

Нефтеюганский рабочий

ОРГАН НЕФТЕЮГАНСКОГО ГОРКОМА КПСС, ГОРОДСКОГО И РАЙОННОГО СОВЕТОВ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

□ ИЗДАЕТСЯ С 1 МАЯ 1972 Г. □ № 25 (2157) ЧЕТВЕРГ, 27 ФЕВРАЛЯ 1986 Г. □ ВЫХОДИТ 3 РАЗА В НЕДЕЛЮ □ ЦЕНА 3 КОП. □

НА XXVII СЪЕЗДЕ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

25 февраля в Кремлевском Дворце съездов начал работу XXVII съезд Коммунистической партии Советского Союза.

Лучших своих представителей — пять тысяч человек — избрали коммунисты страны на высший партийный форум. С Лениным, с его бессмертными идеями сверяют партия, весь советский народ свои планы и помыслы сегодня, когда повсеместно утверждающаяся линия апрельского (1985 года) Пленума ЦК КПСС вы-

звала к жизни могучую энергию обновления и социализма, живительную силу самоотверженного творческого труда миллионов.

С глубокой убежденностью в правоте начатого дела, с активным стремлением внести вклад в общую работу партии и народа собрались делегаты на съезд.

10 часов утра. По поручению ЦК КПСС съезд открывает, тепло встреченный делегатами и гостями, Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С.

Горбачев.

Делегаты единогласно избрали президиум съезда. В президиуме также — руководители делегаций коммунистических, рабочих, революционно-демократических и социалистических партий, прибывших на съезд по приглашению ЦК КПСС.

Избираются секретариат съезда, редакционная и мандатная комиссии.

Затем выступил член Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС Е. К. Лигачев. От имени съезда он сердечно по-

благодарил партию, организацию, движения, которые оказали КПСС честь, направив в Москву свои делегации. В этом проявляется уважительное отношение к Коммунистической партии Советского Союза, признание ее международного авторитета.

Делегаты единогласно утвердили порядок дня XXVII съезда КПСС:

1. Отчет Центрального Комитета КПСС и задачи партии.

2. О новой редакции Программы КПСС.

3. Об изменениях в Уставе КПСС.

По первым трем вопросам: Политический доклад Центрального Комитета КПСС XXVII съезду Коммунистической партии Советского Союза — докладчик Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Горбачев М. С.

4. Отчет Центральной ревизионной комиссии КПСС — докладчик председатель Центральной ревизионной комиссии КПСС тов. Сизов Г. Ф.

5. Об основных направлениях экономического и социального развития СССР на 1986—1990 годы и на перспективу до 2000 года — докладчик Председатель Совета Министров СССР тов. Рыжков Н. И.

6. Выборы центральных органов партии.

С Политическим докладом Центрального Комитета КПСС XXVII съезду Коммунистической партии Советского Союза выступил Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Горбачев М. С.

26 февраля XXVII съезд КПСС продолжил работу. Накануне на вечернем заседании с отчетом Центральной ревизионной комиссии КПСС выступил председатель комиссии Г. Ф. Сизов.

На утреннем заседании 26 февраля началось обсуждение Политического доклада Центрального комитета КПСС и отчета Центральной ревизионной комиссии.

Съезд собрался на крутом переломе в жизни страны, современного мира в целом. Предстоит обсудить и принять новую редакцию Программы КПСС, изменения в Уставе партии, Основные направления экономического и социального развития страны на пятилетку и перспективу. Эти документы имеют для нашей партии, государства, всего народа огромное значение. В них не только оценка пройденного, постановка назревших проблем, но и взгляд в будущее. Как отмечается на съезде, его задача — выработать реалистичную программу действий, ко-

торая органично соединит планы партии с надеждами и чаяниями каждого человека, определить характер и темпы движения к качественно новому состоянию советского общества. Речь идет о том, каким вступит Советский Союз в 21 век, какими станут облик и позиции социализма на международной арене, каким будет завтрашний день человечества.

Делегаты приступили к работе с чувством глубокого понимания своей ответственности перед партией и советским народом.

В ходе обсуждения председательских документов, указывается на съезде, состоялся большой, открытый и конструктивный разговор по всем ключевым проблемам жизни страны и партийной политики. Делегаты пришли на съезд, обогащенные мудростью, опытом всей партии, всего народа.

Советские коммунисты хорошо понимают: каждая наша победа в социалистическом строительстве — это и победа всего международного коммунистического движения, неразрывной,

авангардной частью которого является КПСС. Поэтому свой главный интернациональный долг партия видит в успешном продвижении нашей страны по пути, открытому и проложенному Октябрем.

Масштабы и новизна предстоящих дел предъявляют исключительно высокие требования к характеру политической, идеологической, организаторской деятельности КПСС, которая объединяет более 19 млн. коммунистов, спаянных единством цели, воли и дисциплины.

Суть перестройки партийной работы заключается в том, подчеркивают на съезде, чтобы каждая партийная организация — от республиканской до первичной — активно боролась за проведение в жизнь линии апрельского (1985 г.) Пленума ЦК КПСС, жила в атмосфере поиска, обновления форм и методов своей деятельности.

И сделать это можно только усилиями всех коммунистов, путем всемерного развития демократии внутри самой партии, осуществления на всех уровнях принци-

па коллективного руководства, разрывания критики и самокритики, контроля, ответственного отношения к делу. Лишь тогда рождается дух новизны, становятся нетерпимыми косность и застой.

Коммунистическая партия — и политический, и моральный авангард. За минувшие пять лет ее ряды выросли почти на 1,8 млн. человек. Все прочнее становится ее корни в рабочем классе, во всех слоях общества. Среди каждого ста новых членов партии — 59 рабочих, 26 специалистов различных отраслей народного хозяйства, четыре пятых всех принятых — молодежь.

В Политическом докладе ЦК КПСС рассмотрены программные цели партии, ее современная экономическая и политическая стратегия, проблемы совершенствования внутрипартийной жизни, стиля и методов работы — все то, что составляет суть проектов новой редакции Программы и изменений в Уставе КПСС. Они закрепляют и развивают выработанные Лениным и проверенные практикой большевистские

принципы партийного строительства, нравственные нормы поведения коммунистов.

Планы партии строятся на прочном фундаменте марксистско-ленинской науки, опираются на неисчерпаемое богатство идей Владимира Ильича Ленина. В Политическом докладе ЦК КПСС съезду выражена уверенность в том, что все сознательные, честные люди, каждый советский патриот поддержат стратегический курс партии, направленный на то, чтобы крепло могущество нашей державы, чтобы жизнь советских людей становилась лучше, чище, справедливее.

