

НЕФТЕЮГАНСКИЙ РАБОЧИЙ

ОРГАН НЕФТЕЮГАНСКОГО ГОРКОМА КПСС, ГОРОДСКОГО И РАЙОННОГО
СОВЕТОВ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

1990 год

9

ЯНВАРЯ
ВТОРНИК
№ 5 (3113)

ИЗДАЕТСЯ
С 1 МАЯ 1972 Г.

ЦЕНА 3 КОП.

Зарегистрированы кандидатами в народные депутаты России

На основании статьи 33 «Закона о выборах народных депутатов РСФСР», окружной избирательной комиссией 5 января 1990 года зарегистрированы по 724 Нефтеюганскому территориальному избирательному округу кандидатами в народные депутаты РСФСР следующие товарищи:

ВАНЮКОВ Сергей Иванович — 1935 года рождения, начальника УТТ-1 производственного объединения Юганскнефтегаз, беспартийный, проживающий по адресу: 8«А» мкр., д. 6, кв. 58.

КОПТЕНКО Иван Иванович — 1956 года рождения, мастер НУБР-1, член КПСС, проживающий по адресу: 11«А» мкр., д. 26, кв. 19.

КУЗНЕЦОВА Светлана Михайловна — 1961 года рождения, помощник Нефтеюганского межрайпрокурора, кандидат в члены КПСС, проживающая по адресу: 1 мкр., д. 22, кв. 34.

ЛЕДЕНЕВ Евгений Иванович — 1925 года рождения, ведущий инженер аппарата производственного объединения Юганскнефтегаз, беспартийный, проживающий по адресу: 10 мкр., д. 2, кв. 53.

МОСКОВКИН Владимир Ильич — 1943 года рождения, ведущий инженер аппарата производственного объединения Юганскнефтегаз, беспартийный, проживающий по адресу: 8 мкр., д. 7, кв. 103.

СУДАКОВ Александр Васильевич — 1953 года рождения, председатель исполкома Нефтеюганского районного Совета народных депутатов, член КПСС, проживающий по адресу: 10 мкр., д. 6, кв. 1.

В. РАФИКОВА,
председатель окризбиркома.

**ПРЕДСЕДАТЕЛЮ ГОРИСПОЛКОМА
ТОВ. СЕВРИНУ В. Г.
НАЧАЛЬНИКУ ПАТП
ТОВ. ЛЮБИЕВУ Н. А.**

Депутатский запрос

Руководство ПАТП т/о Севертюменавоттранс (т. Любиев Н. А.) не решает вопрос доставки работников предприятий, расположенных в черте города по автодороге до СУ-62.

В пиковое время автобусы маршрута № 2 перегружены с начальной остановки (13 мкр.) и следуют, как правило, без остановки в жилой зоне города.

На спецмаршрут № 154/155 руководство ПАТП отказывает в приобретении проездных билетов с мотивировкой отсутствия остановки в районе ОБПТОиКО (так как суточное содержание автобусов вынужденно оплачивают отдельные организации УТТ-1, ЦРММ).

Работники подразделений управления Юганскнефтепромпром выражают недовольство из-за отсутствия транспортной схемы для проезда на работу и с работы из района ОБПТОиКО.

Для прекращения монопольности, с явной припиской в доходах со стороны ПАТП, прошу создать депутатскую комиссию (из числа депутатов постоянной комиссии по транспорту) по анализу использования автобусов спецмаршрута № 154/155 во вторую смену, а также автобусов, выделенных по заказной системе на условиях оплаты за две смены всем предприятиям, расположенным вдоль магистрали до СУ-62 и работающих по одностороннему режиму.

Считаю целесообразным ускорить решение о создании постоянного маршрута № 2 в г. Нефтеюганске с увеличением машин и уменьшением интервала движения, исключив маршрут № 154/155.

В. ЛИХАЧЕВ,
депутат горсовета, зам. начальника управления.

Скучать не пришлось!

Вот и пришел Новый год. Жители города встретили его по-разному — праздничными вечерами, утренниками балами. В общежитии № 9 состоялся новогодний карнавал, в котором приняли участие, помимо хозяев, гости

из 27, 24, 11, 42 и других общежитий города.

Организаторы конкурса подготовили сценарий в соответствии с бегом времени. Так что, кроме Бабы Яги, Степашки-шута, а также иных персонажей сказок и рассказов, на вечер пришли директор кооператива «Морозко» и официантка Наташа.

В программе были также видеотека, игры, аук-

Встреча с народным депутатом СССР

состоялась в актовом зале городского Дома Советов. Народный депутат СССР В. В. Густов рассказал о своих впечатлениях о работе второго съезда Советов, ответил на многочисленные вопросы присутствующих.

Состоялся пленум

**ВОИНОВ ЗАПАСА И ИНТЕРНАЦИОНАЛИСТОВ
ЦЕНТРА «НАВРУЗ»**

В работе пленума принимали участие воины запаса и интернационалисты городского клуба «Патриот» и Пойковского клуба «Судьба».

Председатель центра «Навруз» Х. Х. Мананов коротко доложил о результатах работы. Была отмечена деятельность воинов-интернационалистов П. В. Друца, М. Л. Аранкаева, О. В. Карпишинского, воинов запаса Л. Н. Намазова, А. Д.

Пениторенко и др.

В ходе пленума была определена дальнейшая совместная работа центра «Навруз» с ДОСААФ. Основное ее направление — на дальнейшее развитие технических кружков, организацию новых с целью вовлечения большого числа подростков.

Выдвинуты кандидаты в народные депутаты местных Советов от центра «Навруз», клуба «Судьба», клуба «Патриот».



Работая на протяжении многих лет директором и художественным руководителем пос. Юганская Обь, Светлана Петровна Куликова создала кружки самодельного творчества, возродила к жизни в новой интерпретации такие обряды, как торжественная регистрация новобрачных и новорожденных, чествование юбиларов, именины. К этим мероприятиям широко привлекаются жители поселка самых разных возрастов.

Фото С. ЩАДЕНКО.

Обвиняется наркомания

«Встать, суд идет! Обвиняется наркоманчик!». И все, кто собрался на вечер в литературный клуб Пойковского ЖКК —

встали. Присутствующим было что сказать в адрес явления пагубного явления и тех, кто переступает грань дозволенного. Равнодушных не оказалось. Цель была достигнута: в заключение почти все высказали мнение, что такие мероприятия полезны — в общежитии проживает в основном молодежь.

А. ВАЛЕЕВА.

Панорама недели

С 1 ЯНВАРЯ ПО 7 ЯНВАРЯ

ТЕПЛЫЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

по случаю рождественских и новогодних праздников получили члены клуба Мира и Дружбы г. Нефтеюганска из американского города Джеймстаун, где существует аналогичный клуб, с которым нефтеюганцы ведут оживленную переписку.

