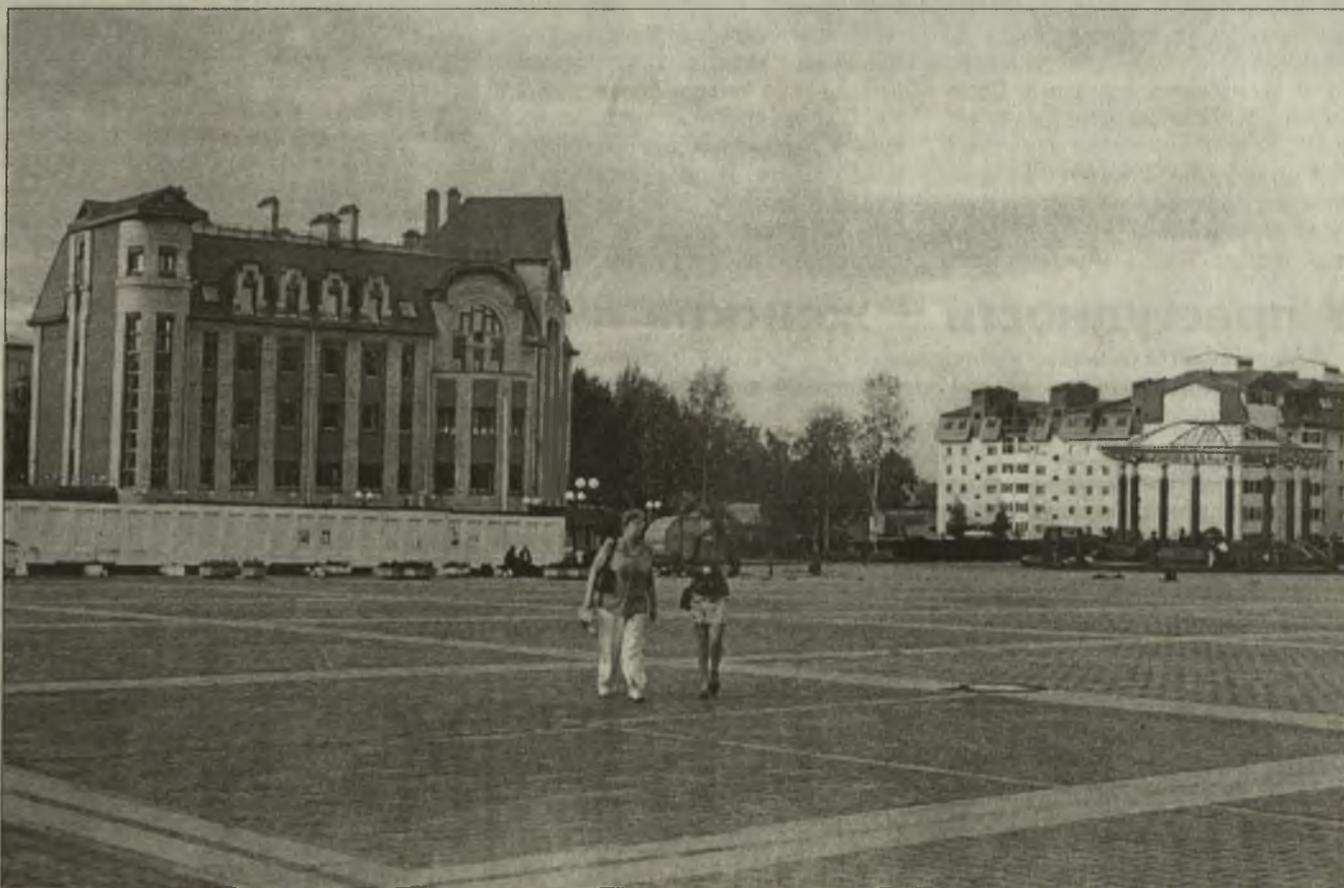
– **Николаевский В.И.** – генеральный директор Центра искусств для одаренных детей Севера;

– **Чухохонцев О.Г.** – поэт, лауреат Государственной премии (по согласованию);

– **Шесталов Ю.Н.** – поэт, почетный гражданин Ханты-Мансийского автономного округа, лауреат Государственной премии (по согласованию);

– **Анисимкова М.К.** – член Союза писателей России, почетный гражданин Нижневартовска, заслуженный работник культуры Российской Федерации (по согласованию).

Фото Василия Гайдука.



ХАНТЫ-МАНСИЙСКИЙ ОКРУГ: ДЕНЬ ЗА ДНЁМ

Выплата задолженности – в рассрочку

По итогам окружных совещаний и деятельности консультативных советов при полномочном представителе Президента РФ в Уральском федеральном округе Петре Латышеве с участием территориальных органов ФСФО, ФСНП и других структур, осуществляющих контрольные функции, и принятых на этих совещаниях решений было подготовлено совместное обращение.

В нем, в частности, от имени руководства межрегиональной инспекции МНС РФ по УрФО и МТО ФСФО России в УрФО руководителям предприятий и организаций предлагается, используя дополнения и изменения, внесенные правительством РФ в постановление от 23.05.2001 года, рассрочить свою задолженность по налоговым платежам в федеральный бюджет.

С 1 декабря 2001 года Федеральная служба России по финансовому оздоровлению и банкротству и Министерство РФ по налогам и сборам начнет целенаправленную работу по применению процедур банкротства к тем организациям, которые не приняли мер по реструктуризации кредиторской задолженности по налогам и сборам перед федеральным бюджетом.

Своя энергия дешевле

1 сентября в ОАО «Сургутнефтегаз» запущена в промышленную эксплуатацию первая в России газотурбинная электростанция, работающая на попутном нефтяном газе. Мощность электростанции – 12 МВт, она будет потреблять около 42 миллионов кубометров газа в год, сообщает пресс-служба ОАО «Сургутнефтегаз».

Строительство вела пермская фирма ЗАО «Искра-Энергетика». Сегодня ГТЭС запущена на полную мощность – в работе три энергоблока по четыре МВт

каждый. Заключаются комплексные испытания ГТЭС Тянского месторождения мощностью 20 МВт с применением оборудования фирмы «Альстом» (Англия). В сентябре она также будет введена в эксплуатацию. Догадывается вторая очередь Конитлорской ГТЭС. Она будет введена к концу 2001 года. Газ с дожимных насосных станций поступает сразу на ГТЭС, что позволяет утилизировать его непосредственно на месте. Это дает целый ряд преимуществ как технико-экономических, так и экологических.

По расчетам специалистов «Сургутнефтегаза», затраты на электроэнергию для разработки Конитлорского месторождения с пуском ГТЭС снизятся почти в два раза, а сама электростанция окупится за три года.

К концу 2001 года ОАО «Сургутнефтегаз» снизит электропотребление от ОАО «Тюменьэнерго» на 68 МВт и приступит к реализации новых проектов по развитию собственной энергетики.

В перспективе ОАО «Сургутнефтегаз» планирует построить до десяти газотурбинных электростанций.