Советский народ может быть уверен, что партия глубоко осознает свою ответственность за будущее страны и прочный мир на земле, за правильность намеченного курса. Главное, что нужно для его практического претворения в жизнь, — это упорная работа, единство партии и народа, сплоченные действия всех трудящихся.

На утреннем заседании съезда 26 февраля выступили председа-

тель Совета Министров РСФСР В. И. Воронков, первый секретарь ЦК компартии Украины В. В. Щербатский, первый секретарь МГК КПСС Б. Н. Ельцин, бригадир шлифовщиков Ленинградского производственного объединения «Кировский завод» В. С. Алешников, первый секретарь ЦК компартии Белоруссии Н. Н. Слюньков, председатель колхоза «Путь к коммунизму» Ставропольского края Н. Д. Терещенко и другие.

XXVII съезд КПСС продолжает работу.

(ТАСС).

Нефтеюганцы, как и все советские люди, с горячим одобрением и воодушевлением встретили открытие XXVII съезда КПСС, Политический доклад, с которым выступил Генеральный секретарь ЦК КПСС тов. Горбачев М. С.

Деловой настрой, ощущение перенем чувствуются в отъездах, рапортах, поступающих в дни работы высшего форума коммунистов страны Советов, в партийные органы, редакции газет.

ИНТЕРВЬЮ С ДЕЛЕГАТОМ. МОСКВА (ПО ТЕЛЕФОНУ)

В АТМОСФЕРЕ ДЕЛОВИТОСТИ

— Алексей Джумонович, каковы у Вас лично впечатления от открытия съезда, Политического доклада, с которым выступил тов. Горбачев?

— Прежде всего скажу, что на таком грандиозном форуме коммунистов мне довелось быть впервые. Память о нем — на всю жизнь. Меня поражает та деловитость, ритмичность, с которой идет работа съезда. Начисто отсутствуют парадность, ажурность и шумиха. Тон этой рабочей обстановки был задан тов. Горбачевым Михаилом Сергеевичем, его выступлением с По-

литическим докладом ЦК КПСС.

Обменявшись мнениями с другими делегатами, мы пришли к выводу, что те надежды на перемены, которые возникли у нас еще в период обсуждения председательских документов, целиком оправдались, нашли полное подтверждение в докладе тов. Горбачева, которые давались Центральным Комитетом до съезда.

Всем нам очень понравилась заключительная часть доклада, когда Михаил Сергеевич Горбачев подчеркнул необходимость повышения требовательности, спро-

са не только с рядовых, но и с тех, кто облечен большими правами и возможностями.

— То есть, Алексей Джумонович, принципиальный спрос, требовательность должны предъявляться к каждому, снизу доверху, на всех уровнях.

— Да, именно так. И по реакции зала, бурным аплодисментам делегатов можно было бы судить, что именно с такой позиции надо подходить к подбору и расстановке кадров, что надо не на словах, а на деле развивать критику и самокритику, тогда

не будет различных восторгов, чинопочитания, которые ведут к негативным явлениям, пагубным последствиям.

Когда слушал доклад, то создалось такое впечатление, что Михаил Сергеевич Горбачев обращается не только ко всей аудитории, но и лично к каждому делегату. И его слова о повышении роли трудовых коллективов в решении производственных, социальных вопросов я, например, прямо отнес в свой адрес. Ведь в профсоюзной организации нашего объединения десятки тысяч человек, а это же сила огромная, способная на большие дела, и тем важнее активная жизненная позиция каждого рабочего, инженера и служащего.

В ПЕРВЫЙ ДЕНЬ СЪЕЗДА

280 работников Пойковского специализированного строительного управления треста Юганскнефтегазстройработали в Фонд мира. Выполнив объем работ почти на 60 тыс. рублей, более одной тысячи рублей заработной платы перечислено в Фонд мира.

Детский садик на 90 мест открылся в жилгородке треста Юганскнефтегазстройорганизация.

Впервые в п. Сартеган побывал концертный коллектив. Здесь выступила со своей программой агитбригада ДК «Юность».

Ф. ИВАНОВ.

РИТМ — ЧЕТКИЙ

Более чем в три раза перевыполнили двухмесячный план перевозок народнохозяйственных грузов экипажи вертолетов, которыми руководят опытные пилоты Э. Григорян, О. Терновский и В. Ибрагимов.

В целом же коллектив авиаотряда свои председательские социальные и политические обязательства выполнил на 170 процентов, сэкономил при этом 45 тонн горючесмазочных материалов.

П. СЕНКЕВИЧ.

ВОСПИТЫВАТЬ В СЕБЕ ЛУЧШИЕ ЧЕРТЫ, ПРИСУЩИЕ НАСТОЯЩИМ БОРЦАМ. — ЭТОМУ УЧИТ ПАРТИЯ

ЗРЕЛОСТЬ

Как ни грустно это сознавать, но каждый год недосчитываемся мы на всех участках сложного своего производства мастеров: уходят ветераны на покой. Их места занимает молодежь. И в конечном, как сама жизнь, этот процесс смены поколений. Важно только каждому последующему использовать опыт предыдущего в полной мере, добавляя к нему свой и передавать дальше... Эстафета опыта, передача мастерства — огромное достоинство нашего образа жизни, важнейший резерв интенсификация производства, что подчеркнуто было в председательских документах партии.

Сегодня задача состоит в том, чтобы от общих призывов перейти к практическому повторению опыта передовых коллективов, используя новые формы и методы передачи его, совершенствуя привычные пути. Один из них — коллективное наставничество.

НЕСКОЛЬКО лет назад, когда фонд эксплуатационных связей на Южно-Сургутском месторождении уже не под силу стало обслуживать одному цеху добычи нефти и газа № 3 управления Юганскнефть, был образован еще один — № 4. «Начинался» он от той бригады операторов добычи, которой сейчас руководит Е. Г. Блажев. У нее, «коллективного ветерана» цеха, вместе с ним прошедшей нелегкую пору становления, сложная судьба. Эту бригаду всегда считали достаточно надежным звеном в общей цепи производства, но — не больше. И в порядке вещей считалось то, что при каждом подведении итогов внутрицехового соревнования находились более веские аргументы в пользу лидерства другой какой-то бригады.