Поздравительная открытка пришла от медика-консультанта Гери Раше-Шафер. В ней говорится: «Пусть все радости Рождества будут с вами весь год!».

НАЧАЛИСЬ ЗАНЯТИЯ

на учебном пункте общества спасания на водах. Готовятся судоводители — любители маломерных судов (до 30 лошадиных сил), старшины-мотористы судов до 149 лошадиных сил. Планируется также выпуск рулевых мотористов для работы на катерах и других судах. Всего на курсах обучается около 60 человек.

В НОВУЮ ФАЗУ

вступила предвыборная кампания. 3 января закончилась выдвижение кандидатов в народные депутаты, а 4 января началась их регистрация. Она по Закону начинается за два месяца и заканчивается за 40 дней до выборов, то есть 22 января. Не позднее, чем на четвертый день после окончания регистрации, соответствующие избирательные комиссии должны опубликовать данные о зарегистрированных кандидатах в народные депутаты.

«ЖИВОПИСЬ. ГРАФИКА. ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО»

— это пятая городская выставка художников и народных умельцев, продолжающая работать в городском музее. Здесь представлены работы Е. Пастернака, Р. Михайлова, Н. Савостьянова, А. Жвакина, Ю. Потапова, А. Соколова, С. Зониной, Л. Джемалинской и других авторов.

«Экспозиция выставки способствует эстетическому, художественному общению авторов со зрителями», — отмечено в книге отзывов.

ДЕТСКАЯ ДИСКОТЕКА

для мальчишек и девочек, в основном от 12 до 14 лет, действовала все зимние каникулы при ДК «Строитель». 2 января прошел костюмированный бал, а в остальные дни проводились вечера танцев.

ЗАВЕРШИЛИСЬ ГАСТРОЛИ

Киевского театра эстрады. В течение трех дней для детей давалось представление — новогодняя сказка «Путешествие в страну Тилимилитрямбю», а для взрослых зрителей — шут-шок-шоу «Нон проблем».

В ПРЯМОМ ЭФИРЕ

7 января начал транслироваться «Телемарафон детского фонда». Его цель — привлечь внимание советской и зарубежной общественности к созданию новой, альтернативной системы защиты детства, к программам Советского детского фонда имени В. И. Ленина «Доброе сердце» (создание семейных детских домов), «Надежда» (помощь детям с онкологическими заболеваниями), «Соучастие в судьбе» (помощь выпускникам детских домов) и другим.

В телемарафоне принимали участие известные политические и общественные деятели, мастера искусств, «звезды» эстрады, кино, рок-музыки.

Во время трансляции по всей стране была организована продажа благотворительных билетов фонда, велся прием денежных взносов. Счет Советского детского фонда 707813 МФО 299093 при правлении Жилсоцбанка СССР.

СЕКТОР ГЛАСНОСТИ

возобновил свою работу в Нефтеюганской центральной базе производственного обслуживания нефтепромышленного оборудования.

Взгляд на проблему

Австралийская «сказка»
и нефтеюганская «проза»

И все это о школе. Пишут две мамы. Одна — с нескрываемым удивлением, другая — со столь же явной болью

ПИСЬМО ИЗ АВСТРАЛИИ

КРАСИВЫЙ МАЛЬЧИК

— У тебя кашель? Может быть, пропустишь школу? — осторожно спросила я.

— Ты что! — сын выскочил из кровати и начал демонстративно делать зарядку.

О, господи! Уже вторую неделю он безумно спешит в школу. С чего бы это? Ему скоро 12, он учится ежедневно, кроме субботы и воскресенья, с 9 до 15 часов. И рвется в школу, как... как... Я ищу сравнения. Как во двор к ребятам играть в футбол. Это единственное, с чем я могу сравнить его порыв. Но теперь он играет в регби.

В первый день ему сказали:

1. Как мы рады, что ты будешь учиться у нас! (Директор).

2. Какой ты красивый! (Учитель).

3. Он очень хорошо одет, вы правильно выбрали форму. (Директор родителей в присутствии ребенка).

4. Он не говорит по-английски? У нас 23 таких ребенка, и нет никаких проблем — научим. (Учитель — нам).

На второй день сын нам сказал:

1. Меня называют «дарлинг» (дорогой) и Павлик. И всех ребят так называют. И на листочках с заданиями подписывают ласковое имя, как дома.

2. Когда учительница делает замечание, она говорит: «Извините, но мне показалось, что ты очень шумишь». Но если нужно, можно во время урока подойти к товарищу. (Тут, мам, я вообще обалдел). И взять у него нужную

вещь. За это замечание не делают, только не нужно мешать.

3. Когда мы расшумелись, учительница сказала, что все мы зеленые карточки и маленькие лягушки.

4. У них две оценки: хорошо и ничего, если не все выполнил.

5. В туалете есть туалетная бумага! А все стены разрисованы красивыми картинками.

6. Мы писали сочинение на тему «Ты веришь в НЛО?» с рисунками. Самые интересные повесили в коридоре.

7. Все ребята говорят «спасибо» и «извините». Очень вежливы. Но когда надо подраться — дерутся.

8. Ребята спрашивали, как меня зовут, сколько мне лет, где я живу, ну еще что-то, я забыл. Нет, кто мой папа, не спрашивали. Им это неинтересно. Через пять дней я увидел:

1. Им ничего не задают на дом!

2. Классную работу они делают на листках, где отскерокопировано задание: окружить нужный ответ, вставить нужное слово, списать правильную цифру... Как в разделе шарад и головоломок.

3. Один день в неделю полностью спортивный.

4. За две недели учебы сын вместе с классом побывал на концерте в оперном театре, плавательном бассейне, а сегодня они едут в «Центр обучения жизни» — все поездки не после школы, а во время учебного дня! Естественно, экскурсии за счет родителей.

Что такое «Центр обучения жизни» — это отдельный и очень интересный рассказ. А пока я с нетерпением жду сына из школы, обычной государственной (бесплатной) ав-

стралийской школы. Он с порога начнет взлаб делиться впечатлениями...

Т. ИЛЛАРИОНОВА.
(«Литгазета»
от 13-12 1989 г.)

ПИСЬМО ИЗ НЕФТЕЮГАНСКА
ДВЕРЬ, В КОТОРУЮ
ВОЙДЕТ СИЛЬНЫЙ...

Это правильно, что тема школы вновь звучала со страниц городской газеты. Нельзя о проблемах образования и воспитания больше молчать. Не надо делать вид, что беды школы — забота педагогов и родителей. Школа помогает создавать новое поколение, судьбу страны. Не претендую на большой анализ школьных проблем. Скажу о том, что очевидно, но мало кем замечено.