«Тюменьавиатранс» выходит на миллионный рубеж

Весной в Москве проходил ежегодный конкурс «Крылья России». В номинации «Самая динамично развивающаяся компания» «Тюменьавиатранс» получила главный приз. Этот фактор объясняется, прежде всего, сменой состава руководства в начале 1999 года.

Новый управленческий аппарат приложил максимум усилий, чтобы вытащить компанию из кризиса, которому она подверглась в конце 1998 года. Предприятие было на грани банкротства, имело почти миллиардную задолженность в бюджеты всех уровней. По словам генерального директора АК «Тюменьавиатранс» Андрея Мартирозова, компании удалось многое изменить. Реструктуризировать задолженность в федеральный бюджет, закончить выплату средств в этом году в Пенсионный фонд, которая накопилась за десять постперестроечных лет.

Выплатить задолженность в фонд социального страхования, списать 100 миллионов пеней, согласно указу президента. За три года «Тюменьавиатранс» из банкрота стала ведущей компанией не только Ханты-Мансийского округа, но и всей страны.

Руководство не жалеет средств на подготовку специалистов, обновление технического парка. Авиакомпания выполняет перевозки почти по ста направлениям на внутренних и международных рейсах. В этом году она рассчитывает перейти рубеж перевозки миллиона пассажиров в год.

Без бумажки ты... нарушитель

62 тысячи человек не прошли регистрацию в паспортно-визовых службах округа, а значит, проживают нелегально. Это только те, кого удалось привлечь к ответственности сотрудникам УВД с января по июль нынешнего года. Более 40 тысяч человек, в основном приезжие, были оштрафованы.

По словам начальника отделения ПВС УВД округа Веры Сидоровой, число нарушителей заметно растет. Это связано с потоком рабочей силы, который прибывает в регион. За первые семь месяцев этого года прибыли более 130 тысяч человек, что почти в два раза больше по сравнению с аналогичным периодом прошлого года.

Большинство нарушителей вполне могли бы избежать наказаний. Сложностей в оформлении регистрации нет. Нужно подать заявление в местную паспортно-визовую службу о желании зарегистрироваться по месту проживания или пребывания и представить свой паспорт. Жилье муниципального

фонда обслуживает паспортистка ЖЭУ. Именно туда нужно обращаться, если вы будете жить в такой квартире.

Законом РФ о праве граждан на свободу передвижения, выбора места жительства и пребывания четко оговорено, что каждый человек обязан зарегистрироваться либо по месту проживания, либо пребывания. В последнем случае регистрироваться необходимо, если вы приехали куда-либо на срок более десяти суток. Следует пройти контрольные процедуры в первые три дня проживания на новом месте. В противном случае штраф в размере 10 процентов минимальной оплаты труда. На сегодня эта сумма равна десяти рублям.

У преступности – женское лицо

Позитивные тенденции, наблюдавшиеся в течение первого полугодия в экономике округа, оказали определенное влияние на качественные характеристики преступности.

Несмотря на то, что с марта наблюдалось уменьшение ежемесячного количества зарегистрированных преступлений, с июня их число увеличилось на 1,2 процента и составило 18220 преступлений. На сегодня среди других субъектов Федерации округ занимает по этому показателю 34 место. Уровень преступности на 10 тысяч населения по округу составил за полугодие 131 преступление.

Меньше зарегистрировано изнасилований, краж транспортных средств, вымогательств, мошенничеств. Происходит определенная стабилизация подростковой преступности, меньше стало

преступлений в общественных местах. Сокращается доля преступных посягательств, совершенных в состоянии алкогольного опьянения. Значительно сократилась групповая преступность. Уменьшилось число пожаров и пострадавших в них лиц. Некоторое снижение раскрываемости по всем линиям объясняется укреплением учетно-регистрационной дисциплины. В то же время по общей раскрываемости округ занимает 15-е место в России. Большая часть преступлений (57,7%) раскрывается по «горячим следам». Но, как считают в УВД, криминальная обстановка в округе по-прежнему сложная.



На базе отдыха «Сказка».

Новое время – новые подходы

С каждым годом эффективных форм организации летнего отдыха, оздоровления и занятости детей и подростков становится больше. Кроме традиционных выездов на курорты и в другие регионы России, на местах создаются детские лагеря новых направлений.

Например, в Нягани впервые работали православный лагерь и лагерь на базе реабилитационного центра «Гармония» для детей-инвалидов. Действовали девять палаточных лагерей (туристические, краеведческие, военно-спортивные и основы безопасности жизнедеятельности).

В Нефтеюганском районе восстановлена база отдыха «Сказка». Это позволило обеспечить работу двух смен военно-патриотического лагеря по программе «Патриот», где занимались 120 человек, и православного лагеря – 49 человек. Санаторно-курортное оздоровление 113 детей района прошли на базе санатория-профилактория «Юган». Познавать свой край, прикоснуться к искусству своего народа юные нефтеюганцы

смогли благодаря экскурсионным автобусным турам в Тобольск, Сургут, Ханты-Мансийск, Нефтеюганск.

В 49 школьных лесничествах округа работали 960 учеников. В летний период на территории более 32 тыс. га дети занимались производственной деятельностью: собирали лекарственное сырье, озеленяли территории школ и поселков, огораживали муравейники, сеяли лесные культуры, очищали и благоустроивали леса.

Немало детей из Ханты-Мансийского автономного округа отдохнули за границей. Так, 19 творчески одаренных детей из Нефтеюганского района побывали на острове Пелопонес (Греция) на фестивале «Золотая амфора», где стали лауреатами.

Лидируют «ЛУКОЙЛ» и «ЮКОС»

Добыча нефти и газового конденсата в России за семь месяцев текущего года составила 197.73 млн. тонн, что больше расчетного задания на этот период на 4.17 млн. тонн. По сравнению с аналогичным периодом прошлого года добыча выросла на 7,1 процента. В июле текущего года добыча нефти в абсолютном выражении составила 29.88 млн. тонн, что несколько ниже запланированного.

По итогам прошлого месяца лидерство сохраняют за собой ОАО «ЛУКОЙЛ» и ОАО «НК «ЮКОС», объемы добычи которых за семь месяцев зафиксированы на уровне 36.7 млн. тонн и 32.74 млн. тонн соответственно. Добыча ОАО «Сургутнефтегаз» составила 25 млн. тонн, ОАО «Тюменская нефтяная компания» – 18.7 млн. тонн, ОАО «Татнефть» – 14.29 млн. тонн, ОАО «Сибнефть» – 11.25 млн. тонн. ОАО «НК «Роснефть» и ОАО «НГК «Славнефть» добыли 8.41 млн. тонн и 8.51 млн. тонн сырья соответственно.

В июле общая добыча российских нефтяных компаний зафиксирована на

уровне 26.72 млн. тонн, а за семь месяцев – 178.57 млн. тонн.

