

НЕФТЕЮГАНСКИЙ РАБОЧИЙ

ОРГАН НЕФТЕЮГАНСКОГО ГОРКОМА КПСС, ГОРОДСКОГО И РАЙОННОГО
СОВЕТОВ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

1989 год

23

МАРТА

ЧЕТВЕРГ

№ 56 (2914)

ИЗДАЕТСЯ
С 1 МАЯ 1972 Г.

ЦЕНА 3 КОП.

На трибуну сессии

Долги наши

Более двадцати лет проработала в системе бытового обслуживания МАРИЯ ПЕТРОВНА СУВОРОВА. Добржелательность к людям, высокое мастерство закройщицы, активное участие в общественной жизни снискали ей почет и уважение в коллективе Нефтеюганского Дома быта. Она награждена орденом Трудового Красного Знамени, является депутатом городского Совета народных депутатов. Наш корреспондент П. Крестников обратился к Марии Петровне с просьбой рассказать, с каким настроением она идет к предстоящей сессии, какие проблемы хотела бы поднять с ее трибуны.

— Откровенно говоря, настроения не из лучших. Плохо то, что на нашу отрасль смотрят, может быть, не совсем как на дело второстепенное, но что-то близко к этому. Говорят, что легкая промышленность — вот это да! А ведь по сути мы то же самое, если не больше. Легкая промышленность — это фабрика, конвейер, станки, т. е. поток изделий, за качеством изготовления которых как будто и не с кого спросить. Поступила партия бракованных изделий, ну я вернула их торговля обратно, а что дальше — неизвестно.

А если, выполняя индивидуальный заказ на то

же изделие, мы сделаем брак — сколько неприятностей, сколько жалоб и нареканий. Словом, все грехи — наши. Вот он, уровень ответственности: им работать в целом не хочется, нам — на каждого индивидуально.

Современный заказчик с утонченным вкусом устоял для себя однозначную формулу по отношению к моде: не уступать ее капризам. Для этого нужен богатый выбор материалов, которых практически нет. И не будет, наверное, до тех пор, пока нашу отрасль не приравняют по снабжению к легкой промышленности. Не хватает тканей, фурнитуры, отделочных материалов. Централизованное обеспечение остается на уровне двадцатилетней давности. Но это проблемы общие. Оставим их решение на совете руководителей областного масштаба. Давайте обратимся к своим внутренним вопросам, которые кроме нас никто не решит.

Что такое сегодня сервис по-нефтеюгански? Это неблагоустроенность наших производственных зданий, их обшарпанный вид. Приятели посетителю достаточно побывать один раз в Доме быта, чтобы отбить охоту вернуться сюда еще раз. Чего стоят только одна входные двери, кото-

рые давно пора поменять. Существующая реклама работает против того, чтобы люди пользовались нашими услугами. Людей привлекаем к культуре, а у самих нет приличных штор на окнах, неудобные примерочные кабинеты, полы в фойе вышерблены... Убогость интерьеров, отсутствие элемент в рывке удобства для посетителей — не отсюда ли раздражение клиентов, недоверие, конфликты с работниками быта, которые, кстати, сами работают в крайне стесненных условиях.

Говорим мы об этом не первый год, но сдвинуть с мертвой точки дело все равно не доходят. А ведь речь идет об элементарной заботе о людях. В

Доме быта работают в основном женщины. Мне, как депутату, стыдно им смотреть в глаза за отсутствие бытовой комнаты. Стыдно за то, что очень много говорим о внедрении малой механизации но она как двадцать лет назад отсутствовала, так и сегодня ее нет. Ко мне обращаются по самым болезненным точкам нашего собственного быта, а я тоже во многом бессильна. Мало нам выделяется мест в детских садах, люди увольняются из-за безработности получить жилье.

Словом, проблем — одна на другой. На сессии будет идти речь об улучшении работы сферы обслуживания. Мы понимаем, что в большом долгу у наших клиентов, но надо помнить и нас, работников быта. Долги наши тоже не от хорошей жизни.

гировочные цифры, которые предлагается депутатам узаконить.

Но не успеет закончиться сессия, как начнут поступать с предприятий и объединений «уточнения». Так произошло с горбытобъединением, производственным объединением Юганские-Нефтегаз и другими. Исходя из положений Закона о предприятии (объединении), многие ведомства «забивают» об интересах территории, очень часто меняют свои планы, ограничивая их ведомственными рамками.

Формирование планов на местах происходит без согласия с поселсоветами, которая является исключительной компетенцией местных Советов. Предоставляемые формы планов заполняются не в полном объеме, так как для ведомственных предприятий такие вопросы, как переработка вторичного сырья, охрана природы, развитие баз стройиндустрии, не являются основными показателями, значит, они не влияют на получение дополнительной прибыли и премий.

На основе планов предприятий формируется и комплексный план развития территории, что определено соответствующими решениями Президиума Верховного Совета и Совмина РСФСР, а также облисполкома. Предприятия и организации обязаны согласовывать и представлять свои цифры по строительству и вводу жилья, объектов социальной сферы и культуры.

го назначения, обшарпана, коммунального хозяйства, по всем другим отраслям нормального и ратмичного жизнеобеспечения района.

Все разногласия, возникающие при согласовании проектов планов с райисполкомом, будут представлены в соответствующие областные хозяйственные ведомства и ГЛАВПУ облисполкома одновременно с представлением проекта плана по территории.

В соответствии с Законом государственные предприятия и объединения проекты своих планов разрабатывают самостоятельно, исходя из пятилетних планов на 1990 год, контрольных цифр вышестоящих ведомств, определенных также постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР от 20 августа 1985 года, № 797, Совета Министров СССР от 8 февраля 1986 года № 188, областными комплексными программами по развитию производства товаров народного потребления и сферы услуг, материально-технической базы пищевой и перерабатывающих отраслей промышленности, предприятий торговли и общественного питания. Вышеуказанными постановлениями запрещено рассматривать проекты планов предприятий и организаций до их согласования с исполнительными комитетами местных Советов народных депутатов.

И. СИЛКОВА,
ст. экономист плановой комиссии райисполкома.

Планам — реальную основу

Практически уже сегодня идет перестройка плановых органов управления. Создано Главное планово-экономическое управление Тюменского облисполкома (ГЛАВПЭУ), постоянным органом которого является коллегия, состоящая из 18 представителей ведущих отраслей. В составе ГЛАВПЭУ кроме плановой комиссии вошли восемь отделов, основной деятельностью которых является разработка перспективных и текущих планов комплексно-эко-

номического и социального развития области, координация работы планово-экономических органов горрайисполкомов.

