

# НЕФТЕЮГАНСКИЙ РАБОЧИЙ

ГАЗЕТА НЕФТЕЮГАНСКОГО ГОРОДСКОГО И РАЙОННОГО СОВЕТОВ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ  
ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ И ТРУДОВОГО КОЛЛЕКТИВА РЕДАКЦИИ

1991 год

14  
НОЯБРЯ

ЧЕТВЕРГ  
№ 217 (3575)

ИЗДАЕТСЯ  
С 1 МАЯ 1972 г.

ЦЕНА 3 КОП.

ФАКТ И  
КОММЕНТАРИЙ

«Кедр»:

ЧП местного  
масштаба

В магазине «Кедр» произошло ЧП местного масштаба. Но лучше представим слово тем, кто при этом присутствовал.

«12 ноября в 8 часов в магазин привезли мясо — говядину. Полтора часа собравшаяся очередь ждала, пока его нарубят. Наконец, стали продавать. А буквально через час от продавцов поступила информация, что мясо кончается. Люди заволновались. И, о, за ведущей Селимгареева продавцы не сочли нужным объяснить ситуацию. Попытались мы дозвониться в отдел торговли горисполкома. Но...»

По окончании продажи очередь снова потребовала пересчитать талоны. Продавец Заболотная с коробкой талонов у нее хранится вместе с деньгами, направилась в подсобку. А по дороге, люди это видели, вынула из кармана «левые» талоны и бросила в общую кучу. Да, забыли сказать, продавец Юзлагалиева дала первоначально неверную информацию о поступившем мясе. Привезли, мол, 500 килограммов. Потом «поправилась» — 926. По фактуре же было 930 кг.

От имени покупателей: Чудина, Силаева, Комелева, Хайруллина, Козичина».

Комментарий инструктора по торговле Нефтеюганского отраслевого совета профсоюзов Л. Лисачевой:

Если разобрать конкретный случай в магазине «Кедр», то, конечно, сейчас уже «поезд ушел», то есть, невозможно доказать какую-то вину продавцов в сокрытии мяса, наличии «левых» талонов. Но есть одно маленькое «но». Имеется решение Нефтеюганского горисполкома, которое, кстати, еще никто не отменил, и в котором черным по белому записано: без присутствия рабочего контроля товары повышенной цены не продавать. Думаю, мясо сегодня можно отнести к такой категории товаров. Поэтому заведующая каким-то магазином если «забыла» пригласить нас на распродажу, то это может сделать любой из очереди. Наш телефон прежний: 3-33-60.  
В. АХМЕТМУРЗАЕВ.

О том, что произошло 9 ноября, знают, наверное, все читатели «Нефтеюганского рабочего». О некоторых подробностях трагедии рассказывает нашему корреспонденту Нефтеюганский межрайонный прокурор Н. Белан.

— Думаю, резонно будет напомнить, что в те праздничные дни ситуация в городе была чрезвычайной. Вызвано это было тем, что в течение двух суток произошло три убийства и все три в условиях неочевидности. Если честно сказать, у нас в городе такого не было никогда. Будем надеяться — и не будет. Плюс ко всему — известное всем убийство работника ЦАТП А. Холявко вызвало особый общественный резонанс.

В город понаехало большое милиционное начальство, хотя в этой ситуации лучше, когда приезжают силы. Приехал также известный ОМОН. Хотя он занимался исключительно поддержанием общественного порядка, но и ему спасибо за помощь. Это та черновая работа, без которой не обойтись.

Но вернемся к преступлениям. В течение двух суток, как я уже сказал, все три убий-

СООБЩАЕМ ПОДРОБНОСТИ

В условиях неочевидности

ства были раскрыты. Работники милиции постоянно находились в большом напряжении, не зная отдыха ни днем, ни ночью. И никакой следственной группы из Тюмени не было, работали наши ребята. Правда, было несколько оперативников из области. Но они делали всего лишь отработку некоторых версий.

— Может быть, вы назовете фамилии тех ребят, кто действительно отличился?