Производство основных видов нефтепродуктов в июле составило 11.02 млн. тонн, увеличившись по сравнению с аналогичным периодом прошлого года на 6,1 процента. Так, производство автобензинов за прошлый месяц выросло на 4,2 процента и было зафиксировано на уровне 2.335 млн. тонн, производство дизельного топлива – на 3,1 процента (4.15 млн. тонн), авиакеросина – на 4 процента (697.4 тыс. тонн), топочного мазута на 11,2 процента (3.836 млн. тонн), сообщает Neftegaz.Ru.

В ДЕКАБРЕ 2000 ГОДА ЦЕНТРАЛЬНОЙ РАЙОННОЙ БИБЛИОТЕКОЙ ПРОВОДИЛСЯ КОНКУРС «ПОЗНАЙ СВОЙ ОТЧИЙ КРАЙ», ПОСВЯЩЕННЫЙ 70-ЛЕТИЮ ОКРУГА. ФАРИДА ЮСИФОВА ИЗ УСТЬ-ЮГАНА ПРИНЯЛА В НЕМ УЧАСТИЕ И ЗАНЯЛА ПЕРВОЕ МЕСТО! ЗАДАНИЕМ ОДНОГО ИЗ ТУРОВ БЫЛО НАПИСАТЬ ОЧЕРК ИЛИ РАССКАЗ О ЗАМЕЧАТЕЛЬНОМ, ИНТЕРЕСНОМ ЧЕЛОВЕКЕ СВОЕГО ПОСЕЛКА. ПУБЛИКУЕМ ОЧЕРК ПОБЕДИТЕЛЬНИЦЫ.

НАША «НЕОТЛОЖКА»



Жизнь прожить – не поле перейти. Трудная участь выпала на долю Тамары Ивановны Черкашиной, прожившей на Севере 32 года. Получив от подруги приглашение, она навсегда соединила свою жизнь с этим суровым краем. Стояла осень на дворе. Дул холодный северный ветер. Два дня, как выпал снег. На Севере осень короткая. Уже в октябре земля покрывается белым саваном.

Галина переживала. Самолет задерживался из-за тумана. Ждала подругу с часа на час. Наконец объявили рейс. Галя побежала к дверям. Здание аэропорта представляло собой ветхое деревянное строение, похожее на барак. Внутри помещались две кассы и несколько скамеек. Галина вышла встречать со двора, иначе, в сильно накуренном помещении, Тамара, ее подруга, могла бы ее не увидеть. Вот и она. Подруги обнялись:

– Ух, как холодно у вас!

– Привыкнешь, – ответила Галина. – Пошли скорее, автобус дожидается.

Автобус, пуская пары, давно ждал пассажиров. Проехав несколько остановок, девушки вышли и направились по узкой протоптанной дорожке к деревянным баракам, которые стояли в ряд по левую сторону от дороги. Они остановились перед самым длинным бараком.

– Вот мы и дома! – воскликнула Галина и пропустила подругу вперед.

Их встретила женщина лет пятидесяти, очень мило-видная, полная. Приветливо взглянув на Тамару, помогла ей снять пальто и указала на ванную комнату. Галина обняла маму, чмокнула ее в щечку и побежала к подруге, чтобы подать ей полотенце.

– Девчонки, мойте руки и за стол! – скомандовала мама.

Вскоре небольшая семья сидела за столом, где горячо дымился ароматный борщ и вкусно пахло пирогами. Застенчивая Тамара, опустив глаза, медленно вращала в руках ложку. Тетя Лиза, мать Галины, заметив застенчивость девушки, подбодрила ее, сказав: «Будь как дома». Спустя несколько дней, подруга уговорила Тамару остаться на Севере, потому что еще неосвоенная территория нуждалась в специалистах. Так Тамара Ивановна впервые вступила на Югорскую землю.

В декабре 1968 года здравотдел Сургута направил Т.Черкашину заведующей здравотделом поселка Юганская Обь. С этого момента началась трудная работа Тамары Ивановны. Разместили специалиста в двух вагончиках, один из которых отапливался буржуйкой, а другой и вовсе был ледяным. От печки-временки толку было

мало: только отойдешь – гаснет. Тепло приходилось поддерживать каждую минуту. А на улице столбик термометра зашкаливал за 40 градусов мороза.

Дорог в те годы не было. Машины ходили лишь по зимнику, и то редко. Продукты и медикаменты доставлялись вертолетом, который прилетал раз в неделю. Сидя у себя в вагончике и слушая страшное завывание ветра, Тамаре становилось не по себе. Порой хотелось все бросить, уехать в свою родную Тулу, но останавливала, вернее, удерживала совесть, любовь к людям и огромная тяга к своей профессии. Кому в те времена было сладко? «Приехала, так терпи и выдержи, потому что это твоя судьба, а от судьбы не уйдешь», – успокаивала она себя. Судьба ей улыбнулась, когда она встретила Владимира. Свадьба была тихой и скромной. В 1971 году Тамара с мужем переехали в Усть-Юган, где проживала свекровь. С тех пор и живут супруги Черкашины дружно и мирно. У них два взрослых сына. Один живет рядом, другой в Сургуте. Теперь бабушка и дедушка лелеют уже внучат.

Тамару Ивановну у нас знают все. На Север она приехала выпускницей Донского медучилища. Куда только не бросала ее судьба: работала медсестрой-воспитательницей в ясельной группе, в процедурном кабинете, дежурным фельдшером, ходила по вызовам. Когда же в 1982 году от Нефтеюганска в Усть-Югане открылся ФАП, ее назначили заведующей. Везде, где бы и кем она не работала, всюду завоевывала уважение своих коллег. Сколько жизней ей удалось спасти! Благодарностей от пациентов не счесть. Ведь порой и в стужу, и в дождь ей приходилось идти к больным. Оказав помощь, не уходила, а ждала улучшения состояния. А утром, конечно, первым делом бежала проведать. Любит она свою профессию, верна ей.

– Помню, – говорит она, – как однажды ночью прибежал мужик, кричит: «Жена рождает, скорее!» Схватила я чемоданчик и бегом к ним. Ребенок уже успел родиться, не успела я принять его. Мать же лежала бледная, словно белый снег. Я тогда очень за них волновалась, потому что у матери началось сильное кровотечение. Но все обошлось, удалось спасти и маму и младенца. Утром нашли машину и увезли их в больницу.

Спокойная и рассудительная, умная и обаятельная. Ее любят и уважают односельчане. В поселке ее часто называют «наша неотложка». Ведь везде она успевает и никогда ни в чем никому не отказывает.

Я стояла с Тамарой на обочине дороги. Ветер слегка шевелил ее поседевшие волосы. Она смотрела куда-то вдаль. Затем, повернув ко мне лицо, сказала: «Вся моя жизнь отдана людям. Я живу для людей». И вдруг, что-то вспомнив, слегка пожала мою руку и удалилась. Я долго смотрела ей вслед и думала: сколько замечательных людей на свете, сеющих добро!

Фото Василия Гайдука.

