

НЕФТЕЮГАНСКИЙ РАБОЧИЙ

ОРГАН НЕФТЕЮГАНСКОГО ГОРКОМА КПСС, ГОРОДСКОГО И РАЙОННОГО
СОВЕТОВ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

1990 год

15

МАЯ

ВТОРНИК

№ 91 (3199)

ИЗДАЕТСЯ
С 1 МАЯ 1972 Г.

ЦЕНА 3 КОП.

СООБЩЕНИЕ

Итак, XXI сессия городского Совета имеет уже свои первые результаты. На должность председателя Совета народных депутатов претендовали депутаты В. И. Московкин (41 избирательный округ), В. Г. Севрин (32 избирательный округ), С. И. Ванюков (57 избирательный округ), В. Я. Фомич (49 избирательный округ).

Однако депутаты С. И. Ванюков и В. Я. Фомич взяли самоотвод и в списки для тайного голосования были внесены фамилии депутатов В. Г. Севрина и В. И. Московкина. В результате голосования претенденты получили: депутат В. Г. Севрин — (за 62, против 40), В. И. Московкин — (за 35, против 67). Таким образом председателем Совета избран депутат В. Г. Севрин. Должность эта освобожденная.

Заместителем председателя Совета (должность не освобожденная), получив большинство голосов, стал депутат В. Я. Фомич (49 избирательный округ), работающий управляющим арендного строительного объединения (67 голосов за, 34 против), у депутата С. И. Ванюкова — за 32, против 69 Третий кандидат на пост заместителя председателя Совета депутат А. Н. Лотарев (67 избирательный округ) снял свою кандидатуру еще на стадии обсуждения.

Сессия также рассмотрела ряд обращений избирателей. В частности, работники дошкольных учреждений по поводу проведения предупредительной записки для решения очень острых вопросов обеспечения жизнедеятельности этих учреждений.

Сессия обратилась к работникам детских садов с просьбой приостановить забастовочные действия, так как этот вопрос будет внесен в повестку дня сессии.

14 мая сессия продолжила свою работу, начав обсуждение кандидатур на пост председателя горисполкома.

Депутаты В. И. Московкин, С. И. Ванюков, поблагодарив за доверие, сняли свои кандидатуры на эту должность.

А. Н. Сидоренко и А. Р. Фазлутдинов вступили в борьбу, но ни один не был избран.

ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ

Инициатива и энтузиазм

Отлично потрудились жильцы дома № 26 16 микрорайона на субботнике, организованном самими жильцами этого дома 30 апреля. Инициаторами его были Виктор Иванович Яловега из кв. № 40 и Владимир Алек. сандрович Кугаевский из кв. № 41.

Жильцы вышли с метлами, граблями, лопатами: раскидали весь снег, убрали крупногабаритный строительный мусор, срезаали арматуру на дорожке. Одним словом, устранили все строительные недоделки по благоустройству вокруг дома.

Трудились все — стар и млад. В Яловега оборудовал в подъезде доме доску объявлений, чтобы двери в подъездах были чистыми, а то с затянувшимися выборами депутатов в нашем городе все двери обклеены плакатами, призывами фотопортретами чуть ли не на десять рядов.

Теперь загвоздка — где соорудить и оборудовать детскую площадку своими силами. Думаю и этот вопрос решим сообща, хотя площадку должны были сдать строители.

Не надо было жильцов предварительно, как говорится, «воспитывать» призывая и созывая на субботник. У людей этого дома есть сознание, они чув-

ствуют себя хозяевами дома, улицы, чего нет у жильцов домов №№ 32, 37 16 микрорайона, которые после уборки, сделанной дворниками, выбрасывали из окон бумагу, сапоги и прочий бытовой мусор!

Работали жильцы дома № 26 хорошо хотя на строительство у них было подпорчено, т. к. дом сдан с недоделками: швы текут, сам фасад дома не заштукатурен и не окрашен, лифт не работал почти год! В подвале нет подсыпки рядом с домом идет строительство и оно не отгорожено от дома колодцы оставлены открытыми.

А как строители сдали благоустройство? Просто смешно: завезли деревья к дому, когда земля уже замерзла, кое-как воткнули их в землю, а позже сами же их и сломали при устранении течи швов в некоторых местах. Поэтому можно понять настроение квартиросъемщиков дома № 26. Однако от имени работников ЖЭУ-7 хочется поблагодарить жильцов за их энтузиазм, инициативу, организованность.

Ж. АБАЛКОВА,
начальник ЖЭУ-7
ремонтно-эксплуатационного жилищного треста.
п/о ЮНГ.

НА МИРОВОЙ УРОВЕНЬ

ЕСТЬ ПЕРВЫЙ ПРОМЫШЛЕННЫЙ ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ
ГИДРОРАЗРЫВ ПЛАСТА В НАШЕМ РЕГИОНЕ!

Совсем недавно в нашем управлении был создан цех по внедрению в промышленное производство новинок техники и технологии. Созданию этого цеха предшествовала большая подготовительная работа. Ни для кого не секрет, что пора больших фонтанов прошла и средний дебит скважин на новых месторождениях, которые предстоит осваивать в следующей пятилетке, составляет пять тонн нефти в сутки. Проблема разработки месторождений с низкопроницаемыми коллекторами существует на некоторых эксплуатируемых площадях уже сегодня. Вопрос интенсификации добычи нефти на таких месторождениях стал одним из первоочередных. Два года назад на технических советах инженерных служб под руководством главного инженера объединения В. Н. Артемьева были выбраны направления решения этой проблемы. Одним из таких направлений является гидро разрыв пласта. Этот метод повышения нефтеотдачи пластов был разработан советскими учеными более пятидесяти лет назад и пе-

реживает сейчас второе рождение.

Внедрение или создание чего-то нового — это коллективный труд.

Объединением были заключены договоры с научно-исследовательскими институтами в городах Москва и Уфа на разработку отечественной технологии для производства гидроразрывов с применением отечественных материалов и оборудования. Руководство управления Юганскнефть, как один из наших основных заказчиков, с большим вниманием отнеслось к решению этой проблемы, предложив инженерно-техническую и финансовую поддержку. Два первых экспериментальных гидроразрыва были сделаны на Южно-Сургутском месторождении этого управления, и в результате уже полгода с каждой скважины НГДУ имеет дополнительную добычу нефти.

Наше управление заключило договор с Казанским ТатНИИнефтемашем на разработку и производство отечественных пакеров и уже получило два образца, которые успешно выдержали испытания. На

Украине для нас начато производство первой партии отечественного пропантанта. Разработана электронная станция контроля за проведением процесса, имеется программа математического обеспечения расчета процесса гидроразрыва на компьютере.

Новая отечественная технология гидроразрыва имеет и интересные производственные секреты, так называемые «ноу-хау», без знания которых невозможно качественное выполнение всего комплекса работ.

Основная наша задача — это внедрение в производство наиболее эффективных и дешевых методов интенсификации добычи нефти для оказания действенной помощи нефтегазодобывающим управлениям.

Стоимость экспериментального гидроразрыва на отечественных оборудовании и материалах составила 50—60 тыс. рублей, но при выполнении всех намеченных нами мероприятий стоимость гидроразрыва будет снижена до конца года в полтора-два раза.

Создание нового цеха, в

котором будет проходить испытание новых прогрессивных методов, получило поддержку коллектива всего нашего управления, особенно 1 и 2 цехов. Возглавил цех один из наиболее технически грамотных наших специалистов — С. П. Тарасов.

Есть у нас и проблемы. Основная — это то, что проводить гидроразрыв нам приходится на технике шести-семи летней давности, почти отслужившей срок эксплуатации. Только благодаря особому вниманию главного инженера УТТ-2 Ю. С. Низовских, начальника колонны т. А. П. Сидорова и опытных машинистов агрегатов, нам пока удается это делать.