— Трудно кого-либо выделить... Хотя, попробую, лишь бы другие не обиделись, потому что работали все как никогда. Например, все участковые инспектора всю ночь и днем обходили жилой массив «СУ-62» и другие близлежащие поселки. Информация они приносили много, она или отсеивалась, или бралась на заметку для дальнейшей проверки. Или, как можно не отметить старшего инспектора Владимира Елецкого, одного из опытейших сотрудников, который проверял самую сложную

версию и работу свою сделал блестяще. Ну, а милиционерское счастье по последнему делу выпало на долю оперуполномоченного С. Адушкина, который первый потянул за продуктивную ниточку. Работал он со старшим инспектором Цыбулько, дальше к ним подключился старший инспектор Гумеров, которые просто блестяще провели до конца операцию и задержали преступника. В его пиджаке нашли заряженный пистолет.

— Это местный тип? — Да, живет и работает в Нефтеюганске три года. Он действительно кавказец но претезий со стороны нас или администрации своего предприятия не имеет. Как установлено, какого-то пристрастия к спиртному он не имеет. Поэтому те крики на площади «Выселить из Кавказа», можно отнести в такой же мере и к русским. Тем более, по остальным двум убийствам проходят русские. — Ходит слух, что преступник был под воздействием наркотических веществ.

— Следствием это не установлено. Об этом можно судить только с его слов. Он же показал, что был в стадии алкогольного опьянения.

— Чем он объясняет наличие у него инстинкта?

— Говорит, что сделал его сам. Кстати, очень блестяще.

— Как же так, простой рабочий парень — и вдруг пошел на убийство?

— О мотивах его следствию известно, но говорить о них пока нецелесообразно.

— Николай Александрович, как, на ваш взгляд, наша милиция может всегда так работать?

— Я не специалист в организации работы милиции. Но могу сказать, что никто такой работы не вынесет. У каждого своя семья, заботы... А во-вторых, это ненормальная работа. Все знают, что врагу раскрыть проще, чем убийство. Был нанесен масштабный удар.

Залесал  
А. ВАЛЕНТИНОВ.

РЕЗОНАНС

Видимость  
дела

19 сентября с. г. в «НР» было напечатано наше письмо российскому правительству и Президенту В. Н. Ельцину. Письмо, как нам казалось, не требовало никакого стандартного «принятия мер», «выяснения» и «рассмотрения» по ступеням инстанций. Речь в нем шла о недоразумениях временного Постановления о регистрации общественных организаций, о дифференцированном подходе к пенсионным льготам матерям.

И вот «сменились лидеры, а принципы все те же»... Не знаю, читают ли вообще приходящие в приемную российского Президента письма. Мы были бы рады, если наши мысли просто приняли к сведению, и, дай Бог, учли при подходе к разработке законодательного акта.

Но в огромном конверте пришел листочек со стандартно отпечатанным текстом: «Сообщаем, что ваше письмо на имя Президента РСФСР, поступившее в Администрацию Президента РСФСР, направлено на рассмотрение в Тюменский облисполком (?) с просьбой ответить Вам (?) и Аппарату Президента РСФСР».

Что вынужден будет ответить облисполком? Наверное, единственное, — это переслать бумагу в наш горисполком. Добро, если бы речь шла о жалобе, о выделении чего-нибудь кому-нибудь, но не в компетенции бедного обл- или горисполкома рассматривать вопрос, имеющий отношение сугубо к Министерству юстиции и правительству.

Однако «решать» что-то будет надо. Надо будет уведомить о «рассмотрении» и тех, кто написал, т. е. нас, ни в коем случае не мечтающих даже тревожить городские власти реbusами, не имеющими к ним никакого отношения, и тех, кто привычной рукой «направил работу» сверху.

Сколько людей, бумаги, видимости дела выходит на поверхность! И, вероятно, не только в нашем случае. Вот только наши искренние заботы далеко не о себе лично так и остались «не у дел», никем не услышанные.

О. ПЕЦКО,  
председатель  
ассоциации  
«Берегня».

РЕПОРТАЖ С ПРИСТРАСТИЕМ

Последний рейс. Траурный...