ВТО

Воздушные «извозчики» славно поработали

...Потемневшие от нудных осенних дождей избы поселка рыбаков и охотников... Дощатые осклизлые тротуарчики, ряды немощных улиц. За домами – тускло-свинцовая Обь... Таким встретил Нефтеюганск 1974 года молодоженов Авдеевых.

Выпускник Кременчугского летного училища Анатолий Авдеев на Север попал по распределению. И нисколько об этом не пожалел. Масштабы освоения Западно-Сибирской нефтегазовой провинции завораживали. Калейдоскоп событий, постоянное обновление географии полетов...

Работать в Нефтеюганском авиаотряде было интересно. Есть что вспомнить за минувшие годы. И женщины рожали в вертолетах, и из строя выходила техника – всякое бывало.

Особенно запомнилось время, когда осваивался Ямбург. Доставляли грузы для строителей железной дороги и мостов через Новый Уренгой, Тарко-Сале, Надым. «Все мосты в том регионе построены с нашей помощью», – гордится А.Авдеев. И в Нефтеюганском районе воздушные «извозчики» поработали на славу. Анатолию

Валентиновичу приятно сознавать, что сотни, а может быть, уже и тысячи тонн грузов прошли через его подвеску. По долгу службы он облетел множество месторождений «Юганскнефтегаза». Его винтокрылая машина зависала над трассами нефтепроводов, приземлялась на площадках затерянных в тайге и тундре компрессорных станций, перевозила срочные грузы. Ему служили ориентирами и буровые вышки, и мачты электролиний, одинокие вагончики на приполярных зимниках и похожие на круглые батарейки «жилые бочки».

Что же особенного открылось экипажу за время скорых перемещений над пространствами высоких широт и стоянок на временных вертодромах? Особенности рабочих бригад, зачастую отрезанных от других многими верстами бездорожья. И в то же время он понял такую особенность Севера: жить своим мирком, только своими заботами на тюменских просторах невозможно. Здесь все взаимосвязано, причудливо переплетаются в каждой судьбе последствия любого события, свершившегося в другом районе Западной Сибири. Здесь друзей и соратников приобрел на всю жизнь: Владимира Юдаева, Ивана Деуша. За плечами этих воздушных асов – большой объем строительно-монтажных работ по обустройству месторождений Ямбурга,

Ханты-Мансийска. Им приходилось помогать связистам устанавливать вышки в труднодоступных районах Севера, энергетикам – высоковольтные линии электропередач.

– Каждый год перед нами ставили сложные задачи, – вспоминает Анатолий Валентинович. – Доставить на подвеске различные грузы: это могли быть трубы, техника, объекты соцкультбыта... За восьмичасовую смену успевали выполнить по несколько рейсов. Если погодные условия позволяли, работали, как говорится, до упора. И всегда мы не могли знать, какое задание придется выполнять на следующий день.

Сейчас работ нефтеюганские вертолетчики выполняют большой объем на Приобском месторождении. Основная нагрузка легла на плечи экипажей МИ-8, которыми командуют первоклассные пилоты А.Авдеев (кстати, полетное время, проведенное им в воздухе, насчитывает уже 15,5 тысячи часов), И.Деуш, В.Сергеев и другие. В промежутках между выполнением основных заказов они охотно помогают геологам, рыбакам, местному населению.

По словам главного координатора работ по трассе, ведущего специалиста по авиоперевозкам ОАО «Юганскнефтегаз» Татьяны Карпухиной, «воздушные крылья нефтяников» делают свое дело на высоком профессиональном уровне. «Это замечательные, благородные люди, – добавила Татьяна Владимировна. – На них всегда можно положиться, выручат в самый трудный момент. Дай Бог, им счастья и здоровья!»

Пусть небо для вас (и нас!) всегда будет чистым!

Валерия Калинина. Фото Любови Соколовой.





СУЗДАТЬ ПРИНИМАЛ САЛЫМЧАН

• ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ •

В июле четверо воспитанников салымской музыкальной школы по классу фортепиано вместе с преподавателем Анастасией Редозубовой впервые участвовали в открытии нового сезона летней творческой школы «Новые имена» г.Суздаля. В этот удивительный город ребята попали по приглашению заместителя президента фонда «Новые имена» В.Маевского и при поддержке комитета культуры Нефтеюганского района.

С.Крутикова, К.Жихарь, К.Гусева, В.Халимов с педагогом А.Редозубовой.

У фонда «Новые имена» очень широкий профиль, открытие каждого сезона проводится на международном уровне. Участвуют не только страны СНГ, но и представители дальнего зарубежья. Мастер-классы вели преподаватели московской консерватории им. П.И.Чайковского, профессора, доценты академии им.Гнесиных, педагоги с мировым именем – Татьяна Шаховская, ученица знаменитого Мстислава Ростроповича, Мария Елизарова, педагог известного скрипача Владимира Спивакова, Наум Штаркман, пианист с международным именем, народный артист России, академик, профессор Московской государственной консерватории.

Салымскую школу пианистов представляли четыре молодых дарования: Снежана Крутикова, Вадим Халимов, Кристина Жихарь, и Кристина Гусева. Несмотря на свой юный возраст (9 и 7 лет), Снежана и Вадим уже являются дипломантами регионального конкурса «Звезда Югры», который не так давно проходил в Нефтеюганске. Ребятам предсказывают неплохое будущее. Сейчас Вадик находится в окружном Центре для одаренных детей Севера, где продолжает своё музыкальное образование. Глядя на этого хрупкого черноглазого мальчика просто не верится, что всего за два года он смог достичь таких блестящих результатов! Поездка в Суздаль для него уже вторая, к тому же, мальчик получил приглашение продолжить учёбу в Московской консерватории.

Попасть в школу «Новые имена» большая честь, как для преподавателей, так и для детей. Этот шанс выпадает немногим. Опытные педагоги следят за творческим ростом детей. В школе созданы все условия для обмена опытом как между детьми, наставниками, так и с преподавателями высшего профессорского состава. К традиционным отделениям в школе добавились

новые: джазовых импровизаций, художественного искусства, поэтического мастерства.

– Практически каждый день у нас были концерты, творческие встречи, выступления, мастер-классы, – говорит Анастасия Валерьевна. – Дети знакомились друг с другом, их соединяли в ансамбли, камерные дуэты. Кто-то умудрялся что-то сочинять, делать наброски, импровизировать. В одном из moteley, неподалеку от нас, были гаражи, специально оборудованные для репетиций. И вот представляете, что после окончания мастер-класса мы бежали туда и в жару садились репетировать своё выступление перед концертом. Несмотря на то, что «отбой» был в 22.00, наши дети уже в девять вечера едва ли не замертво падали на кровать.

Глядя на весёлые лица детей, не верилось, что эти юные создания могут несколько часов терпеливо повторять одни и те же гаммы, играть одни и те же ноты. «Нам понравилось как с нами обращались, – рассказывает Кристина Жихарь. – Профессора всё очень подробно объясняли, а если что-то непонятно, повторяли одно и то же несколько раз. Даже сказки рассказывали, чтобы мы лучше играли».

