

# Нефтеюганский рабочий

ОРГАН НЕФТЕЮГАНСКОГО ГОРКОМА КПСС, ГОРОДСКОГО И РАЙОННОГО СОВЕТОВ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

□ ИЗДАЕТСЯ С 1 МАЯ 1972 Г. □ № 62 (2420) ВТОРНИК, 31 МАРТА 1987 Г. □ ВЫХОДИТ 5 РАЗ В НЕДЕЛЮ □ ЦЕНА 3 КОП. □

## Первые в области

Бюро обкома КПСС, исполком областного Совета народных депутатов, областной совет профсоюзов, обком ВЛКСМ подвели итоги социалистического соревнования за 1986 год.

Среди городов и районов области признан победителем, награжден переходящим Красным знаменем обкома КПСС, облисполкома, облсовпрофа и обкома ВЛКСМ и занесен на областную Доску почета г. Нефтеюганск.

Среди предприятий промышленности, строительства, транспорта и связи в числе победителей нефтегазодобывающее управление «Мамонтовнефть».

## Информационное сообщение

28 марта состоялась очередная, одиннадцатая, сессия Нефтеюганского городского Совета народных депутатов девятого созыва.

Сессия рассмотрела вопрос «О задачах городского Совета народных депутатов по выполнению Постановления ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров СССР «О мерах по дальнейшему повышению роли и усилению ответственности Советов народных депутатов за ускорение социально-экономического развития в свете решений XXVII съезда КПСС». С докладом выступил председатель горисполкома депутат В. Д. Залужный.

В обсуждении доклада приняли участие начальник нефтегазодобывающего управления Юганскнефть депутат Л. М. Накусов, управляющая отделением Госбанка депутат М. Е. Ястребкова, штукатур-маляр комсомольско-молодежного специализированного управления-51 треста Нефтеюганскгазстрой депутат В. А. Зайка, главный инженер треста Юганскнефтьстрой В. Т. Левшунов, лаборант управления водоснабжения и канализации производственного объединения Юганскнефтегаз депутат О. В. Хаматуллина, водитель Нефтеюганского пассажирского автотранспортного предприятия депутат В. А. Воронков, заведующий отделом по делам строительства и архитектуры горисполкома депутат В. М. Мухин, второй секретарь горкома КПСС депутат Е. А. Разумовский.

Заслушан отчет о работе комиссии при горисполкоме по борьбе с пьянством. Отчет сделал председатель комиссии депутат В. Г. Севрин. В обсуждении этого вопроса выступили председатель городского народного суда депутат Н. Ф. Заремба, главный нарколог медсанчасти объединения Юганскнефтегаз В. Т. Кукаревич.

На сессии заслушаны информация о ходе выполнения критических замечаний и предложений депутатов, высказанных на 8 и 10 сессиях городского Совета, отчет депутата городского Совета народных депутатов И. И. Лебединца о выполнении депутатских полномочий.

С депутатским запросом к начальнику строительного управления № 905 Т. С. Коноваленко обратилась депутат городского Совета народных депутатов Н. В. Гварилова.

По рассмотренным вопросам сессия приняла соответствующие решения.

В работе сессии принял участие и выступил заведующий организационно-инструкторским отделом облисполкома Г. Я. Шабалков.

## И творчество, и фантазия

Во Дворце культуры «Строитель» собрались работники жилищно-коммунального хозяйства и бытового обслуживания — коллектив фабрики ремонта и пошива одежды, чтобы подвести итоги работы за год.

Был проведен и конкурс «Лучший по профессии». Каждый кройщик со своей бригадой представил по несколько работ. В общем коллекция получилась солидной — около шестидесяти моделей. Это была демонстрация

творчества, мастерства и фантазии.

Жюри подвело итоги. Очень сложно было давать оценку: все платья, костюмы, ансамбли выполнены на высоком уровне, в соответствии с направлениями моды. И все же победителями конкурса назвали кройщицу В. Леонову, И. Утвих, Л. Заморова, Е. Кузнецова, Ш. Чувашова.

В апреле эта коллекция будет демонстрироваться для населения.

Л. СТАРОДУБОВА, конструктор-модельер.

## НЕФТЕЮГАНСКОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ БАЗЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ БУРОВОГО ОБОРУДОВАНИЯ — 10 ЛЕТ.



Да, желающих попасть в этот, субботний день на чествование старейшего в нашем регионе коллектива было предостаточно. И хозяевам пришлось позаботиться о дополнительном транспорте, чтобы никого не обидеть. А поздравить своих смежников, «завязанных» на добыче нефти, съехались в поселок Сингапай — базовый центр ремонтников — не только буровики. Нефтяники, вышкомонтажники, тампонажники — вот да-



## СОВЕТЫ И ЖИЗНЬ: ХРОНИКА

### Час контроля

Новую форму проверки исполнения собственных решений применил исполком районного Совета народных депутатов на очередном заседании. Для этих целей выделен специальный час контроля.

О ходе выполнения решения по реализации договоров школ и базовых предприятий в минувшем и утверждении договоров на текущий учебный год доложил в присутствии представителей шефствующих предприятий инспектор района т. Гарифуллин.

Принципиальный разговор произошел при обсуждении хода выполнения решения райисполкома «О развитии материальной базы здра-

## Надежный тыл буровиков

леко не все, кто сказал в этот день свое спасибо товарищам по труду.

Приветливо встречал гостей Дом культуры «Сингапай», построенный на собственные средства и собственные силы.

— Показывайте, показывайте своего красавца, — то и дело обращались к директору ДК вновь прибывшие, и В. Н. Сажин в который раз вступал в роль гида и вел гостей по просторным и светлым комнатам, с удовольствием показывал и библиотеку, и оригинально оформленный зрительский зал, и кабинеты для кружковой работы...