При создании более мощных отечественных агрегатов (а это благодаря конверсии возможно через 3—5 лет) и имеющейся новой технологии мы сможем выйти на мировой уровень. Объемы применения гидроразрывов, как у нас в объединении, так и в других регионах Западной Сибири, практически неограничены.

Г. ЛЕЗОВ,
гл. инженер НУ
НПКИРС.



В ДЕНЬ ПОБЕДЫ

В сорок пятый раз советский народ встретил скорбный и светлый праздник — День Победы. В г. Нефтеюганске и районе прошли неделя Памяти, митинги, манифестации. Помянули всех тех, кто как мог, а чаще всего сверх всяких сил, приближал Победу, упорно и убежденно идя через всенародную беду и общее лихолетье.

Фото А. ИБРАГИМОВА.



ПРЕДСТАВЛЯЕМ КАНДИДАТОВ В ДЕЛЕГАТЫ XXVIII СЪЕЗДА КПСС И
РОССИЙСКОЙ ПАРТКОНФЕРЕНЦИИ

Необходим отчет КПСС

Биографическая справка

1940 года рождения. Образование высшее — закончил Харьковский авиационный институт в 1965 году, член КПСС с 1968 года, прошел путь сменного инженера до начальника авиационно-технической базы, в Нефтеюганске с 1975 года. В 1986—87 годы работал за границей, в Южной Америке, по возвращению назначен главным инженером наземного комплекса аэропорта, дал согласие баллотироваться кандидатом в делегаты XXVIII съезда и Российской партийной конференции.

комиссию по расследованию деятельности ЦК КПСС за последние пять лет, с докладом этой комиссии на съезде и привлечением виновных к ответственности. Нужно еще раз пересмотреть проект Устава КПСС, он практически не претерпел изменений, т. к. был разработан тем же партийным аппаратом.

Необходимо избавиться от огромного партийного аппарата управления, значительно упростив его и приблизив к низовым партийным организациям.

В Платформе ЦК КПСС проявить больше решительности, избавиться от завуалированных определений типа планово-рыночная экономика (либо та, либо другая, смешивать их бесполезно).

Спасти положение в партии от полного ее развала можно только честным признанием всех ошибок, допущенных высшим партаппаратом, привлечением виновных к ответственности и тщательно продуманной и обсужденной во всех партийных организациях программой дальнейших действий как в области идеологической, так и экономической.

В условиях многопартийной системы добиваться претворения в жизнь программы КПСС придется через парламентское большинство, а для этого нужно полное доверие народа и добиваться этого следует уже на XXVIII съезде, надо, чтобы народ поверил партии и полностью поддержал ее решения.

Нам нужно иметь четкие ориентиры в перестройке общества, не надо опять пытаться строить какой-то новый «гуманный социализм». Не важно как будет называться общество главное, чтобы народ, наш

многострадальный народ, наконец, смог жить спокойно и счастливо.

Наши люди заслужили это своей многовековой трудной историей, кровью и потом наших предков. И еще надо не забывать, что чем больше порядка в нашем общем доме, тем спокойнее я во всем мире. Наша страна обладает одним из самых мощных ядерных потенциалов самыми современными средствами обычного вооружения, об этом всегда надо помнить, проявлять терпимость и сдержанность при решении различных вопросов внутреннего государственного устройства ибо малейшая неосторожность, попытки разжигания межнациональных конфликтов могут привести к непоправимым последствиям. Это равносильно разжиганию костра внутри порохового погреба. Это — одна из серьезнейших задач нашей партии, которую надо решать в ближайшее время.

Орган Центрального Комитета КПСС — газета «Правда» — дискредитировал свое название. Была «Правда» Сталина, Хрущева, Брежнева. Я предлагаю переименовать центральную газету нашей партии. Пусть это только символ, но символ обновления всей политики всего нашего общества.

Товарищи коммунисты! Если мне будет оказано доверие и я буду избран делегатом на XXVIII съезд КПСС и Российскую партийную конференцию, обязуюсь проявить принципиальность, требовательность и решительность при подготовке съезда и принятии его решений, обязуюсь принимать самое активное участие в подготовке программных документов и Устава КПСС.

Являясь инициатором перестройки партии, вернее, ее руководство, принятием ряда абсолютно непродуманных, неподготовленных и экономически необоснованных решений, которые подорвали доверие к ней, я привела нас в кризис власти в стране.

Нельзя выйти из кризиса, если не назвать поименно тех, кто привел к такому результату, и лечь с членами ЦК КПСС — один из тезисов программы кандидата в делегаты XXVIII съезда КПСС и Российской партконференции В. П. Пигрова, выданного коммунистами Нефтеюганского авиапредприятия.

— Бездумная антиэлита, поголовная политика, создание кооперативов без тщательной продуманной налоговой системы привели к появлению теневой экономики в стране. Но теневой экономики без теневой политики быть не может, и характерно, что именно в регионах, где она наиболее развита — Закавказье и Средняя Азия, — возникли межнациональные конфликты с применением оружия.

Попытки введения возмездия добиться большей самостоятельности предприятий и непродуманный Закон о государственном предприятии привели к вымыванию дешевых товаров народного потребления, пустым полкам магазинов, а в последнее время и промышленному разлету, по принципу: ты мне — я тебе, и взаимительству.

Со всех трибун непрерывно слышатся выступления о построении правового государства, а в то же время народ оказался абсолютно беззащитен перед катастрофическим ростом преступности, справиться с которым органы милиции, при их оснащении в количестве людей, не в состоянии. Разгул преступности является самым характерным показателем слабости власти в стране.

Тяжелое положение в партии объясняется еще и слабостью идеологии. Мифы о рабоче-крестьянской власти, об отсутствии эксплуатации, о безработице, о народо-хозяйстве на земле, о счастье в будущем отброшены народом как несостоятельные. Из-за этого трудно вести дискуссии с

различными неформальными объединениями, а в условиях многопартийной системы, в которых идет наше государство, и вообще невозможно. Ведь мы уже пытались заморочить голову народу построением коммунизма в 80-х годах, а в результате пришли к талонной системе.

Мы много говорим на всех уровнях об ответственности даже о персональной ответственности каждого за порученное дело и никто в партии не спросил, точнее, не мог спросить с ЦК партии о принятых им решениях, которые привели страну практически к развалу, и сильнейшему кризису.

Невозможность спросить с виновных за их действия во многом определил массовый выход коммунистов из партии, и все рассуждения о том, что партию покидают мужчины ей люди, неправда. В большинстве уходят честные и трудолюбивые ранее верившие в силу партии и ее возможности люди, которые потерявшие надежду, что партия в том виде, в котором она сейчас, может вывести страну из кризиса, как политического, так и экономического.

Высший партийный аппарат поднялся не только над народом но и над партией, создав клан высокопоставленных партийных чиновников, пользующихся всеми благами и привилегиями, возможными в нашей стране. Я категорически против уравниловки в оплате труда, мы и так умудрились создать самое гниганское общество бедных, каждый должен получать заработную плату в зависимости от вклада его в развитие нашего общества, но в условиях, когда более 30 процентов народа находится за официальной чертой бедности, строительство сверхдорогих дач и прочие сверхпривилегии говорят о моральной нечистоплотности и еще больше подрывают авторитет руководства КПСС.

Нужно с моей точки зрения, немедленно приступить к разработке новой программы партии, признав перед этим, что ранее принятая программа была одним из мифов нашего тяжелого прошлого.