Каждодневный труд уступал место отдыху, купанию в бассейне, экскурсиям по городу и во Владимир с посещением Успенского собора и других достопримечательностей.

– Суздаль богат своей историей, соборами, духовной культурой, – рассказывает Анастасия Валерьевна. – Все, что можно было узнать о городе, входящем в Золотое кольцо России, мы узнали. Детям очень понравилась эта поездка, ведь они смогли не только увидеть этот замечательный город, но и показать себя на выступлениях.

Руководитель московского телеканала «Культура» пригласил нас принять участие в международном конкурсе

«Щелкунчик», который будет проходить в октябре этого года. Но, по всей видимости, мы на него не успеем, так как у Снежаны будет смена партнёра. Что касается новшества, то для себя я отметила джазовые композиции. Джаз вообще сам по себе привлекателен, а в этот раз и звучал очень интересно.

Большая удача, что наши ребята смогли попасть в эту элитную школу, увидеть свет, талантливых музыкантов, пообщаться с ними на равных, послушать разнообразную музыку. Наш посёлок очень скуден в плане музыкальной жизни, здесь нет живого звука, нет таких фонотек, как в крупных культурных центрах. И тем не менее мы стараемся донести до детей всю прелесть живой, настоящей музыки. Спасибо нашей администрации и комитету культуры Нефтеюганского района в лице В.Михалёва и Л.Шевцовой за помощь, которую они нам оказывают.

– Конкурсы и выступления уже позади. Что ждёт наших ребят в дальнейшем?

– Труд. Ни в коем случае нельзя останавливаться на достигнутом и чувствовать себя «звездой». Когда появляется «звёздная болезнь» музыкант останавливается в своём развитии.

При этих словах девочки, сидящие рядом, заулыбались. На вопрос «с чего началось ваше увлечение музыкой?» обе ответили, что идею подали родители. «Мама предложила», «мама спросила» искренне звучали ответы детей, красноречиво свидетельствуя о том, что любовь и уважение к музыке следует прививать в семье.

На мой вопрос, кем девочки станут после окончания школы и видят ли они себя пианистками, обе ответили одинаково: «Не знаю, но я попробую учиться дальше».

И В «ГРЕЧЕСКОМ ЗАЛЕ» НАШИ НЕ ПОДКАЧАЛИ

За этот год она стала победительницей конкурса «Мисс Миллениум», закончила школу, поступила в московский вуз, приняла участие в международном фестивале детского творчества «Золотая амфора», который проходил в Греции и привезла оттуда почётный титул «Мисс Лазурный-Стелла Марис». Ей 17 лет, зовут ее Алина Галеева.

– На фестиваль «Золотая амфора» меня пригласили как победительницу конкурса «Мисс Миллениум», который проходил в январе. Над предложением долго не раздумывала, согласилась сразу.

– Твое выступление на фестивале ограничилось только участием в конкурсе красоты?

– Я выступала и как вокалистка. Исполняла песню Алены Апиной «Тополя».

– Давно поешь?

– Уже три года хожу в вокальную студию «Элегия», созданную на базе второй пойковской школы.

– Какие впечатления остались от поездки?

– Ой, их так много! Жара была невыносимая, хотелось поскорее искупаться в море, быстрее приехать в лагерь, увидеть все своими глазами. Концерты проходили практически каждый день: в нашем лагере «Лазурный-Стелла-Марис» и в городах Галатас, Метана, на острове Порос. На творческой встрече участников фестиваля были коллективы из Москвы, Тамбова, Самары, Ульяновска, Вологды, Якутии, Нового Уренгоя, Сургута, Ноябрьска. Я часто вспоминаю гала-концерт. Это было самое красивое шоу из всех, что мы видели. На концерт пришло очень много греков, и мы поняли, что они были в восторге от наших выступлений, от наших ребят. Некоторые даже аплодировали стоя.

– Вам приходилось постоянно репетировать или было достаточно свободного времени?

– Нет, мы ничем не были обременены. За день-два нас предупреждали кому выступать. Эти участники готовились, репетировали, остальные отдыхали.

– Было ли между участниками соперничество или вы воспринимали все как дружескую встречу?

– Нет, соперничества точно не было. Между всеми участниками, независимо от их возраста, установились дружеские отношения. Очень часто номера были совмещенные, и ребятам приходилось участвовать в паре. Например, я пою, а мальчики выступают вместе со мной на подтанцовке. Так что, дополняли друг друга.

– Чье мнение, на твой взгляд, важно для творческого человека: руководителя, членов твоего коллектива или признания зрителя?

– Я думаю, что нужно прислушиваться ко всем. Аплодисменты и зрительские симпатии очень много значат для артиста, но и мнением коллектива пренебрегать нельзя, потому что ты с ним одно целое. А что касается нашего руководителя, так она для нас была второй мамой. У нас

нет секретов друг от друга, разногласий. Мы постоянно встречаемся с ребятами, ходим друг к другу в гости.

– Что тебя больше всего поразило в Греции?

– Я там побывала второй раз и хочу сказать, что греки очень доброжелательный народ. Многие из них говорят по-русски, с ними было легко общаться.

– Конкурс красоты на фестивале был для тебя неожиданностью или ты знала о нем заранее?

– Это было неожиданно. Днем мы только приехали в лагерь, а вечером мне сказали, что будет конкурс и надо участвовать. На него нужно было представить костюм 2003 года и сказать несколько слов о себе. Далее по программе был танец, состоящий из трех частей: танец страха, скромности и супер. Все движения нужно было придумать на ходу и к тому же, выбрать партнера из зала и что-то с ним «лепить». Зрители просто падали со смеху. Затем нужно было сказать другой участнице комплимент и составить букет из подручных средств: вилки, ложки, надувных шариков, погремушек, бумаги. Победить на конкурсе было очень сложно. Вместе со мной в финал вышли две девушки, обе фотомодели – соперницы они были сильные.

– Сколько девочек принимали

участие в конкурсе и были ли возрастные ограничения?

– Нас было одиннадцать человек, я как раз выступала под номером 11. Возраст значения не имел, в основном были девушки от 16 до 18 лет. «Мисс третьего тысячелетия» стала девочка лет двенадцати.

– Какие мысли крутятся в голове в тот момент, когда жюри вот-вот объявит итоги конкурса?

– Стою и думаю: «Повезет – не повезет. Выиграю или нет». Еще так совпало, что на конкурсе в Греции мне вручили такие же ленты, как и на «Мисс Миллениум»: «Приз зрительских симпатий» и «Мисс Стелла-Марис».

– На фестивале съехались участницы из крупных городов. Не было ли у вас «комплекса провинциалов»? Не многие знают о Нефтеюганске в России, не говоря о загранице.