К такому своему положению привыкли и сами операторы. Но вот руководить цехом был назначен молодой инженер В. А. Куренков. Он присмотрелся к бригаде Е. Г. Блажева и увидел то, что и было на самом деле: настоящий трудовой, боеготовый коллектив с удачным сочетанием опыта и молодости, с тем высоким уровнем общего мастерства, которое позволяет решать самые сложные производственные задачи. Если чего ему и не хватало, чтобы почувствовать себя опорой всего цеха, так доверия к себе, проверки в таком деле, которое выходило бы за рамки каждодневных рабочих обязанностей.

Виктор Александрович пригласил к себе мастера: — Ты знаешь, Евгений Геннадьевич, что мы создали новую бригаду для работы на Восточном Сургуте. Ребята там молодые, мастер, С. А. Максименко, тоже большого опыта еще не набрался...

Е. Г. Блажев слушал начальника цеха и прикидывал: «Кого-то из операторов придется отпустить к Максименко. Кого?»

Но В. А. Куренков предложил другое:

— Как ты смотришь, если твоя бригада станет коллективным представителем новой? Не на словах, учти, — на деле. Значит, кто-то из

твоих самых опытных операторов должен будет какое-то время поработать у Максименко, поучить ребят на месте. Я уж не говорю о ликвидации аварии...

— Меня уговаривать не надо, — поднялся мастер. — А вот как ребята?.. Давайте прямо сейчас, как пообещают все, проведем собрание бригады. Без предварительной «обработки»...

Об этом разговоре я узнал за те несколько минут, которые понадобились бригаде на сбор в кабинете начальника цеха. Е. Г. Блажев очень кратко объяснил суть дела. Чуть подробнее рассказал, что от них, операторов, потребуется, если они возьмут такое шефство над бригадой С. А. Максименко, начальник цеха.

Несколько минут стояла тишина. Я даже подумал, не переборщил ли В. А. Куренков с многочисленными «должны будете...», «вашей обязанностью станет...» и т. д.

— Ну, что молчите, ребята? — тревожно прервал молчание мастер.

— А что тут говорить, Женя, — поднялся один из опытных операторов бригады Анатолий Михайлович Цымбалист. — То, что надо помочь молодежи, ясно. Вот и думаем, как способнее... У самих ведь две сотни скважин.

— Все будет в порядке! — с улыбкой встал Николай Александрович Семенов. И посерьезнел: — Ребята, нам же доверяют!

И все, больше не было произнесено речей на этом коротком рабочем собрании. Так же поделовому строго решили принять предложение руководства цеха о заключении такого договора: год бригада работает без нарушений дисциплины — получает 10 процентов к 13-й зарплате, будет нарушение — минус столько же.

Чуть позже Евгений Блажев, отвечая на мои осторожные намеки, не равнодушные ли — такое обсуждение, улыбнулся:

— Какое равнодушие! Это, по-моему, зрелость.

Прав мастер! Коллектив поверил в себя, в свою силу. Это — зрелость.

А. ТЕРЕХИН.

Бывает, что он присаживает к себе домой в Казахстане в горячую пору страды. В поселке в это время стоит тишина: все жители совхоза «Каменский» от мала до велика на поле. Идет сбор урожая.

Для комбайнеров Валерий Ромашко свой человек. Как-никак 20 лет проработал рядом с ними. Когда-то его показатели были самыми высокими по совхозу — за сезон он собрал урожай с десяти тысяч гектаров. За это имеет орден «Знак Почета». В том же 1973 году он стал кандидатом в члены КПСС, через год был принят в ряды партии.

ПРИМЕР КОММУНИСТА

СЕРДЕЧНЫЙ ДОКТОР

Есть встречи радостные, а есть спасительные. Встрече с Валентином Сергеевичем Комяковым я обязан жизнью.

— А вам повезло, молодой человек, — пошутил кто-то из медицинских сестер. Слово «молодой» она произнесла с легкой иронией. — Вам повезло. Вовремя вы к нам попали!

Врачи говорят, инфаркт «молодеет». Мне уже за сорок, время, когда по статистике: чаще всего начинается «бараклить мотор». Я занимаюсь ремонтом техники, а вот в канун нового года самому пришлось серьезно «ремонтиться».

Об этом человеке я раньше много слышал. Самого хорошего! Грамотнейший специалист, замечательный врач за служебный врач

АКТИВИСТЫ ПАРТИИ

С ДОБРОЙ ВЕСТЬЮ

Услышав о его намерении уехать в Сибирь, директор совхоза долго отговаривал:

— Ну, надумал! Без тебя Сибирь освою. Ты здесь нужен! А впрочем, тебе виднее.

Нелегкий это был разговор. В правильности своего решения Валерий не сомневался: он знал, что главное, чтобы его земляки гордились им. Где бы они ни трудились, домой должны приходить о нем только хорошие вести.

Почти пять лет рабо-

тает Валерий Антонович Ромашко в Мамонтовской тампонажной конторе в цехе ремонтно-механической мастерской. Возглавляет бригаду из десяти человек. Он моторист по ремонту двигателей. Собственно, работа та же, что и в совхозе. Тогда и за комбайн пришлось ему сесте в жаркое время страды.

Руки заняты делом, к которому привыкли. Он ударник коммунистического труда, не раз был победителем социалистического соревнова-

ния. Недавно представлял коммунистов парторганизации конторы на VII городской отчетно-выборной партийной конференции.

Ромашко известен как человек принципиальный и честный. Он является председателем группы народного контроля, как член цехкома ответственен за технику безопасности в цехе.

Наверное, прав был Валерий, когда решил, что здесь он нужнее. А земляки им гордятся, так как там, где он родился, научился трудиться, любить свою родину и мечтать, слышны о нем только хорошие вести.

К. ГОЧАГ-ОГЛЫ.

посвящено замечательному врачу — коммунисту, заведующему отделением Валентину Сергеевичу Комякову.

...Через две недели мне разрешили встать. Представьте радость человека, который верит — он спасен, который с ярчайшей силой чувствует свое возвращение к жизни, к ее радостям, заботам, тревогам и бедам. Снова радость... первых шагов. «Топ-топ!». Но теперь вместо материнского взгляда — взгляд умных, строгих, теплых глаз врача.

Я много говорил о своем лечащем враче со средним и младшим медицинским персоналом. И всегда слышал слова:

— Мы счастливы работать с таким человеком.

Я верю в искренность этих слов как человек и как пациент, для которого встреча с Комяковым — была спасительной.

Г. КУЛИКОВ.

РСФСР. И вот волею судьбы...

Я вижу, как торопливым шагом он входит в палату. Внимательно и долго слушает меня. Потом расспрашивает о самочувствии.

Умение прислушаться к чужому сердцу, к чужой боли...