Звонит звонок, гости проходят в зал. Свой подарок труженикам

Как никогда остро встал вопрос о расширении базы. И коллектив получает «прописку» в Сингапай. Одновременно с производственными корпусами возводились объекты культурно-бытового назначения. Буквально за несколько лет в поселке построены детский садик, два магазина, спортзал, столовая, овощехранилище. Созданы цех по изготовлению арболитовых плит и столлярных изделий, здесь в капитальном исполнении построили 13 тысяч квадратных метров жилой площади.

На сегодня Нефтеюганская база — одна из крупнейших в Западно-Сибирском нефтегазодобывающем комплексе. Ее техническое вооружение позволяет решать многие вопросы, связанные с ремонтом бурового оборудования. И не только. Часть службы работает во взаимодействии с нефтяниками, вышкомонтажниками, автотранспортниками объединения Юганскнефтегаз.

А в перспективе еще более широкие горизонты. Уже сейчас на одном из участков внедряются станки с числовым программным управлением. Это позволит увеличить производительность труда, избавит людей от монотонных, однообразных операций. Кроме того, устанавливается оборудование для ремонта тяжелой буровой техники.

А. ГИННО.

НА СНИМКАХ: старейший работник предприятия Д. Г. Сафиуллин; выступает народный хор.

Фото С. ШАДЕНКО.

предприятия сделали кинолюбители города. Они сняли цветной документальный фильм, рассказывающий о делах и людях этого славного коллектива. Слово страницы летописи мелькают на экране кадры. Давайте и мы совершим маленькую экскурсию в прошлое.

По тем временам, — вспоминает заместитель директора базы по производству С. В. Ильешенко, — мы имели достаточные мощности, чтобы обеспечить буровиков региона надежной техникой. В двух небольших цехах размещались основные службы, а в сарае — вспомогательные.

С тех пор объем производства здесь вырос в пять раз, причем численность ремонтников увеличилась лишь в четыре. В два с половиной раза возросла производительность труда.

Награды вручил заведующий организационно-инструкторским отделом облисполкома Г. Я. Шабалков. На собрании присутствовал председатель райисполкома А. В. Судаков.

Е. ЛОСОВ, заместитель председателя Пойковского поссовета.

чаю вручения переходящего Красного знамени, диплома I степени и премии областного Совета народных депутатов по итогам областного социалистического соревнования среди поселков в 1986 году.

### Переходящее знамя — поселку

В Пойковском поселковом Совете прошло торжественное собрание. Депутаты, члены исполкома, представители партийных организаций, предприятий собрались в красном уголке по слу-

жествующих предприятий инспектор района т. Гарифуллин.

Принципиальный разговор произошел при обсуждении хода выполнения решения райисполкома «О развитии материальной базы здра-

вооружения в районе» и программы «Здоровье». Исполком указал руководителям НГДУ Мамонтовнефть и треста Маэнтоннефтепрома т.т. Репину и Викторову на невыполнение решения исполкома по вводу объектов здравоохранения.

М. НАДЕЖДИН.

День депутата прошел в исполкоме Нефтеюганского городского Совета народных

депутатов. Учеба народных избранников началась выступлением старшего юриста гора горисполкома В. Л. Назаровой, которая рассказала о полномочиях местных Советов в охране окружающей среды и рациональном использовании природных ресурсов. О применении Закона по социальному обеспечению рабочих и служащих, пособиях и пенсиях консультацию провела заведующая отделом социального обеспечения П. Н. Никольская.

Работники исполкома ответили на вопросы депутатов.

Т. ГАЛКИНА, инструктор горисполкома.

«КРУГЛЫЙ СТОЛ» РЕДАКЦИИ: ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОГО КОМПЛЕКСА

# К СЛОВУ ДЕЛО — КТО ПРИЛОЖИТ?

## 1. Реальность

**С**НАЧАЛА было слово. Инструктор по спорту треста Нефтеюганскгазстрой Ф. С. Шакиров не пожаловался, а просто грустно констатировал тот факт, что директор ДК «Строитель» все больше «аннексирует» под нужды культурно-спортивных работников исконно спортивные площадки.

— В том зале, где занимались борцы, теперь костюмерная. В комнате, где был шахматный клуб, мы поставили столы для тенниса, так и ее хотят забрать.

Потом было много слов — в объяснение того, что и почему произошло. Выберу из них главные.

— Купили мы на 160 тысяч рублей костюмов для самодеятельности — где их хранить Агафоновой? — говорил секретарь парткома треста А. Н. Сидоров. — Мы понимаем, что не дело это — спортсекции ужимать, но и другого выхода нет. «Строитель» стал таким малым «пирогом», что сколько его ни дели, все равно кого-то обидишь.

А ведь и в самом деле, единственный в центре города очаг культуры давно уже по своим возможностям отстал от потребностей города. Именно города, а не треста Газстрой, которому он принадлежит, ибо с первых дней своего существования стал «Строитель» общегородским. Не буду даже уточнять, сколько нефтеюганцев он приобщил к культуре, к искусству. И без цифр всем нам известно, что ни одно серьезное событие — от почти экстремом организованных самодеятельных конкурсов до гастрольных выступлений профессиональных артистов — не минуется ДК «Строитель».

Но такие, разовые, что ли, мероприятия больших проблем ДК не обременяют перед нами. Одну, разве что, — «лишнего билета» на концерт приезжих знаменитостей, но ведь и она — разовая. Глав-

ные трудности у «Строителя» сегодня связаны не с «фасадной», а ежедневной и потому почти и скрытой от постороннего взгляда работой по организации занятий различных кружков, студий, самодеятельных коллективов.

