

Нефтеюганский рабочий

ОРГАН НЕФТЕЮГАНСКОГО ГОРКОМА КПСС, ГОРОДСКОГО И РАЙОННОГО СОВЕТОВ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

● Издаётся с 1 мая 1972 года ●

№ 54 (1718) ЧЕТВЕРГ, 5 мая 1983 г.

● Выходит по вторникам, четвергам, субботам ●

ЗА МИР И СЧАСТЬЕ НА ЗЕМЛЕ!



Праздничную демонстрацию трудящихся Нефтеюганска открыли коллективы победители предмайского соревнования. С отличным настроением в колоннах идут буровики первого управления буровых работ. В первом квартале они пробурили сверх плана 18 тысяч метров горных пород, за счет эффек-

тивного хозяйствования получили 650 тысяч рублей прибыли. Соревнование за максимальную проходку возглавили бригады Р. С. Арсланбекова, А. В. Слюнина, М. В. Политова. Знамя первого управления технологического транспорта доверено нести коммунисту, бригадиру лучшей ремонтной бригады, орденосцу

Петру Шарыпову. Рядом с ним, держа в руках Памятное знамя, идет Михаил Яковлев, бригадир передового комсомольско-молодежного коллектива водителей. В колонне мы видим, водителей-ветеранов Великой Отечественной войны, ветеранов труда. Благодаря их вкладу управление оказалось в списках передовых.

К трибуне приближаются строители единственного управления треста Нефтеюганскгазстрой. Им есть чем гордиться — их рабочие руки возвели нефтеперерабатывающую станцию Южный Балык, многочисленные объекты на месторождениях, склады и базы. Коллектив управления борется за почетное звание «кол-

лектива коммунистического труда».

Четкий шаг, красочно оформленные колонны, радостные лица задают тон в рядах демонстрантов. На площади появляются многочисленные коллективы объединения Юганскнефтегаз. Каждое управление рапортует Первомаю о своих трудовых достижениях, больш-

шом вкладе в дело мира, который вносят нефтеюганцы. Демонстранты несут плакаты: «Нет — войне», «Мы — за разоружение», «Миру-мир». Почти два часа непрерывный людской поток идет мимо трибуны... Праздничная демонстрация и митинг состоялись также в поселках района.

СЕГОДНЯ — ДЕНЬ ПЕЧАТИ



НА СНИМКЕ: наборщик городской типографии Галина Михайловна Ташкинова. Рассказ о тех, кто работает над выпуском газеты, читайте на 4 стр.

День печати — праздник советских журналистов, рабселькоров, издателей и полиграфистов, распространителей печати — по традиции является смотром сил этого мощного отряда идеологического фронта. Вместе с тружениками советской печати этот день отмечает весь советский народ — самый читающий народ в мире.

Велико значение печати в жизни нашего общества как составной части общепартийного, общенародного дела. Ответственна ее миссия. Она состоит в том, чтобы раскрывать великие завоевания реального социализма, торжество идей марксизма-ленинизма, бескомпромиссно бороться против империалистической идеологии, воспитывать у советских людей чувства патриотизма и интернационализма, высокую ответственность перед обществом.

Благодаря постоянной заботе партии, рассматривающей прессу как свое боевое оружие, коллективного агитатора и организатора масс, советская печать выросла в большую силу и ока-

зывает могучее влияние на всю жизнь страны. Поистине огромна роль печати, книгоиздательского дела в духовной жизни общества, в коммунистическом воспитании трудящихся.

Ленинские принципы деятельности печати — печати нового типа, которую отличают партийность, народность, правдивость — определили эффективность ее воздействия на умы и сердца людей. На основе указаний XXVI съезда КПСС, в соответствии с постановлением ЦК КПСС о дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы обогащаются формы и содержание работы печати на современном этапе.

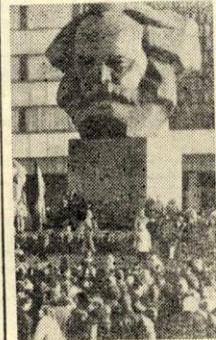
Печать принадлежит важная роль в стимулировании творческого поиска во всех областях хозяйственного и культурного строительства. Она активно влияет на реализацию планов пятилетки, Продовольственной программы, повышение производительности труда. Опыт передовиков —

непреходящая, магистральная тема нашей прессы. Пропагандируя образцы инициативной работы, умелого ведения социалистического соревнования, печать становится массовой школой лучшего опыта хозяйствования и управления. Печать аккумулирует опыт, мысли, конструктивные предложения, рожденные массами.

В сложной международной обстановке коммунистическая печать призвана аргументированно анализировать события, вооружая людей оружием исторической правды. Высокий авторитет советской печати на международной арене. Она снискала его своей последовательной борьбой за мир, развитие сотрудничества и взаимопонимания между народами.

Верная ленинским традициям, советская печать отстаивает дело коммунистического созидания и упрочения мира.

Сегодня — 165 лет со дня рождения Карла Маркса



Карл Маркс-Штадт. В этом году, объявленном в ГДР годом Карла Маркса, жители города, носителя имени основоположника научного коммунизма, как и весь народ республики, чествуют великого мыслителя, идеи которого претворяются в жизнь в практике социалистического строительства на немецкой земле.

НА СНИМКЕ: митинг у монумента К. Марксу (работа советского скульптора Л. Кербеля).

Фото АДН-ТАСС.

РАССКАЗЫВАЕМ ОБ АКТИВИСТАХ ПЕЧАТИ

ПОСЛЕ РАБОТЫ...