Нужно перед съездом из числа делегатов съезда создать специальную



Лемпинцы. (Эти снимки наш фотокорреспондент С. Щаденко сделал на празднике оленеводов).



Ю. ПРОНИН

НОВОСТИ ПРОФСОЮЗНОЙ ЖИЗНИ

ЗАЯВЛЕНИЕ В ПРАВИТЕЛЬСТВО

Профсоюзные организации 12 краев и областей, относящихся к району Крайнего Севера, обратились с открытым письмом в союзное республиканское правительство, центральный профсоюзный орган по поводу сложной социально-экономической обстановки в этих районах.

В частности, в обращении отмечается, что «долгие годы страна брала на Севере то, что ей было необходимо для развития народного хозяйства. При этом не решались вопросы соцкультбыта, экономики, здравоохранения, культуры, просвещения, демографии. Годы такого хозяйствования на Севере привели к возникно-

ванию острого дефицита жилья, объектов здравоохранения, культуры, детских дошкольных учреждений, школы.

Усугубляет ситуацию сравнительно низкий уровень заработной платы, который без учета районных коэффициентов и надбавок ниже уровня заработной платы трудящихся других более бла-

гоустроенных регионов страны.

В письме северянами ставятся вопросы, которые, по их мнению, необходимо решать с точки зрения социальной справедливости: речь идет о пересмотре границ северных областей России, относящихся к районам Крайнего Севера и местностей, приравненных к ним, и районов европейского Севера; о введении единого коэффициента, снятия ограничения заработной платы, на которую начисляется коэффициент и надбав-

ки; об отсутствии государственной политики субсидированного питания в северных районах, которое отдано на откуп ведомствам. Звучит требование за население, вынужденное жить за чертой бедности. Выдержит ли оно переход к рынку без надежной помощи государства.

21—23 июня текущего года в г. Мурманске пройдет региональная конференция профсоюзов, цель которой — бороться за права северян. Руководители областных профсоюзов просили правительство принять участие в работе конференции.

МАРШРУТ моего пути на работу постоянен, и проходит он мимо нескольких продуктовых магазинов. Утро. Мороз. Около магазина стоят, сгруппировавшись, три фигуры. Одутловатые, набритые лица, потухшие глаза, срывающиеся голоса, извергающие похабщину.

«Обычная история», — скажете вы. Да, это так, кого мы называем калкашами. Кто эти люди? Как они оказались в таком положении? Эта компания почти в постоянном составе встречалась мне в течение нескольких дней. Особенно выделялся один из них. Чувствовалось, по тому, как он отводил глаза, прятался за спины друзей под презрительными взглядами спешащих на работу людей, что в нем осталась стыд и осознание низости своего положения. В очередной раз увидев его ускользающую за спины фигуру, я не выдержал и подошел к компании. Представился. Услышав, что я наркоман, они ошелотились и начали озираться по сторонам, ища глазами сотрудников ГРОВД. Узнав, что я подошел к ним предложить свои услуги, они успокоились, а затем я услышал массу пожеланий, правда, не в искаженных выражениях. И только. Он молчал. На следующее утро он догнал меня, и мы договорились о встрече.

...И вот он настороженно вошел в кабинет, сел у стула и безнадменно устали плечи. Не сразу удалось мне найти подход к нему, «боюсь, что и этого места работы лишусь, да и в общезнание узнают...». Узнав, что можно не предъявлять паспорт и назваться вымышленным именем, он стал откровеннее. И вот что я услышал. Он назвал себя Володей. 1954 года рождения, бывший инженер, теперь грузчик. Родился в семье рабочего был единственным ребенком. Отец работал старшим мастером на заводе, был по характеру мягким, добрым, но только «выпивал» и тогда становился совершенно другим. Приходил домой 4—5 раз в месяц злой, грубый, и тогда мы все прятались от него у соседей. Мать — тихая, покорная оживала лишь в два дня, когда отец в очередной раз «завязывал».

Умер отец из-за болезни печени, так и не сумев отказать от злополучной рюмки. Володя рос смыленным, но стеснительным — боялся, что «будут мальчишки дразнить за отца». В школу пошел с семи лет, учился хорошо, успевал по всем предметам, с шестого класса увлекся радиотехникой и фотографированием, ходил в школьный кружок. После смерти отца «мы зажили хорошо», хотя иногда «отец мне не хватало». После восьмого класса по совету матери Володя поступил в техникум. С 16 лет перешел на вечернее отделение и пошел на радиозавод — «семье нужны были деньги», к тому же в 19 лет мог окончить техникум и поступить в институт.

Впервые в жизни он попробовал спиртное в возрасте 17 лет, когда «обмывали первую зарплату». После выпитой водки было глубокое опьянение с рвотой, плохим самочувствием и слезами матери. После чего сказал себе: «Ни капли больше этой гадости». Но под влиянием студенческой компании в присутствии девушки с 19—20 лет позволял себе выпить 1—2 рюмки водки, чтобы «не быть белой вороной». После окончания техникума по направлению завода поступил в институт на факультет автоматики и телемеханики. Проучился там пять лет. Учился хорошо, дополнительно изучал немецкий язык. Вступил в студенческое общество дружбы с ГДР. Первый год посвятил новым увлечениям в учебе, вечерами подрабатывал. Выпивал 1—2 раза в месяц. Начиная со второго курса, стал чаще посещать компании, к концу года выпивал уже 2—3 раза в неделю.

«...Меня стало тянуть к компании с выпивкой, чувствовал себя увереннее, свободнее». Выпивал Володя уже большую дозу (300—400 граммов водки), после чего испытывал провалы в памяти, по утрам «разбитость, слабость, головные боли». На четвертом курсе, после очередной пьянки, «вдруг понял, что спиваюсь, становлюсь похожим на отца и очень испугался».

Прекратил выпивки, хотя иной раз сосало

под ложечкой и хотелось выпить». По совету матери решил жениться. Однокурсница Валя, которая нравилась давно, согласилась дружить при одном условии — «только трезвость». И к концу пятого курса дружба переросла в любовь, они поженились. Брак оказался счастливым, жили дружно и весело, о водке снились иногда сны: «Выпивал и сразу просыпался в поту от страха — опять начал».

Жили втроем: он, жена и его мать. Работал Володя на заводе технологом,

при ситуациях, по традиции связанных с возможностью выпить. Это различные семейные праздники, встречи со старыми друзьями, «отмечание» дня полочки, премиальных и т. д. Характерным является поведение человека: он проявляет инициативу в подготовке и выпивке, у него возникают различные ассоциации и положительные эмоции, связанные с выпивкой. Появление препятствий, касающихся выпивки, вызывает раздражение. Все это называется психической зависимостью, она характерна для первой стадии заболевания, называемого хроническим алкоголизмом.

С ростом стажа алкоголизации психическая зависимость переходит в более тяжелую форму — физическую зависимость. Алкоголь включается в обменные процессы организма. И он, т. е. организм, не может далее существовать без повторных приемов спиртного. Тяга к спиртному носит такую силу, как, например, чувство голода. Разбитость, слабость, жажда, сухость во рту, головная боль, сердцебиение и т. д. свидетельствуют о появлении синдрома, называемого в народе похмельем. Начинается вторая стадия заболевания. Постепенное привыкание к алкоголю начинает влиять на все поступки и поведение человека. Снижаются потенциальные возможности человека, нарушается память, и что очень страшно, человек теряет способность объективно оценивать происшедшее с ним и то, что происходит вокруг него. Как это ни парадоксально на первый взгляд, но он не в состоянии уже осознать, что полностью зависит от алкоголя, перестает управлять собой. И если вы не дошли до той критической черты, перешагнув которую будет очень трудно вернуться назад, предлагаю задуматься над следующими признаками опасности.