Формирование проектов планов экономического и социального развития за предстоящий год обычно заканчивается в марте, когда предприятия еще не имеют контрольных цифр. Поэтому реальными такие планы не назывешь, поскольку цифры, намеченные в кабинетах плановых отделов, не сбалансированы ни с трудовыми, ни с материальными ресурсами. На сессию представляются ориен-

Кому представлять верховную власть?

НАВСТРЕЧУ ВЫБОРАМ

Товарищи избиратели! Закончилась первая etapa избирательной кампании. Названы имена кандидатов в депутаты по нашему автономному округу. Кто же она — будущие вершители судеб народа?

Среди кандидатов округа четыре представителя исполнительных комитетов городских и районных Советов, начальник Главтюменнефтегаза и начальник управления буровых работ, два бригадира рабочих бригад, работник окружного научно-методического центра и преподаватель учебно-курсового комбината.

Таким образом, за четырех представителей рабочего класса и трудовой интеллигенции приходится шесть соляных представителей административной системы.

Какие же выводы можем сделать мы, избиратели? На наш взгляд, вывода два:

1. Избирательная кампания превратилась в беспромысловую борьбу за обладание законодательной властью.

2. На первых этапах предвыборной кампании представителя административной системы одержали решительную победу и имеют почти в два раза больше шансов получить мандаты депутатов.

Легко догадаться, что когда представители административной системы получат законодательную власть, с которой легко расстанется рабочий класс, она станут принимать законы, выгодные этой системе.

Под угрозой может оказаться даже судьба перестройки.

Нам могут возразить: ведь мы выбираем лучших. Но «лучших» мы выбирали и тогда, когда выбирали Сталина, Брежнев, Рашидова... Конечно, в верховном органе власти должны быть и

администраторы, и ученые, экономисты, но большинство мест должно принадлежать рабочим, крестьянам и трудовой интеллигенции.

Мы призываем вас: в предстоящих выборах отдать свои голоса за представителей рабочего класса и трудовой интеллигенции.

Айяна Еремея Даниловича по Ханты-Мансийскому национально-тер-

По Тобольскому территориальному избирательному округу № 326, к сожалению, нет альтернативного выбора, но биография, программа кандидата в народные депутаты СССР В. Н. Матюхи, его влияние проблем Севера убеждают в том, что Вячеслав Николаевич достойно будет представлять наши интересы в Верховном Совете.

По Ханты-Мансийскому национально-территориальному избирательному округу № 747 на один

риториальному округу № 747;

Матюху Вячеслава Николаевича по Тобольскому территориально-избирательному округу № 326.

И. Пустовалов, О. Прудаев, И. Шафранов, В. Маркулин, А. Лукас, Б. Мусинова, Л. Дубровина, В. Казямиров — работники Ханты-Мансийской санэпидстанции.

мандат выданы две кандидатуры представителей коренной национальности: В. С. Сондыков и Е. Д. Айпини.

Программа кандидата в народные депутаты СССР Е. Д. Айпина созвучна с чаяниями не только коренной национальности, но и всех жителей округа. Он — за полную автономию, за сокращение и развитие национальной культуры, за прекращение экологической эскалации на прирост края. Выполнить

программу Айпина поможет его независимость журналиста и писателя. Это очень важно для укрепления нашего общества, для оказания сильного влияния на правительство и на общественное мнение при принятии общегосударственных решений.

По национально-территориальному избирательному округу № 22 из двух кандидатов в народные депутаты СССР предпочтение отдаем кандидату юридических наук, доценту Омского государственного университета А. И. Казянику. Все положения его программы в области национальных отношений, экологии и сельского хозяйства всесторонне взвешены, актуальны, отвечают интересам честных людей. Это действительно не «крутой» кандидат. О его гражданской позиции свидетельствуют факты из биографии.

В 1979 году в лекциях перед студентами и

населением А. И. Казяник назвал авантюрой ввод наших войск в Афганистан. Это мнение, как и другие его высказывания на экологические темы, вызвали недовольство у бюрократии, которая семь лет не позволяла А. И. Казянику читать лекции перед населением, а также пыталась изгнать его из университета. Любовь студентов к нему и солидарность коллег не позволили допустить расправу.

Призывая голосовать за кандидатов в народные депутаты СССР В. Н. Матюху, Е. Д. Айпина, А. И. Казяника, комитет считает, что именно эти люди смогут честно, со знанием дела и бескомпромиссно отстаивать в Верховном Совете СССР общечеловеческие ценности, благополучие всех людей страны и нашего региона в частности.

Комитет движения «В защиту экологии деловика».

НАВСТРЕЧУ ВЫБОРАМ

Сегодня нет, наверное, человека, который бы при желании не смог узнать творческую биографию, отдельные установки платформы каждого из кандидатов в народные депутаты СССР. В том числе и по 747 территориальному избирательному округу. Напомним: здесь два претендента в депутаты — Е. Д. Айпин и В. С. Сондыков.

Наш корреспондент В. Аверкин встретился с кандидатом из Нижневартовска. В состоявшейся беседе приняли участие также доверенное лицо кандидата В. Л. Бахирев и инструктор Нефтеюганского горкома партии В. В. Комяков.

КОРР.: Первый вопрос, наверное, доверенному лицу. Виталий Леонидович, пожалуйста, расскажите, как вы стали доверенным лицом и как вы объясняете свой выбор?

В. Л. БАХИРЕВ: Я — убежденный сторонник нашего кандидата. Я выполняю и свою волю, и волю наших коллективов. Непростая обязанность быть доверенным лицом. Сегодня это должен быть боец. Поэтому я вполне сознательно веду политическую борьбу и считаю, что тов. Сондыков является наиболее достойным кандидатом. Он имеет огромный опыт политического организатора.

Начну с конца. Если 26 марта мы избирем тов. Сондыкова, то уже 27 он будет работать как народный депутат. Ему не надо «входить» в проблемы. Они у Василия Семеновича каждый день крутятся как у председателя райисполкома. Единственное, что ему сегодня не хватает, так это рычага депутата СССР, с помощью которого он сможет сломать бюрократию министерств и ведомств. Проблемы у нас одни, поэтому я обращаюсь с просьбой поддержать нашего кандидата. Он все сделает, чтобы наши районы развивались комплексно и чтобы жителям здесь жилось лучше, чем сегодня.

КОРР.: Как я понял, вы основным аргументом в пользу кандидата считаете опыт его работы. Или какие-то другие качества?