ПРИ ПЕРВОМ же знакомстве с редколлегией стеной газеты «Теплоэнергетик» и ее редактором Юрием Голубовым меня поразило многое — сила политического убеждения, многогранность интересов, гражданская зрелость, самоотдача... Как рассказать о людях, вкладывающих так много энергии в стеновую печать, осознающих ценность и необходимость «малой прессы», назначившей которой «ЭФФЕКТИВНО ВОЗДЕЙСТВОВАТЬ НА ДВИЖЕНИЕ ЖИЗНИ КОЛЛЕКТИВА В ПУЗЬКОМ НАПРАВЛЕНИИ». Лучше всего показать их в деле.

3 АСЕДАНИЕ редколлегии было назначено на 17 часов, как обычно — после работы. Предстояло решить ряд насущных вопросов, не терпящих отлагательства. Решить с помощью секретаря партийной организации Бориса Григорьевича Пчеленина. За его столом часто планируются номера «Теплоэнергетика», поднимается и обсуждаются актуальные проблемы «малой прессы».

Юрий Голубов, обязательный и точный, сказал:

— Время. Начнем... Сказал скорее по привычке, потому что все были в сборе: Нина Ильинична Котова, инспектор отдела кадров, Сергей Бондаренко, мастер по ремонту теплосети, Наталья Буркина, мастер КИПА.

— Начнем с нее, — повторил Юрий, хлопнув рукой по лежащей перед ним ученической тетради, с многочисленными пометками и пухлой от вложенных в нее дополнительных листов. — Все в курсе дела. Месяц назад провели рейд — материал в этой тетради. Какие факты были в наших руках? Готовили специальный выпуск — передумали. Решили не «выносить сор из избы». Мне же вот это, — редактор теперь уже осторожно дотронулся до тетради, как дотрагиваются до больного, — не дает спокойно спать...

Склонный к шутке, к самоиронии, Юрий на этот раз не шутил. Все это сразу почувствовали — и за столом стало необычно тихо.

Рейдовая бригада проверяла условия труда на котельных и потери рабочего времени. Рейд не первый, поэтому стеногазетчики более внимательно присматривались

к бесхозяйственности, откровенничеству, недобросовестному отношению к делу. Хотели начать на колонках «Теплоэнергетика» злободневный, прямой, нелицеприятный разговор. Но здесь кое-кто попытался убедить стеногазетчиков «не спешить пока с выводами»...

— Ждала, что Юрий начнет с материала рейда, — заметила Нина Ильинична Котова. — Я тоже за то, чтобы вернуться к нему. Иначе все мы плохо будем выглядеть, ведь рейд не остался незамеченным — от нас ждали действий!

— Да и перед советью, правильно Юрий сказал..., — молчавший до этого Сергей Бондаренко загорчился, да же привстал с места. — Повторим рейд, да уже стоим некоторые моменты, какие недостатки устранили за это время — отметим...

Борис Григорьевич внимательно слушал, не перебивая. Всем ясно — сделан шаг назад в уже достигнутом. Секретарь видел, что ждут его мнения. И он сказал:

— Что было, то было. Однако отступление не всегда поражение.

И, считая вопрос исчерпанным, умело направил разговор в другое русло. Можно ли считать последний выпуск газеты, посвященный Международному женскому дню, шагом вперед в работе?

— Да, — быстро ответила энергичная, наделенная оптимистическим восприятием окружающего Нина Ильинична. — Выпускать номер было одним удовольствием. Сколько заметок написали — часть даже в папке осталась (здесь Юрий заметил, что зарисовки, информа-

ции не пропадут, пойдут в другой номер). Нина Ильинична, кивнув в знак согласия, продолжала:

— Ведь в какой тупик мы часто упираемся — не можем заставить написать в газету, не знаем о чем сказать, какой материал взять в очередной номер! Здесь все стало на свои места...

В упомянутом номере 19 заметок! Стеногазетчики с помощью актива сказали о женщинах управления Югансктеплоэнерго доброе слово не скупясь. О тех, кто с уважением относится к своему труду, живет открыто и честно, растит или уже вырастил по несколько детей. Один заголовок, помимо фотографий, — целая повесть о женщинах — «Спасибо Вам, Кульбяна». «Достойна звания». «Наша Люба». «Так держать, Ольга!». «Молодцы!». В зарисовке под заголовком «Они были первыми» около 20 женских имен, к каждому найдены особые слова. Есть, конечно, и маленькие недочеты. Но не о них сегодня речь.

О стеногазетчиках, которые вложили столько труда в этот выпуск, с таким широким захватом жизненного материала, детализацией, добротой юмором... Как это удалось? Увлеченностью, горячим, заинтересованным поиском.

ЧТО ОСОБЕННО обращает на себя внимание, так это интересные находки почти в каждом номере. В упомянутом врублена вставка, сообщающая, что в управлении работает 479 женщин (большинство), сколько за год выработано теплоэнергии, сколько реализовано (цифры семизначные здесь кстати!) — за всем этим ощущаешь энергию ума и сердца славных тружениц.

В другом из специальных номеров, посвященном пожарной охране, под рубрикой «Рейд выявил недостатки», помещены снимки, из которых видны изъяны в работе. Тут же сообщается о мерах, уже принятых по следам совместного рейда редколлегий, пожар-

но-технической комиссии и отдела техники безопасности. Свообразный номер под лозунгом фестиваля «Трудодой славы». Идет ремарка: «В коллективе 6 комсомольско-молодежных бригад» и далее — заметки о бригадах. Или: «29 работников управления награждены орденами и медалями Родины» — следует фотография одного из награжденных В. А. Козыгина и штрихи к его портрету. Сообщают: «В коллективе 104 ударника коммунистического труда» и знакомит с правоохранительными органами Р. Г. Князевой и М. В. Даниловой.