Я не могу передать то чувство уважения, благодарности и трепета, которое возникало у меня всякий раз при встрече с этим врачом.

Может быть, я излишне впечатлительный человек, но мне казалось, что если он видел, что дела у нас, его пациентов, шли хорошо, в глазах его загорались веселые искорки.

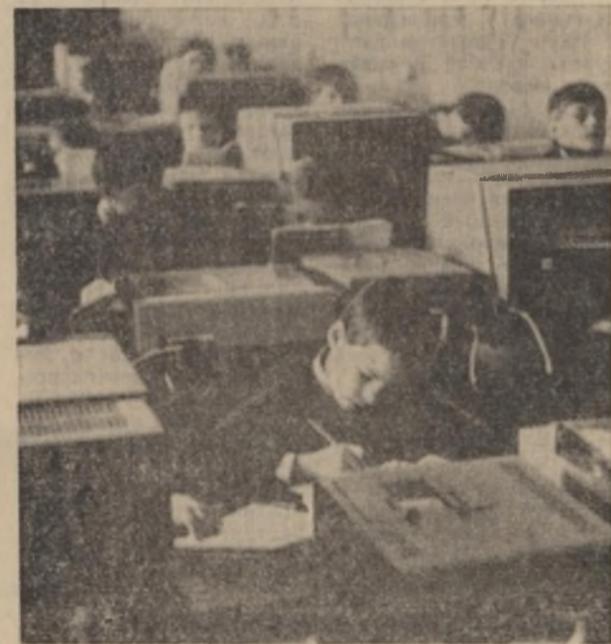
В какой-то миг я почувствовал себя несколько хуже обычного. До этого времени мои дела «сердечные» вроде

бы уж шли на поправку, как вдруг... Опять перебои, опять общее оцепенение и трудно дышать.

Современные писатели исследуют эту болезненность по-своему и выдают «рецепт»: люди должны быть бережнее, терпимее по отношению к друг другу. Недопустимы, губительны для самочувствия нравственного и физического, чье-то чванство, хамство, равнодушие, спесь.

Пример высокочеловечного отношения к нам, больным, показывал врач. Своими знаниями, своим человеческим талантом сострадать и помогать он спас не одну сотню жизней. Об этом можно прочитать и в книге отзывов первого терапевтического отделения. Столько страниц здесь

ПРЕОДОЛЕТЬ ИНЕРЦИЮ, СОЗДАТЬ АТМОСФЕРУ ДЛЯ ТВОРЧЕСТВА — В ЭТОМ ЗАЛОГ УСПЕХА



ПОКА ТОЛЬКО ИГРАЕМ

В ГОРОДСКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ № 1 ВЕДЕТСЯ КРУЖОК ПРОГРАММНОГО ОБУЧЕНИЯ

ли на кружок программирования из любопытства. Первое время работали на маленьких калькуляторах. Потом состоялось первое, такое запоминающееся, знакомство с «Искрой». Как они волновались, как гордились своим прикосновением к чудо клавишам и кнопкам. Освоили первые простейшие пока операции и вот первый эк-

замен — открытый урок, на котором они, кружковцы, выступают в роли консультантов. У каждого из них своя группа. Ребята решали довольно сложные примеры, а мгновенно с помощью «Искры» проверяли правильность ответов. Не подвели своего учителя!

Когда они объясняют какую-то «операцию» машине, язык их объ-

яснений отличается от строгой грамотности. И это за несколько месяцев!

— На занятиях кружка мы пока только играем. Но это особенные игры. Вот их названия: «Теннис», «Морской бой», «Замок», «Тараканья бега», «Кости». Все они рассчитаны на то, чтобы развивать внимание, вырабатывать и тренировать у ребят мгновенную реакцию, логическое мышление. Закрепляются с помощью ЭВМ математические знания.

В этом же кабинете занимаются с программистом С. М. Долгой из треста Югансктрубопроводстрой учащиеся 9—10 классов. По окончании школы ребята получают специальность оператора — программиста. Ну а наши пятиклассники? Чего достигнут они, работая с ЭВМ еще пять лет? Даже трудно загадывать. Только взгляните, как увлеченно занимаются в этом кружке обучающего шаге программирования Максим Никитин, Виталий Улитин, Сергей Чудин и многие другие. Они азартно играют, а потом аккуратно заносят в тетрадь всевозможные знаки, формулы, схемы. Порой их носики покрываются капельками пота: трудно, но интересно.

Как хорошо, что наши ребята с помощью новейших средств обучения и с нашей помощью постигают эту важнейшую формулу жизни: интересно, когда трудно.

В. ГАЛНИЧ.

«Заболел ребенок в саду?» — так называлась одна из публикаций газеты в 1984 году, которая подняла серьезную проблему — укрепление здоровья детей в дошкольных учреждениях города.

И вот мы вновь возвращаемся к этому вопросу.

Больше или меньше стало болеющих малышей в детских садах и яслях производственного объединения Юганскнефтегаз? — спросил наш корреспондент зам. начальника по детским садам Нефтеюганской жилищно-коммунальной конторы Любовь Карловну Коровину.

— Начну с нескольких цифр. В 1985 году в детских садах, находящихся в ведении НЖКК, отмечено снижение заболеваемости. Значительно сокращается и число репосещений по болезни. В 1985 году оно составило 15,6 дней вместо 23 дней позапрошлого года.

Идет уменьшение заболеваемости и по группе острых респираторных заболеваний. В прошлом году их было на 900 меньше, чем ранее. Все это не пришло само по себе. За всем этим стоит большая работа методистов, коллективов садов, врачей, трудовых коллективов объединения.

А началась она со знакомства с опытом работы детских садов Херсона и Куйбышева, накопивших немалый опыт борьбы за «36,6». Исходя из него, разработали программу «Здоровье» и для своих малышей, приступили к ее осуществлению.

малышей и поддерживать его в хорошем тонусе.

Что способствует ускорению решения проблемы?

— Чтобы стимулировать лучшую работу воспитателей, медицинских работников, нянь, была разработана и введена система материального по-

успешно, где воспитателям помогают родители.

Большая забота медицинского персонала и нянь в ясельных группах той же «Рябинки» позволила существенно снизить число малышей восприимчивых к заболеваниям.

Медицинские сестры

Они же направляют в целом работу педколлективов по оздоровлению детей. И у таких воспитателей, как О. Б. Иванова, Т. Н. Рогова, Н. М. Кучкина, результат очень неплохой.

Борясь за здоровье детей, коллектив детского сада «Золушка» привле-

вания.

