

НЕФТЕЮГАНСКИЙ РАБОЧИЙ

ГАЗЕТА НЕФТЕЮГАНСКОГО ГОРОДСКОГО И РАЙОННОГО СОВЕТОВ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ
ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ И ТРУДОВОГО КОЛЛЕКТИВА РЕДАКЦИИ

1993 год

23

АПРЕЛЯ

ПЯТНИЦА

№ 32 (3890)

ИЗДАЕТСЯ
С 1 МАЯ 1972 г.

ЦЕНА 6 РУБ.

ПОДДЕРЖИМ ПРЕЗИДЕНТА!

И. И. КОПТЕНКО — народный депутат РФ.
По телефону из Москвы.

— Мы пытались создать цивилизованное общество с разделением всех ветвей власти, а получилась такая конструкция, где никто не знает, кто и за что отвечает.

Считаю необходимым, чтобы из трех ветвей власти было выделено то, которое управляет народной собственностью. Это управление должно быть сейчас в руках Президента и Правительства.

95 процентов собственности республики — государственная. По Конституции РФ — народная. И ею надо управлять. Но старые структуры управления развалены, а новые не созданы. Этим надо заняться. Поэтому давно пишу предложение о запрете на проведение всех крупных политических мероприятий, в том числе и съездов народных депутатов, на два года.

Оперативное управление следует отдать Правительству, дав тем самым Президенту и Правительству возможность проводить экономическую реформу.

Я уже высказывал свое мнение и о том, что съезд — тысяча депутатов со своим мнением — это митинг. Митинг не может решать государственные вопросы, не может управлять государством.

Это было удобно во времена коммунистического правления, когда все решал ЦК, а съезд создавал видимость законности и всенародного одобрения.

В этом смысле Верховный Совет — более мобильная и компактная структура, но ее необходимо совершенствовать. Для этого нужно убрать из Закона о Верховном Совете слова, что член Верховного Совета, как правило, может быть и освобожденным от другой профессиональной работы. Он должен быть профессиональным (и только!) членом Верховного Совета. И о его материальном положении надо хорошенько позаботиться.

А сейчас можно ни разу за целый год не побывать на заседаниях ВС и оправдаться: ВС сказать, что ты работаешь в низах, низам — что занят в ВС. И никто не может спросить с них по большому счету.

Конечно, сказывается и то, что более половины членов ВС — бывшие первые и вторые секретари компартии.

Пора бы руководствоваться интересами народа, дать по-настоящему развернуться рыночной экономике, которая доказала, что это — единственный путь преодоления кризиса.

Накануне референдума я обращаюсь к нефтеюганцам:

Многое зависит от итогов референдума. И наша с вами дальнейшая жизнь тоже. И я обращаюсь к Вам с призывом — поддержать Президента России и курс на экономическое обновление России.

О призыве граждан

НА ДЕЙСТВИТЕЛЬНУЮ ВОЕННУЮ СЛУЖБУ

§ 1

На основании Закона РФ «О воинской обязанности и военной службе» Президента России 1993 года № 419 на территории г. Нефтеюганска Тюменской области с 1 апреля 1993 года проводятся призывы граждан для действительной военной службы в Вооруженные Силы России.

§ 2

Явке на призывной участок Нефтеюганского района для призыва на действительную военную службу подлежат все граждане, которым ко дню призыва исполнилось 18 лет, а также граждане, родившиеся в 1966—1974 г.г., у которых истекли отсрочки от призыва или не призванные ранее на действительную службу по разным причинам.

§ 3

Все граждане, подлежащие призыву на действительную военную службу в Вооруженные Силы России, обязаны прибыть на призывной участок по адресу: г. Нефтеюганск, 6 мкр., дом 61 точно в назначенные дни и часы с документами, указанными в повестке. Граждане, не получившие повесток о явке для призыва на действительную военную службу, обязаны прибыть в городской военный комиссариат в течение дня 30 апреля 1993 г., имея с собой документы, удостоверяющие личность.

§ 4

Все лица призывного возраста, подлежащие призыву на действительную военную службу, временно прибывшие на территорию Нефтеюганского района, обязаны незамедлительно возвратиться к месту постоянного жительства и явиться в районный военный комиссариат, в котором они состоят на воинском учете, для прохождения призывной комиссии.

§ 5

Граждане, не явившиеся своевременно для призыва на действительную военную службу или уклоняющиеся от явки на призывные участки, несут ответственность согласно действующему законодательству.

§ 6

На основании Закона РФ «О воинской обязанности и военной службе» руководители предприятий, учреждений, организаций, колхозов и учебных заведений обязаны освободить призывников от работы (учебы) на время, необходимое для прохождения призыва, отозвать призывников из командировок и обеспечить своевременную явку их на призывной участок.

Нефтеюганский горвоенком
подполковник ШАКШИН.

СООБЩЕНИЕ РУКОВОДИТЕЛЯМ УЧРЕЖДЕНИЙ, ПРЕДПРИЯТИЙ

Комитет по образованию предлагает до 1 мая 1993 года подать заявки о желании оздоровить детей свечных работников в пришкольных лагерях.

Контактный телефон: 2-33-01 (Швачко Людмила Геннадьевна).

К СВЕДЕНИЮ ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА

Городская комиссия по проведению референдума извещает, что граждане, выезжающие в день проведения референдума 25.04.93 г. из города в связи с производственной необходимостью и не имеющие возможности проголосовать на своем участке, смогут проголосовать с 6 час. на городском автовокзале после предъявления паспорта.

Жители города, выезжающие за пределы Российской Федерации после 21 апреля, вправе досрочно проголосовать на своем участке референдума.

Граждане, имеющие право участвовать в референдуме и прибывшие к новому месту жительства

после представления списка голосующих для всеобщего ознакомления, либо в силу различных обстоятельств не включенные в основной список, включаются в дополнительный список.

Граждане, которые по состоянию здоровья или по другим причинам не могут прибыть на участок референдума, вправе обратиться с письменным заявлением к участковой комиссии с просьбой организовать голосование в месте нахождения этих граждан.

Городская комиссия референдума.

РАДОНИЦА (27 АПРЕЛЯ — ПОМИНОВЕНИЕ УСОПШИХ)

С первого дня Страстной седмицы, в Пасху и всю Светлую седмицу до Фомина воскресенья усопшие не поминуются. Умершие в эти дни отпеваются по особому чину. И только с понедельника Фоминой седмицы Церковный Устав разрешает возобновить поминовения в православном духе скончавшихся. А во вторник Русская Православная Церковь совершает молитвенное поминовение усопших — панихиды.

Этот благочестивый обычай называется «Радоницей» (от слова «радость»), потому что в этот день после поминовения умерших в храме мы приходим на могилы своих родных и близких, чтобы поделиться с ними радостной вестью о Воскресшем Спасителе.

Обычай же посещать кладбища в Светлое Христово Воскресенье, наверное, родился, когда позакрывали и посносили церкви. Ведь после

храма самое святое место — кладбище.

«Благовесть». Настоятель Свято-Пантелеймоновской православной церкви отец Николай рассказал, как будет проходить служба в День поминовения. В первую очередь усопшие поминуются молитвой. Вечером в поведельник будет служба с особым чином — с панихидой — поминовением всех усопших, в православном духе скончавшихся. Утром, во вторник, в

семь утра во храме состоится Божественная литургия, где будут поминаться усопшие от Адама до сего дня. В 11 часов отец Николай с прихожанами проведут службу на городском кладбище.

Пролите святую память об усопших, придите на кладбище, и даже если здесь не лежат ваши родственники и знакомые, уберите любую заброшенную могилу — именно этим вы помянете всех своих родных,

А ВЫ ДАВНО БЫЛИ НА КЛАДБИЩЕ?

В преддверии Родительского дня к нам в редакцию пришла Людмила Эдуардовна Степанчук, заведующая городским кладбищем:

— Вы знаете, во что превратился День поминовения в прошлом году? В обыкновенную пьянку на могилах, тем более что водкой торговали прямо с машин у кладбища. Я хочу обратиться ко всем нефтеюганцам, которые 27 апреля придут поминать родственников — вспомните христианские обычаи, соблюдайте их. Ведь на кладбище категорически запрещается не только пить, но и курить, разжигать костры, нарушать тишину, заезжать туда на машинах. Я хочу обратиться к нашим торговым организациям — ни в коем случае не способствуйте продаже водки возле

кладбища. Ведь оно и так находится в плачевном состоянии — не ограждено, не охраняется, не освещено.