Так перед нами раскрывается жизнь коллектива теплоэнергетиков, где 296 человек занимается в различных политических и экономических кружках. 60 — увлекается художественной самодеятельностью, 90 — спортом.

В одном из номеров, посвященном соревнованию в честь 60-летия образования СССР, помещена интересная фотография — за столом идет оживленный дискуссия по соревнованию. Текст: «Друзья! соперники!» (Югансктеплоэнергетик — Сургуттеплоэнергетик).

За всем этим — непрехнящая работа коллективной мысли. Поиск.

Неуспокоенность. Умение сказать о людях слово, которое окрыляет, поднимает настроение. Умение открывать новые имена.

И КИ ИДУТ ДАЛЬШЕ, не поддаваясь усталости, не отступая перед трудностями и сомнениями. Для того и собрались в парткоме.

— Так над чем же следует поработать? — Борис Григорьевич обвел взглядом членов редколлегии и сам ответил на свой вопрос. — Над магистральными темами, наметить их и вести. Вам это уже под силу...

Как бы в подтверждение слов партийного секретаря Юрий достал записную книжку с планом семинара редколлегий котельных и сетевых районов с партгруппами и подал Борису Григорьевичу. Тот прочитал вслух: вопрос первый — показ социального соревнования на колонках стеной печати; второй — разработка производственной темы; третий — борьба за дисциплину труда...

Заметил: — Очень хорошо, главное своевременно, и не надо откладывать, через два дня и соберемся! И через два дня... Было замечено — редактор волнуется. Как пройдет семинар? Заинтересует ли? Один за другим входили участники в парткабинет, шутили, когда Юрий протягивал каждому записную книжку с острооточенным

карандашом (и здесь все предусмотрено!) Юрий Голубов в ответ сдержанно улыбался, ему было не до веселья. Волновался зря. Собрались все. Первой выступила заместитель партсекретаря управления Хадича Галиулдиновна Хасаншина и задала семинару деловую настрой. Потом говорил Юрий — о целенаправленной работе по главным темам — социалистического соревнования, распространения передового опыта, экономии и бережливости. Закончил словами:

— Темы всегда можно найти, стоит только оглянуться на прошедший день, всмотреться в сегодняшний, заглянуть в завтрашний.

Редакторы, партгруппы торопливо записывали. Вопросы, предложения. Всеобщая заинтересованность. В разгаре семинара принял самый неожиданный оборот. Начала партгруппа Магомтовского района теплоснабжения Альбина Владимировна Горюшина:

— Мы упустили в социальном соревновании важный момент. Надо было в условиях индивидуального, парного соревнования, в личных планах комсомольцев выносить показатель — участие в выпуске стеной печати. И при подведении итогов учитывать работу в «малой прессе». Вероятно, сейчас уже поздно...

Кто-то с места заметил, что каждый показатель соревнования выверен среднее всего практикой. И стоит подумать над предложением партгруппы, поставить вопрос на очередном собрании.

Еще у меня предложение, — добавила Хадича Галиулдиновна. — Вести в практику и такие семинары. Стеной печатно занимаюсь давно, а вот оказывается не все о ней знаю. — И обращаясь к Юрию Голубову, продолжила начатый до семинара разговор: «А рейд, о котором говорили, на этой же неделе и проведем».

— Уж ко мне: «Что отличает Юрия Голубова, так это чувство личной ответственности перед товарищами и своей совестью!» Своей совестью — лучше не скажешь!

Р. СЛАДКОВА.



Роза Сабитовна Хабибуллина вот уже 15 лет работает киоскером «Союзпечати». Она — ударник двух последних пятилеток, носит звание «Лучший по профессии» Минской страны, и уже не первый год ее портрет на областной Доске почета.

Фото А. ЮНУСОВОЙ.

есть «специализация» и у него — любит писать о первопроходцах, покорителях северного края, хороших людях.

Умение выделить стережные события, точно определить свое отношение к происходящему отличаются корреспонденту выпесткованного отдела коммунистического воспитания. Из множества фактов В. Н. Лопатцев, Н. А. Николаева, Н. А. Балабаев, В. В. Курганская умеют выделить самые существенные, значимые и проанализировать их.

Р. НАЗАРОВА.

Забота у наших корреспондентов — партийная, государственная. И пусть же им сопутствует успех и в труде, и в выступлениях в печати!

Умение выделить стережные события, точно определить свое отношение к происходящему отличаются корреспонденту выпесткованного отдела коммунистического воспитания. Из множества фактов В. Н. Лопатцев, Н. А. Николаева, Н. А. Балабаев, В. В. Курганская умеют выделить самые существенные, значимые и проанализировать их.

Забота у наших корреспондентов — партийная, государственная. И пусть же им сопутствует успех и в труде, и в выступлениях в печати!

Р. НАЗАРОВА.

С ХОРОШИМ настроением, с уверенностью в своих силах, энергично, деловито начали третий год пятилетки нефтегазши. О том, как ширятся ряды новаторов, энтузиастов во всех отраслях производства, строительства, рассказывают на страницах нашей газеты внештатные корреспонденты.