Сотни, тысячи нефтеюганцев вышли проводить в последний путь трагически погибшего на своем рабочем месте водителя пассажирского автотранспортного предприятия А. Холявко.

Местные сыщики трое суток не смыкали глаз, чтобы найти и обезвредить убийцу, чей пистолет в своей злобе мог натворить еще много бед. Нет, я ни в коей мере не оправдываю сегодня нашу «доблестную» милицию. Городской малый Совет сказал уже о ее работе с преступными элементами свое веское слово. И все же. Раскрыть буквально за два дня три убийства — это большая и кропотливая работа.

Другой вопрос: как допустили то, что по городу уже даже среди бела дня страшно стало ходить? ...И в мотавших лицах траурной процессии читалась не только скорбь по невинно убиенному. Но и большая злость. Злость на нашу жизнь, на нашу горькую действительность, которые долгие годы скрывали за золотой портнягой благополучия и процветания. Надо быть благодарными Богу, что несанкционированный митинг у городско-

го Совета не перерос во что-то более страшное.

Кто знает, как бы еще повернулось дело, если бы не сказали своего решительного слова протеста друзья Александра по работе, другие водители города, все те, кого не оставила равнодушным его смерть. Может быть, тогда бы спустили на тормозах... Спасибо вам, ребята, за смелость, чистое человеческое спасибо! Вы и в последнем его рейсе, траурном, были вместе с ним.

А. ГИННО.



Культура и жизнь

ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ

Зачем юристу барабан?

Я хотела бы рассказать, чему обучают в межшкольном учебно-производственном комбинате на отделении, где занимаются «гуманитарии» — те, кто после школы будут поступать в пединституты и училища, в институты культуры, на юридические и журналистские факультеты университетов.

Само название «педагогическое воспитание» говорит, что здесь, по видимому, должны учить правильно общению с аудиторией, уменью понимать характеры людей и пр. Ведь эти профили специальностей нельзя изучать только по учебникам — необходим навык в работе с людьми. Учителю, кроме знания своего предмета, нужно еще и уметь преподнести его, сделать его более понятным и интересным. Но вместо этого, десятиклассник учит барабаны, делает поделки из природного материала, мягкие игрушки, т.е. выполнять программу уже давно забытого детского сада. Для чего будущим юристам, журналистам и учителям нужно заниматься такой ерундой? Не для того ли, чтобы в будущем отбивать барабанный ритм по полированному столу прокурора или вместо алгебры преподавать «мягкую игрушку»? Многие девушки, которые с большой охотой записывались на эти специальности, уже разочаровались в своем неулачивом выборе, но все же ходят на занятия. Что же делать им и всем тем, кто выбрал свой жизненный путь, как помочь подготовиться к будущей профессии, если вместо этого приходится делать никому не нужную, бесполезную работу?

А. В.

НАЧАЛСЯ новый театральный сезон. Каким он будет, пока тайна за семью печатями и для зрителя, и для режиссера, и для актера. И все же каждый творческий коллектив намечает свой путь. Об этом разговор корреспондента журналистского агентства «Гласность» Г. Козловой с народным артистом СССР, лауреатом Государственной премии РСФСР, художественным руководителем Московского академического театра сатиры Валентином Николаевичем Плучеком.

— У меня такое впечатление, — говорит он, — что сегодня театр держит экзамен на выживание, настолько сложна жизнь. Боюсь, что слово «контракт», которое нависло над театрами страны, может внести нервность и в нашу актерскую атмосферу.

Вы знаете, сейчас же сходят с языка слова: «рыночная экономика», «деньги», «бюджет», «касса». Я не специалист в этой области, хочу оставаться специалистом в той области, в которой прожил жизнь.

Есть слово «культура»... Это — большое понятие. Градиентное! Обнимающее очень многое. И театр вписывается в это слово, как общественный институт необычайной важности. Если он теряет свое назначение, если божественное провидение исчезнет, то ненужными окажутся и кассовые сборы.

Надо понимать, что общество нуждается, как в воздухе и хлебе насущном, — в культуре. Бескультуре ранит на каждом шагу, мы все жертвы этого всеохватного явления. И поэтому миссия художника необычайно высока. Нам нельзя опускать планку ниже того уровня, за которым идут пошлость и бесвкусица.