1. С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ
БЕЗРАЗЛИЧИЕ?

По-моему, школа не любит своих учеников. Достаточно побывать на безобразных линейках первого сентября, чтобы убедиться в этом. Эти мероприятия (хотя они имеют традицию в несколько десятков лет) сваливаются на головы администрации школы и ее учеников как стихийное бедствие. Жалко детей, жалко родителей (которым дают понять, что неча им, как стаду баранов, переть в единственную дверь школы).

Кстати, о дверях. В любой школе несколько дверей. Но, как правило, они все закрыты намертво. Тысячные потоки вливаются в одну единственную. Первым проходит тот, кто сильнее. О мальчиках, девочках и не думают. У дверей — громкий окрик учителя и дежурного. Малыши входят со слезами. Старшие привычно огрызаются.

В каком предприятии вы увидите подобную картину? Сравните школьные двери с широкими дверя-

ми объединения, горсовета. Сделайте вывод: где и кого ждут? То же скажу о гардеробе.

2. О РОДИТЕЛЬСКОМ
ДОЛГЕ И ДОЛГЕ
ПЕРЕД ШКОЛОЙ.

Читаю статьи учителей и, простите, уважаемые наставники, хочу вам сказать, что жизнь вы меряете только со своей колокольни.

Вот пишете — родители не рады пятидневке, не хотят заниматься детьми. А посмотрите-ка вы на свои педколлективы. На 95 процентов — это женские коллективы. А ведь у женщины и семьи есть, и дети.

Чего лукавить — для многих педагогов не может быть нормальной жизни без работы в школе. Их семьи, как и другие, не смогут прожить на одну зарплату (даже северную), женщины-педагоги также не имеют никаких гарантий, что их труд в семье будет оценен и подтвержден материальной помощью общества. Нет гарантии, что на старости лет бывшему педагогу

не придется срочно добирать трудовой стаж. А в жизни мало ли что может случиться: можно заболеть, остаться одной с детьми и т. д. и т. п.

Ну и, наконец, кому не ясно, что пока работаешь, ты кому-то нужен, ты еще что-то значишь. Ведь по этой причине сидят до dryхлых лет иные высоко- и среднепоставленные. А ушел на отдых или заболел — извини, прежде всего, забота о работающих.

И у родителей ваших учеников обстоятельства бывают разные, и жизненное кредо может с вашим не сходиться. Надо научиться с этим считаться, а не обвинять родителей во всех грехах.

А пока у вас к нам — родителям — подход такой: это покрасьте, это сделайте, это помогите, на то-то обратите внимание. Думаю, что с таким подходом скоро мы будем думать о частных учителях. Ибо жизнь показывает, что любит и ждет школа хорошо подготовленных детей: обученных чтению, (особенно первоклассников) хорошо воспитанных.

Однако, понять надо и родителей, не у всех есть возможности так относиться к своим детям. У иных не решена и первая задача — накормить и одеть. Большинству, чтобы сделать последнее, надо затратить ой как много сил и времени. Не всем же достается это на блюде с голубой каемочкой исполнительными личными водителями.

У иных из нас и образования, и навыков соответствующих нет. Рады бы помочь, да нет толку.

Потому считаю, обвинять и укорять родителей — дело бесперспективное. Немногочисленные родительские собрания тому подтверждение — нет толку от бесконечных претензий.

3. О ДЕНЬГАХ ДЛЯ
ОБУЧЕНИЯ.

Ни разу не слышали мы про бюджет школы. И в общем — сколько приходится на образование в городе и на школу, на класс. Ведь можно иметь денег и много, и мало. И в одном случае ничего не иметь, в другом — разумно и верно идти к цели.

Глядя на школьные мастерские, удивляюсь, как

при таком богатстве ходить с протянутой рукой. Как при огромном количестве старшекласников уповать на нехватку техник, привлекать к уборке класса матерей, у которых по статистике — по 18 минут на общение с детьми в день. Да взгляните на взрослых: с их лиц давно исчезли улыбки — столько забот. А у наших больших деток — ни малейшего желания нам помочь.

Вот слышала недавно что одна из школ имела видеомагнитофон, а потом его потеряла, а теперь там хотят купить видеокомплекс (с видеокамерой и другими приспособлениями). Тысяч в тридцать обойдется покупка. А вдруг и она пропадет? Да зачем, к чему такие безумные траты?

Вот и считаю, пусть школы обнаружат свой бюджет, пусть покажут, как берегут и преумножают свое владение. Как думают пополнить его? А потом будем думать вместе, как помогать школе трудовым коллективам, как — родителям. И на что конкретно будет потрачено? Если на красочные панно или хрустальные люстры, на аппаратуру, которая будет через месяц разбита, извините. Деньгам можно найти более достойное применение. Нам они достаются непросто.

И уж тем более спрос за результат пойдет в школах, которые пожелают иметь сами производственные коллективы. А

такое не за горами. Родители вправе рассчитывать на помощь специалистов в воспитании и обучении, ибо не все, повторяю, объективно готовы к личной деятельности в этом направлении. Ведь знать, уметь и научить — вещи разные. Нужны талант и призвание педагога. Надо уважать профессионализм во всем. Более того, ценить и эквивалентно обмениваться услугами, получая по гуду.

Кто не хочет видеть своих детей хорошими людьми? Но как трудно вырастить цветок. И как много нужно общих усилий, чтобы достойными выросли наши дети.

ПРОСТО МАМА.

Школьные советы: за и против

Февральский (1988 г.) пленум ЦК КПСС признал целесообразным создать в школах советы из педагогов, учащихся, родителей и общественности. Они должны послужить мощным резервом улучшения всей учебно-воспитательной деятельности. Но не все педколлективы увидели в них своего помощника.

Что значит признать школьные советы? Значит признать на деле необходимость движения от государственной к государственно-общественной системе образования. Путь этот, естественно, не прост и болезнен. Если говорить откровенно, набирающая силу демократизация нашего общества в меньшей степени затронула учительскую среду. Присущая педагогам и их руководителям авторитарность, нежелание сдавать старые позиции приходит в противо-

речие с назревающей необходимостью сотрудничества и с учениками, и с родителями, и с общественностью.

Есть, возможно, и другие причины неприятия школьных советов. Но на сегодня нет реального положительного опыта, пропагандирующего эффективность их деятельности. А существующее Положение о средней общеобразовательной школе не дало четких ориентиров по этому поводу. Более того, в Положении заложен двусмысленный принцип, превращающий школьные советы в некую надстройку над педсоветом над школой. А ведь школьные советы — это всего лишь действенный инструмент сотрудничества, ибо именно он вносит в работу коллективную активность.