Раскрывая очередную номер, читатель прежде всего обращает внимание на информационный материал первой страницы. Информации всегда много, а разнообразия, охватывают все стороны жизни города и района. В них четко представлены задачи, стоящие перед нефтяниками, буровиками, строителями, связистами, автотранспортниками. Информировать редакцию наших актив-

ности печати, которых мы называем потенциальными авторами: обращаемся за их помощью по мере необходимости, и не было случая, чтобы заместитель начальника ОНОТНУП УБР-2 В. Горбунов,

двигается научно-технический прогресс, тем большая профессиональная компетенция требуется от выступлений в печати. Только совершенное знание той или иной проблемы придает силу и вес газет-

ному слову! Газета не может сегодня квалифицированно пропагандировать трудовую инициативу, глубоко и всесторонне освещать вопросы соревнования, современного производства без участия в ней активистов. На главных направлениях заостряют внимание внештатные корреспонденты Н. Г. Раннев, В. М. Мареев, Г. Е. Возмилова, Л. В.

Одинцова, Н. П. Левченко. Опираясь на данные опыта и конкретные примеры, они анализируют работу коллективов, обобщают факты использования внутренних резервов производства, всех возможностей для досрочного выполнения заданий пятилетки.

Читателям знакомы также интересные, своеобразные авторы газет-

ных публикаций, как Княз Гочаг-оглы, Н. Ф. Заремба, В. В. Белецкий, Н. Ф. Заремба умеет одной — двумя деталями убедительно показать человека с его неожиданными особенностями и душевными качествами. Тематика выступлений Княз Гочаг-оглы далеко выходит за пределы его рабочего места (по профессии он топограф), но

«НАШ ВНЕШТ. КОРР.»

РАССКАЗЫВАЮТ АКТИВИСТЫ ПЕЧАТИ

БЕРИ БОЛЬШЕ —
НЕСИ ДАЛЬШЕ

ЗА ИНТЕНСИФИКАЦИЮ ПРОИЗВОДСТВА

В одиннадцатой пятилетке производительность труда строителей планируется повысить на 15—17 процентов. Почти треть этого роста надо получить за счет комплексной механизации строительно-монтажных работ, лучшей оснастки строителей, повышения механизации грузоподъемными механизмами, механизированным инструментом и другими механизмами, сокращающими ручной труд до минимума.

В тресте Югансктрубопроводстрой за последние годы немало сделано для улучшения условий труда строителей, повышения механизации строительно-монтажных работ и сокращения доли ручного труда. Так, только за последние два—три года организации треста пополнились универсальными гидравлическими одноковшовыми и многоковшовыми экскаваторами, мощными бульдозерами и трубоукладчиками, как импортными, так и отечественными марок. Кроме этого, в распоряжение трубоукладчиков поступили мобильные краны на гусеничном и пневматическом ходу. За это же время трубопроводчики получили много оборудования для стеллажей, оснащенных полуавтоматами и автоматами для сварки труб больших и малых диаметров.

Широкое применение в строительстве и прокладке трубопроводов самой разнообразной техники, машин и механизмов позволило организациям треста из года в год наращивать темпы и увеличивать объемы строительно-монтажных работ. Причем, нужно отметить, что более 80 процентов работ по прокладке трубопроводов

выполняется механизированным способом.

И все же, несмотря на сравнительно высокий уровень механизации строительства трубопроводов, доля ручного труда все еще велика, особенно на погрузочно-разгрузочных операциях. Много ручного труда на обработке железнодорожных вагонов, погрузке и выгрузке автомашин, складировании материалов, складских работах и у нас на Путь-Яхском участке управления производственно-технологический комплекс треста.

Если выгрузка из вагонов труб, железобетонных изделий, металлопроката, вагон-домиков и их погрузка на автомашину производится кранами, то нет сегодня у нас эффективных средств механизации на выгрузке цементных, рудонных, кровельных, теплоизоляционных материалов, штучных и тарных грузов. А ведь большинство этих грузов приходится к нам в крытых вагонах, на разгрузку которых установлены весьма жесткие сроки.

Трудности в разгрузке крытых вагонов усугубляются еще и тем, что в большинстве случаев грузы в этих вагонах размещены навалом, порой без упаковки, без поддонов. Вместо двух часов, положенных по норме, на разгрузку крытых вагонов затрачивается 6—8 часов. Еще более трудоемки и не механизированы работы по разгрузке кирпича, все внутрискладские операции так же выполняются вручную.

Неоправданно мало внимания уделяется изготовлению и оснастке грузоподъемных и грузозахватных приспособле-

ний. Ведь, казалось бы, куда проще и, главное, производительнее трудиться, произведи в одит строповку грузов типовыми для большинства грузов, инвентарными съемными грузоподъемными и грузозахватными приспособлениями. Для повышения уровня механизации всех погрузочно-разгрузочных работ по обработке железнодорожных вагонов и автомобильного транспорта, сокращению доли ручного труда во внутрискладских помещениях нужны неотложные меры. Здесь решающее слово должны сказать службы главных механиков управления и треста.

Успешное осуществление мероприятий, направленных на сокращение ручного труда, позволит коллективу участка сократить трудоемкость и трудозатраты, повысить производительность труда и ускорить доставку необходимых грузов всем подразделениям треста. А это в свою очередь позволит всему коллективу треста вести более высокими темпами прокладку трубопроводов, строительство других объектов, вносить свой вклад по ускоренному развитию топливно-энергетического комплекса Западной Сибири, и в конечном итоге ускорит добычу из подземных кладовых Тюменской области одного миллиона тонн черного золота и одного миллиарда кубических метров газа в сутки. Это почетная миссия каждого коллектива, каждого отдельного труженика.

М. БУРАШНИКОВ,
начальник участка
УПТК треста Юганск-
трубопроводстрой.