Если вы замечаете, что уровень вашего пьянства постоянно меняется и вы начинаете пить все больше и больше, все чаще и чаще... Если вы замечаете, что вам уже требуется выпить больше для достижения желаемого эффекта... Если вы начинаете забывать за собой привычку давать себе и другим людям обещания уменьшить потребление алкоголя и не сдерживаете их... Если вам перестает нравиться бывать там, где скупаются на спиртное... Если вы ловите себя на том, что тратите на алкоголь больше, чем по-вашему вы должны на него тратить и все-таки продолжаете так делать... Если вы испытываете потребность пить спиртное в определенные часы, дни... Если вы начали нуждаться в выпивке для облегчения или снятия чувств разочарования, беспокойства, напряжения или даже робости... Если у вас возникают иногда провалы в памяти, т. е. когда вы не можете вспомнить главные события, которые имели место во время или после выпивки... Если вы заметили нарастающие признаки болезни, то перед вами уже возникла серьезная проблема и вам необходимо обратиться за квалифицированным советом к врачу ради сохранения собственного здоровья, а также благополучия тех, о ком вы обязаны заботиться... Если вы по тем или иным причинам боитесь огласки, то в определенных ситуациях мы проводим лечение анонимно. Ну, а выбор метода лечения проводится индивидуально, с учетом личности и состояния здоровья обратившегося за помощью. В настоящее время автор этих строк проводит набор в группы для амбулаторного лечения по методу А. Р. Довженко.

Из практики можно сделать вывод, что результаты лечения хорошие, при условии искреннего желания человека вылечиться.

С Володей дела обстоят хорошо, хотя ему трудно дается общение с прошлыми друзьями, которые стараются сделать все, чтобы заставить выпить рюмку. И еще радостное событие: «Сын обрадовался, что я лечусь». Володя уверен, что семья вновь возвращается к жизни, обретет отца, мужа. А вот компания потеряла одного из своих членов.

Г. БАЗАРОВ.

ВЛАДИМИР ВОЗВРАЩАЕТСЯ К ЖИЗНИ

и о нем заговорили как о перспективном молодом специалисте. Валя родила сына. Радости было много: муж с работы бежал домой и помогал чем мог. В 29 лет перешел работать главным технологом монтажного треста. Работа потребовала значительной отдачи. Решая организационные вопросы, в коллективе выпивали, и постепенно «тяга к выпивке меня захватила». Выпивал Володя почти каждый день. Просыпаясь, чувствовал себя «подлецом». И не мог поверить рассказам жены, что вернувшись домой, ругался, придирался к ней, а ручонки сына отталкивал и гнал его прочь. Опять давал слово себе и жене, «завязав», шел на работу. До обеда терпел, а в перерыв бежал выпить «все одну кружечку пива», и все начиналось сначала.

В семье постоянно царил напряжение: каким вернется папа? Трезвый Володя занимался с Павликом, читал ему сказки, учил строить, пилить. Однажды Павлик сказал: «Папа, не пей вино, ведь ты хороший». Но такие тихие дни в семье стали редкими. На работе после очередного сабантуя Вла-

дмир не смог выполнить поручение и был понижен в должности. Но и это не остановило выпивки, начал прибегать к опохмелению по утрам. Обиделся на начальство, жену — ведь он работал, кормил семью, а они к нему придраются. Он ведь не как его знакомые «стреляют копейки и не работают». Когда Володю первый раз забрала в вытрезвитель, на работе его разобрали в комиссиях, после второго раза уволили. Володя начал менять работы (отовсюду его выгоняли),

перестал приносить деньги в семью, а напившись, «учил жизни». В результате — развод. В 33 года остался один. И поехал Володя на Север искать лучшей доли. Но от себя убежать не смог, и вот теперь он в моем кабинете.

Володя показал мне письмо сына, которое нельзя читать без содрогания: «Вспомни, как только получка или аванс, то мы с мамой заранее уходили из дома. Мы ночевали у чужих людей. А когда ты избил маму, она лежала в больнице десять дней. В это время ты мне рубля не давал, и я ходил голодный. Теперь без тебя нам хорошо. Ты нам не нужен такой».

НАЖИВА ИЛИ ЗАБОТА?

«Давно выписываю вашу газету и всегда читаю от корки до корки. И вот прочла статью «Бар-исцелитель» в газете от 21 марта. И думаю, дошел дефицит и до трав. Давно уже в аптеках невозможно купить шалфей, чебрец, ромашку, зверобой, теперь и совсем ничего не купишь. Конечно, бар для аптек выгоден, нажива прямая: из одной пачки стоимостью 40 копеек можно получить самое малое рублей 5. Не знаю, почем эти коктейли, но пить их из Пить-Яха не поедешь, а в аптеке — даже если и не все продадут — выльют и внакладе не останутся. За всем этим виден прямой расчет.

Большой человек не будет ходить пить эти коктейли, потому что травы пьют при лечении не менее 6—8 недель постоянно, иногда и по 4 раза в

день. Многие травы необходимо принимать натощак, строго по часам, а жить в баре тоже не будешь, так как он для здоровых людей, а вот обеднение наших аптек будет продолжаться. Заботы о людях здесь никакой. Обидно, что нажива на здоровье дошла и до медицинских работников».

Вот такое письмо прислала наша читательница из Пить-Яха т. Крестьянинова. С просьбой прокомментировать его я обратилась к заведующей аптеки Елене Степановне Ивасишной. Вот что она ответила:

«Дефицит трав был всегда, а сегодня он стал еще большим в связи с напряженной экологической обстановкой. Теперь сбор трав запрещен на огромных территориях нашей страны из-за большой загрязненности этих областей. Действительно,

очень трудно купить травы, которые пользуются большим спросом — ромашку, зверобой, березовые почки, кукурузные рыльца, потому что поступают они в небольших количествах. В 1989 году поступило 122 упаковок березовых почек, 152 коробки цветов бессмертника, 285 коробок травы зверобоя, 310 упаковок листа крапивы, полевого хвоста — 71 упаковка. Этот мизер можно, конечно, без хлопот продать за полчаса десяткам людей, а ведь нуждаются в лечении сотни, тысячи. Например, за полтора месяца работы фитобар посетили 8,5 тысячи человек, и, кажется, все довольны, потому что здесь можно не только полениться, но и получить консультацию провизора. Да и готовят настои с соблюдением всех технологических правил, особенностей каж-

дого сырья. Так что открывая фитобар, мы никаких целей наживы не преследовали. Заботу у работников аптеки прибавилось, а вот их зарплата не возросла ни на рубль. Зато очень высоки были затраты аптеки на приобретение импортного оборудования, на доставку, доработку трав. И, может быть, не суждено было открыться бару, если бы работники аптеки не продавали целое лето по лесам и болотам, собирая травы. Ведь подорожник, душица, листья смородины, листья березы не поступали в аптеки вообще, а заготавливались только своими силами. Так что у каждого жителя нашего города и района есть прекрасная возможность заготовить экологически чистое сырье — череду, шиповник, багульник, чернику, бруснику.

Совершенно правильно

отмечено в письме т. Крестьяниновой, что травы принимаются по часам, в зависимости от приема пищи — это тоже предусмотрено нами. По желанию посетителя мы отпускаем настои на 1 или 2 дня не более (это ограничено сроками годности) или готовим и отпускаем сборы в сухом виде. С нашими травами люди даже в командировки ездят и в других городах продолжают лечение, а тяжелобольным и престарелым мы доставляем лечебные сборы на дом, детям до трех лет по рецепту врача отпускаем настои бесплатно. Так что совсем не обязательно жить в баре, чтобы быть здоровым.