Васким поводом для отказа совету в жизне-

способности стало для некоторых юридическое бесправие совета. То есть, только директор вправе принять окончательное решение. Но, согласитесь, если директор «хороший», демократичный, пользующийся полным доверием коллектива, разве пойдет он против разумных требований? Ведь и сам директор (при наличии школьного совета) избирается учредительной конференцией общим голосованием родителей, учащихся, представителей общественных организаций и учителей, причем, на срок, установленный Уставом школы.

Обратимся к конкретному опыту пыть-якской средней школы № 1. Всего лишь год действует здесь совет. Председателем его избрана отличница народного просвещения Чистякова Ирина Александровна Теорческая, инициативная личность, она

пользуется большим авторитетом и доверием среди учеников, родителей, своих коллег.

15 декабря в школе прошла учредительная конференция, успех которой в немалой степени объясняется и деятельностью совета, на которую были делегированы родители, ученики, представители общественности, учителя. На повестке дня был один вопрос: утверждение Устава школы, проект которого предварительно обсуждался во всех классных коллективах. Конференция превратилась в бурную дискуссию о том, как улучшить школьную жизнь. Определены права и обязанности учителей, учеников, родителей, режим работы школы, принципы управления ею. Самое активное участие в обсуждении приняли старшекласники.

Так, ученик 11 класса Ленар Смаков выдвинул свой альтернативный вариант проекта Устава. Это было неожиданно, но сам факт очень радостен. И хотя многое в этом варианте было противоречиво, но в целом из него вытекали конкретные деловые предложения. Посудите сами:

— ввести в режим работы школы дни здоровья;

— разрешить на общих правах наряду с комсомольской и пионерской организациями неформальные объединения школьников;

— создать «Ассоциацию нравственного возрождения» и т. д.

В поправках, внесенных родителями, высказывались предположения о необходимости организации педагогического просвещения для родителей, о рациональном выборе учебных программ с целью

снятия перегрузки учащихся и многое другое.

Много острых проблем на сегодня накопилось в школе. Первые шаги школьного совета намечают пути их разрешения. И очень хотелось бы верить, что среди имен активных членов совета, таких, как родительница Валентина Александровна Цемаркина, шеф из НГДУ Мамонтовнефть Сергей Васильевич Качусов, появились бы и имена представителей поселкового совета, других общественных организаций. Ведь наш общий завтрашний день формируется сегодня за партами школьных классов.

На сегодня другого опыта работы совета нет. А вывод из сказанного об опыте пыть-якцев один: школьные советы очень помогли бы демократизации школьной жизни.

Р. ШАЙФУТДИНОВА,
методист района.

Вместо фельетона

ИДИ ТУДА, НЕ ЗНАЮ КУДА.
ПРИНЕСИ ТО, НЕ ЗНАЮ ЧТО

Человек этот «поваялся в прессу» давно. С весны. Каждый раз приносил один-два листочка, как правило, копий его же рукописей в «инстанцию». Глядя в глаза собеседнику, он повторял по сути одни и те же слова: «Пусть мне вначале объяснят, что такое «нормативный коэффициент»!

Фамилия у визитера была Гладков. Звали Николаем Васильевичем.

Долгое время не мог понять цели его визитов. По смыслу выходило, что человек добивается справедливости, восстановления на работу, а он твердил лишь о «коэффициенте», «нормативах» и о том, «что бы это словосочетание значило?».

Одна из его визитов стал критическим. Разозлился. Выложил на стол палящую справочную литературу и... не нашел ответа на вопрос. Поискал в техбиблиотеке — тот же результат. Каждое слово в отдельности, вроде бы, имело смысл, а в сочетании друг с другом абракадабра получалась... Выходило, что «нормативный коэффициент» это что-то вроде постоянной величины, являющейся множителем при другой, обычно переменной или неизвестной величине показателя нормы...

— Зачем тебе, Николай Васильевич, — к этому времени мы уже и на «ты» перешли, — набор этих слов? — спросил поднадевшего визитера.

— Уволили меня.

— Ну и что?

— Уволили за то, что я этот самый «коэффициент» не разработал.

А случилось нечто странное.

17 марта начальник центральной научной — исследовательской лаборатории (ЦНИЛ) объединения Юганскнефтегаз Л. В. Федорив попросил Гладкова разработать те самые «нормативные коэффициенты» в переносе на капитальный ремонт узлов и механизмов подъемных агрегатов А-50 и Аз-37. Понадобилось это начальнику, якобы, для комиссии по совершенствованию хозяйственного механизма в транспортных предприятиях ПУТТ-1 и ПУТТ-2 и перевода их на хозрасчет. Вопрос в конце месяца и должна была рассмотреть эта комиссия. Поручение необходимо было выполнить задолго, к 26 марта.

В известной сказке героя посылают «не зная куда», как говорится, на всю оставшуюся, а тут срок назначили: принеси, дескать, «не зная что» в течение недели.

Словом, не выполнил это задание Николай Васильевич. Как указывалось в приказе № 54, им был все-таки представлен кое-какой материал, но «без расшивки, без оснований расчетов и ссылок на нормативную — техническую литературу». Что же касается «нормативного коэффициента», то невыполнение этого задания он мотивировал тем, что разработка такого не входит в его должностные обязанности. При

развитии спора выяснилось, что в руководимом им «транспортном отделе» должностных инструкций (на данный период) не существовало. Тогда его, наконец, познакомили с тем, что он должен делать.

Иллюзорными оказались обязанности: отдел-то год назад ликвидировали!

И отвертывался, и хитрил инженер Гладков, но ответ держать пришлось. 5 мая появился тот самый приказ по ЦНИЛу. В нем «начальнику транспортного отдела за невыполнение задания по разработке нормативных коэффициентов» был объявлен выговор. Наставлялось: разработать злополучный «коэффициент», а заодно и «планы капитального ремонта узлов и агрегатов верхнего оборудования спецтехники на 1988—89 г.г.». Срок «операции» продлили до 23 мая.

Воистину: хочешь собаку ударить — палку найдется. Так по всей видимости, обошлись и с Гладковым. Палкой этой оказалось «не зная что».

Так или иначе, а в середине июня появился в ЦНИЛе новый приказ за номером 77 — об увольнении Гладкова по статье 33 п. 3. Первый заместитель прокурора Тюменской области З. А. Валеев, квалифицировал это «действие» администрации, как законное и как результат систематического невыполнения опальным руководителем его обязанностей. Но ведь приказ 77 — лишь продолжение 51! Значит, разговор о невы-

полнении лишь одного задания. Причем, неопределенного по своей сути.