Особенно сейчас, когда действительно сложно и трудно учитывать интересы тех, кто заполняет сегодня зал. А нам нужно 1200 зрителей ежедневно. И об этом не думать нельзя.

Трудно сегодня выстроить, определить курс! Куда лететь, какие кнопки нажимать, где драматурги, где пьесы? Ничего нет!

Валентин Плучек:

«Театр сегодня держит экзамен?»

И тем не менее мы не можем сегодня сказать, что в какой-то мере выдержали экзамен на выживание. Страшно счастливы, что мы достойно закончили предыдущий сезон двумя премьерами: «Идеальный муж» Оскара Уальда и «Папа, папа, бедный папа...» Артура Копита. Спектакли эти в нашем активе и в новом сезоне.

Важно и другое — мы ясно видим, как в театре творчески растут артисты и режиссеры. Мы когда-то воспевали Марка Захарова, возглавившего театр Ленкома, активно работают на режиссерском поприще Ю. Авшаров, А. Шпрингидт. Есть и новое имя — тоже артист нашего театра Михаил Зонненштраль, который поставил спектакль «Папа, папа, бедный папа...». В этом человеке все признаки режиссерского дарования налично.

Гарантия успеха для каждого — труд. Работа — главный фактор нашей жизни. И вот задача театра — весь режиссерский актив пустить в ход. А мне, старейшему мэтру, приятно чувствовать себя в таком творческом, подающем наде-

жды окружении. Это наше будущее. — Валентин Николаевич, для театра важен репертуар. Что увидит зритель в вашем театре, каковы его планы?

— Кроме тех премьер, о которых уже говорилось, мы, конечно, имеем и другие замыслы. Много советовали по этому поводу, литературная

часть очень напряженно работала. Я бы хотел избежать слова, которое дискредитирует характер нашей деятельности — план. Давайте будем так говорить — перспективы или творческие намерения.

Так вот, мы хотели попробовать новое, о котором говорят, что это хорошо забытое старое. У нас есть много актеров старшего и среднего поколений, которые пользуются у зрителей большой популярностью, зритель спрашивает, что они играют. Мы хотели бы устроить ряд творческих вечеров крупнейших артистов, включить эти вечера в репертуар.

Если раньше подразделял наш репертуар на классику, советскую пьесу, западную, то сейчас этих обязательных требований нет, она стерлась. Играть надо просто пьесы. Но совсем уйти от современных проблем невозможно. Театр должен иметь связь со временем.

— И нужно сказать, Валентин Николаевич, что в вашем театре это просматривается буквально с первых шагов. Ведь вы открыли сезон с заме-

тальной пьесы Оскара Уальда «Идеальный муж» в вашей постановке. И это не случайно.

— Конечно. Пьеса Оскара Уальда умная, красивая, с глубоким содержанием. Главная тема спектакля — нравственность и политика. Но помимо того, что он актуален, нравится мне Оскар Уальд тем, что он прогма-

тик, он никого не поощряет. Главное, чем руководствуется автор: любовь, милосердие.

Кроме того — это комедия, и она помогает осуществить еще одну задачу: может, театру Сатиры сейчас нужно думать не столько о развешивании, сколько о юморе, смехе, о радости в зале. Ведь по существу спектакль Вахтангова «Принцесса Турандот» и был тем праздником, который засверкал вельселем в страшные годы революции. Мне кажется, что здесь для нас хороший урок: не растеряться в современных условиях, дать какой-то витамин бодрости зрителю, который он не получает в жизни.

С этих позиций мы исходили, когда решили включить в репертуар сезона пьесу Александра Островского «Горячее сердце» — русское горячее сердце, и пьеса замечательная, и название. И вторая вещь, как мне кажется, должна тоже получиться интересной и займет большую

М. ГРИШИНА, обозреватель журналистского агентства «Гласность» (специально для «Нефтеюганского рабочего»).

Из зала суда

КТО ВИНОВАТ?

А подзащитные, по сути дела, сироты при живых родителях...