В. Л. БАХИРЕВ: Прежде всего опыт и компетентность. Мы много встречаемся в последние дни с избирателями. Они называют главным преимуществом Сондыкова опыт, компетентность и настойчивость в достижении поставленных целей. Если сегодня вы изучаете предвыборную программу кандидата, цели там поставлены земные. Она базируется на опыте нашего района. А настойчивости у него достаточно, чтобы поставленные в предвыборной программе проблемы были выполне-

людя едут на Большую землю, покупают по договорной цене продукты питания и втроядорога продают их населению, наживаются на этом. Мы за такие кооперативы, где своим трудом создают то, что нужно сегодня и горожанам, и селянам. Одна такая в Нижневартовском районе, в селе Варьеган, уже создан. Он объединил около 80 чело-

КОРР.: Вы, Виталий Леонидович, в нашей предварительной беседе спросили нас напрямик: за кого мы — за Айпина или за Сондыкова? Я — рядовой избиратель — хочу разобраться в том, как опыт аппаратчика будет помогать кандидату в качестве депутата? Или мешать ему?

В. С. СОНДЫКОВ: Меня нередко спрашивают:

жидое село, нашли своеобразную форму работы — референдумы, через сходы граждан. Любопытно, какой вопрос касается села, мы обсуждаем с гражданами, советуемся с ними и уже потом принимаем решения. Василий Семенович и внес эту новацию. Это характеризует его как человека, который не склонен к бюрократизму в работе.

КОРР.: Как вы, Василий Семенович, относитесь к голосованию? Сейчас на сессиях нередко еще все единодушно голосуют «за».

В. С. СОНДЫКОВ: Два-

таино проголосовали и всех избрала. А мы ведь действительно ведем борьбу, и люди видят — кто есть кто. Я за такую систему.

В. В. КОМЯКОВ: Василий Семенович, ваше видение на взаимоотношения партийных и советских органов.

В. С. СОНДЫКОВ: Партийные органы должны заниматься своим делом — работать с народом. А Советы — решать социальные вопросы. Надо, чтобы партийные органы не подменяли Советы.

В. В. КОМЯКОВ: В нефтяной промышленности сложилась определенная структура: объединение, главк, министерство. Нужна ли перестройка этой структуры? И в чем?

В. С. СОНДЫКОВ: Я считаю, что нужно оставить трехзвенную структуру. Вот приезжаешь в Тюмень, смотришь на работников главков. Что они делают? Перебирают бумаги? НГДУ добывает нефть, объединение решает вопросы с министерством. А вот главк, я считаю, не нужен.

В. Л. БАХИРЕВ: Я думаю, что здесь Василий Семенович прав.

КОРР.: Вопросы у нас и вам много. Даже если мы и шесть часов говорить будем, все равно останутся неясности. Но, к сожалению, мы ограничены рамками. Поэтому последний вопрос, Василий Семенович, сколько вы встреч провели?

В. С. СОНДЫКОВ: Я не считал их. Но мы объехали Кондинский, Советский, Октябрьский районы, побывали в Ханты-Мансийске, Урае, Белоярские, Радужном, Лайгепасе, Кога-лыме. И вот сегодня мы в Нефтеюганске. Затем — город Сургут и Сургутский район. И лишь один день останется нижневартовцам. Мне хотелось бы, чтобы люди других районов меня узнали, а узнав, отдали голоса за меня.

В. Л. БАХИРЕВ: Я как доверенное лицо кандидата обращаюсь к избирателям города Нефтеюганска и района с призывом превратить 26 марта во всенародный праздник.

Приходите, дорогие нефтеюганцы, на избирательные участки, сами, с детьми, женами, мужьями. Давайте сделаем правильный выбор и проголосуем за Сондыкова Василия Семеновича. А он, став народным депутатом СССР, предпримет все возможное, чтобы нам с вами жилось лучше и красивее.

Опираясь на коллективный разум

ны. Я непосредственно работаю с В. С. Сондыковым — заместителем председателя райисполкома и знаю это.

КОРР.: Я бы хотел продолжить наш разговор с такого вот альтернативного мнения. Из беседы с доверенным лицом тов. Айпина — Дедюхиным — я выяснил: он считает, что преимуществом вашего соперника будет тот факт, что Еремей Данилович как раз не аппаратчик. Отсутствие опыта аппаратной работы он считает плюсом. Как вы оцениваете это?

В. С. СОНДЫКОВ: Что здесь можно сказать? Наши программы в общем-то сходятся, поскольку здесь затрагиваются интересы всех труженников округа, в особенности коренного населения. В последнее время оно оказалось в труднейших условиях. Многие территории были, как говорится, выведены из строя, а люди лишены рыбалки, охоты. Был ликвидирован ряд звероферм. Сейчас в Нижневартовском районе все это восстанавливается. Вместе с нефтяниками, геологами, строителями нашли общий язык. Ставится задача: до 1995 года возродить старые деревни. Будут построены добротное жилье, база местной промышленности. Тогда не будут в печати публиковаться такие сведения, что в Нижневартовском, Сургутском да и, наверное, в Нефтеюганском районах коренное население зарабатывает в среднем по 26 рублей в месяц.

Сейчас полным ходом такое строительство ведется — возрождаем зверофермы, кооперативы, о которых говорил еще В. И. Ленин. Это не такие кооперативы, которые имеются сегодня в городах:

век. Это рыбаки, охотники, пенсионеры. Люди начали изготавливать одежду для музеев, ансамблей, возрождают забытую культуру ханты, манси, ненцев. А всего в районе создано 15 кооперативов. Их цель — поднять жизненный уровень, решить социальные вопросы.

Что касается программы Айпина. Он предлагает сделать заповедные 15-километровые зоны у поселков и сел, закрепить землю за родами и семьями. В Нижневартовском районе это уже опробовано и полным ходом ведется. У Айпина больше теоретических вопросов, а у меня они уже претворяются в жизнь. Многие у нас берут сургутяне. Наш опыт можно и на нефтеюганских селах опробовать.

КОРР.: Хотелось бы вернуться к разъяснению первого вопроса. Как вам работа аппаратчика — вы ведь начинали рабочим, рыбаком, а сейчас — председатель райисполкома...

В. Л. БАХИРЕВ: Я тут несколько по биографии уточню. Тов. Сондыков начал свою трудовую биографию в четырнадцать лет, действительно, рыбаком. Потом три с половиной года служил в армии, а с 1965 года живет и работает в Нижневартовске. Первые шесть лет, когда город еще становился на ноги, он работал водителем. Однажды его ЗИЛ-157 утонул. То есть Василию Семеновичу не понаслышке знакомы все наши беды. Далее комсомольцы треста Мегионгазстрой избрали его своим вожаком. Потом он был на хозяйственной работе — заместителем начальника стройуправления. Затем коммунисты избрали его секретарем парткома треста.