Вот, к примеру, танцевальный ансамбль «Юганские зори». Давно и прочно завоевал он зрительские симпатии своим близким к профессиональному мастерством не только у нас в городе или в области, но и за рубежом: в мае ему аплодировали отнюдь не обиденные большим искусством французы. Завоевал он и сердца тех, кто сам не лишен способностей, даже таланта и одержим желанием испытать себя, но...

Нет, ансамбль под бременем славы элитарным по характеру не стал. Его руководители, как и руководители «Строителя», прекрасно понимают, что в основе долговременного успеха коллектива должна лежать непрерывная смена поколений, передача мастерства от одного к другому. В этом и залог движения по пути совершенствования мастерства, которому в искусстве нет предела. Словом, нужна здоровая конкуренция — системная, организованная, выстроенная пирамидой: фундамент — широкая по составу детская или подростковая студия, затем для наиболее способных — «дублирующий» состав, и вершина — основной.

Но для того, чтобы выстроить такую пирамиду, нужно место, просто площадь. А ее-то и нет.

— В танцевальном коллективе сейчас 70 человек, — дает справку директор ДК «Строитель» Н. Э. Агафонов. — На каждую его репетицию приходят еще до двадцати желающих в нем заниматься, но принять их мы не можем — и без них ансамблю тесно.

Обидно, не правда ли? Мы говорим о необходимости приобщения

людей к культуре, искусству, о дефиците общения, о том, что нельзя быть только зрителями — надо самим участвовать. Слова, слова... На деле же десятки людей, желающих им следовать, уходят ни с чем — им нет места.

Может быть, «Юганские зори» — особая статья, они притягательны своей популярностью, и дирекция «Строителя» есть смысл, как говорят, поступиться интересами других кружков и студий, тех, в которые нет наплыва желающих? Тоже не выход. Во-первых, их «жизненное пространство» крайне ограничено и вряд ли привлекательно. Так, изостудия, по признанию Нины Эдуардовны, располагается в столь холодном помещении, что у занимающихся там детей руки мерзнут. Во-вторых, и это главное, как заметил Козьма Прутков, «узкий специалист флюид» подобен: речь-то идет о Дворце культуры — не одних танцев.

— Мы и без того не можем удовлетворить все нужды и запросы нефтеюганцев, — снова опираюсь на позицию директора «Строителя». — Очень нужна балетная студия, в которую уже сегодня, без рекламы и агитации, можно набрать человек, пожалуй, двести. Но нет, нет у нас базы.

Так обстоит дело с одной гранью культурно-спортивного комплекса «Строитель», что даже я, давний и верный сторонник спорта во всем его многообразии, понимаю: не от прихоти и власти, а от нужды великой пострадала вторая — спортивная — грань. Ей, ужатой и ущемленной в «Строителе», можно проявить в школах, спортзалах других предприятий, в «Сибиряке», наконец. Тем более, что оздоровительные функции спортзала выполняет: работают группы здоровья, всегда находится время для проведения соревнований по игровым видам. А где приобщиться искусству?

свою крышу всех нефтеюганцев, вне зависимости от ведомственной принадлежности. А работа о том, чтобы они чувствовали себя под этой крышей как можно лучше, — дело исключительно Газстрой.

Не будем упрекать за это объединение и его предприятия. У них есть свои объекты культуры и спорта, есть своя программа их развития. Но ведь у нас в городе несколько мощных строительных трестов. Они-то почему в стороне? Ну, добро бы, располагали они в плане культуры и спорта чем-то приличным. А нет же, не располагают. Жилстрой — одним «красным уголком», где разве что собрание провести. Югансктрубопроводстрой вообще только планирует построить актальный зал. Нефтестрой в этом смысле тоже ничем похвалиться не может. Добавим, что есть еще различные, тоже сильные, стройуправления, есть трест Спецгидромеханизация...

Сила? Да нет. Какая же это сила, если дремлет она под тяжелой плитой бездействия в полнейшей тишине самоуспокоенности.

Суровая действительность, из которой выросло наше стойкое убеждение в непреодолимости ведомственных барьеров и рогаatok, отучила нас

от фантазий и мечтаний. И все-таки давайте пофантазируем, дорогие товарищи руководители стройтрестов и управлений.

По инициативе треста Нефтеюганскгазстрой, готового взять на себя роль генподрядчика, вы собираетесь для принятия делового решения о создании единого культурно-спортивного комплекса. И первое, что сделаете, если, конечно, вы неравнодушны к городу, если он вам — родной город, — «бракуют» тот проект реконструкции «Строителя».

Ваши рассуждения таковы. Всеми предыдущими планами застройки города развитие культуры и спорта в городе оставлено запущенным. Значит, надо менять стратегию, а не пытаться обойтись тактическими мерами типа: «Там вот клуб соорудим, а к нему спортзальчик припандорим — пусть резвятся танцоры и физкультурники». Вы любите город, хотите оставить в его облике свой добрый след, самолюбивы, наконец, поэтому решаете: надо строить настоящий комплекс. Даже — два: культурный с емким киноконцертным залом, и спортивный, типа «Сибиряка», который уже сейчас тесен, а город растет.

Проекты не задержат, они есть. Надо только все деньги, которые вы, товарищи руководители, вкладываете в строительство сугубо «для себя» бесперспективных с точки зрения отдачи спортзалов и культурно-фортификаций, сложить в кучу. Остальное прощайте: неужели вы, строители, не построите доброту и в срок?

А теперь самое время признаться, что не я — автор этих предложений. О таком именно подходе к решению проблемы горячо и заинтересованно, — как говорят только о том, что наболело, — говорили на нашем «круглом столе» секретарь парткома Нефтеюганскгазстрой А. Н. Сидоров, председатель профкома Н. Т. Мельник, зам. управляющего В. И. Кельм, директор «Строителя» П. Э. Агафонов. И знаете, то, что я назвал фантазией, в разговоре нашем ею не было. Мои собеседники, закаленные в битвах против различных запретов и ограничений, тщательно ограничительных инструкций и циркуляров за решение хозяйственных проблем социальности, не находили серьезных препятствий к осуществлению своих предложений по единению сил и средств стройорганизаций города. Весь вопрос в том, кто должен взяться за объединение, чтобы стала...