Передо мной справка по проверке докладной записки Н. В. Гладкова в партийный комитет объединения. Вот как расценила тот первый приказ комиссия в составе начальника ЦБПО СТИНО Н. П. Захарова и директора учкомбината В. Г. Морозова:

«Термин «нормативный коэффициент капитального ремонта оборудования», — говорится в подготовленной ими справке, — в технической литературе не применяется (его нет). Нет его в ГОСТе 18322-78 «Система технического обслуживания и ремонта техники. Термины и определения».

Иными словами, того самого «не зная что» в природе не существует. Как же его можно было «принести» — выполнить?

Что касается доведки ко второму приказу — «разработка плана капитального ремонта», то комиссией установлено, что «в соответствии со ст. 10 п. 4 «Закона о предприятии» годовые планы разрабатываются последними самостоятельно. ЦНИЛ не имеет права планировать им какие-либо объемы, причем, «план работы на 1988 год не может составляться в мае 1988 года».

В выводах комиссии говорилось: «...поскольку хозрасчет на данных предприятиях не внедряется, то нет и предпосылок для его внедрения». И далее: «Издание приказа № 54 свидетельствует об отсут-

ствии нормального контакта в работе». Уточним: между начальником отдела Н. В. Гладковым и начальником ЦНИЛа Л. В. Федоривом. В мае первому приказывают заняться работой, которая им уже сделана, результат в январе утвержден зам. министра (по пункту I приказа), и которую не нужно выполнять вообще (по другому пункту)...

На этом фельетонную ситуацию в ЦНИЛе можно бы считать исчерпанной. Но увы! Она далека от завершения. Начальство, видимо считает отмену приказа — действием, унижающим личное достоинство. А решить конфликт в свою пользу — через суд — Гладкову не предоставляется возможным: он, хоть и в прошлом, — номенклатура и подпадает под печально известное постановление 1929 года!

Законданный круг? Вроде того. Кое-что проясняется, правда. Вот секретарь ЦК рабочих нефтяной и газовой промышленности В. И. Багаев на стороне Гладкова. Он прислал ответ, в котором говорил о необоснованности приказа-взыскания № 54, так как в документах нет ни объяснений, ни актов об отказе дать объяснения. К этому мы еще вернемся. А пока вот о чем. Следуя логике т.т. Багаева, Захарова и Морозова, и второй приказ, как продолжение первого, необоснован. В чем же дело? Может быть, и впрямь коса на камень нашла? Долго тогда еще

искать правды бывшему начальнику несуществующего отдела.

Тут ведь вот какой оттенок: по «делу» Гладкова работала еще одна комиссия в составе юриста-консультанта Нефтеюганского горисполкома В. Л. Назаровой и штатного правового инспектора райкома профсоюза рабочих нефтяной и газовой промышленности О. А. Ковпан. Она установила что объяснений по причине невыполнения заданий т. Гладковым у администрации ЦНИЛа не имеется. С нею в корне не согласен зам. генерального директора объединения Ю. А. Себелев. Он утверждает, что «объяснения тов. Гладкова... представлены им в письменном виде».

Но таковых объяснений нет. Нет и акта об отказе дать объяснения.

На что же ставка у администрации? На то, что «любое административное взыскание сохраняет свою силу и имеет юридическое значение в течение года со дня его объявления», — как об этом пишет Ю. А. Себелев? То есть истек срок давности со времени наказания и теперь, мол, взятки гладки? Но так мы вообще далеко пойдем. Достаточно проволынуть любое дело двенадцать месяцев и...

Но если «дисциплинарное взыскание», а увольнение — один из его видов (ст. 135 п. 5 КЗоТ РСФСР), «юридического значения» не имеет, т. е. противозаконно, в таком случае, видимо, остается лишь одно: признать, что приказ № 77, как и предыдущий (№ 54), — фикция.

Хватит ли на этот шаг твердости у руководства?

В. АВЕРКИН.

ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ

Вас консультирует юрист

Не просто взять перевод...

У ВАС В СИЛУ РАЗНЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ ВОЗНИКЛА НЕОБХОДИМОСТЬ ПЕРЕЙТИ РАБОТАТЬ В ДРУГОЙ КОЛЛЕКТИВ. А АДМИНИСТРАЦИЯ ПЕРЕВОД НЕ ДАЕТ. ВСЕГДА ЛИ ОНА ПРАВА? КАК ЭТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ЗАКОНОМ?

ПОЧТА РЕДАКЦИИ ГОВОРИТ О ТОМ, ЧТО ПРИ ПЕРЕВОДЕ В ОРГАНИЗАЦИИ, НАДЕЛЕННЫЕ ПРАВОМ ПРИГЛАШАТЬ НА РАБОТУ, ВОЗНИКАЮТ СПОРЫ.

Более 25 лет действует постановление Совета Министров СССР от 4 декабря 1963 года № 1208 «Об организации подготовительных работ по промышленному освоению открытых нефтяных и газовых месторождений и о дальнейшем развитии геологоразведочных работ в Тюменской области». При прекращении трудовых отношений наибольший интерес представляет пункт 20 этого постановления, в соответствии с которым руководители министерств, ведомств, строительных монтажных организаций и предприятий обязаны ос-

вобождать от работы в порядке перевода людей, изъявивших желание перейти на постоянную работу в организации и на предприятия нефтяной и газовой промышленности, в геологические и строительные — монтажные организации, находящиеся в Тюменской области.

В практике применения пункта 20 этого постановления возникали споры. В частности, по такому вопросу: обязано ли любое предприятие, в том числе расположенное в Тюменской области, отпускать в порядке перевода работника в организацию, на-

деленную правом приглашать человека на постоянную работу? Мнение юристов также не одинаково.

Несколько лет назад мне удалось ознакомиться с определением Судебной коллегии по гражданским делам Верховного суда РСФСР по иску тов. С. к Сургутскому монтажному участку треста Сибэнерго-монтаж об изменении формулировки увольнения. Судебная коллегия в своем определении отметила, что по смыслу пункта 20 постановления Совета Министров СССР обязанность освободить от работы в порядке перевода работников, изъявивших желание перейти на работу в организацию, находящиеся в Тюменской области, возложена на руководителей организаций и предприятий, расположенных вне территории Тюменской области, а также организаций и предприятий, находящихся в Тюменской области, если они не пользуются правом привлечения на работу в порядке, установленном пунктом 20.