Автор письма беспокоится, что открытие фитобара опустошит аптеки. Но травы достаточного ассортимента, такие как багульник, пастушья сумка, дуб, толокнянка, спорыш, вы найдете в любой аптеке города, а за более редкими травами нужно приходиться к нам, а заодно и полениться лечебными коктейлями. Хочу по-

яснить, что работа фитобара не влияет на снабжение травами в нефтеюганском районе, в частности, в Пить-Яхе, так как все лекарственные средства делаются строго по коэффициентам. Так что ни одна коробка трав из тех фондов, которые положены Пить-Яху и другим поселкам района (а эти фонды не уменьшились с открытием фитобара в г. Нефтеюганске) не попадет в наши аптеки.

Советую вам обратиться в аптеку вашего поселка, всегда будем рады видеть вас и в нашем фитобаре».

Ответ, по-моему, получен исчерпывающий. Хотелось бы пожелать т. Крестьяниновой в будущем не обвинять людей голословно, не зная сути дела... Ведь даже тон письма, прошедшего в редакцию, не вопросительный, а утверждающий.

...А фитобар действует, поддерживает здоровье нефтеюганцев, ослабленное за долгую зиму, и ждет новых посетителей.

С. СОЛОВЬЕВА.

ВЫИГРЫВАЮТ ДЕТИ

Воспитание — сложная наука. Осваивается она не столько по книгам, сколько длительным опытом. Сложен труд воспитателя: терпение, такт, многократное повторение одного и того же внимания, которое к себе требует каждый ребенок, а их в группе 30. Это не только труд ума и души, но и труд физический. Что значит одеть малышу на прогулку, или поставить 30 раскладушек для дневного сна? И нередки случаи работы без няни. Но как бы ни было трудно, детям создана обстановка доброжелательности и внимания.

Для того, чтобы решить проблему обеспечения местами в дошкольных учреждениях, управление ТССУ по совету трудового коллектива взяло на баланс ясли-сад «Солнышко». Здание ясли-сада эксплуатируется 20 лет и содержание его требует больших затрат. СТК и администрация управления предусмотрели для сотрудников ряд льгот. Повышена зарплата старшим медсестрам, низкооплачиваемым сотрудникам, введена ежемесячная премиальная оплата труда в размерах 30 процентов к окладу, тринадцатая и четырнадцатая зарплаты,

вводится коэффициент 0,7. Результат не замедлил сказаться. Сотрудники детского сада с большей ответственностью относятся к воспитанию детей, проявляя заботу о их здоровье. Снизилась заболеваемость по сравнению с прошлым годом. По итогам года ясли-сады «Колобок». «Солнышко» заняли первое место по специализированному строительному объединению среди детских садов Тюменской области.

В настоящее время дети работников ТССУ обеспечены местами в детском садике. Управление плани-

рует провести реконструкцию здания, освободить помещение под спальни, оборудовать физиотерапевтический кабинет, открыть группу здоровья для часто болеющих детей.

Сотрудники детских садов «Солнышко» и «Колобок» благодарят руководство управления и весь коллектив ТССУ за проявленное внимание и заботу о детях и обслуживающего их персонала.

Л. АБДУЛЛИНА,
заведующая ясли-садами ТССУ.

Редактор
Ю. Я. КОНДРЮКОВ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

15 МАЯ, ВТОРНИК
I ПРОГРАММА
6.00 — 120 минут. 8.05 — «Вход в лабиринт». 3-я и 4-я серии. 10.30 — Детский час (с уроком французского языка). 11.30 — «Это было... было...». 11.55 — «Коллаж». 12.00 — Время. 15.15 — Концерт из произведений Ф. Шопена. 16.05 — Мультфильм. 16.15 — Концерт большого детского хора Гостелерадио СССР. 17.00 — Пульс-90. «Мы и экономика». 18.00 — Время. 18.30 — Молодежный вестник. 19.15 — Композитор А. Эшпай в концертной студии Останкино. 20.30 — Время. 21.00 — Актуальное интервью. 21.10 — «Империя». 5-я и 6-я серии. (Премьера). 22.45 — Телевизионный фестиваль русской музыки в Кусково. Передача 2-я. 23.20 — ТСН.

II ПРОГРАММА
8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Альманах кинопутешествий. 8.35 и 9.35 — Музыка. 3-й класс. И. О. Дунаевский. 9.05 — Французский язык. 1-й год обучения. 10.05 — Французский язык. 2-й год обучения. 10.35 и 11.35 — История. 7-й класс. Ученые эпохи Возрождения. 11.05 — «На лебдищах морских зверей». Научно-популярный фильм. 12.05 — «Незнакомая песня». Художественный телефильм. 12.35 — Ритмическая гимнастика.

ТЮМЕНЬ
16.55 — «Путь мой долгий». Размышления о судьбе людей военного поколения. 17.20 — Смотрите в кинотеатрах города. Художественный фильм «Витебское дело». 17.30 — Тюменский меридиан.

МОСКВА
18.30 — На сессии Вер-

ховного Совета СССР. В перерыве. — Спокойной ночи, малыши!

16 МАЯ, СРЕДА
I ПРОГРАММА
6.00 — 120 минут. 8.00 — «Три банана». Мультфильм. 8.15 — «Вход в лабиринт». 5-я серия. 9.25 — Играет Государственный духовой оркестр РСФСР. 9.45 — «Вокруг света». 10.45 — «Везучая». Художественный фильм. 11.55 — Открытие первого съезда народных депутатов РСФСР. 16.25 — Детский час (с уроком английского языка). 17.25 — «Телезко». Журнал. 17.55 — Минуты поэзии. 18.00 — Время. 18.30 — «Власть Советам». «Отставка». (Омск). 19.05 — «Он, она и дети». Художественный телефильм. 20.20 — Актуальное интервью. 20.30 — Время. 21.00 — «Коллаж». 21.05 — Телевизионный фестиваль русской музыки в Кусково. Передача 3-я. 21.45 — Футбол. Товарищеская встреча. Сборная Израиля — сборная СССР. Трансляция из Израиля. 23.30 — ТСН.

II ПРОГРАММА
8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Альманах кинопутешествий. 8.35 и 9.35 — Физика. 9-й класс. Робототехника. 9.05 — Немецкий язык. 1-й год обучения. 10.05 — Немецкий язык. 2-й год обучения. 10.35 — Литература. 7-й класс. М. Сервантес. «Дон Кихот». 11.05 — «Фронтальные подруги». Концерт. 11.25 — Велогонка мира. Передача из Чехословакии. 11.55 — Открытие Первого съезда народных депутатов РСФСР в перерыве — Спокойной ночи, малыши!

ТЮМЕНЬ
20.00 — Тюменский ме-

ридиан. 20.30 — «Забавенья нет». Документальный фильм. 20.50 — «Пять с плюсом». 22.55 — Фильм.

МОСКВА
21.00 — «Встречи на расвете». Художественный фильм. (Впервые).

ТЮМЕНЬ
22.35 — «Кто мы, какие мы». Выступление после XXI съезда ВЛКСМ делегатов Тюменской области.

17 МАЯ, ЧЕТВЕРГ
I ПРОГРАММА
6.00 — 120 минут. 8.00 — «Он, она и дети». Художественный телефильм. 9.15 — Футбол. Товарищеская встреча. Сборная Израиля — сборная СССР. 10.55 — Детский час (с уроком английского языка). 11.55 — «Коллаж». 12.00 — Время. 15.15 — Фильм — детям. «Тимур и его команда». 1-я серия. 16.20 — «Взгляд наверх». Фильм-концерт. 16.50 — «Веселые старты». 17.35 — Культурные связи: СССР — Франция. 18.00 — Время. 18.30 — «Ступень к Парнасу». 18.45 — «...До шестнадцати и старше». 19.30 — Концерт президентского оркестра морской пехоты (США). 20.30 — Время. 21.00 — Актуальное интервью. 21.10 — Фильмы режиссера К. Кийска. «Безумие». (Впервые). 22.25 — Телевизионный фестиваль русской музыки в Кусково. Передача 4-я. 22.50 — К Всемирному дню музеев. «Блистательный Дрезден». 23.30 — ТСН.