Сегодня кладбище — в ведении Жилкомхоза, но чтобы привести его в порядок, организовать все ритуальные и обрядовые услуги, требуются огромные средства. Содержание кладбища должно стать заботой всего города, каждого нефтеюганского предприятия, каждого нефтеюганца, наконец.

Здесь не хватает даже дворников (женщины боятся работать на кладбище, мужчин не устраивает низкая оплата), а уж сколько беготни и волокиты испытал на себе каждый, кому пришлось хоронить близких! Где, где сегодня можно без проблем заказать гроб, венки? Где взять транспорт, чтобы пере-

везти покойника, вырыть могилу? Сейчас на кладбище идет строительство административного здания и здания для проведения обрядов, и я буду выносить на рассмотрение горсовета свои предложения по выделению всех ритуальных услуг в одно звено. Мы должны всю тяжесть по организации похорон брать на себя. Да, это, наверное, будет стоить дешевле, но разве легче сегодня убитым горем родственникам бегать по предприятиям, по знакомым, чтобы найти тот же ямобур зимой?

Многие ли знают, что сегодня увеличилось количество неостребованных трупов? Раньше из морга некому было забирать примерно семь-восемь покойников в год. Сейчас же только с ноября их количество приближается к сорока,

Даже родственники, бываю, заявляют, что они не в состоянии организовать похороны, и, получив компенсацию (котировкой, кстати, только и хватает, что помянуть усопшего), забывают о непогребенном теле близкого человека. А знают ли горожане, как потом хоронят этих людей, и кому приходится выполнять эту страшную работу? А сколько сегодня в городе брошенных на произвол судьбы могил? А что происходит на нашем неотсыпанном, заболоченном кладбище во время половодья?

А. Э. Степанчук предложила всем нефтеюганцам приехать в Родительский день на кладбище и помочь в его уборке. Обратите внимание и на состояние могил ваших близких.

С. СОЛОВЬЕВА.

ИНТЕРВЬЮ ПО ПОВОДУ

Что такое клумботоптательство, и как с этим бороться

Где-то у Ильфа и Петрова есть провокация: «Давайте ходить по клумбам и рвать цветы!». Когда-то, будучи студенткой журфака, я писала о свободе творчества, о раскрепощении манеры журналиста и звала эту фразу в качестве «пиграфа».

Несколько лет назад нам всем так хотелось свободы! Развудись, плечо, что называется. Свобода представлялась каким-то залитым солнечным светом праздником, где мы не ходим, а летим над теми самыми клумбами, рвем цветы, мы смеемся, мы счастливы, у нас одухотворенные лица, мы протягиваем друг другу эти цветы... Получилось совсем не так. Вроде, казалось бы, нарвать букет цветов (под этим подразумеваем вообще свободу действий человека) — естественная и далеко не самая кровавая потребность человека. Но стоило снять ограничения, убрать таблички «Цветы не рвать! Штраф... рублей!» — и естественная, почти эстетическая по своей природе потребность стала опу-

стопительной: вытоптанные клумбы похожи на всю загаженную землю, где саболом ступает нога человека.

Выходит, без табличек-то нельзя, а? Да, в большинстве случаев, выходит, без штрафов не обойтись. И хорошо, если озорной лозунг «Давайте ходить по клумбам и рвать цветы!» не будет воспринят напрямую.

Также в социальной жизни. Свобода — это, конечно, солнечный праздник, но пока мы, все еще продолжая смеяться, поймем, что цветы надо рвать не везде и не всегда, что надо, вообще-то говоря, меру какую-то соблюдать, может не остаться ни цветов, ни клумб.

Об этом я думала, разговаривая с одним товарищем, который всю жизнь ждал, когда ему дадут высказаться на тот счет, как он относится к людям разных национальностей и раздать всем стран по се; гам. Мой начитанный оппонент в нашей беседе, которая была уже опубликована, сослался на журнал «Новое время»,

где он вычитал, что «даже в США недавно отменяли уголовное наказание за пропаганду расизма». Я человек профессионально вездливый, и посему добросовестно «перелопатил» подшивку журнала и в № 29 за прошлый год действительно нашла статью П. Гутникова, в которой фигурирует этот факт. Но интерпретацию этого факта журналистом очень не хотелось замечать моему умному собеседнику.

П. Гутников участвовал в российско-американской конференции по вопросам свободы печати. На этой конференции выступил техасский профессор Дэвид Андерсон и «с одобрением сообщил, что Верховный суд его страны только что признал аянтиконституционныи запрет на расистскую пропаганду». В конце концов наша гражданская война закончилась давно и даже перспектив новой не усматривается», — заявил профессор.

Далее П. Гутников комментирует: «За не достатком времени мне так и не удалось объ-

яснить гостю, что наша гражданская и закончилась относительно недавно, и перспективы ее возобновления куда как реальны. Что же до расистской пропаганды (журналист имеет ввиду пропаганду националистическую — О. Г.), то у нас с ней и без решений Верховного суда все замечательно. И недавно посол Израэля сказал мне, что после «пикетирования» в Останкине и обнародования использованных при этом лозунгов, заявлений на выезд в посольство стало поступать примерно на десять — пятнадцать процентов больше, чем обычно».

В общем, наш сообразительный якорнитко смеялся, что очень удобно в качестве довода использовать выхваченный из общего контекста факт и подать его на блюде с небесной каемочкой, и очень неудобно вдаваться при этом в какие бы то ни было подробности и, главное, касаться того,

насколько данный опыт блистательной Америки уместен у нас. У нас, где мы переживаем только первую, эйфорическую стадию хождения по клумбам. У нас, где, как пишет Т. Иванова («Привет из города Глухова», «Новое время» № 21, 1992 г.), «представление о тормах, о нормальности стало очень далеким от общечеловеческого: «после долгих парламентских дискуссий принимать законы типа «каждый имеющий потребность утереть свой нос — да утрит» и не принимать законы типа «за подстрекательство к бунту — тюрьма, а за разжигание войны — еще хуже тюрьма» — парламентская демократия»...

Так что любителей клумботоптателей, дождавшихся до свободы слова и желающих свети счеты со всеми врагами народа и нациями виновниками в том, что мы дошли до жизни такой, придется разочаровать: их

праздник долго продолжаться не будет.

А пока что сторонники свободного клумботоптательства, совершившие безнаказанно улюлюкавшие у Останкина, добились только того, что все больше народу бросает свои дома, свою малую родину и без оглядки покидают страну. В восточные времена нам показывали душещипательные фильмы об эмигрантах, слезно просивших родную страну принять их обратно убедившихся во всех перечисленных в учебниках по марксистско-ленинской пропаганде преимуществах социализма. На волне коммерциализации и новой оттепели к нам стала поступать совершенно противоположная информация: нам показывали людей, которые устроились в чужом мире, стали на ноги, почувствовали себя людьми, достигли ок как многого...

А все-таки, каково там?..

Едут туда не от хорошей жизни...

Алла Борисовна К., инженер:

— Я еврейка. Лично меня так называемый национальный вопрос пока не касается: меня не притесняют...

— Некоторые ваши родственники — в Израиле: вы хотите уехать к ним? Вас здесь что-то держит?

— Здесь меня ничто не держит — что здесь может держат? Уезжать я пока не планирую — по крайней мере в ближайшие три года: там сейчас очень гажело.

Например, в Израиле живет моя сестра. Очень трудно проблема в том, что она не может найти работу по специальности. Ей приходилось мыть посуду, полы, убирать — для нее находилась только такая работа. Потом ей удалось найти работу в частной фирме: ни пенсия, ни «постоянная» (на государственном предприятии такое «постоянство» — гарантия, что тебя не уволят, выдают через два года). Ее муж по специальности инженер-механик, но его работа там никому не нужна: у них нет таких, как у нас, устаревших станков, у них — робототехника. Поэтому после того, как он полгода был безработным, он рад низкооплачиваемой работе, которую ему удалось найти. Он, можно сказать, чернорабочий.

Для тяжелого ручного труда в Израиле часто нанимают арабов и других эмигрантов — им можно меньше платить. Вот так они и живут. А у них ведь двое детей... После 45 лет найти работу по своей специальности практически невозможно: во всех объявлениях написано, что если требуются работники, то в возрасте от 25 до 45 лет.