В коллективе Нефтеюганского управления технологического транспорта большим и заслуженным авторитетом пользуется первоклассный водитель Иван Дмитриевич Алешин. Он — ударник производства, и считает, что по-другому трудиться не имеет права: ведь он — коммунист, член партбюро управления.

А. МАЛИК.

НА СНИМКЕ: И. Д. Алешин.

Фото автора.

В НЕОБЪЯТНОМ
ОКЕАНЕ КНИГ

Если случится у вас свободная минута — загляните в Дом книги, в отдел книгообмена. Здесь на стеллажах выставлены самые различные издания — отечественная и зарубежная классика, произведения современных писателей. Не редкость книги из популярных серий «ЖЗЛ» и «Жизнь в искусстве», фантастика, приключения. Есть и понастоящему редкие книги. Зато и посетителей хватает! И всем надо ответить, объяснить, проконсультировать. Принять предлагаемую литературу, оформить обмен. Заведующая отделом Клавдия Григорьевна Барышникова успеет и тут и там. Умело помогает сориентирова-

ться в необъятном океане книжной продукции.

Много сил вложено в создание обменного фонда, за счет изданий, купленных у населения. И мы с вами можем обновить свою библиотеку даже книгами повышенного спроса! И в том, что интерес к книгообмену растет — тоже заслуга Клавдии Григорьевны. Под ее руководством мы становимся непосредственными участниками продвижения книги в массы!

Книголюб от всей души благодарен работникам отдела и поздравляет их с праздником — Днем печати!

В. ЯВКИНА,
работник треста
Юганскнефтегео-
физика.

«МАЛ
ЗОЛОТНИК,
ДА ДОРОГ»

— гласит пословица. Вот так говорят и в поселке «Звездный» о котельной номер четыре ЮЖХ треста Югансктрубопроводстрой. Вальки, дома и обечки, где проживают работники различных служб и подразделений этого треста, никогда не испытывают не только перебои, но и снижения температуры в батареях центрального отопления. И это при условии постоянно увеличивающегося расхода воды, о чем свидетельствует постоянно надрывающийся подпиточный насос.

В условиях перегруженности котла и механизмов от слесаря Г. С. Кузьмина требуется постоянный надзор за оборудованием, наличие исправных резервных насосов и постоянный набор запасных частей. К чести бригады слесарей В. Н. Козек, все это имеется, как и ведется регулярный надзор за исправностью линии теплоотдачи во избежание утечки воды.

Важным показателем экономичности в работе котельной является хорошо отрегулированная топливоподача. И это здесь соблюдено. Потому и достигнута в значительном объеме сезонное уже более чем двадцатитонная экономия горючего.

Работающие посменно машинисты котельных установок Т. Н. Карпова, Р. Н. Наседина, Т. А. Столетова и Л. И. Островских своим безупречным отношением к труду, постоянным надзором за приборами и механизмами снова вывели коллектив на первое место. Переходящий вымпел «Победитель социалистического соревнования» им по праву принадлежит и за чистоту, образцовый внутренний порядок в помещении, за сверкающую белизной котельную установку.

З. ОПОЧЕЦКИЙ.

ОБЫКНОВЕННАЯ БЕЗОТВЕТСТВЕННОСТЬ

В канун Первомая в шестом Нефтеюганском участке Сургутского специализированного управления пусконаладочных работ были подведены итоги за первый квартал 1983 года. Хорошо потрудились все бригады, но лучших результатов добились коллективы Ю. В. Мельникова, В. Н. Синцова. А среди водителей вахтовых машин В. Журавлев, С. Белоногов. Среди рабочих И. Вахитов, В. Загорул.

Коллектив потрудились хорошо, но мог бы и лучше, если бы заказчики вовремя обеспечивали себя соответствующими маслами, понимая, что от своевременного обслуживания техники зависит надежность ее работы. График обслуживания имеется как у нас, так и у заказчика, но приезжаем обслуживать машину, а масла нет: обещают завезти завтра. Приезжаем назавтра — масла опять нет. Заказчик не в про-

греше, машина пока работает. Мы терпим драгоценное время.

Немного снаку о ремонте. О плановых ремонтах бригада знает и старается своевременно заказать запчасти и целые агрегаты, и при поступлении их сразу же производится замена. А если непредвиденный ремонт? Тут не всегда заказчик может сам дать заявку на него. Приходится выезжать бригаде, устанавливать дефект. А потом уже приступать к работе. Здесь теряем время обходно. Но если бы машинисты и механики более грамотные люди, могли сами устанавливать причины, были бы все только в выигрыше.

Есть еще случаи, когда машинист не имеет прав на управление техникой. Значит, есть нарушения со стороны заказчика в подборе кадров. Вот тому пример. У подвоянников в СУПТ-3 машинист не имеет права работать на

машине марки «Команду». Тут строить надо урез, а машина стоит — согнали насосы трансмиссии и рулевого управления.

В СУ-17 приняты механиком человека, который кроме бетономешалки ничего не видел. Приезжает — он толком ничего не может объяснить. И таких механиков еще немало.

Наша промышленность освоила выпуск трубоукладчиков ТГ-502. Хорошие машины. По многим показателям даже превосходят импортные. Есть, конечно, и небольшие изъяны, но выпуск трубоукладчика только освоен и со временем наш ТГ-502 будет непревзойденной машиной.