II ПРОГРАММА
8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Альманах кинопутешествий. 8.35 и 9.45 — Природоведение. 5-й класс. Разнообразие растений и животных воды. 8.55 — Испанский язык. 1-й год обучения. 9.25 — Альманах кинопутешествий. 303 руб. — 5 шт. Турбаза «Чимган спортивный» (по горам Тянь-Шаня), с 12 по 23 августа — 2 шт. стоимость — 81 рубль. Пансионат «Гута» с 10 сентября — 2 шт., с 7 октября — 1 шт., со 2 декабря — 2 шт. Стоимость путевки 160 рублей. За справками обращаться по телефону: 3-34-89.

Специализированное управление электро-монтажных работ № 4 треста Юганскнефтестрой заключает договора с организациями, гаражными, садово-огородническими кооперативами города Нефтеюганска и п. Мамон-

вий. 10.05 — Испанский язык. 2-й год обучения. 10.35 и 11.35 — Биология. 7-й класс. Млекопитающие. 11.00 — «Бурда моден» предлагает. 12.00 — Киноафиша. 12.30 — Ритмическая гимнастика.

ТЮМЕНЬ
17.20 — Контакты, контакты. В передаче участвует постоянный представитель американской фирмы «Коноко» в Москве Майкл Чуркин. 17.50 — «Дом у дороги». Документальный фильм. 18.00 — Тюменский меридиан.

МОСКВА
18.30 — На сессии Верховного Совета СССР. В перерыве — Спокойной ночи, малыши!

18 МАЯ, ПЯТНИЦА
I ПРОГРАММА
6.00 — 120 минут. 8.00 — Мультфильм. 8.30 — «Веселые старты». 9.15 — Концерт президентского оркестра морской пехоты (США). 10.15 — «...До шестнадцати и старше». 11.00 — «Времена года». «Май». 12.00 — Время. 15.15 — Фильм — детям. «Тимур и его команда». 2-я серия. 16.20 — «Если вам за...». 17.05 — Мультфильм. 17.10 — ТВ-экскурсия. «Малая Никитская. 6». (Музей А. М. Горького). 18.00 — Время. 18.30 — Минуты поэзии. 18.35 — Премьера документального фильма «Эх, Россия, ты, Россия...». Фильм 1-й — «Власть и народ», фильм 2-й — «Художник и власть». 20.30 — Время. 21.00 — «Коллаж». 21.05 — Актуальное интервью. 21.15 — Брейн ринг «Что? Где? Когда?». 21.50 — Телевизионный фестиваль русской музыки в Кусково. Передача 5-я. 22.20 — «Взгляд». 23.50 — ТСН.

II ПРОГРАММА
8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Альманах кинопутешествий. 8.35 и 9.35 — История. 5-й кл. Москва — столица Русского государства. 9.05 — Английский язык. 1-й год обучения. 10.05 — Английский язык. 2-й год обучения. 10.35 и 11.35 — История. 8-й класс. Русская культура XVII века. 11.05 — «Полководец». Документальный телефильм об А. В. Суворове. 12.05 — «Инкогнито из Петербурга». Художественный фильм. 13.05 — Велогонка мира. Передача из Польши.

ТЮМЕНЬ
17.20 — Встречи в музыкальной гостиной. Выступает трио русских народных инструментов под управлением Ю. Клепалова. 17.50 — Фильм. 18.00 — Тюменский меридиан.

МОСКВА
18.30 — На первом съезде народных депутатов РСФСР. В перерыве — Спокойной ночи, малыши!

19 МАЯ, СУББОТА
I ПРОГРАММА
6.00 — 120 минут. 8.00 — Наш сад. 8.30 — Человек. Земля. Вселенная. 9.30 — Концерт лауреатов премии Всесоюзной пионерской организации им. В. И. Ленина в концертной студии Останкино. 10.15 — «Линия судьбы. Народная артистка СССР Стефания Станюта». Фильм-концерт. 11.25 — Прогресс. Информатика. Реклама. 11.55 — К 45-летию Победы. «Повстанческая история». 5-я серия — «Августовские дни», 6-я серия — «Раскаты грома» (Чехословакия). 14.10 — «Спектр». 14.40 — «Усилие духа» (резервы человеческой психики). 15.25 — «Не стальной единой». О проблемах экологии и хозрасчета. 15.45 — «В мире животных». 16.45 — «Политические диалоги». Обсуждаем проект Платформы ЦК КПСС к XXVIII съезду КПСС. 18.15 — Мультфильм. 18.25 — «Международная панорама». 19.10 — Фотоконкурс «Земля — наш общий дом». 19.15 — «Степан Сергеевич». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. (Премьера). В перерыве — 20.30 — Время. 22.05 — «Счастливый случай». Семейная телевикторина. 23.15 — ТСН. 23.30 — Новости популярной музыки. Программа «А».

II ПРОГРАММА
7.30 — Утренняя гимнастика. 7.45 — «Башня». Художественный фильм с субтитрами. (Впервые). 9.10 — Документальный телефильм «Тост, или Монолог журналиста» — о песах Латвии. 9.30 — «Солдат Иван Бровкин». Художественный фильм. 11.00 — Концерт. 11.30 — Видеоканал «Советская Россия».

ТЮМЕНЬ
14.00 — «В гостях у бабы Клавды». Встреча с К. А. Костылевой, исполнительницей старинных сибир-

ских песен. 14.35 — «Дом на памятнике», «Летающая в грозу». Документальные фильмы. 15.15 — «У Чайковского в... плену». Концерт студентов и преподавателей училища искусства, посвященный 150-летию со дня рождения П. И. Чайковского. 16.15 — «Пять с плюсом». 16.20 — Фильм.

МОСКВА
16.30 — Иллюзион. «Почелуй Мэри Пикфорд». Художественный фильм. 17.50 — «Коллаж». 17.55 — Концерт академического оркестра русских народных инструментов Гостелерадио СССР. 18.25 — На первом съезде народных депутатов РСФСР. В перерыве — Спокойной ночи, малыши! По окончании — ночной сеанс. «Слуги дьявола на чертовой мельнице». (Впервые).

19 МАЯ, СУББОТА
I ПРОГРАММА
6.00 — 120 минут. 8.00 — Наш сад. 8.30 — Человек. Земля. Вселенная. 9.30 — Концерт лауреатов премии Всесоюзной пионерской организации им. В. И. Ленина в концертной студии Останкино. 10.15 — «Линия судьбы. Народная артистка СССР Стефания Станюта». Фильм-концерт. 11.25 — Прогресс. Информатика. Реклама. 11.55 — К 45-летию Победы. «Повстанческая история». 5-я серия — «Августовские дни», 6-я серия — «Раскаты грома» (Чехословакия). 14.10 — «Спектр». 14.40 — «Усилие духа» (резервы человеческой психики). 15.25 — «Не стальной единой». О проблемах экологии и хозрасчета. 15.45 — «В мире животных». 16.45 — «Политические диалоги». Обсуждаем проект Платформы ЦК КПСС к XXVIII съезду КПСС. 18.15 — Мультфильм. 18.25 — «Международная панорама». 19.10 — Фотоконкурс «Земля — наш общий дом». 19.15 — «Степан Сергеевич». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. (Премьера). В перерыве — 20.30 — Время. 22.05 — «Счастливый случай». Семейная телевикторина. 23.15 — ТСН. 23.30 — Новости популярной музыки. Программа «А».