## 3. реальна фантазия?

**М**ОЖНО, конечно, отвести на него классическую фразу сатириков: «Спасение утопающих — дело рук самих утопающих». Но даже, если и придут тресты и согласию, то возникнет на пути дела столько препон, что сами строители их не преодолеют. Одна из них — пресловутая ведомственность. Наши тресты подчиняются трем главам — Главному нефтегазстрой, Главному жилстрой и Главному трубопроводстрой. Это значит, что деньги на строительство объектов комплекса тресты будут просить у трех «хозяев». Есть гарантии, что всюду эти просьбы встретят нужное понимание? Нет таких гарантий!

Внешне преодолеть этот барьер просто: все главы — одного Миннефтегазстрой. Но загвоздка в том, что сами тресты через головы главков на министерство выйти не могут. Впрочем, могут — направить соответствующую «бумагу». Но это не путь: министерство ее даже не заметит, опыт в этом убеждает. Например, несколько лет просил тот же Газстрой разрешения на создание в своем составе ремонтно-строительного управления, без которого стало невозможным поддерживать в приличном состоянии жилой фонд. Никак не реагировал Миннефтегазстрой на многочисленные «бумаги» треста, пока не пришел на помощь горисполком.

Ну вот и ответ на вопрос о координаторе работы трестов над созданием объектов КСК: исполком горсовета, точнее — его отдел культуры и горспорткомитет. Хотя бы потому, что речь все-таки идет об объектах, необходимых всему городу.

И вот здесь-то может ожидать самое трудное: готовы ли эти отделы к исполнению такой функции? Вопрос не так прост, как может показаться на первый взгляд. Ответ на него надо искать в необходимости перестройки работы этих отделов. Хотя, строго говоря, спорткомитет, существующий в лице одного председателя, пока на нее и не способен, его надо прежде укреплять, расширять. А вот отдел культуры...

— Сейчас он выполняет функции информативного органа, — оценивает Н. Э. Агафонов. — Какие? Собирает от нас, работников клубов, ДК, библиотек и т. д., информацию о том, что что проделал или будет проводить. А организационные вопросы все на нас лежат.

Упрек серьезный и потому нуждается в аргументации. Для этого зададимся таким вопросом: есть ли у нас сейчас культурно-спортивный комплекс? Не в смысле единого здания, а работы — по единому комплексному плану. Нет такого комплекса, хотя, отдавая дань нововведениям, мы так называем все городские

объекты культуры и спорта.

От изменения названия суть не изменилась: как работали все учреждения по своим «персональным» планам раньше, так и сейчас работают. Единой комплексной программы, условно назовем ее «Культура», в городе нет.

Вроде бы, невелика беда — жили же до сих пор... Культработники «крутятся», их работа контролируется, и мероприятия проходят, в общем-то, на должном уровне... Но на всем этом велик налет «самостоятельности», стихийности... Мы не можем сказать, какой вид искусства завтра-послезавтра начнет развиваться в городе «Спрос» вообще не изучается, а «предложение» полностью зависит от того, какого толка специалист придет в кан долго задержится в городе.

Конечно, проще собирать информацию о том, кто что проводит и объединить ее под названием «культурно-спортивный комплекс предлагается». Но этого сегодня явно недостаточно, требуется серьезная работа над созданием этого комплекса. Делать вид, что он есть, что все у нас на уровне культуры благополучно, больше нельзя. Слишком много незрело проблем, а сколько же откладывать их решение?

А. ТЕРЕХИН.

## 2. Фантазия

**Т**АКОЕ положение давно тревожит руководителей треста Нефтеюганскгазстрой, ответственных за этот участок работы. Есть и варианты выхода из него. Первый: как пристрой к ДК, сделать новый спортзал. Проект есть, строительной организации не составило бы большого труда воплотить его. Но на практике это означало бы переделку инженерных и электросетей по всем зданиям «Строителя», т. е. остановку его работы.

Разумеется, на это можно бы пойти, если

бы серьезный выигрыш получил весь комплекс, не только его спортчасть. А так... Ну, разместили бы в нынешнем спортзале, допустим, балетную студию. Еще что? Все остальное надо переделывать, перестраивать. Поэтому трест склоняется ко второму варианту: под «псевдонимом» реконструкции «Строителя» выстроить новый Дворец культуры по имеющемуся проекту института Ленгравжданпроект.

Но уповать на то, что этот вариант будет скоро осуществлен, коли принят, значит, упро-

щать проблему. Хотя бы потому, что трест не располагает сегодня необходимыми средствами. Конечно, есть кое-какие собственные, но их мало. Просить у главков? Да, и при известной настойчивости можно чего-то добиться. Но, строго говоря, вряд ли: главки знают, что трест располагает очагом культуры, способным полностью удовлетворить его, треста, потребности.

Вам не кажется, что ситуация сложилась несколько странная, если не сказать более? «Строитель» нужен всему городу, он принимает под

ЗА МАКСИМАЛЬНУЮ ПРОХОДКУ

# Не терять ни часа...

Шесть лет назад бригада освоила на двенадцати человек, где я тогда был мастером, приехала в Нефтеюганск из Куйбышевской области. Все мы раньше работали в НГДУ Кинельнефть. Приехали на Север, как говорится, не в пустых руках: имела уже на плечах определенный опыт, стремление приумножить его на промыслах Западной Сибири.

Сегодня коллектив РИТС-4 освоения из второго управления буровых работ города Нефтеюганска старается делать в себе возможное, чтобы быстрее сдать пробуренные скважины в эксплуатацию.