Все это радует, но вот Челябинская школа плохо готовит машинистов. Обучают, главным образом, тому, как на ней кататься, а особенностям этой машины, ее новшествах мало уделя-

ют времени. Может, сами машинисты виноваты, не проявляют любознательности? Может, недостойных посылают учиться? Есть и то, и другое. Но результат один — преждевременный вывод техники из строя. Так, в СУ-17 два трубоукладчика вывели из строя, не успев надеть на них оборудование. Машинист с завода идет с отключенными насосами, и их включили без соответствующего уровня масла. Теперь техника и оборудование идут в соответствии с определенными требованиями. Если, скажем, трактор имеет номер 162, то и все оборудование идет под этим же номером. Чего проще: получил машину — забирай ее оборудование. Но нет, непременно все перепутают. Произвести сборку невозможно, так как крепеж не подходит. Нужно опять все размонтировать, все переопознать. Сколько тратится сил и средств?

Все перечисленные недостатки следует устранить самым серьезным образом, грамотно эксплуатировать, беречь технику.

Именно на это нацеливают всех нас решения XXVI съезда Коммунистической партии Советского Союза, майского и ноябрьского Пленумов ЦК КПСС, где самым серьезным образом поднимаются вопросы всемерной экономии в большом и малом, бережного отношения к общественному богатству. И долг каждого руководителя, каждого труженика быть настоящим хозяином на своем рабочем месте, блюсти дисциплину труда, технологическую дисциплину. Только при этом условии отпадет надобность говорить о безхозяйственности.

Г. КУЛИКОВ,
слесарь-наладчик
6-го участка
ССУПНР.

Сегодня — День печати

С Л О В О
О Т О В А Р И Щ А Х

В последний раз гляжу на макет будущей газетной страницы полосу. Он — конец и венец нашей, редакционной, части производства очередного номера. До него все, что надо было по плану, написано, отпечатано на машинке, вычитано в отделах, редактором... И вот я несусь этот продукт нашего коллективного труда в типографию. Оригиналы, макеты — это пока еще даже и не продукт, это, скорее, полуфабрикат. И только после того, как приложат к нему полиграфисты свою часть коллективного труда, выйдет читателю готовый продукт — свежий номер городской газеты.

Вот уже два десятилетия отдано газетной работе, но и сейчас, как впервые, не устаю любоваться работой полиграфистов, удивляться умениям типографизма, машинным. Одна из них — литопись, «строкоотбивная набравшая машина». Приналось, большую часть набора в типографию я стараюсь сдать к тому времени, когда на смену должна выйти Галина Михайловна Ташкинова. Нет, я не хочу ничего худого сказать о других литописистках нашей типографии, все хорошо работают. Но Галина Михайловна все-таки лучше: чуть быстрее, чуть грамотнее набирает, а в результате — она всегда побеждает в соревнованиях.

У Галины Михайловны виче юбилей: двадцать лет работы полиграфистом, литописистом. Поверьте мне на слово: это очень много — трудная работа, не для каждого. А вот она оказалась такой «однолюбкой», как пришла в типографию после окончания школы, так и осталась. Хотя тут мы не можем говорить о случайности выбора профессии раз и на всю жизнь. У Галины это — в продолжение семейной профессии: родители работали в газете, и она — с газетой. Побольше бы нам такой семейственности!

Конечно, машина есть машина, и она даже в таких умелых руках, как у Г. М. Ташкиновой, иногда выходит из строя. Если случится что-то несложное — Галина Михайловна сама быстро исправит. А если поломка серьезная, тогда начинает действовать «скорая помощь» — слесарь-наладчик — Виктор Середкин. В типографии он тот самый человек, который все может, все умеет. Вот и фотографии (клише) этого номера тоже он нарезал на электронно-транзиральном автомате (ЭГА). Но вот закончен набор, изготовлены клише, и начинается, наконец, процесс производства газетной полосы: верстка. Больше полутора де-

сятков лет «Нефтеюганский рабочий» верстает метранпак Тамара Ивановна Светлакова. С ней мы «контачим» каждый день, бывает и не всегда «в обстановке полного взаимопонимания», но всегда — к пользе дела. Тамара Ивановна, безусловно, мастер, и очень высокой квалификации и, по моему, неограниченного трудолюбия.

Есть у ответственного редактора свой критерий оценки метранпака: как он читает макет. Тамара Ивановна читает его быстро, очень точно и творчески. Поэтому работать с ней — одно удовольствие, и горю это совсем не потому только, что сегодня праздник. Мастерство всегда красиво и привлекательно. Мастер — человек необходимый и запоминающийся. Тамара Ивановна — мастер. Вот уже столько лет прошло, как уехала она из города Кирова, а до сих пор к каждому празднику получает из той типографии коллективные поздравления — помнят там мастера метранпака Т. И. Светлакову.

Сверстаны, вычитаны, выправлены полосы, и печатник Юра Дорощев забирает их на свой автомат высокой печати. Приправляет, накачивает краску, делает контрольные оттиски. И с волнением ждет: хорошо ли все сделал, высказал ли какие замечания редактор газеты? Понятно волнение, Юра — печатник молодой, даже начинающий, для него каждое замечание и пожелание — стрихи учебные, каждое доброе слово — поддержка.

Ну, вот так ладно, хорошо, — оценивает редактор и ставит свою подпись: «В свет разрешаю».

Пошел поток готового продукта коллективного труда журналистов и полиграфистов — очередной номер городской газеты. Мы расходимся по домам, наш рабочий день окончен. И только в печатном нехе типографии свет погаснет за полночь: там идет тираж «Нефтеюганского рабочего» — с новостями, размышлениями специалистов, письмами читателей... Идет тираж вашей газеты, нашей большой трибуны.

А. ТЕРЕХИН,
ответственный секретарь редакции.