– Мы не чувствовали себя выходцами из глубинки. Жаль, что ранее до нас никто из Нефтеюганска не участвовал в этом фестивале. Из разговора с местными жителями мы поняли, что они знают сургутян, ребят из Нижневартовска, а нефтеюганцев раньше не было.

– Чем занимались в свободное время?

– Кроме отдыха на море нас возили на экскурсии. Особенно понравилась пещера Дьявола. Красиво и страшно одновременно! Сверху на тебя капает вода, камни скользкие, и когда лазаешь по ним, такое количество адреналина выбрасывается...

– Чего тебе больше всего хотелось перед отъездом?

– Если честно, тянуло домой. За это время я очень соскучилась по своим домашним.



ТЕЛЕМАНИЯ

Если ребенок уехал на лето к бабушке, он собирает гусениц и доит козу. Если в летний лагерь — курит и стирает носки жоатаго. Если остался в городе — смотрит телевизор. И что ему там показывают?

ВЫКОЛОТЫЕ ГЛАЗКИ ВМЕСТО ВЕЧЕРНЕЙ СКАЗКИ

Трупы с утра до вечера

Мы взяли для исследования са-ий обыкновенный день — июльский понедельник. Включили телевизор рано утром и...

В 11.00 пытливого юного зрителя на ТВ-6 поджидал сериал «Улицы разбитых фонарей-3» со следующим сюжетом: на набережной Невы обнаружен труп Сергея Джихаева, а на другом конце города целая группа бизнесменов **расстреляна** вместе со своими охранниками. Закончилось? В 14.15 на ТВЦ сериал «Инспектор Кресс», серия под названием «Моя месть — это **смерть**». В гостиничном номере убит Улоф Петрен, только что условно осужденный за **педофилию**. В поле зрения следствия попадает некая Юта, над дочерью которой Петрен **грязно надругался**. В 18.00 по М1 7-я серия сериала «Россия в войне» под названием «Кровь на снегу», в 19.45 по НТВ «Криминал», в 20.45 по ТВ-6 «Дорожный патруль». А еще новости по каждому каналу через каждые 2-3 часа с полным бизнес-набором **обгоревших трупов, расчлененки и катастроф**. В среднем, по данным Центра социологии образования РАО, российский зритель (а значит, любой ребенок!) видит

сцену насилия на телеэкране **каждые 15 минут**, вечером — **каждые 10**.

Американские студенты, недавно практиковавшиеся на журфаке МГУ, утверждают, что никогда и нигде не видели на телеэкране столько крови и голых тел, как в России. Неужели этот поток насилия, смертей, голых задниц, льющийся с телеэкранов, законодательно разрешен?

Обтекаемые законы

Согласно статье 4 Закона о СМИ не допускается использование СМИ «для пропаганды войны, а также для распространения передач, пропагандирующих порнографию, культ насилия и жестокости». Еще ответственность за рекламирование порнографии предусмотрена статьей 242 Уголовного кодекса. Однако термины «порнография» и «культ насилия» никак не расшифровываются. Подадите в суд — вам уже на первом этапе разъяснят, что сцена насилия в фильме «Триумф педофила» — не что иное, как художественный прием, позволяющий полноценно раскрыть оригинальный замысел режиссера. Существует, впрочем, Хартия телерадиовещателей, в которой искомые определе-

ния детально раскрываются: «Под демонстрацией чрезмерной жестокости и насилия понимается излишне натуралистический, неоправданно подробный и шокирующий

ЧТО МЫ ВИДИМ ПО ТВ

(в % от всего времени показа сцен насилия)

Убийства	30,3
Избиения	20,8
Сексуальное насилие	16,7
Катастрофы	11,3
Оскорбления	9,5
Групповая агрессия (войны, теракты)	11,4

По данным Центра социологии образования РАО.

показ сцен умерщвления людей и животных...». Вот только под Хартией этой подписались немногие, и юридической силы она не имеет...

Только цензура!

Телекритик Ирина Петровская считает, что нас и наших детей от телена-силы спасет цензура: «В массовом сознании есть стереотип, что мы взяли все плохое на ТВ от Америки. Да ничего подобного! Там очень четко регламентировано, как показывать мертвые тела, использовать или не использовать детей в рекламе, когда показывать эротику. У нас сразу скажут — цензура. Но ведь цензура — это не умалчивание, а следование определенным нормам. Ведь существуют Правила дорожного движения, и никто их не считает ограничением свободы».

Наиболее реально последовать примеру Греции, совсем недавно принявшей конкретные правила: перед каждым фильмом, телепрограммой на ТВ появляется значок специально для детей: ромбик в зеленом кружке — для семейного просмотра; кружок на синем фоне — спросите у родителей, стоит ли смотреть; квадрат на желтом — детям до 16; крестик на красном — только для взрослых. Квадрат на желтом светится 10 минут, запретительный крестик — постоянно. Кроме того, в Греции с 5 вечера до 10 запрещено показывать телепродукцию, травмирующую детскую психику. Все предельно серьезно: у нарушителей министерство СМИ Греции отзывает лицензии.

С «засилием насилия» на ТВ борются во всем мире. В Германии сомнительные фильмы и передачи помечают значками уже в телепрограмме, в Канаде пытаются запустить в массовое производство «ви-чипы», прочитывающие невидимые коды телепрограмм и блокирующие вредные для ребенка. Все потому, что дети, в отличие от взрослых, не разряжаются на кровавых боевиках, а... повторяют, копируют увиденное по телевизору. Выявлена закономерность: особо «знаменитые» по жестокости подростковые преступления (поджог учительницы в Бостоне, забросанная камнями норвежская девочка и др.) были спровоцированы показанным накануне по телевизору аналогичным сюжетом «для подражания». Альфред Хичкок писал: «Телеубийство может стать хорошей терапией». Может. Для взрослых, но не для детей, а у них нет отдельного телевизора.

Ольга Костенко-Попова.
«Аргументы и факты».

БЕДА, ОТ КОТОРОЙ МОЖНО УЙТИ

Сегодня в Нефтеюганске проживают около 18 тысяч молодых людей в возрасте от 14 до 25 лет. Из них 642 стоят на учете в наркологическом диспансере. 850 человек являются носителями ВИЧ-инфекции. Почти все они — наркоманы. Неофициальная статистика — гораздо больше. Девять малышей появились на свет от ВИЧ-инфицированных матерей.

В городе сложилась чрезвычайная ситуация с потреблением, незаконным оборотом наркотиков и распространением ВИЧ-инфекции. Если с 1994 по 1998 годы было всего 12 случаев ВИЧ-инфицирования, то за прошлый год — 546. За семь месяцев этого года — 308 случаев. Некоторое снижение количества заболевших не должно обнадеживать, не всех больных удается выявлять. На самом деле, по этим показателям мы вышли на первое место в округе в относительных числах.

Основная причина ВИЧ-инфицирования — внутривенное введение наркотиков. Почти все больные этим страшным недугом — лица без определенного рода занятий.