Зал заседания суда. Защитнику осужденных Сережа А. и Саша Г. было очень трудно выступать: он, являясь квалифицированным юристом, понимал, что народный суд обоснованно пришел к выводу о виновности подростков, дал правовую оценку их действиям и назначил им справедливое наказание, однако, учитывая, что дети с раннего детства лишились родительской опеки, обращаясь к членам коллегии, просил о смягчении наказания, что его подзащитные, по сути дела, сироты при живых родителях, воспитывались в сиротском заведении. Тяжелые семейные обстоятельства раскрыли сами несовершеннолетние подсудимые.

но помню себя, в нашем доме всегда были люди — мужчины и женщины. Их встречи были за столом, они пили, шивернословили, иногда дрались... Комната у нас небольшая, я все это видел и мне было противно. Позднее я стал уходить из дома и возвращался поздно, иногда вообще не приходил. Отца у меня не было, я его никогда не видел. Был отчим. Мама моя редко была трезвой, а когда была пьяной, всегда плакала и говорила, что она несчастная... Ее лишили родительских прав. Первую кражу я совершил потому, что хотел есть. Мы с парнями забрались в продуктовый киоск, где взяли продукты и еще сигареты. Вторую кражу совершили по принуждению двух ма-

лознакомых мне людей. Прошу смягчить мне наказание, я все понял». САША Г.: «Воспитывался в школе интернате в г. Нефтеюганске, перевели в Тюльковский интернат. Там, в чужом городе, не хотел учиться и жить; тянуло в свой город, где были родственники, дом, друзья. Стал убеждать, — дома особо никто не ждал и не интересовался. Мать умерла, отца не знал, отчим был занят собой, было не до меня. Совершил кражу, был в колонии, последнюю кражу совершил под страхом за жизнь, по принуждению двух человек, мало мне знакомых. Прошу смягчить мне меру наказания, раскаиваюсь в содеянном». По приговору суда Сережа А. и Саша Г.

осуждены за систематические кражи имущества. Оба осуждены к лишению свободы с содержанием в воспитательно-трудовой колонии общего режима. На заседании судебной коллегии в качестве законного представителя присутствовала я, т.е. инспектор по охране детства, так как никто из родных этих детей на суд прийти не захотел. А вот другой пример. Вспоминаются судебные процессы о лишении родительских прав. Жалкое зрелище представляют эти женщины, и, как правило, все они на одно лицо: дрожание руки, опухшие лица, грязные. Не могут понять, что именно они, своим поведением и отношением к детям, являются причиной того, что их дети оказываются на скамье подсудимых. ТАТЬЯНА Б. легко начала свою жизнь в молодости (хоть и теперь она еще молодая женщина). Родила Юлю вне брака. Отец ребенка не построил с ней семью, вскоре покинул ее. Рождение Юли не принесло ей радости,

инстинкт материнства не расцвел в этой женщине. А все зло неудачной личной жизни обратила на дочь. Девочка часто оставалась одна или коротала время у соседки, или родственников. Мама в это время гуляла. «Когда мне было лет 5, — вспоминает Юля, — у нас в доме появился дядя Володя, который вместе с мамой часто выпивал, а пьяный начинал меня воспитывать. Потом у меня появился братишка. Вскоре дядя Володя ушел». Дом превратился в приют, точнее, притон для лиц с неопределенными занятиями. Дети были вынуждены даже среди ночи уходить к знакомым или родственникам. Словом Татьяна Б. не оправдала высокого звания — мать. Она растратила свою жизнь на пьянки, гулянки, погубила детство своих детей. Ее лишили родительских прав, дети определены в интернат для сирот. О них не вспоминает.

Есть еще одна сторона семейных драм, которая не менее тяжело отражается на психологии и поведении несовершеннолетнего ребенка, уродует его представления о жизни, о людях, подчас влечет за собой тяжкие последствия — совершение им правонарушений или преступлений. Это страна — разводы родителей, распад семьи. Здесь хочется напомнить слова А. С. Макаренки: «Дорогие родители! Вы иногда вспоминаете о том, что в вашей семье растет человек, что этот человек на вашей ответственности. Пусть вас не утешает, что это не больше, как моральная ответственность. Может, настанет момент, вы опустите голову и будете разводиться руками в недоумении, и будете лепетать, может быть, для утешения все той же моральной ответственности: — Володя был такой замечательный мальчик! Просто все восторгалось... Неужели вы так никогда и не поймете, кто виноват?»