В. Л. БАХИРЕВ: Прием здесь важно знать всю хитрость аппаратной работы. Когда Сондыков пришел работать председателем исполкома, был совершенно изменен стиль работы. Мы ушли из кабинетов в район, стали практиковать выездные исполкомы. За 1988 год мы объехали практически ка-

«А что, Василий Семенович, вам как председателю Нижневартовского райисполкома и депутату окружного Совета не хватает власти?». Мне на своей территории хватает. Нашел общий язык со всеми предприятиями и организациями. А ведь наша территория очень сложная. Здесь находятся пять крупнейших объединений, четыре из них — нефтегазодобывающие. Сложности есть. Но мы находим общий язык.

Что касается верхних эшелонов руководства, то там надо работать. Здесь и понадобится мандат народного депутата СССР. Приведу такой пример. У нас сдается первый энергоблок на 800 мегаватт. Есть сложности с жильем и социальным бытом. Я обратился к министру энергетики тов. Майорцу, чтобы рассмотрели нашу просьбу по решению этой проблемы. Подая одну телеграмму, вторую, третью. После третьей приходит ответ: мы не можем добавить каплю топлива. Видите, как министр разобрался в нашей проблеме? Он ведь следит в Москве, является депутатом Верховного Совета, членом правительства. Его не волнуют вопросы жизни людей, которые живут на нашей территории. Я считаю хорошо, что министры не будут депутатами, а депутаты вправе потребовать решения вопросов, касающихся жизни на местах.

В. Л. БАХИРЕВ: Прием здесь важно знать всю хитрость аппаратной работы. Когда Сондыков пришел работать председателем исполкома, был совершенно изменен стиль работы. Мы ушли из кабинетов в район, стали практиковать выездные исполкомы. За 1988 год мы объехали практически ка-

КОРР.: Закончился Пленум ЦК КПСС. Он избрал 100 депутатов. Но у избранных не оказалось ни одного соперника. Как вы лично к этому относитесь?

В. С. СОНДЫКОВ: Отрицательно. Идет борьба, в которой мы сейчас участвуем. Ездим, агитируем, выясняем. А там гладко все. Пленум состоялся,

три года назад действительно бывало и у нас такое: подготовили решение в кабинетах, вынесли его на обсуждение, а депутаты, не вынякая, поднимали руки, и что еще хуже, тут же забывали о нем. Сейчас в Нижневартовском районе по крайней мере этого нет. За три месяца до сессии выезжаем в село с тезисами и докладами, выступаем перед жителями. И люди почувствовали этот демократизм — начали принимать самое активное участие в обсуждении. Такой коллективный разум позволяет принимать правильные решения.

Если я стану депутатом СССР, то прежде чем поднимать руку проголосовать, буду стараться изучить вопрос. Много принималось ранее таких законов, которые сегодня работают не на людей. Возьмем закон о борьбе с пьянством. И постановление было ЦК КПСС. С «верхо» спустили — в «низах» немедленно закрыли все магазины...

КОРР.: Вы к этому тоже руку приложили?

В. С. СОНДЫКОВ: Я тогда еще не работал председателем исполкома. В то время я был председателем партийной комиссии. Я только боролся с пьянством и алкоголизмом.

КОРР.: Еще один «провокационный» вопрос можно?

В. С. СОНДЫКОВ: Конечно.

КОРР.: Закончился Пленум ЦК КПСС. Он избрал 100 депутатов. Но у избранных не оказалось ни одного соперника. Как вы лично к этому относитесь?

В. С. СОНДЫКОВ: Отрицательно. Идет борьба, в которой мы сейчас участвуем. Ездим, агитируем, выясняем. А там гладко все. Пленум состоялся,

ПОЛИТИЗДАТ ПРЕДЛАГАЕТ

Главное место в плане выпуска издательства политической литературы ЦК КПСС занимают издания, разъясняющие и пропагандирующие решения XXVII съезда КПСС, XIX Всесоюзной партконференции, основные положения Программы и Устава партии, различные важнейшие партийные документы послесъездовского периода, издания, обобщающие опыт партийных организаций по вопросам идейно-нравственного воспитания, книг по различным проблемам перестройки.

План, как всегда, открывается разделом произведений К. Маркса, Ф. Энгельса, В. И. Ленина.

Здесь входят работы, которые изучаются в системе политической и экономической учебы, избранные произведения.

Литература по марксистско-ленинской философии и научному коммунизму знакомит с актуальными проблемами научного коммунизма, марксистско-ленинской философии, в том числе этики, эстетики, психологии. Будет продолжен выпуск популярных серий, библиотечек, таких, как: «Над чем работают, о чем спорят философы», «Философская библиотечка для юношества» и т. д. Планируется издать сборник «На переломе» философские дискуссии 20-х го-

дов». В него будут включены ставшие библиографической редкостью статьи и очерки.

Выдет ряд книг по научному атеизму. Значительная часть их адресована пропагандистам, лекторам, организаторам атеистической работы.

Раздел история включает работы, в которых по-новому, в духе сегодняшнего дня ставятся и рассматриваются вопросы истории развития Советского общества. Будет продолжен выпуск серий «Пламенные революционеры», «Герои Советской Родины» и т. д. Экономическая литература представлена рабо-

тами, раскрывающими проблемы, решения, поиски путей дальнейшего совершенствования хозяйственного механизма страны. Ответы на широкий круг вопросов, связанных с перестройкой, содержат справочники «Труд и перестройка», «Социальная политика КПСС», сборник «Перестройка. Действующие лица и исполнители».

Запланирован к выпуску ряд работ по актуальным проблемам обеспечения международной безопасности, о внешнеполитической деятельности КПСС. Выпуск цикла книг о деятелях Коминтерна, ставших жертвами репрессий 30-х годов. В 1990 году выйдет книга А. Г. Ла-

тышева «Назвать поименно. Имена, возвращенные истории».

В разделе «Коммунистические и рабочие партии» несомненный интерес читателей вызовут также справочные издания, как «Центральный Комитет КПСС», в котором рассказывается о функциях аппарата, его руководителях, бюджете партии и т. д. В помощь идеологическим работникам планируется издать работы Б. Ц. Бадмаева «Проблемность в партийной учебе» и Л. И. Грача «Идеология обновления и руководитель».

Впереве в план включены работы, которые вышли в 20—30-е годы и долгое время оставались недоступными читателям — «Большевики. Доку-

менты по истории большевизма с 1903 по 1916 г. бывшего Московского охранного отделения», «Кронштадт и Питер в 1917 году» и другие.