II ПРОГРАММА
7.30 — Утренняя гимнастика. 7.45 — «Башня». Художественный фильм с субтитрами. (Впервые). 9.10 — Документальный телефильм «Тост, или Монолог журналиста» — о песах Латвии. 9.30 — «Солдат Иван Бровкин». Художественный фильм. 11.00 — Концерт. 11.30 — Видеоканал «Советская Россия».

ТЮМЕНЬ
14.00 — «В гостях у бабы Клавды». Встреча с К. А. Костылевой, исполнительницей старинных сибир-

ских песен. 14.35 — «Дом на памятнике», «Летающая в грозу». Документальные фильмы. 15.15 — «У Чайковского в... плену». Концерт студентов и преподавателей училища искусства, посвященный 150-летию со дня рождения П. И. Чайковского. 16.15 — «Пять с плюсом». 16.20 — Фильм.

МОСКВА
16.30 — Иллюзион. «Почелуй Мэри Пикфорд». Художественный фильм. 17.50 — «Коллаж». 17.55 — Концерт академического оркестра русских народных инструментов Гостелерадио СССР. 18.25 — На первом съезде народных депутатов РСФСР. В перерыве — Спокойной ночи, малыши! По окончании — ночной сеанс. «Слуги дьявола на чертовой мельнице». (Впервые).

19 МАЯ, СУББОТА
I ПРОГРАММА
6.00 — 120 минут. 8.00 — Наш сад. 8.30 — Человек. Земля. Вселенная. 9.30 — Концерт лауреатов премии Всесоюзной пионерской организации им. В. И. Ленина в концертной студии Останкино. 10.15 — «Линия судьбы. Народная артистка СССР Стефания Станюта». Фильм-концерт. 11.25 — Прогресс. Информатика. Реклама. 11.55 — К 45-летию Победы. «Повстанческая история». 5-я серия — «Августовские дни», 6-я серия — «Раскаты грома» (Чехословакия). 14.10 — «Спектр». 14.40 — «Усилие духа» (резервы человеческой психики). 15.25 — «Не стальной единой». О проблемах экологии и хозрасчета. 15.45 — «В мире животных». 16.45 — «Политические диалоги». Обсуждаем проект Платформы ЦК КПСС к XXVIII съезду КПСС. 18.15 — Мультфильм. 18.25 — «Международная панорама». 19.10 — Фотоконкурс «Земля — наш общий дом». 19.15 — «Степан Сергеевич». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. (Премьера). В перерыве — 20.30 — Время. 22.05 — «Счастливый случай». Семейная телевикторина. 23.15 — ТСН. 23.30 — Новости популярной музыки. Программа «А».

II ПРОГРАММА
7.30 — Утренняя гимнастика. 7.45 — «Башня». Художественный фильм с субтитрами. (Впервые). 9.10 — Документальный телефильм «Тост, или Монолог журналиста» — о песах Латвии. 9.30 — «Солдат Иван Бровкин». Художественный фильм. 11.00 — Концерт. 11.30 — Видеоканал «Советская Россия».

ТЮМЕНЬ
14.00 — «В гостях у бабы Клавды». Встреча с К. А. Костылевой, исполнительницей старинных сибир-

ских песен. 14.35 — «Дом на памятнике», «Летающая в грозу». Документальные фильмы. 15.15 — «У Чайковского в... плену». Концерт студентов и преподавателей училища искусства, посвященный 150-летию со дня рождения П. И. Чайковского. 16.15 — «Пять с плюсом». 16.20 — Фильм.

МОСКВА
16.30 — Иллюзион. «Почелуй Мэри Пикфорд». Художественный фильм. 17.50 — «Коллаж». 17.55 — Концерт академического оркестра русских народных инструментов Гостелерадио СССР. 18.25 — На первом съезде народных депутатов РСФСР. В перерыве — Спокойной ночи, малыши! По окончании — ночной сеанс. «Слуги дьявола на чертовой мельнице». (Впервые).

19 МАЯ, СУББОТА
I ПРОГРАММА
6.00 — 120 минут. 8.00 — Наш сад. 8.30 — Человек. Земля. Вселенная. 9.30 — Концерт лауреатов премии Всесоюзной пионерской организации им. В. И. Ленина в концертной студии Останкино. 10.15 — «Линия судьбы. Народная артистка СССР Стефания Станюта». Фильм-концерт. 11.25 — Прогресс. Информатика. Реклама. 11.55 — К 45-летию Победы. «Повстанческая история». 5-я серия — «Августовские дни», 6-я серия — «Раскаты грома» (Чехословакия). 14.10 — «Спектр». 14.40 — «Усилие духа» (резервы человеческой психики). 15.25 — «Не стальной единой». О проблемах экологии и хозрасчета. 15.45 — «В мире животных». 16.45 — «Политические диалоги». Обсуждаем проект Платформы ЦК КПСС к XXVIII съезду КПСС. 18.15 — Мультфильм. 18.25 — «Международная панорама». 19.10 — Фотоконкурс «Земля — наш общий дом». 19.15 — «Степан Сергеевич». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. (Премьера). В перерыве — 20.30 — Время. 22.05 — «Счастливый случай». Семейная телевикторина. 23.15 — ТСН. 23.30 — Новости популярной музыки. Программа «А».

II ПРОГРАММА
7.30 — Утренняя гимнастика. 7.45 — «Башня». Художественный фильм с субтитрами. (Впервые). 9.10 — Документальный телефильм «Тост, или Монолог журналиста» — о песах Латвии. 9.30 — «Солдат Иван Бровкин». Художественный фильм. 11.00 — Концерт. 11.30 — Видеоканал «Советская Россия».

ТЮМЕНЬ
14.00 — «В гостях у бабы Клавды». Встреча с К. А. Костылевой, исполнительницей старинных сибир-

ских песен. 14.35 — «Дом на памятнике», «Летающая в грозу». Документальные фильмы. 15.15 — «У Чайковского в... плену». Концерт студентов и преподавателей училища искусства, посвященный 150-летию со дня рождения П. И. Чайковского. 16.15 — «Пять с плюсом». 16.20 — Фильм.

МОСКВА
16.30 — Иллюзион. «Почелуй Мэри Пикфорд». Художественный фильм. 17.50 — «Коллаж». 17.55 — Концерт академического оркестра русских народных инструментов Гостелерадио СССР. 18.25 — На первом съезде народных депутатов РСФСР. В перерыве — Спокойной ночи, малыши! По окончании — ночной сеанс. «Слуги дьявола на чертовой мельнице». (Впервые).

19 МАЯ, СУББОТА
I ПРОГРАММА
6.00 — 120 минут. 8.00 — Наш сад. 8.30 — Человек. Земля. Вселенная. 9.30 — Концерт лауреатов премии Всесоюзной пионерской организации им. В. И. Ленина в концертной студии Останкино. 10.15 — «Линия судьбы. Народная артистка СССР Стефания Станюта». Фильм-концерт. 11.25 — Прогресс. Информатика. Реклама. 11.55 — К 45-летию Победы. «Повстанческая история». 5-я серия — «Августовские дни», 6-я серия — «Раскаты грома» (Чехословакия). 14.10 — «Спектр». 14.40 — «Усилие духа» (резервы человеческой психики). 15.25 — «Не стальной единой». О проблемах экологии и хозрасчета. 15.45 — «В мире животных». 16.45 — «Политические диалоги». Обсуждаем проект Платформы ЦК КПСС к XXVIII съезду КПСС. 18.15 — Мультфильм. 18.25 — «Международная панорама». 19.10 — Фотоконкурс «Земля — наш общий дом». 19.15 — «Степан Сергеевич». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. (Премьера). В перерыве — 20.30 — Время. 22.05 — «Счастливый случай». Семейная телевикторина. 23.15 — ТСН. 23.30 — Новости популярной музыки. Программа «А».