С неплохими показателями завершил первый год пятилетки. Успешно справились с январским и февральским заданиями наступающего года. При плане 27 в феврале сдали НГДУ 28 скважин. Особенно хорошо поработали коллективы, возглавляемые мастерами С. С. Илингиным (две сверхплановые скважины) и А. Г. Шевченко (при плане 5 сдано 6 скважин). А за два месяца нами сдано в эксплуатацию 62 нефтяных ствола, или на 8 больше, чем планировалось РИТС-4.

Такое ускорение достигнуто благодаря четкой организации работ, инициативе мастеров освоения, руководителей районной инженерно-технологической службы, пехов УБР-2, геологической службы. Значительно снижен брак в бригадах освоения и бурения.

Каковы же конкретные слагаемые успеха освоения? Прежде всего в бригадах постарались максимально уплотнить рабочее время. Например, применяется дополнительное оборудование при освоении скважин:

приемные мостки для труб НКТ, опорные фундаменты под подъемники «А-50», рабочие площадки, комплекты мертвяков для крепления мачты подъемника, акриловые колпаки, которыми закрываются соседние скважины при работе «А-50». Такими приспособлениями полностью обеспечены четыре из шести бригад.

В каждой из них стремятся не терять ни часу рабочего времени. Например, в период геофизических работ на скважине (которые длятся около суток) члены бригады устанавливают приемные мостки, опорные плиты, рабочие площадки и мертвяки, заблаговременно принимают (укладывают) ИКТ. Экономия во времени составляет при этом 20—28 часов, т. е. подготовительные работы стараются совместить с основными.

Последнему способствует и применение в работе бригад дополнительного подъемного оборудования «А-50» (когда на одной скважине работают геофизики, а на второй проводится спуско-подъемные операции).

Хорошие результаты дает четко организованный переезд бригад с куста на куст. Как правило, одна вахта занимается обустройством, вторая выполняет монтаж «А-50».

В настоящее время в два подъема работает бригада И. А. Гаммершмидта, которая до конца марта обязалась сдать НГДУ 9 скважин. Планируем также дать дополнительный подъемник и бригаде С. С. Илингина. Однако агрегат «А-50» явно не хватает, поскольку последние используются также бригадами по капитальному ремонту скважин. А тампонаж-

ники сами длительное время не получают материалы подъемников на базе «КРАЗов», остро не достает к ним запчастей.

Сегодня, можно сказать, освоены практически не теряют рабочее время по причине плохого завода НКТ или отсутствия фонтанной арматуры, что раньше сдерживало обвязку скважин. Но следует заметить, что имеющиеся в нашем управлении три бригады обвязчиков по-прежнему не успевают выполнять свою работу. Приходится им помогать. Зачастую задерживается подача электроэнергии на куст. Участок обвязки кустов необходимо укомплектовать рыхлителем, ямобуром. Во время обеспечения оборудованием.

В прошлом году при переезде с куста на куст по этой причине мы теряли от трех до семи дней. Или весь год одна из наших шести бригад фактически не работала по вине смежников. Конечно, у них свои проблемы, не хватает, в частности, техники...

Но от подобных трудностей не избавлены ведь и мы. Для производства спуско-подъемных работ нам нужны клиновые подвески, трубные ключи, трубные яловаторы (и соответствующие запчасти к ним — «сухари», плашки). Только вот о каждом годом испытываем все большую нужду в этом инструменте. Особенно в ключах и одношпоровых яловаторах, которые очень неохотно ремонтируют на Нефтеюганской центральной базе производственного обслуживания нефтесловесного оборудования. За прошлый год восстановлено всего восемь штук, т. е. обменного фонда мы практически лишены. Те же «сухари» нам изготавливают бракованные (или недокаленные, сырые, или перекаленные), так что они тут же рассыпаются в работе. Часто приходится менять вставки у яловаторов «ЭТА», они быстро срабатываются, а вставок не хватает.

Не решены до конца вопросы с обеспечением наших бригад соевым и хлористым раствором (особенно в НГДУ Мамонтовнефть), из-за чего также вынуждены простаивать. Давно назрела необходимость расширить растворные узлы и монтажным, и юганцам. Кроме того, в управлениях технологического транспорта ссылаются на нехватку автоцистерн «ЦР-20». Во всех НГДУ остро не хватает хлористого кальция для приготовления тяжелых растворов.

А ведь на каждую скважину нам ежедневно требуется 35—40 кубометров раствора (70—80 процентов нефтеносных стволов оборудуются сегодня установками ЭЦН). И еще: обычно на спуск ЭЦН приглашаются бригады подъемного ремонта скважин. Но эти операции вполне по силам производить и самим освоением (кстати, все рабочие наших бригад прошли в прошлом году специальное обучение). Но у нас отсутствуют яловаторы и другое оборудование для спуска электроцентробежных насосов. Частенько не хватает и ЭЦН-40...

В марте нам запланировано сдать промысловикам 33 нефтяных скважины. Задание безусловно будет выполнено. Но резервы производительности у наших бригад есть, важно их быстрее задействовать вместе со смежниками.

Д. КИПАРОВИЧ,  
начальник РИТС-4  
освоения УБР-2.



Ударник коммунистического труда стропальщик СУ-10 треста Нефтеюганскгастроя и бригады Н. П. Мушакова Владимир Иванович Матреничев. Заслуживает добрых слов за трудолюбие, добросовестное отношение к поручениям, стремление сегодня работать лучше, чем вчера.  
Фото С. ЩАДЕНКО.

## ПОСЛЕ ВЫСТУПЛЕНИЙ

### Выделили дежурный автобус

В своем письме в редакцию (опубликовано 20 февраля с. г. под заголовком «Опоздал поезд») наш читатель Г. К. Алексеев критиковал руководство Нефтеюганского пассажирского автотранспортного предприятия за то, что оно плохо заботится о пассажирах, прибывающих ночными поездками на станцию Островная (в том числе и опаздывающими поездами).