Но поиски работы — это еще не самая главная проблема, с которой сталкивается эмигрант. Там очень дорогое жилье. А выйти из положения, как у нас, купив крошечную квартирку, нельзя, потому что там просто не строят маленьких квартир, самой маленькой считается трех — четырехкомнатная. Договоры на съем жилья хозяин квартиры заключает с жильцом не более чем на годичный срок: это связано с тем, что с каждым годом все больше приезжих, все больше спрос на жилье, в итоге оно дорожает. Снимая квартиру на год, жилец уже заранее знает, что через год хозяин заломит за нее цену, которую он не сможет заплатить. Мои родители за те два года, которые она там живет, поменяли таким образом уже три квартиры.

Первые четыре года эмигрантам выдается

пособие на квартплату, но оно мизерное. Можно взять ссуду на строительство жилья, но выплачивать ее потом надо 27 лет, так что этот долг можно и не успеть выплатить, оставить в «наследство» детям... Пенсионеры получают, правда, пенсионное пособие на жилье, но оно такое маленькое, что она всю жизнь вынуждены жить с детьми.

В общем, проблем много, зато нет такой проблемы, как у нас: где что достать, нужно только иметь много денег. В целом первые пять лет там жить очень трудно всем, кто туда приезжает. Я бы сказала, что ехать туда нужно ради будущего своих детей, но не ради своего будущего — им придется пожертвовать. Многие эмигранты, которых я знаю, хотели бы вернуться обратно, в Россию, Беларусь, но как лишенным гражданства им ехать куда. Врат моей мамы, например, только и живет мечтой поднакопить денег и все таки вернуться. Ему 55 лет, он работает сторожем.

В принципе это — свободная капиталистическая страна, в этом все сказано: каждый сам должен устраивать свою жизнь, и устраивается кто как может. Если у человека есть предпринимательская жилка, — он

найдет в этой стране свое место, аживется. Остальным психологически трудно. Я своими ушами слышала, как в одной телевизионной передаче говорили о том, что среди эмигрантов очень много самоубийств, бывает и такое, что убивают родителей своих детей, если их трудно прокормить. Трудно приходится и людям искусства — грустно смотреть на музыкантов — эмигрантов в подлых переходах.

— Что-то у нас довольно грустное впечатление получается: обычно у тех, кто вернулся из поездки за границу, восприятие этой заграничной какое-то радужное, что ли...

— Ни у меня, ни у тех, с кем я там общалась, никакого радужного восприятия нет. Едут туда не от хорошей жизни. Моя сестра уехала из Беларуси из-за радиации: у нее сильно болели дети.

Когда я уезжала, я сказала своим родственникам: отдыхать у вас прекрасно. Но жить... По тюменскому телевидению показывали как-то передачу: там одна женщина, которая недавно приехала из Израэля, говорила: «Эта страна — как сказка. Но тем не менее жить я хочу в Тюмени».

туристической путевке: ходить по магазинам там, конечно, приятно. Но не все там так просто. Мои родственники и знакомые обязательно ведут тетрадь расходов и очень боятся выйти за жесткие рамки семейного бюджета.

— Что для Вас важнее: жить среди людей своей национальности или в более благоприятных социальных условиях?

— Я не националистка. Но многие едут в Израиль именно из националистических соображений. Например, моя сестра — она получила то, что хотела:

она живет среди людей своей нации, а на ее решение уехать из Беларуси во многом повлияла обстановка неприязни к евреям, доходило даже до погромов в Витебске. Родители же мои ехали в надежде повысить как-то свой жизненный уровень: известно, что у нас и питание, и медицинское обслуживание, и многое другое оставляет желать лучшего. Но климатические условия для них оказались тяжелыми, поскольку они очень больны...

Тематическую страницу ведет О. ГРИН.



— Пойдем со мной! Только так мы сможем укрепить национальный суверенитет!
— Вот еще! Для этого и работать надо...

ПОЛЕМИКА

НЕ ТАК ДАВНО пошла мне на глаза одна статья, в которой автор рассуждает о событиях дней минувших и нынешних, а точнее — о событиях в культурной жизни района. Казалось бы, дело это хорошее — оглянуться назад, вспомнить то, что было, сравнить с тем, что есть сегодня, отметить положительное и посетовать на отрицательное.

И хотя я уважаю мнение автора, как, впрочем, и мнение любого другого человека, захотелось высказать несколько своих соображений по поводу затронутой темы.

О заезжих экстрасенсах, колдунах и прочих делителях говорить много ни к чему, тем более, не о них шла речь в статье «Аве, Маруся!». Здесь, по моему, все просто: если есть люди, жаждущие помощи от экстрасенсов, то и пусть себе идут с надеждой на эти сеансы. И если даже треть публики получила психологическую поддержку, то и это хорошо.

И отечественный кинематограф автор статьи «Аве, Маруся!» задел тоже, видимо, ради красивого слова. Наш кинематограф живет насыщенной жизнью, переживает те же трудности, что и вся наша многострадальная отчизна, в наряде с фильмами — однодневками возникают настоящие произведения искусства. Их, конечно же, немного, но так было и так будет. Речь пойдет и не об этом тоже. Кинематограф и экстрасенсы упомянуты были как бы для затравки. На мой взгляд, автор хотел привлечь внимание общественности на двух проблемах: поговорить о культуре, а заодно и о финансах.

Да, давно назрела необходимость поговорить о культуре. Это широкое понятие включает в себя так много, что, наверное, не хватит одной статьи, чтобы коснуться хотя бы вскользь всего того, что именуются одним словом — «культура». Ведь культура — это и нравственность, и объективность, это и образ мышления, и способы общения, это манера поведения в целом и многое, многое другое. Чего, увы, нам так часто не хватает. Вот и автор статьи «Аве, Маруся!» ностальгически вспоминает гастроли Иосифа Кобзона, прошедшие здесь лет двадцать назад, когда артист «при галстук» продемонстрировал свой вокальный талант.

И не только это, ведь помимо хорошо подогнанного костюма и чистой речи Иосиф Давыдович обладает удивительным умением видеть жизнь в ее разнообразии, замечать молодых, талантливых исполнителей и помогать им, независимо от того, в какой манере выступает молодой талант — в привычно-официозной или совершенно иной. И хотя автор упомянутой статьи справедливо замечает, что у каждого исполнителя есть свой стиль, как у пенки, так и во внешнем облике,

своя манера поведения, он все же посвящает значительное место тому, как Иосиф Давыдович, стоически перенося жару, шел в своем строгом костюме. Да и можно ли было снять пиджак и галстук, ведь это было бы как раз нарушением имиджа артиста. И то, что Иосиф Давыдович шел при галстуке, говорит не о том, что он тем самым пропагандировал культуру, а о том, что он не мог нарушить единство стиля, которое и заключалось в соответствии между внешностью и манерой исполнения.

А вот почему не может, к примеру, тот же

таль счастья в заграничном «раю», и много-много других узнаваемых образов. Что же, возможно, кто-то узнал себя в одном из персонажей, а может быть, и просто не понял, в чем дело. А между тем, в передаче «Аншлаг! Аншлаг!», посвященной персонально этому незаурядному артисту и вышедшей на экраны ТВ через две недели после его выступления в районе, Арлазоров читал абсолютно те же миниатюры, что и во время своих северных гастролей. И если учесть, что по ЦТ обычно показывают лучшее, «чем на данный момент располагают ар-

культуре. Без сомнения, культура поведения зрителей очень влияет на уровень проведения концерта. Сами артисты часто говорят, что если будет в зале хотя бы несколько десятков зрителей, для которых встреча с артистом не исчерпывается праздным любопытством, то для них хочется работать с полной отдачей. Но, увы, нередко попадаете и такой зритель, какого мне пришлось видеть на концерте Ирины Аллегровой. Певца, на мой взгляд, одна из самых ярких российских звезд, не гнушалась петь на самых маленьких сценических площадках, где

сопереживать, приходило на концерт не затем, чтобы удовлетворить свое любопытство, а ради самой певички. Приведенный пример тоже говорит о разных уровнях культуры, на которых порой оказываются таланты и их поклонники. К счастью, подобные инциденты в гастрольной жизни артистов все-таки единичны, хотя в столицах такого практически не происходит. И даже, если учесть, что и в провинции много по-настоящему культурных и интеллигентных людей, что не вызывает никакого сомнения, напрашивается вопрос: а не мы ли сами