Над чем теперь предстоит работать врачам, коллективам садов, родителям?

— Сделано далеко не все. Предстоит совместно с врачами повысить контроль за детьми, находящимися на амбулаторном лечении. Искать и внедрять новые формы не только лечения, но и оздоровления. Причем не только болеющих, но и здоровых.

Не все еще воспитатели и няни поняли и до конца выполняют свой профессиональный долг.

Пора строже спрашивать и контролировать, как соблюдают режим лечения родители, которые прежде всего ответственны за здоровье ребенка.

И, конечно, считаем необходимым вместе с шефами и родителями продолжить оборудование спортивных залов и уголков в помещении и на улице. Создать в игровых комнатах возможности постоянного физического совершенства детей.

И очень бы хотелось, чтобы проекты строящихся садов учитывали требования завтрашнего дня. Чтобы каждый малыш мог получить в них все для всестороннего развития и укрепления здоровья.

ПРОЙТИ ПРОВЕРКУ БОЛЬШИМ ДЕЛОМ — ЭТО ДОЛЖНО СТАТЬ ПРАВИЛОМ

ЗА 36,6 — ВСЕМ МИРОМ

Прежде всего, провели необходимый ремонт помещений детских садов. Его взяли на себя шефы. Они же выделили материальные средства. Во всех садах благодаря настойчивости руководства объединения и медсанчасти появились свои врачи.

Впервые в нашем регионе был создан и санаторий для часто болеющих детей на базе детского сада «Золушка».

Почему такое большое внимание физкультурному оборудованию спортивных залов, участков, групп?

— Да потому, что без систематического занятия физическими упражнениями, без привития общей физической культуры, без закалывания, трудно укрепить здоровье

ослабления за снижение заболеваемости. И определена такая же ответственность за неудовлетворительную работу. И те, кто лишился 40 процентов премии и десяти процентов тринадцатой заработной платы, ощутили разницу в оплате по конечным результатам.

И думается, что мало кому захочется пренебречь обязательным проведением утреннего фила, прогулками на свежем воздухе в любую погоду или забыть про организацию подвижных игр во время гуляния.

Например, в детском саду «Рябинка» причают детей к доступным видам спортивных занятий, в том числе к катанию на коньках, лыжах, к различным спортивным играм. И дело там идет

ясельных групп этого сада систематически патронируют маленьких подопечных на дому, выявляют причины болезней и устраняют их общими усилиями.

А как с теми, чье здоровье требует серьезной медицинской помощи?

— Для них созданы особые условия в детском саде-санатории «Золушка». Оборудованы физиотерапевтические кабинеты, ведется ингаляция травами, ультрафиолетовое облучение. Всей этой оздоровительной работой руководят квалифицированные медицинские кадры: врач С. А. Шишина, медицинские сестры Л. В. Буймова, Н. В. Елизарова, массажист З. С. Гаджибутаева, инструктор по лечебной гимнастике С. В. Шишкина.

кает к этому и родители. Ведет среди них активную медицинскую пропаганду, опирается на опыт семей Качур, Дениных, Комиссаровых, Хлыстовых.

Более внимательно стали подходить к изучению личности и состоянию здоровья ребенка при подборе ясельных групп. Например, тесный контакт врача Шалабаевой с воспитателями и родителями детского сада «Незабудка» дал ободряющие результаты, так как показал возможность сведения до минимума болезней детей в этот труднейший период. Из 23 детей, прошедших адаптацию в группах раннего возраста у воспитателей О. Д. Прибыш и Н. И. Бушковой, только семеро перенесли заболе-

ТВОРИТЬ ДЛЯ ЛЮДЕЙ, ОБОГАЩАТЬ ИХ ДУХОВНО — ТРЕБОВАНИЕ ВРЕМЕНИ

ТЕАТРАЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ НЕФТЕЮГАНСКА: мечта или реальность?

Когда мы готовились к рассказу о самодеятельных театральных коллективах, и не подозревали, какая «могучая ку-

чка» режиссеров и актеров живет и трудится в нашем городе. Представляем их.

1. Сказка доброго Перро

Есть в профессии актера профессионалов и любителей своя особенность. Их труд сиюминутен. Утверждают даже, что не оставляет он зрительских следов. Не могу с этим согласиться. Думаю, что живет этот след в сердцах зрителей, и время лишь прячет его в глубинах памяти.

Пример этому в деятельности одного из именитых самодеятельных коллективов — народного коллектива театра юного зрителя Дворца культуры «Строитель» под руководством режиссера Н. П. Гилязетдиновой.

Ее знают в городе и районе, в трассовых поселках, где показали юные артисты свои работы: сказку Е. Шварца «Снежная королева», ли-

рическую драму И. Эвальда «Отважное сердце», спектакль «Варюха» по пьесе Т. Ян.

Последний спектакль был выпущен в конце 1985 года. И зрители с героями этой лирической комедии задумывались о серьезном и сокровенном. О любви и дружбе, о своем месте в жизни, о борьбе с пошлостью и равнодушием. Старшеклассники города побывали на 10 спектаклях «Варюхи».

Со многими ребятами народного ТЮЗа знакомы в Пойковском, Сатарино, Усть-Югане, Западном Салыме, Каркатеево, Мамонтово.

А сейчас тюзовцы готовятся к премьере спектакля по сказке Ш. Перро «Золушка» в постановке Т. Габбе.

2. „Зинуля“

— Петренко, миленький, я тебя прошу! Я тебя очень прошу — поведем к начальнику, и ты во всем признаешься! — говорила Зинуля, падая перед машиной на колени.

Я слышу срывающийся на шепот отчаяния голос, вздрагиваю от страшного рева мотора грузовика и жуткого смысла слов ведущего: «Петренко, сделай лихой поворот, объехал стоящую на колесах Зинулю и умчался».

Я не вижу лиц актеров, выстроенной режис-

сером мизансцены, во все это живо рисуется в моем воображении. И я переживаю вместе с героиней пьесы А. Гельмана «Зинуля» ее борьбу со злом, ложью, воинствующим мешанством, для которых нет правды, нет идеалов.

Спектакль в исполнении артистов Ярославского театра имени Ф. Г. Волкова передавало Всесоюзное радио. Слушала я его на кухне. На плите кипел в кастрюлях завтрашний обед. Но коллизии спектакля увлекли, заставили напрячься ум и душу. И я,

забыв про все, сидела и слушала.

Финал спектакля. В душе буря чувств. Есть чему возразить, над чем задуматься. Но дети спят, муж на работе. И все, что родилось в душе после театральной постановки, — только мов.