СМОТРИТЕ НА ЭКРАНЕ «ЮГАНА»

«ГДЕ-ТО ПЛАЧЕТ ИВОЛГА»

Эту картину поставил на «Мосфильме» режиссер Эдмонд Кеосаян. Выпускник ВГИКа, лауреат премии Ленинского комсомола, он создал на «Мосфильме» и «Арменфильме» немало интересных, значительных лент, таких

как «Неуловимые мстители», «Мужчины», «Когда наступает сентябрь» и другие.

Героиня его нового фильма — лицо реальное — Марина Шафрова. За участие в бельгийском Сопротивлении она была

посмертно награждена «Памятной медалью о войне 1941—1945 годов», рыцарским крестом с пальмовой ветвью и медалью Сопротивления.

В фильме героиня введена под именем Марины Орловой.

«Почему рассказывая о смертельной, опасной борьбе с фашизмом, — говорил в одном из интервью режиссер Кеосаян, — я выбрал героиней именно Марину Шафрову? Потому, что она женщина, а женщины всегда труднее».

В роли Марины Орловой зрители увидят молодую, но уже известную актрису Людмилу Нильскую.

Редактор Ю. Я. КОНДРЯКОВ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

5 МАЯ, ЧЕТВЕРГ

ДЕНЬ ПЕЧАТИ

МОСКВА «ВОСТОК»

14.00 — Новости. 14.20 — «К Дню печати». Документальный телефильм «Слово о Правде». 15.25 — Песни о Родине. 15.45 — Шахматная школа. «Белая ладья». 16.15 — Встреча школьников с ветераном Великой Отечественной войны заслуженным юристом РСФСР Г. Д. Киевской. 17.00 — Сегодня — День печати. 17.45 — Ленинский университет миллионеров. Роль технического творчества в воспитании интереса к труду. 18.15 — Сегодня в мире. 18.35 — К 165-летию со дня рождения «К. Маркс и современность». 19.20 — Премьера трехсерийного художественного телефильма «Взять живым». 2-я серия. 20.30 — «Время». 21.05 — «Родина любимая моя». Фильм-концерт. 22.10 — «Хочу летать». Документальный телефильм. 22.40 — Сегодня в мире.

ТЮМЕНЬ
22.55 — «Тюменский меридиан».

II ПРОГРАММА
МОСКВА
12.00 — История. 7-й класс. Культура и просвещение во второй половине XVIII века. 12.30 — Испанский язык. (Повторение). 13.00 — Сельский час. 14.00 — «Победитель». Художественный фильм с субтитрами.

ТЮМЕНЬ
Учебная программа для поступающих в вуз. 15.45 — Математика. 16.40 — Физика. 17.30 — Хроника новостей. 17.35 — Киноальманах «Горизонт-27». 18.15 — Мастера Искусств — наши гости. Московский оркестр камерной музыки. 18.45 — «Тюменский меридиан». 19.00 — «Осторожно! дорога». Фильм. 19.10 — Отвечаем на ваши письма. Советы садоводам. 19.25 — Реклама. 19.30 — Спокойной ночи, малыши! (М.).

МОСКВА
20.30 — «Время». 21.05 — Премьера художественного телефильма «Дыня». 22.10 — Концерт артистов болгарской эстрады.

6 МАЯ, ПЯТНИЦА

МОСКВА «ВОСТОК»

8.00 — «Время». 8.40 — Встреча школьников с ветераном Великой Отечественной войны юристом РСФСР Г. Д. Киевской. 9.25 — «Взять живым». Трехсерийный художественный телефильм. 2-я серия. 10.35 — «И труд, и вдохновение». Концерт арти-

тов Одесского театра оперы и балета. 11.15 — Новости.

14.00 — Новости. 14.20 — Документальный телефильм «Слово о Правде». 15.25 — Песни о Родине. 15.45 — Шахматная школа. «Белая ладья». 16.15 — Встреча школьников с ветераном Великой Отечественной войны заслуженным юристом РСФСР Г. Д. Киевской. 17.00 — Сегодня — День печати. 17.45 — Ленинский университет миллионеров. Роль технического творчества в воспитании интереса к труду. 18.15 — Сегодня в мире. 18.35 — К 165-летию со дня рождения «К. Маркс и современность». 19.20 — Премьера трехсерийного художественного телефильма «Взять живым». 3-я серия. 20.30 — «Время». 21.15 — Наука и жизнь. 21.45 — Концерт, посвященный Дню радио. Трансляция из Колонного зала Дома Союзом. 23.00 — Сегодня в мире.

ТЮМЕНЬ
23.15 — «Тюменский меридиан».

II ПРОГРАММА
МОСКВА
12.10 — Физика. 6-й класс. Энергия и работа. 12.40 — Английский язык. (Повторение). 13.10 — А. П. Чехов «Три сестры». 14.10 — Чему и как учат в ПТУ. «Верность земле». 14.40 — «Живая память...». Публицистика военных лет. 15.30 — Новости.

ТЮМЕНЬ
Учебная программа для поступающих в вуз. 15.40 — Химия. 16.35 — Литература. Русский язык. 17.35 — Хроника новостей. 17.40 — Мультфильмы для детей. 18.05 — «Земля моих отцов». Дню Победы посвящается. 18.45 — «Тюменский меридиан». 19.00 — Экран научно-популярного фильма: «Днепропетровский эффект системы». «Физика для малышей». 19.30 — Спокойной ночи, малыши! «Бюро находок». Мультфильм. (М.). 19.45 — «Вы нам писали». Музыкальная передача по письмам ветеранов.

МОСКВА
20.30 — «Время». 21.05 — Чемпионат СССР по футболу. «Торпедо» (Москва) — «Нальгерис».