те действительно дорогостоящих программ. Хотя, если уж мы заговорили на эту тему, не грех было бы посчитать — во сколько деревянных обходится одна поездка в северные широты московским артистам, если авиабилет до Москвы только в один конец обходится в 26500 рублей. И авиабилеты до Москвы и обратно для коллектива, к примеру, Валерия Леонтьева, включая танцевальную группу, музыкантов, звукооператоров, администраторов и светотехнического персонала, обходятся в 1700000 рублей. И, наверное, стоит сравнить те 4—5 тысяч (а это стоимость одного билета на концерт эстрадной звезды) и стоимость авиабилетов в оба конца, чтобы сделать вывод о целесообразности проведения концертов. Ведь чтобы позволить себе удовольствие живого общения с любимым исполнителем, нам придется либо лететь в Москву и неизвестно какими способами доставать вожделенный билет на концерт, либо вовсе отказаться себе в этом удовольствии. Да я согласна, что нерешенных проблем у нас больше, чем решенных. Но, стоит ли забывать, что проблема пицци духовной тоже не последняя в этом ряду, а скудность положительных впечатлений ведет не только к обнищанию души, но и к опасной замене истинных радостей на радости иные, те столь возвышенные. В Пыть-Яхе проблема досуга решена, и на очень высоком уровне. Наверное, стоит также подумать и о том, чтобы жители г. Нефтеюганска не пробились бы правдами и неправдами на каждый концерт, проходящий в Пыть-Яхе, Сингапе, Пойковском, Усть-Югане, а имели бы возможность посетить любой концерт в своем городе. И тогда северные, обделенные духовными радостями в силу удаленности от крупных культурных центров, не будут так остро чувствовать эту удаленность. А, может быть, и сам разговор о культуре примет другие формы, вместо острой полемики в газете появятся статьи, помогающие глубже и объективнее оценить увиденное и услышанное.

В заключение хотелось бы предостеречь автора статьи «Аве, Маруся!» от употребления рискованных замечаний типа: «Неужели... миллион за оледеневшую коленку Легкоступовой для нас пустяк?». Ведь те, кто не смог попасть на концерт эстрадных артистов, могут и впрямь подумать, что, кроме голых коленок, за душой у артистов для северных зрителей не нашлось ничего. И что та же В. Легкоступова увезла в московские дали с неба свалившийся миллион. И думаю, что даже риторические вопросы, не требующие никакого ответа, должны ставиться корректно и уж по меньшей мере без предельных преувеличений.

Елена ИВАНОВА

Была ли голой коленка Легкоступовой, или Размышления на «звездную» тему

Газманов, о котором мы еще поговорим ниже, демонстрировать свой талант в классическом костюме? Нельзя нарушать единство формы и содержания, нельзя петь «Морячку» в строгой тройке при галстуке, не опасаясь выглядеть просто карикатурой. Здесь гораздо уместнее морская майка, а полноту — тельняшка. Да и весь остальной репертуар этого талантливого исполнителя, к слову сказать, совершенно непышущего, предполагает более свободный стиль в одежде, более молодежный, раскованный, уместный в том песенном жанре, в котором выступает артист. Мне тоже посчастливилось слушать и видеть Олега Газманова не только здесь, но и в том же Свердловске, в шахтерском Кузбассе. Хочу подчеркнуть, что в недоросовости и неинтеллигентности этого артиста упрекнуть трудно. Где бы он ни выступал, самоотдача его была очевидна. Наверное, поэтому его звезда держится на музыкальном небосклоне так долго, а зрительская любовь охватывает самые широкие возрастные категории слушателей.

Мне не хочется обвинять автора статьи «Аве, Маруся!» в недобросовестности или необъективности.

Но я не согласна с заявлением автора! «Ян Арлазоров, говорят, «обкатал» на нашем зрителе откровенную пошлятину». Мне хотелось бы, уважаемый Л. Прус, послушать хотя бы один концерт Арлазорова вместе с Вами. Вы оценили бы, без сомнения, высокий уровень этого артиста. Его миниатюры, выполненные в яркой буфонной манере, построены на материале нашей повседневной жизни. В его исполнении перед нами проходят пошлые и хамоватые типы: здесь и тупая, но властная кассирша, хамьящая пассажиром, и парочка обывателей, поспешно жуящая закуску для праздничного стола, и наш родной иска-

тисты, то все, что произносил со сцены Ян Арлазоров, «пошлятиной», на мой взгляд, назвать невозможно.

Тем более обидно читать подобные вещи именно потому, что Ян Арлазоров, артист театра Моссовета, — настоящий потомственный интеллигент, не допускает ни в жизни, ни на сцене никакой пошлости. И поэтому в высшей степени неуместно предполагать, что где-то «в Нижних Колдобанах» (так, очевидно, Л. Прус именует северные глубинки) Ян Арлазоров будет предлагать местным зрителям «второсортные» миниатюры, а в столицах преподнесет нечто выдающееся. Нет, и по ЦТ, и в Нефтеюганском районе столичный артист работал с одинаковой отдачей. Думаю, что имею право говорить подобные вещи, т. к. и такой вопрос задавала ему в своем интервью: «Есть ли разница между столичной и провинциальной публичкой?». На что артист ответил лаконично: «Это не имеет значения, я не разделяю публичку на столичную и провинциальную. Все зависит от зала, а зал бывает разный: там и простые люди сидят, и интеллигентные. Но разница есть, конечно. С одной аудиторией тяжелее работать, с другой — легче. Это как с человеком».

Вот когда я вижу, как веселятся зрители, слушающая Арлазорова, мне становится не смешно, а страшно. Так ли уж весело все то, что показывает нам со сцены этот замечательный актер? Не пришло ли время остановиться и задуматься: почему же так много у нас в жизни хамства, пошлости, посредственности? Остановиться, ужаснуться и попробовать жить по-другому, чтобы ни в одном из нас не проскользнули анакомые черты арлазоровских персонажей.

Вот и о хамстве тоже стоит поговорить, уж если зашел разговор о

не было места даже для элементарного передвижения по сцене. И, более того, выступала в полном своем великоколени — самом красивом концертном платье, в котором мы привыкли видеть ее на экранах ТВ. Думаю, меня поддержат все те, кому посчастливилось побывать на концертах этой исполнительницы, если я скажу, что уровень общения певички со зрителями был самый корректный и доброжелательный, при этом были и забавные эпизоды, которые Ирина проигрывала с блеском. Так вот, на одном из ее концертов некий «поклонник» таланта певички решил преподнести ей цветы. И это было прекрасно, даже если учесть, что зритель этот был сильно во хмелю, что само по себе недопустимо в данной ситуации. Ну да Бог с ним, к сожалению, это пока еще очень распространенное явление в российских глубинках. Главное было не в том, а в том, как он преподнес свои цветы. Подошла к сцене во время исполнения песни, он протянул руку с цветами певичке, и она с благодарностью наклонилась, чтобы принять дар. Но то ли подошла к краю сцены и хмель ударил в голову незадачливому поклоннику, то ли близость артистки свела с ума, то ли полное отсутствие культуры сказалось, что вероятнее всего, только мужчина решил ближе рассмотреть прелестные звезды и своими цветами приподнял край ее юбки. Реакция Аллегровой была молниеносной: выхватив цветы, она отхлестала «дарителя» прямо по лицу. И сказала только одну фразу: «Ну как тебе не стыдно?!». Весь зал был возмущен, настроение многих было испорчено, а артистка повела концерт дальше. Ей апплодировали так как будто это был самый лучший концерт в ее жизни. И сама певичка пала с особым чувством благодарности к своему зрителю, способному понимать и

виноваты в том, что у артистов порой складывается предубеждение против провинциальной аудитории?

Всегда ли во время концертов мы можем быть раскованными, не терять чувство меры, а во время короткого общения с артистами можем ли задавать свои вопросы, соблюдая такт, можем ли удержаться от пренебрежительного замечания, если вдруг оказались рядом с артистом? Все это отнюдь не риторические вопросы, и хорошо бы почаще их самим себе задавать.