На выступление газе-

ты ответил начальник ПАТП С. В. Смирнов. Он сообщил, что факты, названные в письме, подтвердились. Публикация газеты обсуждена на оперативном совещании с инженерно-техническими работниками предприятия.

С первого марта в ПАТП выделен дежурный автобус для доставки пассажиров со станции Островная в ночное время.

Н. ТАЙГИН.

# ДАВАЙТЕ УВАЖАТЬ ДРУГ ДРУГА

## БОЛЕВЫЕ ТОЧКИ ГОРОДА

Поводом к организации этого рейда послужила жалоба. Гражданка Н. пришла в редакцию в слезах. «Собираюсь лечь в больницу, села в автобус, чтобы проехать одну остановку от поликлиники. При выходе на меня налетели контролеры. Я очень разнервничалась, так как действительно была виновата — не успела купить билет...» Женщина плакала, говорила о том, как это унижительно, когда посторонние люди хватают тебя, как злоумышленника, за рукав. Мы не могли не согласиться: да, все это унижительно.

По нашей просьбе в редакцию тут же подъехала старший контролер парка автотранспортных предприятий (ПАТП) Анна Яковлевна Федосеева. Мы попросили прокомментировать изложенный факт. Выяснилось, что «хватать за рукав» ежедневно приходится в нашем общественном транспорте безбилетников.

— Неужели? — по нашим удивлению мы. И, как оказалось, напрасно.

Работе контролеров не посвящу. Лицом к лицу они ежедневно по многу раз сталкиваются не только с забывчивыми, но, увы, и с очень бескультурными, порою наглыми людьми. В этом мы убедились.

— Не успел я выскочить из кабины, как смотро: контролер летит в одну сторону, ее шапка в другую, а разъяренный «заяц» — так мило называют у нас безбилетников — уже мчался в третью, — рассказывал водитель автобуса Виктор Петров.

— Меня, если хотите знать, пассажиры и по лицу били, и душили пыталась. А уж оскорблений наслушавшись за день — на белый свет глядеть не хочется, — делалась одна из контролеров, на которую поступила жалоба.

Итак, обе стороны обижены. Пассажиры — напористостью и отсутствием лишней церемоний проверяющих билеты, контролеры — беспардонностью некоторых пассажиров и агрессивностью. Мы узнали, что во время проводимых месячни-

ков массового контроля выручка предприятия увеличивается на две тысячи рублей. Эта немалая цифра не включает в себя штрафные суммы, ежедневно равные примерно полсотне рублей.

В тот день на линиях кроме пяти штатных контролеров, работали девять ребят общественников из СТУ № 37, трое милиционеров, корреспондент газеты.

«Будьте добры, предъявите ваш билет на проезд! Так, спасибо!» — я довольно, что так быстро вошла в роль. Но я ответ слышу: «Кушайте на здоровье». Хорошее настроение быстро улетучилось. Вывод первый: при максимуме вежливости можно встретить минимум культуры.

Куда только ни заглядывают пассажиры билеты. В дальний уголок переполненных сумок, в рукавичку годовалого малыша, в мизанец собственной перчатки в виде упруго скатанного шарика, за козырек ушанки, за манжет рукава, между страниц пухлых книг и т. д. Вывод второй: пассажиры очень несерьезно относятся к этому маленькому «документу», даю-

щему право на проезд.

«У меня проездной. И у меня!» — твердят особо деловитые пассажиры. Но вот что примечательно: проездные — бессрочные. Если не вписан месяц, то можешь кататься всю оставшуюся жизнь. Плохо ли? Выгодно, дешево. Преступно? Ну что вы! Зачем такие слова? Вывод третий: продажа проездных билетов не отрегулирована. Водители расценивают на «высокую сознательность» пассажиров, а те очень часто — на русское «авось». Если прономеровать всех «зайцев» во время нашего рейда, то картина будет такова. Номер первый — очень спешивший по делам молодой человек, работник ОРСа. Номер два — раздраженная женщина в красивом коричневом пальто. «Побыстрее нельзя?» — зудит она, уплывшая штрафные три рубля и получая сдачу.

— «Гражданка, а по честнее, поответственнее быть нельзя?» — так и хочется ввязаться с ней в дискуссию. Но это не обязательно. «Заяц» номер три — должностное лицо. Чуть не сбил с ног высокого роста конт-

ролера, кого поменьше — в упор бы не заметил. Тут уж вовремя милиция подоспела, спасибо. Пошли извинения, уверения, оправдания... Вывод четвертый: что толку перечислять всех зайцев — их около тридцати видов. В следующий рейд будем знакомиться с ними поименно, кое-кого можно и сфотографировать для иллюстрации. Такая мера наказания будет куда действеннее, чем «штраф в сумме трех рублей». Сотрудники милиции С. Поплаухин, С. Слюдников, В. Басов, принимавшие участие в рейде, согласны с этим мнением.

Я редко езжу в автобусе и еще реже слышу напоминание водителей о необходимости оплатить проезд.

— Некогда, настроения нет, так нанервничаетесь в часы пик. Визу прекрасно салон. Иногда смотрю через зеркало прямо в глаза безбилетнику. Редко кому делается стыдно, — признается водитель. Любви кстат, и не требуется. Но максимально уважать друг друга все мы с вами обязаны. Разве вы не согласны?

В. ГАЛИНИЧ.

НАШИ КОНСУЛЬТАЦИИ

# НОТАРИАЛЬНОЕ УДОСТОВЕРЕНИЕ СДЕЛОК

Нотариальное удостоверение сделок, в том числе договоров между гражданами, занимает значительное место в деятельности городского нотариата. Нотариус обязан проверять законность удостоверяемых им сделок.