Все это не может не беспокоить общественность города и власти. И здесь начинать надо прежде всего с воспитания ребенка в семье. Несмотря на огромные финансовые средства, затрачиваемые на профилактику и лечение больных этим недугом, мы не добьемся успехов в этом деле, если воспитывать ребенка будут детсад, улица, школа, а не семья.

Ситуация в Нефтеюганске особенно осложнилась в 1998 году, когда резко увеличилось число наркоманов. Возможно, это связано с появлением в городе героина. Медики и представители правоохранительных

органов забили тревогу. Несмотря на предпринимаемые меры и расширение необходимой медицинской базы для профилактики и лечения наркомании и ВИЧ-инфекции процесс пока не удается приостановить.

В Нефтеюганске на 100 тысяч населения работают четыре нарколога, — рассказала начмед горбольницы Анна Ковалева. — Открытие в прошлом году инфекционного кабинета для работы с ВИЧ-инфицированными принесло свои результаты. Врач-инфекционист и эпидемиолог занимаются диспансеризацией ВИЧ-больных, в том числе беременных, их лечением, чтобы уменьшить вероятность рождения инфицированного ребенка. Выявляют и расследуют случаи заражения, контакты больных. Эта работа получила одобрение в округе.

Сейчас для работы с этой категорией больных обучается инфекционист. Налажена работа по выявлению беременных на ВИЧ-инфекцию. Для того, чтобы потомство у таких женщин рождалось здоровым, лечат их за счет бюджетных средств (это огромные деньги). Сейчас таковых 18.

В прошлом году в Нефтеюганске стартовала программа «Проблемы наркомании и СПИДа», нацеленная на разработку и повсеместное внедрение методов антинаркотического воспитания личности, лечения

и реабилитации больных наркоманией. Это вторая по счету многопрофильная акция, направленная на борьбу с пагубным пристрастием. В 1993 году уже действовала комплексная городская программа «Проблемы наркомании», основной целью которой являлось сокращение спроса на психоактивные вещества у населения. Некоторые результаты были получены, но, начиная с 1998 года, ситуация вновь стала обостряться. Ясно, что усилиями одних лишь медиков не обойтись. Вот почему новую программу, основанную на предложениях федеральных и окружных органов исполнительной власти, нацелили на разработку и повсеместное внедрение методов антинаркотического воспитания личности, лечения и реабилитации больных наркоманией, организацию подготовки кадров в медицинских и правоохранительных сферах и др. Среди мероприятий — строительство наркодиспансера на 80 мест с отделением реабилитации, оснащенного необходимым лечебно-диагностическим оборудованием, открытие при департаменте по соцвопросам и развитию спецсчета для благотворительных целей по борьбе с наркоманией, создание учебно-методического кабинета «Гармония», приобретение необходимого медоборудования и медикаментов и прочее.

Все это заслуживает уважения. Понятно, что финансовые средства на эти цели идут большие. Спонсорскую помощь в этом деле оказывают предприятия города и района. Так, в прошлом году ОАО «Юганскнефтегаз» помогло с приобретением тренажеров «Кеттлер» для отделения реабилитации в дневном стационаре. На средства компании приобретены тест-полоски, препараты для лечения наркотической комы «Налоксон» и для блокирования всасывания наркотиков в кровь при их приеме — «Антаксон» и другие...

Валерия Калинина.

ОБРАЗ ЖИЗНИ

● МЫ ●

ЧЕЛОВЕК РОДА ОН

«И создал Господь Бог человека из праха земного, и вдунул в лице его дыхание жизни, и стал человек душою живою...»

«Бытие, 2,7».

«Мужчина – человек рода он, не женщина, мужского пола».

В.И. Даль.

«Толковый словарь живого великорусского языка».

Адам был из пещеры, Ева – из Космоса

Известный бразильский ученый профессор Бент Наслунд утверждает, что имеет неопровержимые доказательства, будто библейский Адам был примитивным, тупым пещерным человеком, в то время, как Ева – суперженщиной из Космоса!

Знаменитый археолог утверждает, что откопал останки Адама и Евы в Райском Саду одновременно с останками космического корабля, которым Ева прибыла на Землю 60 тысяч лет тому назад.

– У меня нет ни малейшего сомнения, что это кости Адама и Евы, а также фрагменты наземного объекта, – засвидетельствовал профессор Наслунд на научной конференции в Сан-Паоло (Бразилия). – Я коротко доказываю, что род человеческий произошел от генетического скрещивания неандертальца и внеземного существа женского пола. Правда о нас находится в месте рождения праматери рода человеческого.

Шокированные участники археологической конференции разделились – одни без предубеждений принимают открытие своего коллеги, ожидая материальных доказательств; другие же полагают, что Бент Наслунд в результате многолетних поисков места, где должен был находиться библейский Рай, в конце концов выжил из ума.

Профессор Наслунд проинформировал ведущих археологов мира, что останки Адама и Евы откопаны в горных окрестностях Бейбурт, в Турции. Исследование библейского текста привело его к убеждению, что, собственно, там находились когда-то райские кущи. Найденные фрагменты скелета позволили ученому восстановить вид нашего праотца. «Был он низкого роста, плотного сложения, с выступающими скулами и приплюснутым лбом, т.е. типичный неандерталец». Женщина же после восстановления просто шокировала своим видом Наслунда.

– Она была в корне другая, чем известные нам существа на Земле, – сказал журналистам археолог. – У нее были длинные изящные кости, сложение стройное, легкое. Рост ее должен был достигать по крайней мере двух с половиной метров.

Реконструкция черепа открыла тонкое, непривычной красоты лицо, а объем головы свидетельствует о том, что мозг Евы был намного крупнее нашего.

– Эти данные совместно с доказательствами, что эта женщина физически не способна была пребывать в земных условиях, натолкнули меня на мысль, что она с другой планеты, – сообщил Наслунд на конференции. Завершая раскопки, он натолкнулся на элементы из неизвестного металла, которые, по его предположению, являются останками космического корабля. Была ли это вынужденная посадка Евы у нас и, в конце концов, роман с полуобезьяной? Наслунд в это верит.



АДАМ, ПРЕДСТАВЬСЯ...

● Мозг мужчины в среднем весит почти на 100 г больше, чем мозг женщины, но это вовсе не значит, что сильный пол более предрасположен к интеллектуальной деятельности – по сравнению с мужчиной женщина гораздо дольше сохраняет умственную работоспособность.

● Мышечная масса у мужчин значительно больше (около 27 кг, тогда как у женщины в среднем всего 16 кг), но из этого не следует, что мужчина более вынослив физически.

● Сердце здорового мужчины бьется медленнее – примерно 65 ударов в минуту (у женщины около 72), но, несмотря на такую экономную работу, о сердце мужчины не скажешь, что оно дольше остается здоровым.

● Мужчина гораздо реже жалуется на свое здоровье, зато женщина способна переносить боль, при которой даже Геркулес потерял бы сознание. Никто не знает, как мужчина перенес бы роды...