Не могу согласиться с Л. Прусом и по поводу прозвучавшего сомнения в целесообразности проведения сольных и сборных эстрадных концертов. Как утверждает сам автор упомянутой выше статьи, известные артисты эстрады, гастролировавшие здесь за последние полгода, «все мастера своего дела, специалисты высшей квалификации». Также уважаемый Л. Прус отмечает, что гости работали добросовестно, показывая «все лучшее, чем на данный момент располагали». И в этом я абсолютно с ним согласна. Значит, все-таки не стоит одним махом обвинять столичных артистов в халтуре? На мой взгляд, заинтересованного в данной проблеме зрителя должны были волновать те факты, когда вместо обещанного исполнителя под его фонограмму отработывал другой, как это случилось в г. Нефтеюганске во время гастролей известной группы «Кар-Мэн», и как это случилось и в других городах с пресловутым «Ласковым маем».

В данной ситуации, наверное, стоит оценить тот выход, который нашлись городские власти Пыть-Яха. Заключив контракт с профессиональной концертной организацией, они застраховали себя от недоразумений. Почему-то обеспокоил Л. Пруса тот факт, что многие предприятия взяли на себя часть расходов по опла-

РЕФОРМА: КОНСПЕКТ ОДНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

ПРИ СОЦИАЛИЗМЕ, ЛЕТ 7 НАЗАД (КАК ЛЕТИТ ВРЕМЯ) ЭТОТ МАТЕРИАЛ ВПОЛНЕ МОЖНО БЫЛО РАЗВЕРСТАТЬ ПОД РУБРИКОЙ «В ПОМОЩЬ ПРОПАГАНДИСТУ», «ДЛЯ ИДЕОЛОГИЧЕСКОГО АКТИВА». ТЕПЕРЬ НЕТ НИ ТЕХ, НИ ДРУГИХ, А ИЗВЕЧНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА «КТО ВИНОВАТ?» И «ЧТО ДЕЛАТЬ?» ОСТАЛИСЬ. В 1993 ГОДУ, ВОЗМОЖНО, БУДЕМ ОТМЕЧАТЬ НЕБОЛЬШОЙ ЮБИЛЕЙ — 10-ЛЕТИЕ НАЧАЛА ПОЛИТИЧЕСКИХ И ЭКОНОМИЧЕСКИХ РЕФОРМ, КОНЕЧНО, НИКТО НЕ ПОДОЗРЕВАЛ, НА СКОЛЬКО ГЛУБОКИЙ ХАРАКТЕР ОНИ ПРИОБРЕТУТ, ПОДОРВАВ ВСЕ ОСНОВЫ ПРЕЖНЕГО СТРОЯ, ЕСЛИ БЫ ТОГДА КТО-ТО ПРЕДСКАЗАЛ М. С. ГОРБАЧЕВУ, ЧТО, К ПРИМЕРУ, УРОВЕНЬ ИНФЛЯЦИИ В 1992 ГОДУ СОСТАВИТ 2600 ПРОЦЕНТОВ, А ДЕНЕЖНАЯ ЭМИССИЯ ВЫРАСТЕТ В 17 РАЗ, ОБ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЯХ НАВЯРД ЛИ ОН ЗАГОВОРИЛ, НО ДЕ-

В НАШЕМ политическом лексиконе понятие «реформа» не имеет более определенного фиксированного содержания, в силу сложившейся ситуации в стране.

Поэтому вопрос о социальной базе реформ может получить сколько-нибудь содержательный ответ после того, как, во-первых, переформируются в вопросы:

о силах, поддерживающих саму идею преобразования нашего общества;

о слоях, заинтересованных (соответственно — незаинтересованных) в осуществлении той или иной конкретной программы реформ, а также занимающих промежуточное неопределенное положение;

Что касается проблемы расширения социальной базы реформы, то она также превращается в несколько подпроблем — расширение заинтересованных слоев, превращение незаинтересованных в нейтральных, а последних — в заинтересованных.

Экономическая реформа в ее сути (структурные преобразования в производстве и изменении отношений собственности) — наиболее тяжкая компонента реформации вообще. Тут прежде всего страдают рабочие массовых профессий агонизирующих отраслей промышленности, ВПК, Программа структурных преобразований в принципе способна смягчить ситуацию, заблаговременно организовав переподготовку, переквалификацию и т. д. Однако в большинстве случаев она требует дополнительных средств. Откуда их взять? При напряженном бюджете — это внешние займы, а также жесточайший режим экономии, демилитаризация. Но в наших условиях первое оказалось сомнительным, второе компенсируется разрастанием «демократического» коррумпированного аппарата власти и представительства, а третье ведет к безработице среди военных.

Несвоевременная или плохо обеспеченная экономическая реформа сопряжена с серьезным риском взрыва массового недовольства. Отказ же от попыток структурных преобразований сегодня получит существенную серьезную поддержку. Рабочий класс, сформированный в условиях милитаризованного индустриального общества вполне способен при определенных условиях сыграть роль, аналогичную роли крестьянской Франции во времена Француз-

НА КАКОЕ БУДУЩЕЕ НАМ РАССЧИТЫВАТЬ?

ской революции. Однако в перспективе между Россией и Западом возникнет глубокая, непреодолимая пропасть — имеется в виду, прежде всего, технологическое и научное отставание. И тогда страна окончательно превратится в сырьевой придаток.

II.

ЧТО ЖЕ следует понимать под словом «реформа» в наши дни? Обратимся к условиям, из которых возникла нынешняя трагическая ситуация. Идея необходимости реформ витала в обществе давно, постепенно стал очевидным ее комплексный характер: производственно-экономический, организационный, политический, психологический и информационный. Потребовались пересмотр традиционных систем оценок экономической эффективности, монополизация, децентрализация, «самонастройка» рыночного типа. А это, в свою очередь, оказалось невозможным без слома социалистической догматики (строительство коммунизма без денег, «элитарность» рабочего класса), управляющих структур.

В нашей стране ядром реформаторских сил стали не руководители и экономисты, а политические диссиденты, представители художественного андеграунда. В нашем сознании и по сей день оппозиция «демократия — тоталитаризм» более уважаема, чем — «плановая экономика — рыночное хозяйство».

Поэтому социально-политические процессы преобразования имели собственную логику развития и приводили не раз к негативным экономическим последствиям. Политико-идеологические реформы пошли раньше и живее. Но за ослаблением политической уады последовал внутринародный разброд. Дело дошло до того, что реформы по демократизации, подталкиваемые антитоталитаристскими силами и сведенные к освобождению от режима, привели к социальной, политической и правовой дезор-

низации. До сих пор нет демократической конституции, не осуществлена реформа правовых органов. Население слабо представляет себе, в какой политической системе мы живем: существует ли по-прежнему система всевластия Советов, перешли мы уже к парламентской или президентской республике. Референдум на эту тему мало что изменит по существу, так как мнения по этому вопросу надо будет еще формировать. Подавляющее большинство слабо ориентируется в расстановке сил.

III.

А ЗНАЧИТ — в поле внимания попадает плачевное состояние структур, и тоска по воле сменяет если не тоска по «сильной руке», то хотя бы желание ликвидировать уголовный беспредел и установить элементарный правовой порядок. Ситуация осложняется и тем, что в ходе крушения (явно не полного) тоталитаризма многие элементы прежних структур уцелели, госаппарат заинтересован в сохранении себя самого и собственных привилегий. И именно они, прежние структуры, предлагают себя на роль спасателей от анархии. Доверить им эту роль означает отказ от демократических реформ и возвращение к прежнему политрежиму. Массовой базой такого «сильного» государства, сохраняющего мощные перераспределительные рычаги, являются лица, не имеющие навыка и возможностей самостоятельного заработка. В нынешних условиях это большинство населения России, так или иначе живущее за счет бюджетных ассигнований. На этой почве могут сомкнуться бюджетное чиновничество, «красные предприниматели» или бюрократическая буржуазия.

Против чрезмерного вмешательства государства в экономику выступает сравнительно небольшое число людей, которые понимают, что государство не создает, а перераспределяет то, что в обществе производится,

ЛО СДЕЛАНО, НАЗАД ДОРОГИ НЕТ. И ВОТ СПУСТЯ ГОДЫ ПОЯВЛЯЮТСЯ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, СТАТЬИ О РЕФОРМЕ, ХОТЯ, КОНЕЧНО, ИМЕННО ОНИ ДОЛЖНЫ БЫЛИ ПРЕДВАРЯТЬ ТАКИЕ ЭПОХАЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ В СТРАНЕ, ПОДГОТОВИВ ОБЩЕСТВО В ИЗВЕСТНОМ СМЫСЛЕ К ОПРЕДЕЛЕННЫМ ПСИХОЛОГИЧЕСКИМ И МАТЕРИАЛЬНЫМ ИСПЫТАНИЯМ.

КОНСПЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ ЦЕНТРА СОЦИАЛЬНО-СТРАТЕГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ (Г. МОСКВА) О РЕФОРМЕ, ПОДГОТОВЛЕННЫЙ Г. МАНАЕВОЙ, ПРЕДЛАГАЕТСЯ СЕГОДНЯ ЧИТАТЕЛЮ, ТОТ, КТО СКЛОНЕН К ЛЕТКОМУ «ЧТИВУ», ДОВОЛЕН ЖИЗНЬЮ, МОЖЕТ СРАЗУ ПЕРЕВЕРНУТЬ СТРАНИЦУ, ЧЕЛОВЕК ДУМАЮЩИЙ И СОМНЕВАЮЩИЙСЯ, ВОЗМОЖНО, НАЙДЕТ ЧАСТИЧНЫЕ ОТВЕТЫ НА НЕКОТОРЫЕ ВОЛНУЮЩИЕ ЕГО ВОПРОСЫ.

риального социального государства должны быть:

правовая: формализованное разрешение коллизий интересов; направленность деятельности законодателя, администрации, суда на установление гарантий свободы, самостоятельности и собственности, защиту прав и законных интересов граждан;

ограниченная социально-экономическая: перераспределение части национального дохода и стимулирующая предпринимательство бюджетная, кредитная и налоговая политика;

культурно-патристическая: содействие сохранению и развитию культуры (в широком ее понимании);

экологическая: (на национацию России уже сейчас необходимо тратить максимально возможную часть государственного бюджета, и даже несмотря на такие затраты, сохраняется угроза вырождения нации в обстановке деформированной среды обитания);

международные отношения, решающие образующие названным внутренним функциям.

Выход за пределы этих задач ведет к «перегрузке» государства, как и к перекосу во взаимодействии его с гражданским обществом.

Стремление к «социальной справедливости» принимает как выравнивание или отсутствие многократного разрыва в условиях потребления, ведет к экономическому застою и скрытым формам перераспределения. Даже предприниматели сейчас не столько производят, сколько используют прорехи и несуразности в государственном, Массовый экономический слой еще предстоит создать.

IV.

ПРАВИТЕЛЬСТВО Гайдара завершило дело Горбачева: после краха политической системы доламывалась система экономической. Возможно, это неизбежная стадия, так как, очевидно, наша система столь не реформируема, сколь и политическая, и для создания нормального рыночного хозяйства нужна чистая площадка. Только бы издержки раз-

рушительного процесса не оказались слишком велики: переход абсолютного большинства населения за черту бедности и полная деградация производства.

VII съезд народных депутатов резко усилил в центрах власти позиции тех групп госслужащих, кто считает: пора остановиться, спасти отчасти старые, отчасти новые, завоеванные в бюрократическом предпринимательстве социальные — политические позиции правящего класса. Речь идет не о полном реванше, (реставрация прошлого невозможна) но об остановке, предотвращении либерализации режима собственности, рынка движения капитала помимо и вопреки госвласти.

Пока радикальных изменений в массовом сознании соотношения общества и государства не произошло. Между тем основными задачами по-



— Тебе хорошо При тебе не было ни Центрального банка, ни Верховного Совета.

ЗАКОН И МЫ

Поживиться не удалось

«Преступность в стране уже не просто социальное явление. Сегодня она все больше влияет на безопасность государства. В прошлом году ее рост составил 27 процентов (более 2 млн. 760 тыс. зарегистрированных), наиболее бурно растет количество краж, угонов. Сейчас каждые 25 секунд в стране совершается кража, каждые четыре минуты — ограбление или разбойное нападение», — оценивает ситуацию министр внутренних дел России Виктор Ерин. И Нефтеюганск далеко не исключение.

Понятно, что дедовскими методами бороться с преступностью уже просто невозможно. Объединение Юганскнефтегаз раскошелилось на нужды милиции и закупило за границей шесть специализированных автомобилей «Рено» и два «Форда». Техника снабжена всем необходимым: радиосвязью, криминалистическим инструментом. Дежурная часть, патрульно-постовая служба, следователи получили автомобили по потребности.

Для тех, кто интересуется, сообщаем, что скорость у «Рено» — 160 километров в час. Далеко от него не убежишь.

А. ПОПОВ,
Фото Л. ПЛЯХОВОЙ.



Плотник ИЦБПО Суяпов, в пьяном виде разбил витринное стекло, проник в магазин № 15 г. Нефтеюганска. Из отдела «Комиссионные товары» прихватил: спортивный костюм стоимостью 1500 рублей, спортивный костюм — 1100 руб., мужские часы, перчатки — всего на сумму 3014 руб. А в отделе «Кожгалантерей» ему понравились кожаная куртка, кроссовки, женский пуловер, чемодан и другие вещи. Общая сумма похищенного с учетом разбитого стекла стоимостью 100 рублей составила 42464 р.

Позднее он же с целью кражи государственного имущества взял с собой ножовку по металлу, два молотка, нож, который заключением криминалистической экспертизы признан холодным оружием, пришел к магазину № 15 г. Нефтеюганска, где свободно проник в подвальное помещение магазина, затем с помощью инструментов отодвинул лестничную плиту и оказал-

ся в помещении магазина. После того, как сработала охранная сигнализация, Суяпов тем же путем вышел на улицу, где и был задержан прибывшим на вызов рядом сотрудников милиции.

Приговором суда Ханты-Мансийского автономного округа Суяпов осужден к восьми годам лишения свободы с конфискацией имущества и ИТК строгого режима.

Водитель УМР-1 Антипов, газосварщик кооператива «Золотой» Татарченко тоже решили поживиться за счет государственного имущества. Они зашли на территорию Нефтеюганского пассажирского автотранспортного предприятия № 1, сорвали замок на контейнере, принадлежащем совместному советско-канадскому предприятию «Юганскфракмастер», и похитили: утюги импортного производства, стиральную машину «Аляска» австрийского производства стоимостью

76050 руб., 825 пачек сигарет «Стрела», 495 плиток шоколада «Дорожный» и многие другие. Всего похищено товаров на общую сумму 555705 руб.

Преступление немедленно было раскрыто патрульной службой Нефтеюганского ГОВД, материальный ущерб полностью возмещен.

Так что введомственную охрану Нефтеюганского ГОВД можно поздравить с маленькой победой.

И данные примеры свидетельствуют о том, что преступления можно предупредить, если любое государственное, общественное имущество будет передано в обязательном порядке под охрану органов ГОВД, если в городе Нефтеюганске наладить постоянную патрульно-постовую службу и днем, и ночью на улицах, общественных местах, в микрорайонах города.

А. СОРОКИН,
председатель суда Ханты-Мансийского автономного округа.

ИЗ ЗАЛА СУДА

незаварки и оптом загла по дешевке. Насчет сирот ему было все равно, они его не волновали.

Настало время, когда Веленева предстал перед

судом. Ему было жаль, чтобы суд назначил поменьше, так он и сказал. А суд, помня о сиротах, решил, что восемь лет с конфискацией имущества будет

как раз то лекарство, в котором очень нуждается обидчик.

Раньше плакали сироты. Теперь рыдайте вы, неуважаемый гражданин Веленева.

Наступила пора отвечать

Часто спрашивают, кто нам в Нефтеюганске мешает нормально жить, кто заставляет находящихся на работе граждан беспокоиться об оставленных без присмотра квартирах. Некоторые думают, что обворовывают квартиры «гастролеры», которые действуют наугад и которыми все равно, кого они «освобождают» от с таким трудом нажитого имущества.

Лобастов Алексей и Кравченко Валерий росли, воспитывались, учились и начинали свой трудовой путь в Нефтеюганске. Росли они в нормальных условиях во вполне обеспеченных семьях. В школе их учили не жить за счет других, уважать других. Понятно, никто не учил их воровать. Родители всю свою жизнь старательно трудились, зарабатывали блага величайшим трудом. Таким образом, ни семьи, ни школа не давали основание этим молодым людям полагать, что можно по-

лучать деньги, не вкладывая свой труд.