Несомненный интерес вызовут книги «Сталлин: веки политической биографии» Ю. С. Борисова, «Возвращение Николая Бухарина» Г. Жаворонкова и Д. Казутина, «Алексей Рыков» В. Н. Колодежного и ряд других.

Познакомиться с планом выпуска Политиздата и оформить свои заказы можно в Ломе книги г. Нефтеюганска, книжных магазинах п. Пойковский и Пыть-Ях и у общественных распространителей на предприятиях и в организациях.

«И тогда — смотрите на здоровье!»

Вся шире и шире входит в нашу жизнь видео. Еще несколько лет назад оно было для нас чем-то экзотичным, чем-то далеким, «вшивым». Такие названия, как «Рокки», «Рэмбо» вывалили жгучий интерес, счастливыми считались те, кто видел эти фильмы!

Но прошло время. И видеоманитроны сегодня есть дома, а у кого их нет, к услугам целая сеть видеосалонов. Смотри — не хочу. Но вот здесь, мне кажется, возникает целый ряд вопросов и проблем. Сейчас уже не удивишь никого на боевиком, ни «фильмом ужасов». Хорошо? Думаю, да, неплохо. Но пройди по городу, посмотри афиши: лаву даешься — многие написаны от руки с грамматическими ошибками. И названия одно страшнее другого: «Вперед, костоломы», «Тварь», «Леденящий ужас» и т. д. Это, так сказать, ширпотреб. Сложнее с фильмами исторического плана, остросоциальными, философскими.

Видео — это мощный рычаг идеологической работы. По данным статистики семьдесят процентов посещающих видеосалоны — это молодежь от 17 до 24 лет. И мы не должны быть равнодушными к тому, что смотрит наша молодежь.

В конце прошлого года прошел XV Московский кинофестиваль, где были представлены лучшие ленты из США, Швеции, Италии, Аргентины, Китая.

Были там и советские фильмы. Многие из них попадают на экраны кинотеатров нашего города? Единично, если вообще попадают. Вот где поле деятельности для наших видеосалонов. Какие-то попытки показать фильмы некоммерческого направления делал в свое время видеосалон «Диалог» при горотделе культуры. Но при конкуренции, существующей между видеосалонами, попытки пришлось прекратить. Прошел мимо внимания федерации любительских объединений, при котором организована видеосекция «Круиз», и Московский видеоклуб, где продавались тематические подборки фильмов, ленты с международных конкурсов, проводимых в разных странах. Видеоклуб в г. Нижневартовске закупил там более двадцати кассет — около шестидесяти лучших фильмов года. Хотелось бы знать, что по этому поводу думают председатель федерации любительских объединений т. Дегтярева и председатель видеосекции т. Волгутов, получающие зарплату и отвечающие за работу видеосалона.

Что нам показывают, понятно. Но тут же встает и второй не менее важный вопрос — кто нам по-

казывает фильмы?

Совсем недавно проходила аттестация, так сказать, владельцев видеосалонов. Результаты неплохи. Более двадцати человек не смогли ответить на поставленные вопросы, хотя программа была, на мой взгляд, не очень сложная. Судите сами. Основными были вопросы внешнего вида, умения общаться со зрителем. И только потом шли такие вопросы: «Каких режиссеров вы знаете и какие их работы видели?». «Чем отличается комикс от комедии?» и так далее. Надо отметить — представители «Круиза» и «Диалога» выдержали этот экзамен неплохо. Основной же контингент выбывших составили представители видеоклуба «Союз», который организован при ГК ВЛКСМ. И это после того, как они уже не один месяц работали в своих видеосалонах.

Читатель может сказать: «А зачем им все это знать? Показывают — и ладно!» Но я хотел бы поделиться своими сомнениями. Что греха таить, многие годы наш экран был заполнен фильмами красочными и социально «безопасными», где даже пошел вызывал нездоровый ажиотаж зрителя, а убийства были «коперными». Герой всегда

успевал сказать свое «завещание» потомкам. Были и исключения, но основная масса кинолент была именно такой. Но вспомните, какой ажиотаж вызвали фильмы «Маленькая Вера», а чуть раньше «Избранные». Сколько мне приходилось слышать среди молодежи рассуждений по поводу этих кинолент. И все они сводились к пересказу или смкванованию эротических сцен. В фильмах же, демонстрирующихся на экранах видеосалонов, эти сцены, сцены убийств показаны несколько иначе, чем то, к чему мы привыкли. Вот здесь и начинается главная работа для сотрудников видеосалонов: объяснять, что такое порнография и что такое эротические сцены в контексте фильма, что из себя представляют «фильмы ужасов» и фильмы с садистским уклоном. Характерен пример фильма «Совершенно секретно», комедии, полной тонкого юмора, неожиданных поворотов. Авторы (фильм производства США) смеются над собой, над американским восприятием «враждебного» лагеря, над стереотипами, пока еще довлеющими над многими соотечественниками. Неподготовленному же зрителю фильм может показаться прямо-таки антисоциалистическим, антисоветским. Здесь-то и надо направить зрительское внимание в нужное русло. Что поделашь, приходится заново воспитывать

арителя, ломать устоявшиеся понятия. Но что же в большинстве видеосалонов? Сейчас идет по следующей схеме: 20—30 минут — музыкальные видеоклипы или мультфильмы в сразу же фильм. Меня заверяли в горотделе культуры, что это не так, но побывав во многих видеосалонах, я убедился в этом правиле. Исключение составляет видеосалон «Диалог». Но и там ребятам нелегко. Они не профессионалы — кино критики и им необходима помощь. Может, стоит подумать об обучении? Пригласить кино критика и пусть он прочтет хотя бы краткий курс лекций о кино: о нашем и западном. Ведь не постеснялись же художники из федерации любительских объединений пригласить преподавателя одного из московских вузов. И польза от этого несомненно есть. Тогда и спрашивать с них можно будет. А аттестацию на знание актеров и режиссеров, мне кажется, необходимо проводить при вступлении в видеосекции или видеоклуб. Здесь необходимо централизация всех видеосалонов в одних руках, чтобы легче и четче был организован контроль за их работой. Полчеркиваю — контроль! Видео — дело новое, но надо помочь решить все проблемы, стоящие перед ним. И тогда — смотрите на здоровье!

С. ДУШКА, внешт. корр.

ПО ПОДПИСКЕ

В совместных планах Госкино и Союза кинематографистов СССР — создать платный телевизионный киноканал. Но не кабельный, а эфирный, использующий резервные и неиспользуемые трансляционные мощности Минсвязи СССР.

Прокомментировать проект мы попросили генерального директора Всесоюзного производственно-творческого объединения «Видеофильм» заместителя председателя Госкино СССР О. УРАЛОВА.