7 МАЯ, СУББОТА
МОСКВА «ВОСТОК»
8.00 — «Время». 8.40 — К Дню Победы. Документальные телефильмы: «Вздох солдат на пьедестале». «В памяти народной». 9.20 — 19-й триумф «Спортлото». 9.30 — АВВГДейка. 10.20 — «Взять живым». Трехсерийный художественный телефильм. 3-я серия. 11.30 — Для вас, родители! 12.00 —

«Познания». Н. Заболоцкий. 12.45 — «Встречи с ГДР». Кинообозрение 13.05 — Больше хороших товаров. 13.35 — «Понедельник — выходной день». Документальный фильм о Пермской картинной галерее. 14.20 — Сегодня в мире. 14.35 — Фильм — детям. «Пушистик едет в Прагу». (ЧССР). 16.00 — V Международный фестиваль телепрограмм о народном творчестве «Радуга». Поэт «Рустави». (СССР). 16.30 — «Содружество». Тележурнал. 17.00 — «Очевидное — невероятное». Премьера научно-популярного телефильма «Человек загадочный». 18.05 — «Для вас, ветераны!». Концерт. 19.05 — «Аты-баты, шли солдаты...». Художественный фильм. 20.30 — «Время». 21.05 — Чемпионат СССР по футболу. ЦСКА — «Динамо» (Минск). 2-й тайм. 21.45 — Театральные встречи. 23.10 — Новости.

II ПРОГРАММА
МОСКВА
8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Если хочешь быть здоров». (Советы физикультуристам). 8.30 — «Дыня». Художественный телефильм. 9.35 — Документальные фильмы: «Полюс мужества». «Эта леди из Чайны». 10.15 — Музыкальная передача «Утренняя почта». 10.45 — Программа Ленинградской студии телевидения. 12.25 — «Подготовка к экзамену». Художественный телефильм. 13.30 — Ребятам о зрелых. 14.00 — Клуб путешественников. 15.00 — Музыкальный киоск. 15.30 — Клуб молодой семьи. 16.45 — Народные мелодии. 17.00 — Международное обозрение. 17.15 — Концерт фестиваля искусств «Московские звезды». 18.05 — А. Твардовский. «Василий Теркин». Фильм-концерт. Фрагменты из поэмы читает народный артист РСФСР О. Табаков. 19.10 — Концерт фольклорного ансамбля «Россиячка». Дворца культуры автозавода им. Ленинского комсомола. 19.30 — Спокойной ночи, малыши! «Умка ищет друга». Мультфильм. 19.45 — Концерт ансамбля песни и пляски Московского военного округа. 20.30 — «Время». 21.05 — Премьера художественного телефильма «Никто не заменит тебя». 22.15 — Чемпионат Европы по спортивной гимнастике. Женщины.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Нефтеюганский городской совет ветеранов, городской военный комиссариат, городской комитет ВЛКСМ, приглашают всех ветеранов партии, комсомола, войны и труда принять участие в городском параде, посвященном 38-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Сбор ветеранов у школы № 2 в 9 часов утра 9 мая 1983 г.

Магазины «Радуга» предлагает покупателям большой выбор телевизоров: цветного изображения — «Горизонт-736», «Радуга-716», «Электрон-722», «Таурас-736», «Чайка-714», «Лазурь-716», «Электроника П-430» (портативный), черно-белого изображения — «Рекорд-340», «Горизонт-206», «Каскад-225», «Изумруд-210».

Телевизоры всех марок, в том числе и цветные, можно приобрести как за наличный расчет, так и в кредит с рассрочкой платежа до 24-х месяцев.

6 мая состоится открытые охоты на всей территории нашего округа.

Общество охотников

Меняю две однокомнатные благоустроенные квартиры (третий и четвертый этаж по 17 кв. м) на двухкомнатную «ленпрокта». Обращаться по адресу: 8-21-36. Телефон 2-15-85.

Срочно обменивается однокомнатная квартира со всеми удобствами (в деревянном доме) на равноценную в городах Татарской АССР — Альметьевске, Лениногорске. Обращаться в любое время по адресу: 11-35-25.

Разменивается трехкомнатная квартира в капитальном доме (2-й этаж, с балконом, 44,5 кв. м) на двухкомнатную и однокомнатную. Обращаться по адресу: 6-62-3.

Срочно разменивается трехкомнатная благоустроенная квартира (45 кв. м) в г. Нефтеюганске на двухкомнатную и однокомнатную. Однокомнатную можно в деревянном доме.

Обращаться по адресу: 10-10-3 в любое время.

Меняю двухкомнатную благоустроенную квартиру в Нефтеюганске (5-й этаж) на равноценную в городах Украины, можно Белоруссии.

Обращаться по адресу: 8 «А» — 20-28 после 17 часов.

Меняю трехкомнатную благоустроенную квартиру (46 кв. м) в поселке Верхняя Синячиха Свердловской области на равноценную в г. Нефтеюганске.

Обращаться по адресу: 8 «А» — 7-20 после 17 часов.

ЗАХОДИТЕ РЕДАКЦИЯ работает с 9 до 18 ч.

ПИШИТЕ НАШ АДРЕС: 626430, г. Нефтеюганск, 4 мкр., дом 41.

ЗВОНИТЕ

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 3-22-70, приемная — 3-22-70, зам. редактора — 3-11-71, ответственного секретаря — 3-17-64, отдела промышленности — 3-26-53, отдела писем — 3-28-82, бухгалтерии — 3-11-71, корректора и типографии — 3-10-88.

Цена 2 коп. Обьем 1 п. л. Тираж 13340 Зак. № 3459