И как же не радоваться, что театральный коллектив Дома культуры «Юность» под руководством выпускника Челя-

3. Беспощадный мир Уильямса

Олег Трунов вошел в зал Дома культуры «Юность» разгоряченный дорогой. Его только-только привез автобус из Мамонтово, где он работает старшим инженером проектно-сметного отдела НГДУ Мамонтово.

И вот теперь надо отойти от забот, позабыть про все и перевоплотиться в одного из героев пьесы Уильямса «Стеклянный зверинец».

Есть в яростном мире уголок, где живет среди бушующей стихии бизнес-маленькая семья: мама, дочь и брат. Нелегка была жизнь главы семьи, но несмотря на все, смогла она воспитать свою дочь чистой и нежной души. А вот как ей — хрупкому и прекрасному цветку — жить в мире, где правит только сила денег, где один закон — либо ты, либо тебя.

Олег в этой истории играет человека, который лелеет в душе огненную бивуах нежной души девушки. Но он должен будет его беспощадно растоптать, так как чувство в мире денег не имеет ценности.

бинского института культуры В. А. Попова готовится показать свою «Зинулю».

Не можем мы оставаться равнодушными к таким ситуациям, когда люди как бы не слышат или не хотят понять друг друга, когда социально-нравственные принципы нашей жизни нарушаются. А Гельман заставляет нас ощутить те начала жизни, на которых она держится, — душевную ясность, отзывчивость, внутреннее достоинство.

На сцене очень скудный реквизит. И ничего в нем от эпохи начала века, когда происходит эта история. Стул на стуле — по требованию режиссера Р. Алиева — актеры С. Антошкина и С. Кропоткин должны принять за шкаф, стул, стоящий чуть поодаль, — за граммофон с трубой.

А ведь пора на сцене ставить декорации, включить рампу, искать цветное решение спектакля, надеть костюмы, обжить реквизит.

Но этого нет. Да и сцена постоянно занята. То активы и собрания, то концерты и гастролы. В редкие свободные часы коллективы ДК, а их 32, по минутам кроют время работы на сцене.

Я вижу как зажигается лицо Алиева, когда он рассказывает о спектакле. Подмечаю искорки передавшегося огня в огромных глазах самой молодой участницы спектакля Анжели Мищенко, учащейся СПТУ-37. Ей играть роль нежного, без права на долгую жизнь, цветка.

Хочется верить, что эта новая постановка

осуществится так же успешно, как и прежние спектакли «Жизнь без печали» С. Родионова, «Сочинение на свободную

тему» А. Икхандзе, «Последний срок» В. Распутина, «Гнездо глухаря» В. Розова, «Наедине со всеми» А. Гельмана.

4. Почему нет праздника

— Мне даже как-то удивительно, что в Нефтеюганске до сих пор не проводится театральная декада или театральная весна. Столько здесь работает театральные коллективы, а вот настоящего праздника театра нет! — говорит Т. И. Галыгина, директор киносети, а в свободное от основной работы время — режиссер детского театрального коллектива Дома культуры «Юность».

Давайте представим, что солнечным мартовским днем в городе заpestрели афиши и афишаги: «Самодеятельные театральные коллективы приглашают на спектакли «Театральной весны»!».

Какой бы это был прекрасный стимул для режиссеров и актеров и какой праздник для тех, кто любит театр!

Сейчас в студии Галыгиной учащиеся городского профессионального училища № 37 (их большинство) и учащиеся школ (их единицы). К зимним каникулам студия подготовила для юных нефтеюганцев праздник «Марья-Краса Долгая Коса и Иванушка». Реквизит, декорации, костюмы ребята делали сами. С этим представлением побывали они в поселках Пойковский и Сентябрьский.

Готовят и проводят юные артисты и дискотеки.

Сейчас они работают под руководством режиссера над спектаклем «Незнакомка» по киносценарию Ю. Клепикова.

После знакомства с коллективами, их творческими задумками и делами создается ощущение, что как ни богат Нефтеюганск талантами, сроки ближайших премьер уходят в неизвестность.

Почему? Ответ на него отчасти уже дан. Нет у театральных коллективов Дома и Дворца культуры особых прав на сцену, которая до предела занята в «Юности» и не работает по причине ремонта в «Строителе».

Ни один театральный коллектив не располагает хотя бы минимумом театральных реквизитов и костюмов. Не исключение и театры «Строителя», хотя им, по словам Гилязетдиновой, полагается уже ставка за постановочной частью, как коллективам, официально признанным народными.

Несколько лет назад пытались режиссеры ДК «Юность», используя расположение столичных театров, пополнить театральный гардероб. Но не смогло тогда объединение найти пять тысяч рублей для оплаты уже отобранных костюмов, как не может его профсоюзный комитет найти деньги, чтобы заказать и оформить декорации для спектаклей.

Но ведь без костюмов, декораций, реквизита, без художника и плотника театру не жить. Даже самодеятельному.

Хрупкое творение театр. Многих сил стоит. Но ведь не побоялись хлопот сургутяне (и в этом они опередили нас). Создают они свой профессиональный театр. И сцену для него построили. Потому, что давно поняли, как неизмерима власть театра, заставляющая болеть душу, успокаивая сердце, ум, не дающая зарастить мхом равнодушия к миру вокруг.

И как хочется всем, с кем пришлось говорить о театре, чтобы были и в Нефтеюганске у театральных коллективов своя сцена и свой зритель.

Т. ВОЕНУШКИНА.

УДАРНЫЙ ТРУД

В ЧЕСТЬ XXVII СЪЕЗДА КПСС ПОМОГ В КОРОТКИЙ СРОК РЕКОНСТРУИРОВАТЬ АВТОЗАПРАВочную СТАНЦИЮ № 64

В сложных условиях было смонтировано 16 новых топливораздаточных колонок типа НАРА-22 с электронными пультами управления. Провели освещение, установили светоотражающие указатели.

Вот что сказал главный инженер нефтебазы В. Н. Долгаузер:

— После реконструкции АЗС производим 1600 заправок в сутки, 12 тысяч единиц техники за это время проходят через автозаправочную станцию. Снята проблема разлива — в колонках установлены аварийные выключатели.

Энергетик В. Г. Филиппов добавил:

— Надо отдать должное рабочим управлений технологического транспорта №№ 2 и 4, пассажирского автотранспортного предприятия — они оказали существенную помощь. Работали на совесть, не считаясь со временем, составили ударный график. Это электросварщик Ф. А. Медведев, газосварщик В. А. Лазарев, слесари А. М. Лагиров, Н. Н. Чеберяк, В. М. Дрянный, В. А. Буйнов.