— В вещании такого рода идеально, на мой взгляд, совмещаются идеологические и коммерческие функции кинопроизводства. С одной стороны, миллионы и миллионы владельцев телевизоров смогут получать с «доставкой на дом» практически все советские и зарубежные игровые, документальные и научно-популярные ленты, осевшие в кинотеатрах, новые кино- и видеопрограммы и специальные закупаемые для видеопроката иностранные фильмы. С другой — телевизионные платные подписки резко поднимет коммерческую отдачу снятых киностудиями лент. Именно платный телеканал способен окупит расходы на кино- и видеопроизводство, позволит советскому кинематографу полностью перейти на хозрасчет и самфинансирование.

— Несколько слов, Олег Владимирович, о технической стороне дела...

— Если вы решили стать абонентом платного канала, оформляете подписку — полагаю, в отделении связи, как на газеты и журналы. Стоимость ее для, например, москвичей составит около десяти рублей в месяц. Вместе с квитанцией получаете специальный дешифратор — компактное устройство, превращающее скверную, с сильными помехами «картинку» на вашем телевизоре в четкую, какой она и должна быть. Такое устройство уже разработан по нашему заказу один кооператив. Проблем с выпуском, уверен, не будет.

— А продолжительность вещания в неделю?

— Примерно 42 часа — около 2 тысяч часов в год. Вполне по мощностям организаций и студий Госкино СССР. А основной производственной базой для нового канала может и должна стать, на наш взгляд, ВПТО «Видеофильм».

— Кто, по вашему мнению, станет владельцем канала?

— В техническом плане — Минсвязь СССР, которому и сегодня принадлежит все инженерное хозяйство телевидения. Что же касается фирменной принадлежности канала, то «владельцем» может быть, скажем, совместное предприятие Госкино и Минсвязи или даже акционерное общество, использующее средства и возможности различных культурных фондов и творческих союзов. Это, к слову, могло бы придать каналу статус общественного, а не государственного вещания, какой сегодня, по сути, имеет телевидение. Насколько я могу судить, платный видеоканал вызовет огромный интерес западных телевизионных и рекламных компаний. Думаю, и на такое сотрудничество стоит пойти, сохраняя за собой право идеологического контроля поставляемых ими видеопрограмм.

И. АНДРЕЕВ.

(«Известия», № 43, 1989 г.)

ВЗГЛЯД НА ПРОБЛЕМУ

Заметки с заседания комитета народного контроля СССР

КОМУ ДОСТУПНО «ВИДЕО»?

Знаете, сколько стоит сегодня видеоманитрон на «черном рынке»? 4—5 тысяч рублей. Импортный. Отечественных производится крайне мало. В 1987 году, например, советская промышленность, по данным Госкомстата СССР, изготовила всего 45 тысяч аппаратов. Капля в море для такой страны, как наша. В прошлом году производство видеоманитронов несколько возросло: только с января по сентябрь, как явствует все из той же статистики, их было произведено почти 51 тысяча. До конца декабря, по заверениям руководителей Минэлектронпрома СССР, прозвучавшим в конце минувшего года на заседании КНК СССР, должно было быть выпущено 100 тысяч аппаратов. Редкий читатель не усмехнется: ну и качество же должно быть у этих аппаратов!

Вопрос о качестве — разговор особый. Не потому ли на том же «черном рынке» отечественные аппараты не пользуются успехом? Как признал в беседе заместитель министра электронной промышленности СССР Э. Е. Иванов, гарантированный ремонт достигает 17—18 процентов от общего числа выпущенных аппаратов. То есть, по официальным данным, каждый 5—6-й аппарат выпускается с браком, а по результатам изучения вопроса КНК СССР — даже каждый третий.

На заседании КНК СССР отмечалось, что главное научно-техническое управление Минэлектронпрома СССР не принимает действенных мер для сосредоточения усилий, науч-

но-исследовательских и конструкторских организаций на создание современной видеоаппаратуры. Не обеспечивает оно и объективность оценки высокого качества экспертизы технического уровня опытных образцов.

Штаб отрасли неудовлетворительно координирует работу своих объединений по проектированию новых изделий.

Бесспорно определенная вина за сложившееся положение дел с видеоаппаратурой лежит на руководителях отраслей, призванных, что называется, самой жизнью быть на острие научно-технического прогресса. КНК СССР предъявил строгий спрос к тт. Иванову Э. Е., Корниченко И. П. — заместителю министра Электронной и оборонной промышленности СССР, руководителям других отраслей, потребовав от них решительного улучшения дел на порученных участках.

Видеотехника — малая часть того, чего достигла современная электроника, но часть весьма показательная. Скажем, японцы — нынешние законодатель мод в этой отрасли — начали свое триумфальное завоевание мирового рынка электронно-бытовых товаров с того, что внимательно изучили свои и зарубежные возможности, сконцентрировали средства, деньги, интеллектуальный потенциал в рамках единой 15-летней национальной программы по электронике. Теперь они монополисты на мировом рынке. Одна только продажа лицензий иностранным фирмам на изготовление видеоманитронов приносит

им баснословные барыши. А как это продвинуло вперед всю японскую электронную промышленность, точно приобщило!

Мало того, что мы опоздали с разработкой и производством видеотехники на 8—10 лет, но пока что не удалось выйти и на зарубежные связи, что могло бы значительно облегчить решение проблемы.

— К сожалению, — отмечал в беседе И. П. Корниченко, — в прошлом году для работы над созданием видеосъемочной камеры министерству дали валюты в два раза меньше и тем самым посадили нас «на мель».

Для изготовления видеокамеры необходимы не только точнейшие станки и высочайшее мастерство работников, но и всесторонне продуманный выбор места производства. К сожалению, у нас нет даже целых, полностью защищенных от сейсмических колебаний. Надо раскошелиться и спланировать целевую государственную программу, а не втискивать производство видеотехники в общепотраслевые задания, выкраивая по десятку миллионов рублей то в одном, то в другом месте, — ответил И. П. Корниченко.

— После недавнего рассмотрения вопросов, связанных с производством видеотехники, в союзном правительстве, — продолжил Э. Е. Иванов, — думаю, мы вскоре ряд специализированных производств создадим. А чем их оснащать? Надеяться на зарубежное оборудование, видимо, не приходится. Скорее всего нам снова откажут в продаже под-

предлогом его якобы «двойного назначения». Поэтому слово за Минстанкопром СССР.