● В организме мужчины циркулирует на полтора литра больше (всего около пяти литров), чем у женщины, зато ее организм способен быстрее восстанавливать потерю крови.

● Биологически мужчины слабее женщин: хотя мальчиков на земле рождается больше, чем девочек (106 на 100), с возрастом разница стирается, а уже среди 25-летних женщин больше, чем мужчин. По мере старения «перевес» слабого пола становится все ощутимее.

● Считается, что мужчины лучше женщин водят машину; во всем мире женщины ездят медленнее мужчин, это факт. Но разве медленнее значит хуже?

● Чувство уверенности в себе у мужчин развито гораздо сильнее, чем у женщины, и поколебать его очень трудно.

● По сравнению с женщинами мужчины хуже поддаются гипнозу.

● Мужчины и женщины по-разному воспринимают юмор. Например, большинству женщин не по душе анекдоты, в которых смеются над слабыми.

● В опасных, требующих быстрых действий ситуациях мужчины реагируют значительно медленнее женщин, возможно, отчасти это объясняется тем, что у женщин быстрее протекает обмен веществ.

● Мужчины не способны принимать близко к сердцу многие события. У женщин в целом ко всему более личное отношение.

● Мужчины эгоистичнее женщин. Полноценным партнером, а не эгоистом Адам вырастает лишь в семьях, где принята такая модель воспитания: мужчина заботится о женщине и вместе с ней занимается воспитанием детей.

● Вопреки устоявшемуся мнению, мужчины гораздо больше, чем женщины, любят... посплетничать. Поиграйте в подслушивание, и окажется, что женщины чаще всего говорят между собой о детях и тряпках, мужчины о том, почему Ковальского вдруг повысили и, вообще, откуда он взял деньги на новый «Фиат»...

По материалам зарубежной прессы.

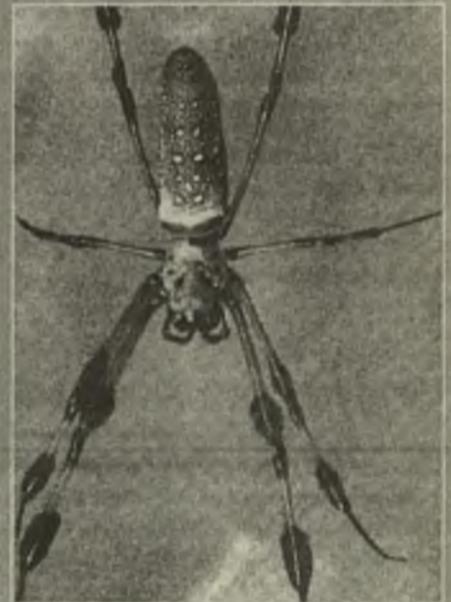
● ГИННЕСС-КЛУБ ●

САМЫЙ БОЛЬШОЙ ПАУК. Гигантский паук птицеяд (Theraphosa leblondi), живущий главным образом в прибрежных тропических лесах Суринама, Гайаны и Гвианы Французской, является самым крупным из известных науке пауков. Самец, найденный в Венесуэле в 1965 г., имел размах лап 28 см и мог покрыть суповую тарелку.

САМЫЙ МАЛЕНЬКИЙ ПАУК. Pauparplei семейства Symphytognathida обитающий на о-вах Самоа, – самый маленький из известных науке пауков. Поиманный в 1965 г. самец имел длину 0,43 мм, что приблизительно соответствует типографской точке на этой странице.

САМАЯ БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА В РАЗМЕРЕ. У некоторых видов золотоголового паука (род Nephila), обитающих повсюду в тропических и умеренных поясах, самки почти в 100 раз массивнее самцов. Самцы по своим размерам меньше привычной добычи самок, благодаря чему те не сжирают.

САМАЯ БОЛЬШАЯ ПАУТИНА. Золотой шелковый паук – один из приблизительно 50 видов рода Nephila, обитающих повсюду в тропиках. Первые нити желтой шелковой паутины представителей этого рода достигают 3 м длины и могут протягиваться пауками даже через небольшие речки.



САМЫЕ БЫСТРЫЕ ПАУКИ. Длинные солнечные пауки (отряд Solifugae), обитающие в засушливых полупустынных районах Африки и Ближнего Востока, могут развивать скорость свыше 16 км/ч.

САМЫЕ БОЛЬШИЕ ГЛАЗА. Паук Dinopis subrufa имеет огромные глаза, которые, будучи направлены на яркий свет, светятся, словно фары. Представители рода Dinopis имеют самые большие глаза среди пауков, особенно пауки-гладиаторы, у которых самые большие простые глаза среди всех членистоногих. Имеющие 1,5 см в диаметре, глаза не передают четкого изображения, но прекрасно собирают свет и приспособлены для ночной деятельности.



САМАЯ ЧАДОЛЮБИВАЯ ПАУЧИХА.

У многих видов пауков самки перестают играть роль матери, как только отложат яйца; мать никогда не видит своего потомства. Однако самки Theridion sisyphium выкармливают паучат жидкостью, которую выделяют изо рта. В возрасте нескольких дней малыши начинают разделять с матерью добычу, а вырастая, помогают ей охотиться. Отношения заканчиваются со смертью матери, труп которой поедается отпрысками.

● СМЕХОТЕРАПИЯ ●

Полицейский подходит к лежащей на мостовой даме.

– Вам плохо?

– Нет, все в порядке. Я просто заняла место для стоянки машины моего мужа.

☺ ☺ ☺

Пьяный:

– Ск-кажите, где я нах-хожусь?

Прохожий:

– На углу Бродвея и сорок второй улицы.

Пьяный:

– К черту подробности. Какой это город?

☺ ☺ ☺

Габровец входит в ресторан, подзывает метрдотеля и вручает ему монету.

– Вы хотите заказать столик?

– Нет, – отвечает габровец. – Скоро я приду сюда снова, но с дамой. И вы должны сказать, что свободных мест нет.

☺ ☺ ☺

Теща сидит на диване. Над ее головой висят старинные массивные часы. Когда теща встает, часы падают.

– Вечно они опаздывают! – раздосадованно говорит зять.

☺ ☺ ☺

Подбегает мужик к милиционеру и говорит:

– Заберите меня, иначе я убью свою тещу.

– Убей заодно и мою, а я тебе помогу поменьше срок получить.

Тот плюнул и побежал к прокурору.

– Товарищ прокурор, заберите меня, а то я убью свою тещу.

– Убей и мою, помогу меньше сидеть. Мужик напился и убил трех тещ – свою, милиционера и прокурора.

Идет суд:

– За убийство трех тещ гражданин Иванов приговаривается к шести месяцам заключения.

Судья оборачивается и тихонько говорит:

– А если бы и мою убил, вообще бы ничего не получил!

☺ ☺ ☺

– Вы стали таким любезным, – хвалит теща своего зятя. – Даже запомнили, что я говорила когда-то о своей готовности отдать полжизни за бутылку хорошего шампанского.

– Да, да, вот поэтому я принес даже две бутылки!