Однажды друзья решили, что заработать на красивую жизнь своим трудом они не смогут. Им хотелось жить красиво, то есть выше среднего уровня трудящихся и по крайней мере на уровне нынешних нетрудящихся. И тогда друзья наметили себе преступные ориентиры.

Вскоре некоторые граждане, приезжая домой с работы, стали обнаруживать в своих квартирах выломанные двери и следы непрошенных гостей. Приезжали работники милиции, осматривали места происшествий, составляли протоколы, искали свидетелей. А потерпевшие плакали, потому что в наше сложное время трудно купить телевизор, магнитофон, шубу, сапоги и так далее.

А в это время Лобастов и Кравченко были заняты растапливанием украденного анакомым скупщикам, продажей.

Кое-что оставляли на память — себе или близким людям. В четырех квартирах они украли имущество на сумму 39195 рублей — по старым ценам. Потом они затаились, рассчитывая, что улик нет, все обойдется, шум уляжется.

Хотя и ругаем мы милицию, но она свое дело сделала. Вскоре Лобастов и Кравченко познакомились со следователем и потерпевшими. Впрочем, Кравченко уже имел полное представление о работе милиции и суда, так как в прошлом был судим два раза.

Состоялось судебное заседание. Лобастов лишен свободы на четыре года, Кравченко — на семь лет. К обоим суд применил конфискацию имущества. Естественно, сумма ущерба судом взыскана с Лобастова и Кравченко. Конечно, 39195 рублей, это много, но ведь и семь лет тоже совсем немало. За свои поступки нужно отвечать,

Кое-что о ворах

Чтобы что-то купить, надо иметь деньги. Чтобы их иметь, надо работать. Однако далеко не всем нравится эта штука. Надо вставать рано утром, утомляться, пачкать руки.

Фицуков Александр Петрович в свои 37 лет должен был поумнеть, возраст обаявал. Позади были пять судимостей и жизнь в исправительных колониях, богатый блатной опыт, который, однако, никому не был нужен. Вроде бы Фицуков решил остепениться, стал работать машинистом в тресте Югансктрубопроводстрой. Нашлась женщина, которая была не против поддерживать с ним определенные отношения. Родственники, уехав надолго, предоставили квартиру. Словом, живи, работай и радуйся.

В кооперативе «Трасовик» учеником плотника работал несовершеннолетний Барабанов Антон. Ну, утверждение, что он работал, было не совсем правильным, потому что Барабанов только числился на работе. Однажды он бросил все и с другим подростком оказался в квартире Фицукова. Тот приютил сбежавших от родителей, некоторое время содержал их. Настало время, когда Фицуков сказал подросткам, что за все надо платить. Естественно, он знал, что денег у них нет, поэтому предложил помочь обокрасть квартиру. Впрочем, не слишком они и отказывались, так как мораль-

но были подготовлены, наслушавшись воровских рассказов ранее пять раз судимого Фицукова.

Напротив дома жил сотрудник милиции, у которого, как считал Фицуков, богатства должны быть несметные. Вот эту квартиру ворье обчистило в первую очередь. Правда, ничего слишком ценного там не нашли, но кое-что взяли. Фицуков щедро одарил подростков после продажи украденного.

Ну, а потом понятилась «воровская телега». Барабанов в автобусе «наметил» себе шапку на пожилом мужчине. Когда они вышли, он догнал жертву и сорвал с ее головы добычу. Понятно, потерпевший составлялся в бегах с молодым не смог. Однако сильно просчитался Барабанов, потому что потерпевший оказался следователем милиции, который быстро остановил машину, организовал погоню. Самого Барабанова схватить не удалось, но вот убежавшего его друга, все видевшего, задержали. Дальше началась погоня Барабанова.

Между тем, ворье продолжало портить жизнь гражданам. Фицуков решил отомстить любимой женщине за то, что она, по его мнению, не слишком ласково стала к нему относиться. Вскоре он с помощью своего несовершеннолетнего подручного обчистил квартиру своей горячо любимой. Однако, когда

они перевозили на сабках похищенное, милицкий патруль их задержал.

Барабанов, войдя во вкус, продолжал воровать. Еще четыре квартиры стали объектами его преступных посягательств.

Сколько варевочки ни вьется, а конец все равно будет. Наступил конец и в этой воровской истории. Оба преступника оказались арестованными. Следствие посчитало сумму ущерба, причиненного потерпевшим, она составила 126836 рублей — по действовавшим тогда ценам.

Суд поставил точку в этом деле. Несколько несовершеннолетних соучастников следствии с учетом их второстепенной роли в совершении преступлений не стало выводить на скамью подсудимых, материалы на них направил в комиссию по делам несовершеннолетних. Барабанов осужден к трем с половиной годам лишения свободы и конфискации имущества. Фицуков признан особо опасным рецидивистом в на семь лет направлен в исправительно-трудовую колонию особого режима. И к нему применена статья о конфискации имущества. По приговору суда с Барабанова и с Фицукова взыскана сумма ущерба.

Ворье должно помнить, что народ возмущен, разгневан, и терпение его не беспредельно.

И отлились ему сиротские слезы

Жители Нефтеюганска уже несколько раз были проинформированы, как группа преступников ночью обокрала склад школы-интерната и на грузовую машину вывезла большое количество детских костюмов, пальто, сапог. В этой группе были Дроздецкий, Кузнецов

и несколько мужчин. Некоторых сразу разоблачили и привлекли к уголовной ответственности, а кое-кто скрылся. Среди них был и Веленева. Однако долго бегать от милиции ему не удалось, нашли его и поместили в камеру. Веленева Алексей Во-

рисович, 1956 года рождения, не работал. Раньше был судим... Пять раз. Осваивал профессии в колониях. На свободе работать не хотел, но желал много пить, очень уважал портвейн «три семерки» и рекомендовал другим. Это он сиротские вещи вывез в Ниж-

РЕКЛАМА. СПРАВКИ. ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПОЗДРАВЛЯЕМ !

Дорогую, любимую мамочку **УШКВАРОК** Наталью Тимофеевну поздравляем с днем рождения!

Мамочка наша родная!
С днем рождения тебя поздравляем
И всяческих благ в твоей жизни желаем,
Чтоб ты никогда-никогда не старела,
Чтоб ты никогда-никогда не болела,
Чтоб вечно была ты для нас молодой,
Веселой и доброй, и нежной такой.
За свет в твоих глазах — благодарим.
За бесконечную заботу — тоже.
Поклон рукам хлопочущим твоим
И сердцу, что в любой беде поможет!
Дети **Лена, Алеша, Маша.**

8, 9, 10 мая

к/т «Юган»

**ЭТО ШОУ ПОКОРИЛО ВСЕХ!
ВАЛЕРИЙ ЛЕОНТЬЕВ**

Коллективные заявки по тел.: 3-42-73, билеты — в к/т «Юган».

ГСК «Юность-88» доводит до сведения членов: исключаются из списков следующие члены кооператива II очереди за неплатежи ежегодных членских взносов в течение 3-х лет: за 1990, 1991, 1992 годы и за неоплату выполненных кооперативом работ:

Новоселов Н. В., Ковешников В. А., Прудников Е. Д., Складчиков А. Г., Чернышев Г. Я., Шавиро А. Д., Нотченко И. З., Иванов В. В.

Не погасили задолженность за 1991 и 1992 годы следующие члены ГСК:

Абдуллина З. М., Щербенина Л. Г., Новикова Т. В., Парфенов В. А., Чукреев Н. Н., Крупилко А. Д., Соколов В. Н., Эмальдинов Р., Щеглов А. А., Налстова А. А., Экель А. В., Ковальчук Н. И., Попова Г. А.

Всем указанным членам кооператива, за исключением 3 членов, были построены кооперативом и переданы для дальнейшего строительства каркасы гаражей на свайном основании. Однако, указанные члены кооператива к строительству не приступили.

Согласно уставу кооператива построенные каркасы гаражей являются собственностью, т. е. имуществом кооператива. Произвольная, самостоятельная передача каркасов гаражей с целью извлечения нетрудовых доходов без разрешения кооператива факт юридически неправомерен. Указанные сделки кооперативом не будут признаны. Погашение задолженности производится с учетом коэффициентов инфляции.

В случае непогашения задолженности в срок до 1 мая 1993 года все задолжники за 1992 год, которые так и не приступили к строительству гаражей, будут исключены.

Каркасы гаражей будут проданы по рыночным ценам для возмещения ущерба кооперативу.