Работы закончились бы еще быстрее, если бы руководители Нефтеюганского дорожно-ремонтно-строительного управления сдержали данное слово. Обязались в течение 3-4 дней демонтировать железобетонные плиты покрытия, а в действительности работы затянулись на 19 дней...

Но вернемся к разговору с руководителями нефтебазы. Вот что ответил на ряд вопросов, касающихся реконструкции, директор Нефтеюганской распределительной нефтебазы В. Г. Ананьев:

— Обновленная АЗС — это наш подарок XXVII съезду партии. Каждый водитель, наверное, помнит, какие очереди были на заправочной площадке, сейчас там увидишь одну-две автомашины — не больше. Наша АЗС — самая крупная в области. Взялись и сделали. Время заставило. Старая АЗС была построена по проекту устаревших образцов, по устаревшей технологической схеме, оборудование электроподстанции — импортное — запчастей не хватало. Конечно, работы по реконструкции требовали напряжения сил. Трудности были — мы не располагали мощной техникой, дорожники едва справлялись со своим объемом работ. Но мы дали слово — закончить работы накануне открытия партийного форума — и сдержали. Большую помощь нам оказало объединение.

Сегодня ежедневно можно услышать похвалу в адрес работников АЗС, особенно от транзитных водителей. Так шоферы из Ноябрьского заметили, что проехали от Набережных Челнов, а такую мощную станцию не встречали. Но проблемы еще не все решены. Очень много времени теряется на заправке машин дизельным топливом. В. Г. Ананьев сказал, что они обратились в объединение с просьбой предоставить в распоряжение нефтебазы бетонную площадку и два здания в районе моста через Юганскую Обь, чтобы там разместили заправочную дизельным топливом, оборудование уже получено.

Г. АМЕРХАНОВ,
внш. корр.

О ИТОГАХ соцсоревнования за 1985 год агиткультбригада районного отдела культуры «Романтики» заняла первое место в округе. Предлагаем читателю несколько глав из дневника этого творческого коллектива.

Вместо эпитафии: «Для нас не существует вопроса, в чем она — романтика. Мы знаем — она в наших буднях, в наших поездках, в наших встречах с хорошим зрителем и интересными людьми».

Нет! Нас нельзя называть невеждами. Вот уже четыре года нас ведут маршруты по району Нефтеюганскому — во все концы! Это компрессорные станции, Лемпино и Согорье, Сатарино, Западный Салым, в целях поддержания пластового давления, ИГДУ Юганскнефть и далее, и далее. Но что характерно: как только собираемся мы в дорогу, так небеса посылают нам испытание. То метель, то ветрило, то ливень, то град. Ну что ж, пожалуйста. Солнце, тепло, лучистость должны исходить лично от нас самих.

В САТАРИНО

Апрель 1985 года. Летим на только что построенную нефтеперекачивающую станцию. В вертолете сидим с солидными представителями из приемной комиссии. Там, говорят нам, в Сатарино, уже сплошь асфальт и бетон. А через двадцать минут мы убеждаемся в обратном. Какой там тебе асфальт! Не пройти, не проехать. Добираемся до балков со своей покляжей целых полчаса. Местное начальство встречает словами: «Здравствуйте, молодцы, что приехали, но, признаться, сейчас не до вас. Комиссия у нас».

— Здравствуйте, здравствуйте, — отвечаем мы. — Ничего, переживем, мы привычные.

В столовой до ужина Надежда Зуева вывешивает стенгазету развлекательного, познавательного свойства, и называется она очень броско: «Клуб не только для женщин». Мужчины ликуют. Все написано о них и про них. Запускаем радиолекцию о культуре семейных отношений. Ребята опять хохочут: «Не травите душу! У нас же половина холостых».

ЗДРАВСТВУЙ, ЗАВТРА!



Концерт начали только в восьмом часу. Варя Лузик с успехом читает юморески. Ее здесь прозвали — «девушка, которая в очках». Живо интересовались, приедет ли она в следующий раз. Надежда Зуева с гитарой в руках всех будит завораживает. Мы и сами любим ее. Она у нас молодец. Сама сочиняет песни. Сколько в них доброты, тепла.

О ВОЙНЕ

Июнь 1985 года. К 40-летию Великой Победы подготовили специальную программу — «Живые строки войны». Подолгу сидели над книгами. Искали, выискивали самые верные слова. Татьяна Ивановна Юсупова, наш руководитель, как-то призналась: «Выступать с этой программой очень трудно. Особенно перед женской аудиторией — в глазах у всех слезы, и тебе не хватает дыхания».

На ППД-3 был у нас такой вот эпизод. После выступления к нам подошел необыкновенно взволнованный человек. Оказывается, для его отца, как и для одного из героев прочитанных нами писем, день 30 апреля стал роковым: он был в тот день ранен...

Возили с собой лекцию о спасенных шедеврах с показом слайдов Дрезденской галереи. Впечатление огромное. В качестве наглядной агитации возили газету об одном из фашистских концлагерей. Около нее подолгу задерживались и дети и взрослые. Надо было видеть их лица. Они вмиг серьезнели, взрослели. Так было везде: в Согорье, на компрессорной станции № 5, в п. Нагорный, на Западном Салыме, Тепловке. После таких выступлений и мы чувствовали себя в гражданском смысле взрослее, мужественнее. Ведь это уроки войны.

ТРУДОВАЯ СЛАВА

30 января 1986 года. На Тепловку едем вместе с пойковчанами: солистами русского народного хора и вокальной группой В. Калинушкина. Чувствуем себя очень уютно в красном уголке — он один из самых лучших у нас в районе. Здесь есть теннисный стол, бильярдная, хороший читальный зал, цветной телевизор. Здесь есть забота о людях и об их отдыхе. Воспитатель Людмила Федоровна Колужко взволнована. Вечер Трудовой славы она проводит впервые. Ведущие называют имена

своих ветеранов и победителей социалистического соревнования. О Тепловском месторождении интересно рассказывает старший геолог А. Г. Сайттабаров. Передовикам вручаются благодарственные письма.

Что же теперь нужно? Нужно, чтобы рассказ о добрых трудовых успехах органично слился с программой концерта. И это удастся. Задор, юмор, оптимизм дарят труженикам участники АКБ и самодельные артисты. Вот что написано в книге отзывов: «Этот вечер — настоящее культурное событие для нас. Каждый приезд «Романтиков» — это разрядка, отдых, хорошее настроение».