II ПРОГРАММА
7.30 — Утренняя гимнастика. 7.45 — «Башня». Художественный фильм с субтитрами. (Впервые). 9.10 — Документальный телефильм «Тост, или Монолог журналиста» — о песах Латвии. 9.30 — «Солдат Иван Бровкин». Художественный фильм. 11.00 — Концерт. 11.30 — Видеоканал «Советская Россия».

ТЮМЕНЬ
14.00 — «В гостях у бабы Клавды». Встреча с К. А. Костылевой, исполнительницей старинных сибир-

20 МАЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ
I ПРОГРАММА
7.20 — Спорт для всех. 7.45 — Ритмическая гимнастика. 8.15 — Тираж «Спортлото». 8.30 — «С утра пораньше». Передача для детей. 9.30 — «На службе Отечеству». 10.30 — Утренняя развлекательная программа. 11.00 — «Клуб путешественников». 12.00 — К 45-летию Победы. «Повстанческая история». 7-я серия — «Не на жизнь, а на смерть», 8-я серия — «И близок день». 14.30 — Здоровье. 15.15 — Музыкальный киоск. 15.45 — Сельский час. Панорама. 17.00 — В мире сказок и приключений. «Дикие лебеди». Художественный фильм. (Впервые). 18.30 — Мультфильм. 19.00 — «Все могло быть иначе». Художественный фильм. (Впервые). 20.30 — ТСН. 21.00 — «Мысли о вечном». Воскресная нравственная проповедь. 21.15 — Фрагменты из опер П. И. Чайковского в исполнении Г. Чернобы, Д. Хаоростовского. 22.15 — «Политические диалоги». Что нас объединяет?

II ПРОГРАММА
7.30 — На зарядку становись! 7.45 — «Мужики». Художественный фильм с субтитрами. 9.15 — Концерт. 9.25 — «Иван Бровкин на целине». Художественный фильм. 11.00 — Клуб путешественников. 12.00 — Ребятам о зверятах. 12.30 — «Ступени». Художественно-публицистическая программа. 13.30 — Премьера документального фильма «Земля была» из цикла «Земля тревоги нашей». 14.00 — Видеоканал «Советская Россия». 16.30 — «Планета». Международная программа. 17.30 — Концерт. 18.15 — На первом съезде народных депутатов РСФСР в перерыве — Спокойной ночи, малыши!

МОСКВА
16.30 — Иллюзион. «Почелуй Мэри Пикфорд». Художественный фильм. 17.50 — «Коллаж». 17.55 — Концерт академического оркестра русских народных инструментов Гостелерадио СССР. 18.25 — На первом съезде народных депутатов РСФСР. В перерыве — Спокойной ночи, малыши! По окончании — ночной сеанс. «Слуги дьявола на чертовой мельнице». (Впервые).

19 МАЯ, СУББОТА
I ПРОГРАММА
6.00 — 120 минут. 8.00 — Наш сад. 8.30 — Человек. Земля. Вселенная. 9.30 — Концерт лауреатов премии Всесоюзной пионерской организации им. В. И. Ленина в концертной студии Останкино. 10.15 — «Линия судьбы. Народная артистка СССР Стефания Станюта». Фильм-концерт. 11.25 — Прогресс. Информатика. Реклама. 11.55 — К 45-летию Победы. «Повстанческая история». 5-я серия — «Августовские дни», 6-я серия — «Раскаты грома» (Чехословакия). 14.10 — «Спектр». 14.40 — «Усилие духа» (резервы человеческой психики). 15.25 — «Не стальной единой». О проблемах экологии и хозрасчета. 15.45 — «В мире животных». 16.45 — «Политические диалоги». Обсуждаем проект Платформы ЦК КПСС к XXVIII съезду КПСС. 18.15 — Мультфильм. 18.25 — «Международная панорама». 19.10 — Фотоконкурс «Земля — наш общий дом». 19.15 — «Степан Сергеевич». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. (Премьера). В перерыве — 20.30 — Время. 22.05 — «Счастливый случай». Семейная телевикторина. 23.15 — ТСН. 23.30 — Новости популярной музыки. Программа «А».

II ПРОГРАММА
7.30 — Утренняя гимнастика. 7.45 — «Башня». Художественный фильм с субтитрами. (Впервые). 9.10 — Документальный телефильм «Тост, или Монолог журналиста» — о песах Латвии. 9.30 — «Солдат Иван Бровкин». Художественный фильм. 11.00 — Концерт. 11.30 — Видеоканал «Советская Россия».

ТЮМЕНЬ
14.00 — «В гостях у бабы Клавды». Встреча с К. А. Костылевой, исполнительницей старинных сибир-

ских песен. 14.35 — «Дом на памятнике», «Летающая в грозу». Документальные фильмы. 15.15 — «У Чайковского в... плену». Концерт студентов и преподавателей училища искусства, посвященный 150-летию со дня рождения П. И. Чайковского. 16.15 — «Пять с плюсом». 16.20 — Фильм.

МОСКВА
16.30 — Иллюзион. «Почелуй Мэри Пикфорд». Художественный фильм. 17.50 — «Коллаж». 17.55 — Концерт академического оркестра русских народных инструментов Гостелерадио СССР. 18.25 — На первом съезде народных депутатов РСФСР. В перерыве — Спокойной ночи, малыши! По окончании — ночной сеанс. «Слуги дьявола на чертовой мельнице». (Впервые).

19 МАЯ, СУББОТА
I ПРОГРАММА
6.00 — 120 минут. 8.00 — Наш сад. 8.30 — Человек. Земля. Вселенная. 9.30 — Концерт лауреатов премии Всесоюзной пионерской организации им. В. И. Ленина в концертной студии Останкино. 10.15 — «Линия судьбы. Народная артистка СССР Стефания Станюта». Фильм-концерт. 11.25 — Прогресс. Информатика. Реклама. 11.55 — К 45-летию Победы. «Повстанческая история». 5-я серия — «Августовские дни», 6-я серия — «Раскаты грома» (Чехословакия). 14.10 — «Спектр». 14.40 — «Усилие духа» (резервы человеческой психики). 15.25 — «Не стальной единой». О проблемах экологии и хозрасчета. 15.45 — «В мире животных». 16.45 — «Политические диалоги». Обсуждаем проект Платформы ЦК КПСС к XXVIII съезду КПСС. 18.15 — Мультфильм. 18.25 — «Международная панорама». 19.10 — Фотоконкурс «Земля — наш общий дом». 19.15 — «Степан Сергеевич». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. (Премьера). В перерыве — 20.30 — Время. 22.05 — «Счастливый случай». Семейная телевикторина. 23.15 — ТСН. 23.30 — Новости популярной музыки. Программа «А».

II ПРОГРАММА
7.30 — Утренняя гимнастика. 7.45 — «Башня». Художественный фильм с субтитрами. (Впервые). 9.10 — Документальный телефильм «Тост, или Монолог журналиста» — о песах Латвии. 9.30 — «Солдат Иван Бровкин». Художественный фильм. 11.00 — Концерт. 11.30 — Видеоканал «Советская Россия».

ТЮМЕНЬ
14.00 — «В гостях у бабы Клавды». Встреча с К. А. Костылевой, исполнительницей старинных сибир-

ских песен. 14.35 — «Дом на памятнике», «Летающая в грозу». Документальные фильмы