Предупреждаются члены кооператива I очереди строительства, не окончившие строительство своих гаражей. Решением правления Вам дается срок до 1 июля 1993 г. После 1 июля недостроенные гаражи будут реализованы.

Недостроили гаражи следующие члены:

1. гар. № 33 — Галлямов Р. З.
2. гар. № 35 — Хусаймов У. Г.
3. гар. № 41 — Кабанов М. С.
4. гар. № 83 — Плиддин
5. гар. № 95 — Трифонова В. В.
6. гар. № 97 — Ильченко В. М.

7. гар. № 98 — Черняк
8. гар. № 91 — Садриев И. Н.
9. гар. № 116 — Кантерев А. В.
10. гар. № 117 — Артемьев В. Л.
11. гар. № 135 — Ходырева Т. М.
12. гар. № 123 — Скворцов Ф. И.
13. гар. № 136 — Шарипов
14. гар. № 169 — Королюк А. В.
15. гар. № 174 — Котов П. П.
16. гар. № 175 — Чекалин А. В.
17. гар. № 176 — Сандриев
18. гар. № 178 — Стулин
19. гар. № 199 — Глухих Т. А.
20. гар. № 200 — Кроментаццо Н. С.
21. гар. № 202 — Звягина Т. Е.
22. гар. № 203 — Поляшова Н. Н.
23. гар. № 208 — Сандриев
24. гар. № 209 — Бочкарев Б. И.
25. гар. № 211 — Алиев
26. гар. № 225 — Суров
27. гар. № 247 — Чанова М. Ф.
28. гар. № 253 — Валиуллин — исключен
29. гар. № 246 — Семенихина М. А. — исключена
30. гар. № 267 — Прокурии
31. гар. № 268 — Никитин
32. гар. № 263 — Зибзеева В. П.
33. гар. № 261 — Овчинников В. А.
34. гар. № 306 — Туфяков Б. И. — исключен
35. гар. № 299 — Залаятдинов М. Б. — исключен
36. гар. № 93 — Асадуллин Г. Х. — исключен
37. гар. № 206 — Сидоров А. П. — исключен
38. гар. № 207 — Калашников — исключен
39. гар. № 115 — Кабанов — исключен

Из-за указанных членов нельзя выполнять благоустройство, т. е. устройство проездов между рядами гаражей. Ранее указанные члены предупреждались на общих собраниях 4 октября 1991 г. и 29 марта 1992 года.

Вам предоставлена последняя возможность. После указанного срока жалобы, просьбы, претензии приниматься не будут.

Ежегодные членские взносы установлены: При оплате в I квартале — 6,0 тыс. руб. При оплате во II квартале — 9,0 тыс. руб. При оплате в III квартале — 12,0 тыс. руб. При оплате в IV квартале — 15,0 тыс. руб. В случае приостановки инфляции повышение ежегодных членских взносов прекращается.

У ВАС ЕСТЬ личная автомашина плюс домашний телефон.

У ВАС ЕСТЬ опыт вождения.

И, наконец, **У ВАС ЕСТЬ** свободное время и желание попробовать себя в качестве водителя на заказе.

Также приглашаются на постоянную работу водители (категория С, Е), имеющие автомобиль-универсал.

ВСЕХ ЗАИНТЕРЕСОВАННЫХ ЛИЦ ПРОСИМ ОБРАЩАТЬСЯ ПО ТЕЛЕФОНУ: 3-45-04.

Индивидуальное предприятие-прокат «Светлана» с 1 апреля 1993 года ликвидируется. Администрация.

Фирма ПСР предлагает продукцию всемирно известной фирмы «Панасоник»:

— видекамеры «Панасоник 120» с кассетой-адаптером в комплекте и супертелефаксы «Панасоник КХ 90». Имеется в продаже и термобумага для факсов.

Телефоны для справок: 3-46-96, 5-65-36.

Организация реализует:

— мебель производства СНГ — Югославии: мягкую мебель «Клара», спальный гарнитур «Кондор»;

— пособие для обучения английскому языку «Английский язык для маленьких» (5 аудиокассет и 5 буклетов).

Телефоны: 2-10-61, 2-62-67.

Адрес: 9 мкр., дом 15, подъезд 5.

Правление г/к «Сигнал» приглашает членов кооператива на общее собрание, которое состоится 26 апреля, в 19 часов.

Администрация.

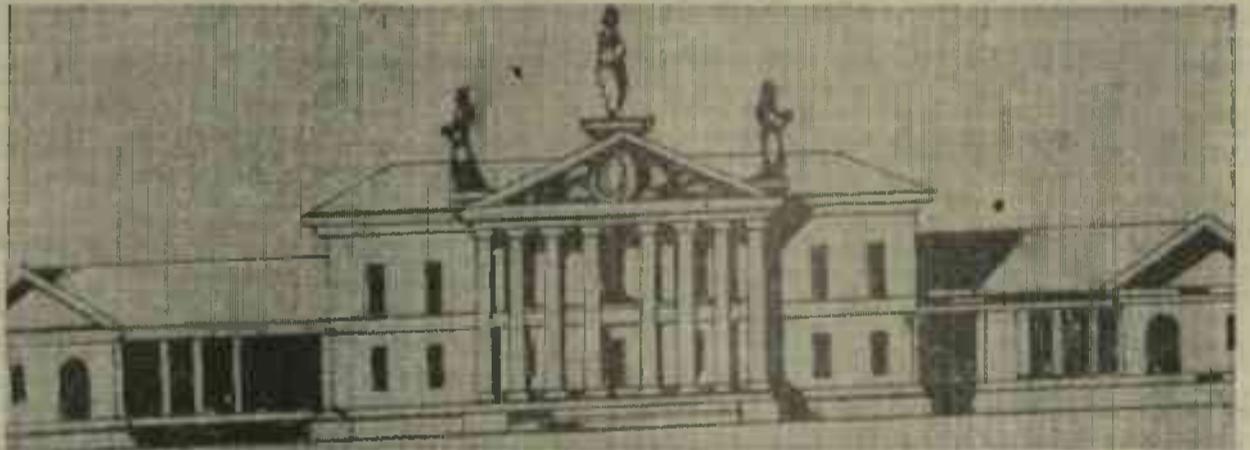
В магазине фирмы «Гелиос» по адресу: 10 мкр., д. 27 имеются в продаже кухонные гарнитуры «Сибирь» из 10 предметов с мойкой из нержавеющей стали и обеденной зоной.

В магазине по адресу: 9 мкр., д. 18 имеются в продаже высококачественные профессиональные видеокассеты «ДЕКСА F-200» с записями всех новинок видеофильмов.

Справки по тел.: 2-51-06.

Извещаем своих потенциальных клиентов: ожидается поступление импортных мультисистемных телевизоров различных диагоналей: 37, 51, 54 см, цена от 200 до 320 тыс., включая НДС.

Форма оплаты любая, гибкая система оптовых скидок. Если вы хотите успеть сделать заявку, позвоните по телефону: 2-43-25, с 18 до 21 час., просьба звонить только в указанное время.



ФИРМА «УСПЕХ»

ФИРМА «УСПЕХ» купит и снимет квартиры на выгодных для вас условиях по самым высоким ценам. Предлагаем квартиры под офисы.

Форма оплаты любая. Юридическое оформ-

ление и конфиденциальность сделок гарантируем.

Телефоны: 2-59-66, 2-29-23.

БЫСТРО, НАДЕЖНО, ВЫГОДНО!

Организация предлагает кирпич силикатный в неограниченном количестве.

Телефон для справок: 2-65-54, звонить с 8 до 9.30.

Фирма «Витас» реализует наборы торцовых ключей. Форма оплаты любая. Обращаться по телефону: 7-41-58.

Редактор Ю. Я. КОНДРЮКОВ.

Наш адрес: 626430 г. Нефтеюганск, 3 мкр., д. 21 Раб. с 8 до 17 час. Газета выходит 2 раза в неделю. Рег. ул. — № 1.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 2-36-41; приемная, отдел информации — 2-37-02, секретариат — 2-39-92, отдел советской работы, отдел культуры, быта и писем — 2-30-61, корр. по району — 2-38-90, бухгалтерия, прием объявлений — 2-37-96, заказ такси — 3-45-04.

Индекс 54321. Объем 2 п. л. Заказ № 2743. Тираж 18850.

Подп. в печать 22.04, л 16.00 Факт. в 16.00