На заседании КНК СССР действительно в адрес этого министерства (зам. министра т. Кальченко В. Н.) прозвучало немало справедливых нареканий. Надо оперативно снабдить электронщиков необходимыми станками, точнейшими подшипниками и т. д. Но ведь не впервые нам приходится преодолевать всякого рода «эмбарго» на продажу Западом различных станков и оборудования. В том числе и таким образом, что сами предприятия отрасли, изготовители необходимой техники, производили для себя нужные станки. Почему бы и в нынешней сложной ситуации Минэлектронпрома СССР, у которого есть возможности, не пойти по этому пути? Ведь подобный опыт есть.

Нельзя обойти вниманием и другую сложную проблему — изготовление видеопленки. На импортные поставки ее также не стоит надеяться. Приходится изготавливать самим. А дело это для нашей химической промышленности оказалось весьма хлопотным и сложным. Качество отечественной пленки оставляет желать много лучшего. Заместитель министра химической промышленности СССР В. М. Романов заверил КНК СССР, что будут предприняты действенные меры, чтобы улучшить дело по ее изготовлению.

На заседании КНК СССР называли проблему дефицита видеотехники социальным вопросом. Действительно, ведь кому до-

ступно сегодня «видео» по цене 4—5 тысяч рублей, которые, как говорится, на дороге не валяются? Лишь определенному кругу людей, многие из которых добывают деньги отнюдь не праведным путем. В компаниях этих «любителей» видео становится расцениваемым аморальности, порнографии, низкопробных вкусов. Число отечественных видеопрограмм, построенных с высоким художественным вкусом, мизерно. А новое Всесоюзное объединение «Видеофильм», работающее, кстати, на условиях хозрасчета, увеличивать тиражи опасается. И это можно понять. Ведь отечественных аппаратов, под технические особенности которых изготавливаются видеокассеты, выпускается крайне мало, да и пленки не хватает.

Предмет отдельного разговора — абсолютная необходимость заявок на видеоманитроны для молодежных центров досуга, кооперативных кафе, учебных заведений, наконец. Вот так, казалось бы, технический, хозяйственный вопрос количества и качества электронных аппаратов превратился в сложнейшую социальную проблему. Не случайно на заседании Комитета народного контроля СССР много раз возвращались к обсуждению сложившейся ситуации именно под этим углом зрения. Ведь сильная социальная политика — это не только жилье, продовольствие, но, как это ни покажется странным, и «видео» тоже.

В. АЛЕКСЕЕВ. («Агитатор», № 3, 1989 г.)

Конкурс

ЛЕЙСЯ, ПЕСНЯ!

В спортивно-культурном комплексе поселка Пыть-Ях в рамках III Всесоюзного фестиваля народного творчества прошел конкурс «Лейся, песня, на просторе». Участниками его были коллективы домов культуры «Нефтяник» (п. Пойковский), «Таежный» (Балыкский леспромхоз), самодеятельные артисты из Чеускина, работники треста Мамонтовнефтепромпстрой и методкабинета районного ДК. Среди хороших коллективов первое место жюри (председатель — директор Пыть-Яхской музыкальной школы А. В. Рябинин) присудило коллективу ДК «Нефтяник», художественные руководители Наталья и Виктор Калиянушкины. Творческая победа хора еще раз подтвердила то, что коллектив по праву носит почетное звание «народный». На высоком уровне самодельного творчества

выступил хор ДК «Таежный», художественный руководитель М. Полянская. Мне как зрителю известны его предыдущие концертные номера. На этот раз они были ярче и содержательнее. Коллективу присуждено второе место. Среди вокальных ансамблей высоко отмечено выступление коллектива «Радуга» методического кабинета районного Дома культуры. Чувствовалось, что конкурсу предшествовала большая подготовительная работа во главе с художественным руководителем В. Сиволат. «Радуга», после ансамбля из Пойковского ДК, заняла второе место. Дуэту из Чеускина в составе И. Лебедевой и Н. Ужестова присуждено первое место за исполнение песни «Ольховая сережка». Среди солистов жюри отдало предпочтение Л. Зубченко из Мамонтовнефтепромпстрой.

Свой рассказ о смотре-конкурсе коллективов района я начал с перечисления его участников. Среди них зрители не увидели самодеятельных артистов из домов культуры поселков Салым, Куть-Ях, Сивысь-Ях, Усть-Юган, Юганская Обь, Лемпино. Их отсутствие обеднило смотр, омрачало настроение не только организаторов конкурса, но и методиста районного ДК Л. А. Марченко, много сил отдавшего организации проведения этого мероприятия не получившего праздника. Не было на конкурсе руководителей райотдела культуры, работников исполкомов, сельских и поселковых Советов.

Между тем, как сказано в одном из документов партии и правительства о проведении III Всесоюзного фестиваля, он призван приобщать к самодеятельному творчеству самые широкие массы трудящихся, обогащать духовный мир человека, способствовать развитию самобытной культуры наций и народностей, их сближению.
К. ГОЧАК-ОГЛЫ.



**Лирический этюд
ЗЕРКАЛО МАРТА**

В лесу — весна. — Цвины! Цвины! — певый день поет синица, как будто у берез переговариваются хрустальные молоточки и наковаленка. На снегу — царство теней. Заячий след петляет через них, уже тронутый вешними лучами. Солнце по-домашнему нагревает в полдень стволы и пни, подтягивая с юга возле массивных комлей зернистый наст. Лось бежал через лес, вырыл в снегу громадные следы. Наледя покрыла их тонкой корочкой, и льдинки хрустят под моими лыжами. А это тетерева ночевали под снежной шубой, спасались от морозов. Ямки пообтажили и ввенят маленькими сосульками. Чистая, снежная скатерть в марте, оплавлен-

ная до блеска стеклянной глазури, великолепно отражает предметы. Вот засмотрелась в снежное зеркало елочка-подросток и не шевельнется, завороженная каким-то чудом. Пень-снеговик бросил рядом важную купеческую тень. Широкими полосами легли вокруг тени деревьев-великанов. А лесную просеку солнце аккуратно разлиновало поперек чередующимися шпалерами черного и белого. Везде веселая кутерьма света и теней, каждая мельчайшая веточка, каждый бугорок на снегу стремится иметь свое бесплотное подобие. А солнце, мартовское солнце, словно взбесилось — льет и льет потоки тепла и света. Глаза не выдерживают и слезятся от ослепительного напора

солнечных лавин. Воздух хорошо прогрелся, можно раздеться и вагорать, слушая, как тихо, по слезинке, истекает с пня его важный убор. Солнце, снег и воздух, целебно напоенный лесом, рождают в душе восторг. В зеркале марта отражается тяжело-голубое, насыщенное светом небо, деревья, кустарники, все сухое и живое. Все глядится в себя... ..День уходит, а около берез по-прежнему раздается хрустальное «Цвины! Цвины!» — поет синица.
В. НАЗАРОВ.
На снимке: «Март». Неповторимое сочетание белызы, зеленых елок, голубого неба и солнца, пора весеннего прилета птиц и бракосочетаний, начало гимнов жизни и природе.
Фото автора.
Редактор
Ю. Я. КОНДРЮКОВ.