Поскольку строительные, монтажные организации,

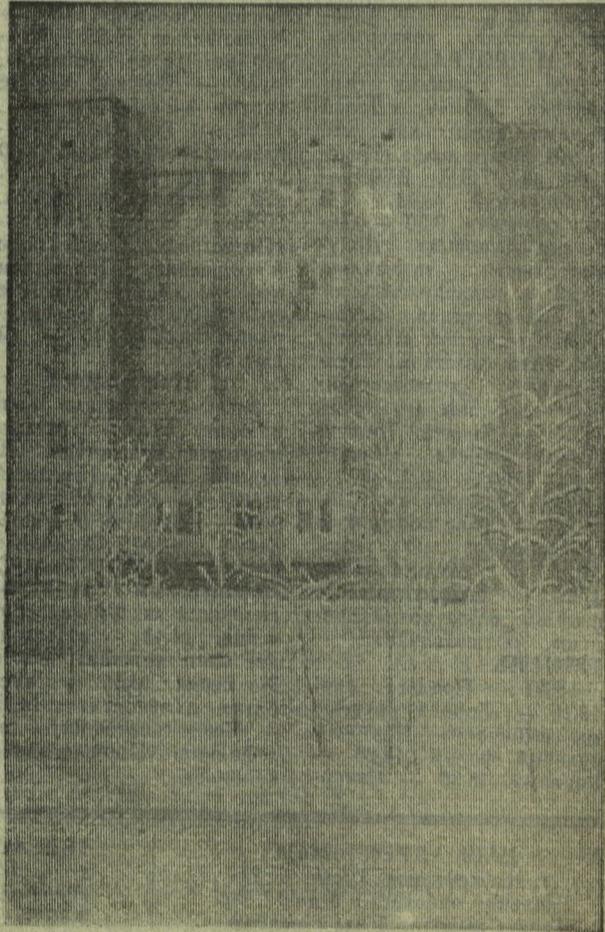
находящиеся в Тюменской области, сами пользуются правом привлекать работников на работу в порядке перевода, на руководителей этих организаций действие пункта 20 распространяться не должно.

26 июня 1989 года Совет Министров СССР постановлением № 511 в частичное изменение пункта 20 постановления Совмина СССР от 4 декабря 1963 года установил, что предусмотренный этим пунктом порядок освобождения от работы работников, изъявивших желание перейти на постоянную работу в организации и на предприятия нефтяной и газовой промышленности, в геологические и строительные — монтажные организации, находящиеся в Тюменской области не применяется к работникам предприятий и организаций других отраслей народного хозяйства, расположенных в этой области.

Может быть, сейчас количество споров и разногласий уменьшится

В. АКЕНТЬЕВ,
юрист I категории

КРАСОТА РОДНОГО КРАЯ



ЗИМНИЙ НЕФТЕЮГАНСК

Фото Л. ШЛЯХОВОЙ.

СФЕРА КУЛЬТУРЫ

Наследия вернется красота

Груз веков предстоит сбросить древнему Бри-соглебскому монастырю. К его обновлению приступили специалисты реставрационного участка, недавно образованного в поселке Борисоглебский — районном центре Ярославской области.

Многовековая история и долгое небрежение к прекрасному наследию привели некогда могучий белокаменный ансамбль монастыря, чьи стены помнят Ивана Грозного, Дмитрия Пожарского, Кузьму Минина, на грант разрушения. Разовое кратковременное вмешательство ярославских реставраторов могло вывести из запустения лишь один ка-

кой-либо объект. Так была восстановлена здесь звонница. Но только после создания на месте самостоятельного реставрационного подразделения со своей строительной базой и квалифицированными кадрами можно говорить о возможности систематического обновления одного из замечательных творений мастеров прошлого.

До желаемой оснащенности районному участку пока далеко: база только создается умелых мастеров надо еще растить из тех, кто увлекся идеей восстановления монастыря. Хронически не хватает средств. Но участок возглавил настоящий эн-

тузиаст, один из ведущих специалистов ярославских реставрационных мастерских А. Рыбников. И дело заметно движется. Молодеет Сретенская надвратная церковь, где укреплены разрушенные временем фундаменты и начато восстановление внутренней галереи. Приятным открытием одали реставраторов настоятельские покои: освобождающиеся от всевозможных наслоений подвалы превратились вдруг в красивую одностолпную палату. Идет подготовка к сложным работам — выпрявлению падающих стен монастыря. В контакте с новыми владельцами переданного верую-

щим собора Бориса и Глеба восстанавливаются кровля и стены западного его придела.

А главное — бывший монастырь ожил. На помощь реставраторам музейным работникам православной общине приходят и приезжают десятки людей — туристов, студентов и школьников, местных жителей, — всех, кто хочет внести посильный вклад в возрождение шедевра древнего зодчества, прикоснуться к истории своего Отечества.

Н. ГРИГОРЯН,
корр. ТАСС.

Редактор
Ю. Я. КОНДРЮКОВ.

Английский язык. 2-й год обучения. 10.35 и 11.35 — География. 6-й класс. Воды суши. 11.05 — Домашняя академия. 12.05 — Исторический фильм. «Иван Грозный». 2-я серия. 13.25 — Концерт. 13.55 — Сеанс повторного телефильма. «Голубой лев».

ТЮМЕНЬ

17.30 — Портрет дня. 17.40 — «Скрипичных дел мастер». Телефильм. 17.50 — Страницы поэзии. Выступление участников областного семинара молодых литераторов. 18.50 — Мультфильм для взрослых. 19.00 — Тюменский меридиан. 19.30 — Спокойной ночи, малыши! 19.45 — Контакт. Молодежная программа с участием народного депутата СССР С. В. Васильева. 20.45 — Фильм.

МОСКВА

21.00 — «Старый новый год». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.

ТЮМЕНЬ

17.30 — «Фокус — это очень просто». У нас в гостях лауреат премии Ленинского комсомола, заслуженный артист РСФСР В. Данилин. 18.15 — Мультфильм для взрослых. 18.35 — «15 минут с Верой» Передача для женщин. 18.50 — «И про конников». Научно-популярный фильм. 19.10 — Телефильм.

МОСКВА

19.30 — Спокойной ночи, малыши! 19.45 — Минуты поэзии. 19.55 — «История как легенда». Передача 2-я. Придворные музыканты. 21.00 — «Мир, в котором мы живем». «Я помню чудное мгновенье». 22.00 — Художественные фильмы: «Венский экзпресс». «Не ходите, евреи, замуж». (Впервые). Киноконцерт «И еще раз про любовь».