За удостоверением сделок в нотариальную контору граждане обращаются тогда, когда нотариальная форма сделки обязательна в силу закона или другого нормативного акта, либо того желают стороны.

Обязательному нотариальному удостоверению согласно Гражданскому Кодексу РСФСР подлежат: договоры купли-продажи, мены, дарения жилого дома (его части), квартиры в доме жилищно-строительного коллектива индивидуальных застройщиков в городе или поселке городского типа; о залоге жилого дома; договоры дарения на сумму свыше 500 руб.; завещания; доверенности на совершение сделок, требующих нотариальной формы; договоры о предоставлении в бессрочное пользование земельного участка под строительство дома на правах личной собственности.

Договоры дарения автомобилей и мотоциклов с колясками удостоверяются в нотариальном порядке.

К нотариально удостоверенным сделкам приравниваются и завещания граждан, находящихся на излечении в больницах, других стационарных лечебно-профилактических учреждениях, санаториях или проживающих в домах для престарелых и инвалидов, удостоверенные главными врачами, их заместителями по медицинской части или дежурными врачами этих больниц, лечебных уч-

реждений, санаториев, а также директорами и главными врачами указанных домов для престарелых и инвалидов. Должностные лица обязаны без промедления передать по одному экземпляру удостоверенных ими завещаний на хранение в нотариальную контору по постоянному месту жительства завещателя.

Для признания некоторых сделок действительными и исполненными недостаточно удостоверение их в нотариальной конторе. Так, условием действительности договора купли-продажи жилого дома является не только его нотариальное удостоверение, но и регистрация в бюро технической инвентаризации. Такое же правило установлено для договора дарения и мены жилого дома.

Нотариальная практика города Нефтеюганска говорит о том, что многие граждане не имеют право устанавливающих документов на жилье дома и продают их без оформления в нотариальной конторе, поэтому не могут прописаться в купленном доме, продать его.

Если сделки противоречат закону, нотариус отказывает в их удостоверении.

В настоящее время нотариальные конторы вправе совершать сделки по купле-продаже строительного материала на гаражи и садовые домики как при наличии у владельца документов, подтверждающих принадлежность им строительных материалов, так и при отсутствии таких документов.

Критерий социалистической законности — соблюдение правовых норм, которые должен знать каждый.

**В. МУШИНСКАЯ,**  
ст. нотариус городской нотариальной конторы.



На снимках: чемпионка области по борьбе дзюдо Татьяна Кизелевич; женская группа дзюдоистов СК «Сибиряк» на тренировке.

Фото С. ЩАДЕНКО.



# ТЕЛЕВИДЕНИЕ

31 МАРТА, ВТОРНИК  
I ПРОГРАММА

7.00 — Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.35 — «Семнадцать мгновений весны». Двенадцатисерийный художественный телефильм. 9-я и 10-я серии. 10.50 и 15.30 — Новости. 15.40 — «Экспедиция в XXI век». 16.40 — «...До шестидесяти и старше». 17.25 — «Пропащая грамота». Мультфильм. 18.15 — Сегодня в мире. 18.30 — Наш сад. 11.50 и 15.30 — Новости. 15.45 — «Путь всегда будет солнцем». Концерт детских самодеятельных коллективов Узбекской ССР. 16.30 — «Мальтийские этюды». Кинопрограмма. 17.00 — Фильм — детям. «В ветвях черешни». (НРБ). 18.05 — Премьера мультфильма «Лиса». 18.15 — Сегодня в мире. 18.30 — «Мы из высшей милицеской». Встреча с курсантами и выпускниками Московской высшей школы милиции МВД СССР. 20.30 — Время. 21.30 — «Семнадцать мгновений весны». Двенадцатисерийный телефильм. 9-я серия. 22.50 — Сегодня в мире. 23.00 — Спутник телераздела.

II ПРОГРАММА

11.00 — «Белое солнце пустыни». Художественный фильм. 12.20 — Французский язык. 2-й год обучения. 12.55 — «КОАП». Восемисерийный мультфильм. 7-я и 8-я серии. 13.15 — Фильм — детям. «Мустанг-инкодец». 14.25 — Новости. 14.30 — Сельский час. ТЮМЕНЬ.

18.20 — Хроника новостей. 18.25 — Читальный зал. Свободное время и книга. 19.15 — Тюменский меридиан. 19.30 — Спокойной ночи, малыши! (М.). 19.45 — Автографы года. Информационно-публицистическая программа. МОСКВА.

20.30 — Время. 21.30 — «Из лондонских симфоний И. Гайдна. Симфония № 102». 22.00 — «Новый старый дом». Документальный телефильм. 22.30 — Новости. По окончании — Тюменский меридиан.

I АПРЕЛЯ, СРЕДА

I ПРОГРАММА

7.00 — Утренняя зарядка.

Мультифильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.20 — «Семнадцать мгновений весны». Двенадцатисерийный художественный телефильм. 9-я и 10-я серии. 10.50 и 15.30 — Новости. 15.40 — «Экспедиция в XXI век». 16.40 — «...До шестидесяти и старше». 17.25 — «Пропащая грамота». Мультфильм. 18.15 — Сегодня в мире. 18.30 — Наш сад. 11.50 и 15.30 — Новости. 15.45 — «Путь всегда будет солнцем». Концерт детских самодеятельных коллективов Узбекской ССР. 16.30 — «Мальтийские этюды». Кинопрограмма. 17.00 — Фильм — детям. «В ветвях черешни». (НРБ). 18.05 — Премьера мультфильма «Лиса». 18.15 — Сегодня в мире. 18.30 — «Мы из высшей милицеской». Встреча с курсантами и выпускниками Московской высшей школы милиции МВД СССР. 20.30 — Время. 21.30 — «Семнадцать мгновений весны». Двенадцатисерийный телефильм. 9-я серия. 22.50 — Сегодня в мире. 22.45 — Премьера фильма-концерта «Действующие лица и...» с участием К. Райкина. 23.05 — Джазовая панорама