Объявления

ДОРОГИЕ НЕФТЕЮГАНЦЫ!
27 марта — Международный день театра. В рамках творческого сотрудничества ДК «Юность» и Тобольского драматического театра в Нефтеюганске проводится с 27 марта по 2 апреля театральная неделя.

Тобольский драматический театр предлагает взрослым спектакль «Свалка» по пьесе А. Дударева, детям — сказки «Милое мое привидение» и «Деревянный король». Спешите приобрести билеты! Касса работает в ДК «Юность» ежедневно. Начало спектаклей: для взрослых — 19.30 час., для детей — 10 и 14 час.
Для вас, дорогие зрители, в фойе звучит музыка, работает буфет.

СМОТРИТЕ!
В КИНОТЕАТРЕ «ЮГАН» 30 — 31 МАРТА ПЕРВЫЙ И ЕДИНСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ РЕЖИССЕРА АЛЕКСАНДРА ЯКОВЛЕВИЧА АСКОЛЬДОВА
«КОМИССАР»

Фильм снят в 1967 году. Он был объявлен «антинародным произведением» и на экраны не выпущен. Второе рождение «Комиссара» состоялось лишь в 1987 году после того, как фильм был показан на XIV МКФ в Москве. 20 лет ждал фильм встречи в нами, чтобы поведать живые истины о Мире, Добре и святой вере в торжество справедливости. На XXXVIII МКФ в Западном Берлине в 1988 году фильму присуждены: специальный приз «Серебряный медведь», приз ФИПРЕССИ (Международной федерации кинопрессы), приз «Интерфильм» Международного евангелического жюри, приз жюри Международной католической организации кинематографических средств информации. В главных ролях снялись: Нонна Мордюкова, Ролан Быков, Раиса Недашковская, Василий Шукшин. Начало сеансов в 15-20, 17-10, 19-20, 21-20 часов.

К СВЕДЕНИЮ ПОКУПАТЕЛЕЙ!
В продовольственные магазины ОРСа № 1 поступило в продажу пчелиное маточное молочко «Апилактоза» — универсальное профилактическое средство на основе уникального природного продукта.

Исследования ученых свидетельствуют: пчелиное маточное молочко имеет неограниченный тонизирующий, восстанавливающий эффект, обладает сильнейшим бактерицидным свойством, нормализует артериальное давление, улучшает функции сердца, помогает при расстройствах в развитии детей, стимулирует обмен веществ, пищеварение, повышает стойкость организма к неблагоприятным воздействиям окружающей среды и болезням, укрепляет иммунную систему.

ВНИМАНИЮ НАСЕЛЕНИЯ!
Учитывая многочисленные просьбы, обслуживание многодетных семей и больных сахарным диабетом с апреля будет производиться ОРСом № 1 в салоне заказов магазина № 14 «Восход» в следующем порядке:
— многодетные семьи обслуживаются во вторую неделю каждого месяца;
— больные сахарным диабетом — в третью неделю каждого месяца.
Напоминаем режим работы салона заказов: с 10 до 14 час. и с 16 до 20 час., выходной — воскресенье, понедельник.
Справки по телефонам: 5-43-21, 5-23-73, 7-43-90.

Инспекция по малому флоту доводит до сведения всех организаций, предприятий и частных владельцев маломерных судов, что с 25 марта по 15 июля 1989 г. проводится регистрация и оформление документов для технического осмотра судов. Часы работы с 9 до 18 час.
Инспекция находится в помещении городского совета ОСВОДа. 3 микрорайон, дом 2, кв. 84. Тел.: 2-16-43.

МЕНЯЮТ

- КВАРТИРЫ:**
- * трехкомнатную благоустроенную улучшенной планировки в центре г. Нового Уренгоя (45 кв. м, четвертый этаж, телефон) на равноценную в г. Нефтеюганске. Обращаться по адресу: 2-9-58, или по телефону: 2-35-86.
 - * трехкомнатную (40 кв. м, 1-й этаж, саратовский проект) на двух- и однокомнатную. Обращаться по адресу: 8«а»-36-1, в любое время.
 - * две однокомнатные (11 мкр., 2-й этаж и 9 мкр., 3-й этаж) на двухкомнатную, желательно лентпроекта, 1 мкр. и 1-й этаж не предлагать. Обращаться по адресу: 9-22-119, после 19 час.
 - * двухкомнатную благоустроенную в г. Отрядном Куйбышевской области (30,8 кв. м, 3-й этаж, центр города) на равноценную в г. Нефтеюганске. Обращаться по адресу: 7-1-6, в любое время, или по телефону: 2-27-97.
 - * двухкомнатную (первый этаж, 34 кв. м, 8 мкр.) на двухкомнатную лентпроекта (экрерную) в г. Нефтеюганске. Обращаться по адресу: 8-10-51, или по телефону: 2-42-77, после 18 часов.
 - * двухкомнатную лентпроекта (экрерная) на двухкомнатную и однокомнатную. Первый и пятый этажи не предлагать. Обращаться по телефону: 7-42-92, до 18 час.
 - * двухкомнатную (30 кв. м, второй этаж) в центре города Горловка Донецкой области на двух- или трехкомнатную в п. Пыть-Ях или Нефтеюганске. Обращаться по адресу: Пыть-Ях, 2-24-4.
 - * четырехкомнатную (лентпроект, 2-й этаж) на две двухкомнатные лентпроекта или улучшенной планировки, кроме 11, 12, 13 микрорайонов. Первый этаж не предлагать.
 - * двухкомнатную (в деревянном доме) на двух- или трехкомнатную в капитальном доме. Обращаться по адресу: 11-94-3, или по телефону: 3-25-07, после 18 часов или в выходные дни.
 - * двухкомнатную (3 мкр., второй этаж, 32 кв. м, комнаты смежные) на трех- или четырехкомнатную. Желательно во втором или третьем микрорайонах. Первый этаж не предлагать.
 - Обращаться по телефону: 2-23-92, после 19 часов.
- Администрация, партийный и профсоюзный комитеты Мамонтовского УТТ-1 выражают глубокое соболезнование семье и близким по поводу преждевременной кончины
КОЗЬЕВА
Виктора Петровича.
- Нефтеюганское УТТ-1 выражает глубокое соболезнование Коростелевой Валентине Лукьяновне по случаю смерти ее мужа
КОРОСТЕЛЕВА
Владимира Николаевича