ПОИСК

Февраль, 1986 год. Интересно, как примут зрители наш новый производственный «кроссворд»? Идею подарил нам «Крокодил».

— Ребята, это же как раз то, что нам нужно! — закричал Славик Май в автобусе, перелистывая журнал. Все согласилось: совершенно верно. Теперь скорее за дело! Нужно на каждую вертикаль и горизонталь подобрать соответствующую иллюстрацию. Вот, например, что такое — «способ показывать человека дисциплинированнее, чем он есть». Требуется подсказка — пожалуйста. В наших головах сразу же возникает несколько вариантов. Спорим, ругаемся, радуемся, когда видим, что получается что-то толковое.

Нас называют бойцами идеологического фронта. Мы всегда готовы дать очередной бой против тунеядцев, бюрократов, бракоделов всех мастей. Время у нас сейчас такое: вся страна борется с теми, кто закрывает глаза на злоупотребления и беспорядки. Мы скажем здесь свое слово. Должны сказать!

Подготовили
С. БАЛАЛАЕВ,
В. ВОЛОШИНА.

Фото В. АРХИПОВСКОЙ.

Редактор
Ю. Я. КОНДРЮКОВ.

Памяти Мусы Джалиля

В золотой фонд многонациональной советской литературы вошло творчество замечательного татарского поэта Героя Советского Союза Мусы Джалиля. Его сборники стихов, а особенно «Маобитскую тетрадь» знает каждый и у нас в стране, и за рубежом. Любовь к родной земле, ненависть к фашизму — вот общечеловеческие мотивы лирики поэта.

80-летие со дня рождения поэта-героя отмечается во всех уголках нашей страны. Юбилейный вечер прошел и в поселке Мамонтово, в общеститии № 11. С жизнью и творчеством татарского поэта, война, патриота собравшихся познакомили Рифат Хамидуллин, Марина Каритская, Наташа Прокопан.

К. ГОЧАГОГЛЫ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

1 МАРТА, СУББОТА, I ПРОГРАММА

9.35 — Стихи советских поэтов в исполнении школьников. 9.55 — Здоровье. 10.40 — «Народное творчество». 11.25 — Премьера документального фильма «Десять минут с Иркутском». 11.35 — Концерт. 12.25 — Для всех и для каждого. 12.55 — «Изобразительное искусство». Обозрение. 13.40 — О времени и о себе. Поэтическая антология. А. Белышевский. 14.00 — На XXVII съезде КПСС. 14.15 — Сегодня в мире. 14.30 — «Концерт дружбы». 15.10 — Документальные телефильмы. 15.30 — В мире животных. 16.30 — На XXVII съезде КПСС. 17.10 — Киноэтиюд «Весна». 17.15 — Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Военно-полевой роман». 18.45 — «В субботу вечером». «Ваш выход». 20.15 — Дневник XXVII съезда КПСС. 21.00 — Концерт для делегатов и гостей XXVII съезда КПСС. 23.00 — «Время».

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.20 — «Сибирь на экране». Киножурнал. 8.30 — Ритмическая гимнастика. 9.00 — Музыкальная передача «Утренняя почта». 9.30 — Наш сад. 10.00 — Человек. Земля. Вселенная. 10.45 — Жизнь замечательных людей. Художественный фильм «Великий самоход». 1-я и 2-я серии. 12.55 — Чемпионат СССР по боксу. Полуфинал. 13.55 — Документальные телефильмы: «Тема для органа», «Соло для семьи». 14.45 — Кинопанорама. 16.15 — Народные мелодии. 16.30 — Фотоконкурс «В объективе — Родина». 16.35 — Из сокровищницы мировой музыкальной культуры. М. И. Глинка. Романсы. 17.45 — А. Твардовский. Поэмы. 18.15 — Е. Глебов. Симфония «К миру». 19.30 — Спокойной ночи, ма-

лыши! 19.45 — Стадион для всех. 20.15 — Дневник XXVII съезда КПСС. 21.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Тбилиси) — «Динамо» (Киев).

2 МАРТА, ВОСКРЕСЕНЬЕ, I ПРОГРАММА

8.00 — «Время». 9.00 — «Ритмическая гимнастика». 9.30 — 9-й тираж «Спортлото». 9.40 — Будильник. 10.10 — Служу Советскому Союзу! 11.10 — Музыкальная передача «Утренняя почта». 11.40 — Клуб путешественников. 12.40 — Музыкальный киоск. 13.10 — Сельский час. 14.10 — Художественные фильмы народного артиста СССР кинорежиссера С. А. Гер-

расимова. «Семеро смелых». 15.50 — Концерт. 16.20 — Цветы в вашем доме. 16.40 — Народные мелодии. 16.55 — Музыкальные телефильмы. 17.25 — Премьера музыкального телефильма «Душа и песня твоя». 18.35 — Киноафиша. 19.35 — Премьера фильма-концерта «И снова оперетта». 20.15 — «Время». 21.10 — «Родина и партии — наши успехи в труде и спорте». Праздник в спорткомплексе «Олимпийский».

II ПРОГРАММА

8.00 — На зарядку становись! 8.20 — Концерт. 8.50 — Премьера документального телефильма «Чимган. Времена года». 10.00 — Рус-

ская речь. 10.30 — А. Мачавариани. Симфония № 3. 11.15 — Встреча с работниками производственного объединения Ростсельмаш имени Ю. В. Андропова. 13.00 — Чемпионат СССР по боксу. 13.45 — Из сокровищницы мировой музыкальной культуры. И. С. Бах. Концерт ре минор для фортепиано с оркестром, сюита № 9 си минор для оркестра. 14.45 — М. Горький. «Достигаев и другие». Фильм-спектакль. 17.05 — Киноконцерт. 18.10 — «Зеркало сны». 19.25 — Спокойной ночи, малыши! 19.40 — Мир и молодежь. 20.15 — «Время». 21.00 — «Портрет с дождем». Художественный фильм.

НАШ АДРЕС: 626430 г. Нефтеюганск, 3 мкр., д. 21 Редакция работает с 8 до 17 часов

ТЕЛЕФОНЫ: редактор и приемная — 2-36-41, ответственный секретарь — 2-37-02, отдел партийной жизни — 2-37-84, зав. отделом экономики — 2-37-96, сектор информации — 2-30-61, отдел культуры, быта и писем — 2-38-90, корректор — 2-36-08, фотолаборатория — 2-26-68, бухгалтерия — 2-39-92, типография — 2-19-94.

Высокая печать Объем 1 п. л. Тираж 20000 Заказ № 2598.