14 ЯНВАРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

I ПРОГРАММА

7.30 — Спорт для всех. 7.50 — Тираж «Спортлото». 8.00 — Ритмическая гимнастика. 8.30 — «С утра пораньше». Передача для детей. 9.30 — На службе Отечеству. 10.30 — Утренняя развлекательная программа. 11.00 — Клуб путешественников. 12.00 — К 45-летию Победы. «На всю оставшуюся жизнь...». 3-я и 4-я серии. 14.05 — Музыкальный киоск. 14.35 — Здоровье. 15.20 — Панорама «Сельского часа». 16.35 — Детская информационно-публицистическая программа. 18.00 — Концерт. Воскресный кинозал. 18.25 — Премьера мультфильма «Обыкновенное опасное приключение». 18.55 — «Ищу человека». Художественный фильм. 20.30 — «7 дней». 21.30 — Мысли о вечном. 21.45 — «Ах, если бы нам оглянуться назад...». (Запись 60-х годов).

II ПРОГРАММА

7.30 — На зарядку становись! 7.45 — Мультфильмы. 8.20 — «Старые долги». Художественный фильм с субтитрами. 9.45 — «Сердце Гэсэра». Телеспектакль. 11.00 — Клуб путешественников (с сурдопереводом). 12.00 — «Семья». Тележурнал. 13.20 — «Берег русский, берег дальний». Из цикла «Земля тревоги нашей». 13.40 — Иллюзионный аттракцион. 14.00 — Видеоканал «В эфире — Советская Россия». 16.30 — «Планета». Международная программа. 17.30 — Лыжный спорт. Кубок мира. 30 км. Мужчины. 19.00 — «Новые методы оздоровления доктора Сарчука». Из цикла «Спорт для всех». 19.30 — Спокойной ночи, малыши! 19.45 — По страницам передачи «Под знаком Пи». 20.30 — «7 дней». 21.20 — «Иллюзион». Из истории итальянского киноискусства. «Ночь». Принимают участие Н. Михалков и М. Матроневи.

13 ЯНВАРЯ, СУББОТА

I ПРОГРАММА

6.00 — «120 минут». 8.00 — Домашняя академия. 8.30 — Мультфильм. 8.40 — Голоса народных инструментов. 9.10 — Институт человека. 10.10 — «Народное творчество». Телеобозрение. 10.40 — В мире животных. 11.40 — К 45-летию Победы. Четырехсерийный художественный телефильм «На всю оставшуюся жизнь...». 1-я и 2-я серии. 14.00 — «Цирк для моих внуков». О творческом пути народного артиста СССР Ю. В. Никулина. 15.10 — Спектр. Международная программа. 15.40 — Фильмы и роли Леонида Быкова. «Укротительница тигров». 17.30 — Международная панорама. 18.15 — Фильмы I Всесоюзного фестиваля анимационного кино «Крок»: «Как стать человеком», «Театр папы Карло». 18.45 — VIII Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». «Под звуки оркестра». (Швейцария). 19.15 — Кинопанорама. Часть 1-я. 20.30 — Время. 21.00 — Кинопанорама. Часть 2-я. 22.15 — Премьера балетшутки «Новогодний детектив». 22.40 — Музыкальная программа «А».

II ПРОГРАММА

7.30 — Утренняя гимнастика. 7.50 — «Приключения на маленьких островах». Художественный фильм с субтитрами. 9.00 — Мультфильм. 9.15 — Фильмы студий союзных республик. «Дверь, открытая для тебя». 1-я и 2-я серии. 11.30 — Премьера докум. телефильма «Прелюдия». 12.00 — На выставке художника М. Нестерова. 12.45 — Концерт. 13.15 — «Дешевле меди». 13.35 — Концерт. 14.00 — Видеоканал «В эфире — Советская Россия». 16.30 — «Театральный дебют министра». О премьере спектакля «Тартюф» в Омском драмтеатре, поставленном министром культуры ПНР И. Цивиньской.

ВНИМАНИЮ ПРЕДСЕДАТЕЛЕЙ САДОВО-ОГОРОДНЫХ КООПЕРАТИВОВ!

10 января в 14 час. в актовом зале Нефтеюганского райисполкома (4-й этаж) состоится конференция по выборам совета огородных кооперативов. Явка председателей и делегатов СОК строго обязательна! За справками обращаться: райсельхозуправление, тел.: 3-39-91.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

9 ЯНВАРЯ, ВТОРНИК

I ПРОГРАММА

6.00 — «120 минут». 8.05 — «Житие Дон Кихота в Санчо». Фильм второй. 3-я серия. 9.15 — Мультфильмы. 9.35 — Детский час (с уроком французского языка). 10.35 — «Это было... было...». 10.55 — Киноафиша. 11.55 — Реклама. Объявления. Информация. 12.00 — Время. 12.30 — «Мой друг — лошадь». 11-я серия — «Фантазия», 12-я серия — «Откуда ты, Фриз». 13-я серия — «Ты станешь цирковой лошадей». 15.00 — «В поисках капитана Гранта». 6-я серия — «В плену у каннибалов». 6.05 — Документальные фильмы. 16.45 — Всесоюзный телевизионный конкурс детских хоров. 17.30 — Общественно-публицистическая программа. Встреча со старейшим кинооператором Я. М. Толчаном. 18.00 — Время. 18.30 — «Мне снится дом». Телеочерк о спецшколах в Хабаровской области. 19.05 — Народные мелодии. 19.20 — «Житие Дон Кихота в Санчо». Фильм второй. 3-я серия. 20.30 — Время. 21.00 — Актуальное интервью. 21.10 — «Ромео и Джульетта». Фильм-балет. 22.40 — «Фестивали, конкурсы, концерты».

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.20 — «Делай с нами, делай как мы, делай лучше нас!». Передача из ГДР. 9.20 — Французский язык. 1-й год обучения. 9.50 — «Дианастия Дуровых». Документальный телефильм. 10.20 — Французский язык. 2-й год обучения. 10.50 — Фильм — детям. «Последнее лето детства». Трехсерийный художественный телефильм. 1-я серия. 11.55 — Хоккей. Товарищеская встреча. «Чикаго Блэк Хоукс». (США) — ЦСКА. Передача из США. 13.55 — Сеанс повторного телефильма. «О тебе». 16.30 — Мультфильмы. 17.00 — Документальные фильмы: «Мое время пришло». «Отшельники».

ТЮМЕНЬ

18.00 — Портрет дня. 18.10 — «Города которые мы выбираем» Документальный фильм. 18.25 — Реклама. 18.30 — Откро-

венный разговор с кандидатами в народные депутаты Тюменского городского Совета А. Кузавеевым. 19.00 — Тюменский меридиан. 19.30 — Спокойной ночи, малыши! 19.45 — Для семейного просмотра. 20.30 — Телефильмы.

МОСКВА

21.00 — Из фондов ЦТ. «Зеленый фургон». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 23.15 — Фильм-концерт.