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Все остается людям». Документальный телефильм. 8.35 — И. Ильф и Е. Петров. По страницам произведений. 9.25 — «Теоретик». Научно-популярный фильм из цикла «Веселый объектив». 9.35 — С. Прокофьев. «Золушка». 10.05 — Учащимся СПТУ. Этика и психология семейной жизни. 10.35 и 11.35 — История. 9-й кл. Ленинский план ГОЭЛРО. 11.05 — Немецкий язык. 1-й год обучения. 12.05 — «Золотая мина». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 14.45 — Новости. ТЮМЕНЬ

17.20 — Хроника новостей. 17.25 — КВН-87. Встреча команд Тюменского инженерно-строительного и Тюменского индустриального институтов. 18.55 — Тюменский меридиан. 19.10 — Фильм. 19.30 — Спокойной ночи, малыши! (М.). 19.45 — Вестник киноэкрана. О фильмах апрельского репертуара в кинотеатрах г. Тюмени и области. МОСКВА

20.30 — Время. 21.15 — Концерт артистов балета. 21.40 — Надежде со словом. Народный артист СССР И. Ильинский читает произведения русской литературы. 22.30 — Новости. По окончании — Тюменский меридиан.

## ОБЪЯВЛЕНИЯ

Информация по продаже обратных авиабилетов в летний период будет помещена в газете «Нефтеюганский рабочий» во второй половине апреля в связи с изменением центрального расписания движения самолетов.

Продается автомобиль «ГАЗ-69» в хорошем состоянии, имеются запчасти. Обращаться по адресу: 8-15-3, после 19 час.

Срочно продается мотоцикл «УРАЛ-М-67» (выпуск 1983 года, пробег 3000 км, цвет голубой) можно с гаражом в кооперативе «Чайка».

Обращаться по адресу: 9-13-63, в любое время.

Вечерняя средняя школа г. Нефтеюганска объявляет прием учащихся на 1987-1988 учебный год. Для поступления в школу необходимо предоставить:

документ об образовании; справку с места работы; заявление. За справками обращаться по адресу: 6 мкр., дом 25; телефон: 2-20-64.

Коллектив Нефтеюганского дорожного ремонтно-строительного управления треста Юганскнефтедорстройремонт с глубоким прискорбием извещает о безвременной кончине ветерана труда, члена КПСС с 1956 года

**СИТУЛИНА**  
Бориса Григорьевича и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив ЦБПО СА НГДУ Правдинскнефть выражает соболезнование родным и близким по поводу безвременной кончины

**КУНАФИНОЙ**  
Дина Файковны.

## «Электроник» и другие

Открыл дверь и сразу увидел устремившееся навстречу симпатичное существо в белых перчатках и в щегольском черном галстуке-бабочке. Существо сияло радушием. Крутой сократовский лоб, начиненный микроэлектроникой, излучал импульсы света.

«Электроник» протянул руку. Эластичные пружинки смались, подобно

мышцам, — рукопожатие получилось упругим, но в то же время мягким и настолько приятным, что захотелось повторить его. «Электроник» просиял разноцветными лампочками и еще раз крепко, но удивительно бережно стиснул руку в дружеском пожатии.

Пока мы знакомились, еще один электронный добрый молодец подвез

жал, чтобы передать рекламные проспекты о комбинате, который наряду с машинами и установками для металлургии создает и робототехнику. У «электроников», сконструированных молодыми энтузиастами, участниками популярного в ГДР движения «Мастера завтрашнего дня», свой, хоть и скромный, но важный участок работы: они по-

пуляризуют достоинства собратьев — промышленных роботов, занятых непосредственно на производстве.

Эти автоматические манипуляторы берут на себя особенно тяжелые работы, и прежде всего там, где вредные для человека условия труда. По выпуску такого оборудования Германия Демократическая Республика занимает передовые позиции.

**Е. ПОПОВ.**

желающие шахматисты-перворазрядники принять участие в соревнованиях по шахматам для выполнения нормы кандидатского балла.

**А. ПОТАПОВА,**  
воспитатель клуба.

Редактор  
**Ю. Я. КОНДРЮКОВ.**

## В клубе «Дзержинец»

В шахматном клубе «Дзержинец» прошли лично-командные соревнования по шахматам и шашкам среди женских общежитий производственного объединения Юганскнефтегаз. Всего в них приняло участие 4 команды.

Среди команд шахма-

тисток первое место заняла команда общежития № 33. Второе место досталось команде общежития № 9, третье — общежития № 24. Личное первое место заняла В. Филиппова из общежития № 33, второе — Е. Скопец из этого же общежития.

Среди шашкисток первое место по коэффициенту досталось Ф. Хабиллиной (общежитие № 9), второе заняла Л. Соскова из 24 общежития, третье — В. Павлова из общежития № 33. Начались соревнования среди мужских общежитий. Приглашаются все

НАШ АДРЕС: 626430  
г. Нефтеюганск, 3 мкр., д. 21  
Редакция работает  
с 8 до 17 часов

ТЕЛЕФОНЫ: редактор и приемная — 2-36-41, зам. редактора — 2-37-96, секретариат — 2-37-02, отдел партийной жизни — 2-37-84, отдел экономики — 2-30-61, отдел культуры, быта и писем — 2-38-90, 2-36-08, отдел новостей, фотолаборатория — 2-26-68, бухгалтерия — 2-39-92, типография — 2-19-94

Высокая печать  
Объем 1 п. л.  
Тираж 22244  
Заказ № 4261