Н. ТИТОВА, инспектор школ по охране прав детей.

ПОКРЫТЫЙ желтой краской станок был изящен. Фирменное клеймо «УДС-ЗМ» дополняло картину.

— Универсалы и их деревообрабатывающие, модернизированный, — говорит токарь-универсал Виктор Васильевич Булавинцев, — выполняет шесть операций: строгание, сверление, долбление и другие. Габариты: 760x620x900, вес всего 60 килограмм. В «Жигулях» перевозить можно... Электродвигатель мощностью 0,55 кВт, имеет от трех до четырех с половиной тысяч оборотов.

Словом, мечта каждого домашнего мастера, который с помощью такого станочка и раму может сделать, и дверь, и плинтуса изготовить, и мебель несложную. Не зря один болгарин все лето ошивался у ворот «Универсала», пока не заполучил желанное изделие. И тут же

мышленный, деревообрабатывающий станок.

Планов у предпринимателя много. «Универсал» — предприятие многопрофильное, сразу на это ориентировались. Уже делают краскопульты, организуется производство мебели. Причем не габаритных шкафов и стенок (что лучше делать на местных с зарубежными бизнесменами предприятиях), а предлагаться будут стулья, столы, сервизные столики в стиле ретро, точеные, с украшениями. Но для этого нужны и помещения, и станки, и специали-

сты. С перечисленным туго. Даже по объявлению в газете мало кто приходит. А само производство пришлось разместить в арендованном у УПТК треста Юганскнефтьстрой... гараже (17) Малое предприятие выглядит, как цен-



ва роста зарплаты. Но вот мест в детсад местная власть «Универсалу» не выделяет, квартир тоже. Даже обыкновенной отоварки для работников фирмы нет, хотя, к примеру, недавно сварщик-слесарь А. Б. Исмагилов женился, в доме ничего нет. В исполкоме говорят: мол, фирма ничего не дает на социальные нужды города, потому и сама ничего не получит. Странное рассуждение! ТНП ведь для всех горожан!

Правда, в отчете предприятия эти ТНП числятся, если реализованы только через магазины. Если же через свою бухгалтерию, то это... услуги (?!).

Словом, производитель столь нужной всем продукции со всех сторон занят в экономические, правовые и иные тиски. Кредит в банке В. В. Приходько не хочет брать по той простой причине, что быстро выплатить его не сможет (а проценты — в большие — набегут). Виктор Владимирович убежденный сторонник частной собственности и хотел бы в развитии производства выладывать лишь собственные средства. Но мне думается, это не совсем правильно. Наемные рабочие тоже должны стать совладельцами предприятия, внести в дело свои деньги. Тогда и у них заинтересованности в успехе этого дела будет больше. А пока все держится исключительно на личной инициативе мелкого бизнесмена В. В. Приходько. «Не дай бог мне заболеть, тогда все развалится», — говорит он.

...В свое время Виктор Владимирович закончил горный техникум, работал в шахте Донбасса, потом был водителем, кочегаром, художником, фермером. Своими руками построил в Нефтеюганске дом. Человеч он не только творческий, но и мастеровой. Способен сконструировать и изготовить (при наличии материальной базы) любую технику. Например, это его велосибил бегали по площади города. И были бы у нефтеюганцев свои мини-трактор, и мотопрефа, и станки для распиловки бревен, и многое другое, найди понимание и поддержку Виктор Владимирович у нефтяных боссов. А пока... Пока он практически один, но ищет творчески мыслящих людей, умеющих и тому же что-то делать собственными руками. Повесят с такими помощниками — дело В. В. Приходько не погибнет.

В. НАЗАРОВ.

На снимках: идет работа над изготовлением станков «УДС-ЗМ» и краскопультов.