10 ЯНВАРЯ, СРЕДА

I ПРОГРАММА

6.00 — «120 минут». 8.00 — «Здравствуй, музыка». «Хор плюс мы». 8.45 — «Вокруг света». Альманах. 9.45 — VIII Международный фестиваль телевизионных программ народного творчества «Радуга». «Музыкальный фольклор кхмеров». (Камбоджа). 10.00 — «Ромео и Джульетта». Фильм-балет. 11.30 — «Городские мастера». Документальный телефильм. 12.00 — Время. 12.30 — «Мой друг — лошадь». 14-я серия — «Сумерки Камарга». 15-я серия — «Палио в Сиене». 15.00 — «В поисках капитана Гранта». 7-я серия — «Робинзон Океании». 16.15 — Мультфильм. 16.25 — «Никто не хотел уезжать». 16.55 — Детский час (с уроком английского языка). 17.55 — Реклама. Объявления. Информация. 18.00 — Время. 18.30 — Хоккей. Передача из США. 20.30 — Время. 21.00 — «Перестройка: проблемы и решения». Обсуждаем проекты законов СССР о собственности и о землепользовании. 21.15 — «Я вам спою».

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Музей-квартира художника П. Корина. 9.00 — Немецкий язык. 1-й год обучения. 9.30 — Встреча в концертной студии Останкино с засл. арт. РСФСР А. С. Пономаревым. 11.15 — Немецкий язык. 2-й год обучения. 11.45 — «Последнее лето детства». 2-я и 3-я серии. 13.55 — «Ребята о зверятах». 14.25 — Сеанс повторного телефильма. «Прошлогодня кадрили».

ТЮМЕНЬ

17.50 — Портрет дня. 18.00 — «Возвращение в 10«А». Документальный фильм. 19.00 — Тюменский меридиан. 19.30 — Спокойной ночи, малыши! 19.45 — Календарь садовода. 20.15 — Кинореклама фильма «Однажды в Америке».

МОСКВА

20.30 — Концерт камерного оркестра им. Ф. Листа. 21.00 — Исторический фильм. «Иван Грозный». 1-я серия. 22.45 — «Путешествие в высокоосный год». Музыкальная передача.

11 ЯНВАРЯ, ЧЕТВЕРГ

I ПРОГРАММА

6.00 — «120 минут». «Житие Дон Кихота в Санчо». Фильм второй. 4-я серия. 9.10 — Мультфильм. 9.25 — Фильм-концерт с участием Я. Е. Евдокимова. 9.55 — Детский час (с уроком английского языка). 10.55 — «Барон фаль-фейн». Русские мольеры. Документальный телефильм. 11.55 — Реклама. Объявления. Информация. 12.00 — Время. 12.30 — Хоккей. Товарищеская встреча «Филадельфия Флайерз» (США) — ЦСКА. Передача из США. 14.30 — «Встреча с «Матгеей». Телевизионный очерк об ансамбле современной пластики. 15.00 — И. Брамс — соната № 1. 15.25 — Документальные фильмы. 16.05 — Романс С. Рахманинова в исполнении Л. Казарновской. 17.00 — «Гуманизация общества и свобода совести». «Круглый стол» в редакции журнала «Коммунист». 18.00 — Время. 18.30 — «...До 16 и старше». 19.15 — Мультфильм. 19.25 — «Житие Дон Кихота в Санчо». Фильм второй. 4-я серия. 20.30 — Время. 21.00 — Актуальное интервью. 21.10 — «Лицом к стране». О роли личности в решении государственных проблем. 22.10 — Вечер итальянской музыки в ГАБТ СССР. 23.00 — Мультфильмы для взрослых.

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «К парадигме питания XXI века». 8.35 и 9.35 — Природоведение. 4-й класс. Зеленый

патруль. 9.05 — Испанский язык. 1-й год обучения. 10.05 — Испанский язык. 2-й год обучения. 10.35 и 11.35 — Физика. 8-й кл. «Почему пропала искра?». 11.05 — Наш сад. 12.05 — Исторический фильм. «Иван Грозный». 1-я серия. 13.50 — Ритмическая гимнастика. 14.20 — Сеанс повторного телефильма «Марк Твен против...». 16.30 — «Золотая Колыма». О первооткрывателях Магадана — заключенных сталинских лагерей. 17.10 — Ритмическая гимнастика.

ТЮМЕНЬ

17.40 — Портрет дня. 17.50 — «Полярный мост». Научно-попул. фильм. 18.50 — Мультфильм для взрослых. 19.00 — Тюменский меридиан. 19.30 — Спокойной ночи, малыши! 19.45 — Идем к выборам. Представляем кандидатов в народные депутаты. 20.30 — «Черная лиса в золотом поле». Телефильм.

МОСКВА

21.00 — Исторический фильм. «Иван Грозный». 2-я серия. 22.25 — Поэт Л. Рюмина.

12 ЯНВАРЯ, ПЯТНИЦА

I ПРОГРАММА

6.00 — «120 минут». 8.05 — Житие Дон Кихота в Санчо». Фильм второй. 5-я серия. 9.15 — «...До шестнадцати и старше». 10.00 — «Лицом к стране». О роли личности в решении государственных проблем. 11.00 — «Фестивали, конкурсы, концерты». 12.00 — Время. 15.00 — «Пейзаж с постаментом». 15.25 — «Ретро». Передача для зрелого возраста. 16.25 — «Размышляя о Чайковском». Передача для подростков. 17.55 — Реклама. Объявления. Информация. 18.00 — Время. 18.30 — Власть — Советам. Телемост Ашхабад — Москва — Минск. 19.20 — «Житие Дон Кихота в Санчо». Фильм второй. 5-я серия. 20.30 — Время. 21.00 — «Судьба одного изобретения». Телеочерк. 21.15 — «Это было... было...». 21.30 — Молодежная программа.

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Научно-популярный фильм. 8.35 и 9.35 — Природоведение. 2-й класс. Зимующие птицы. 8.55 и 9.55 — «Хочу все знать!». Киножурнал. 9.05 — Английский язык. 1-й год обучения. 10.05 —

НАШ АДРЕС: 626430 г. Нефтеюганск. 3 мкр., д. 21 Редакция работает с 8 до 17 час. Газета выходит 5 раз в неделю

ТЕЛЕФОНЫ: редактор и приемная — 2-36-41, зам. редактора — 2-37-02, секретариат — 2-39-92, отдел партийной жизни — 2-37-84, отдел экологии — 2-30-61, отдел информации — 2-38-90, отдел культуры, быта и писем — 2-38-90, фотолаборатория — 2-26-68, бухгалтерия — 2-37-96, типография — 2-19-94, радиовещание — 2-25-05.

Индекс 56321. Объем 1 п. л. Тираж 25688. Заказ № 158