Фото С. Щаденко.

## И наливаются «Колос»

Пашни, лесные деляны, сенокосы переданы в вечное пользование труженикам тюменского колхоза «Колос». Это не значит, что хозяйство распалось и все стали фермерами. Просто есть теперь у людей, помимо коллективной собственности, личные угодья, где можно выращивать молодняк, заготовлять корма. Сняты проблемы с проваами, дипломатриалами.

Решение сохранить колхоз и остаться в нем продиктовано элементарным экономическим расчетом. В прошлом году хозяйство получило чистой прибылью 2200 тысяч рублей, уровень рентабельности составил 39 процентов. Здесь не принято много говорить о человеческом факторе. Без лишнего слов сооружают жилье, построили Дом культуры, спортивный комплекс, хорошо оснащенную амбулаторию, ясли-сад, школу. Из колхозной казны выплачивают к пенсиям ветеранам, помогают бывшим фронтовикам, инвалидам. Вот, собственно, почему нет в хозяйстве проблем с кадрами.

Что еще отличает «Колос», так это бережное отношение к собственной истории.

— Другое дело — осмысление прожитых лет, — считают сельчане. — Но из песни ведь слов не выкинешь.

Нет, не идеалисты живут в Колесничково, но тут не любят шарашанья, кампаней, а больше тяготеют к трезвым оценкам.

— Мы пока не готовы к «повальному» фермерству, — считают все те, с кем довелось беседовать. — Нет необходимой техники, нет полной определенности с завтрашним днем, да и то, что вбывалось в голову десятилетиями, одним махом не разрушишь.

Вот и пошли в колхозе по пути раздачи личных угодий в вечное пользование, но без права продажи. Пока такой будет частная собственность, а дальше подскажет время. Пусть наливаются спокойно «Колос».

М. ПРУТКИН,  
корр. ТАСС.

## Клуб деловых людей

Скоро в Челябинске откроется ночной клуб деловых людей. Как утверждают его создатели, это будет первое на Урале учреждение такого типа. Есть и особое условие: тайными членами ночного клуба всего за 1000 рублей могут стать только руководители предприятий, кооперативов, акционерных обществ. К их услугам ночные бары, бридж, видео- и дискотека, кабинет для деловых контактов, автомобильная стоянка, нотариус и юрист. «Московские ивогги».

Редактор  
Ю. Я. КОНДРЮКОВ.

### Предпринимательство

# Фирма держит марку

Малое предприятие «Универсал» пока становится на ноги, но его продукция идет нарасхват

увез его на родину. Там днем с огнем не сыщешь ничего подобного. Но ведь и у нас почти такое же грустное положение.

Его решил изменить хотя бы на территории одного региона предприниматель из Нефтеюганска Виктор Владимирович Приходько. В нынешнем году он вложил несколько десятков тысяч рублей в организацию малого предприятия «Универсал», где и производятся сегодня крайне дефицитные многооперационные деревообрабатывающие станки.

Кстати, изготавливает их в небольших количествах и Нефтеюганская база производственного обслуживания спецтехники и навесного оборудования. Но там станки, по словам Виктора Владимировича, в три раза металлоемче. Да и для своих работников они больше стараются.

Приходько и в скандинавские «удэски» идут нарасхват даже по цене 3,5 тысячи рублей. Спрос не упадет и при четырех, потому что фирма хочет оснастить станок дополнительным оборудованием. Например, по желанию поставит помпу: можно качать воду на своем садово-огородном участке. Планируется оснастить «УДС-ЗМ» крупорушкой. Ведь компактный легкий станок можно затаскать на любой этаж, в любую дверь.

— С помощью прадедушки такого станка я построил себе дом, — улыбается В. В. Приходько, — а сегодня закладываю в производство новый, про-

тавр: существует на основе государственной, арендной и частной собственности.

— Задумывал же я «Универсал» только частным предприятием, где будут работать наемные рабочие, — уточняет В. В. Приходько. — Но небольшой первоначальный капитал не позволил построить собственные помещения, оснастить их всем необходимым. Да и на приобретение материалов, деталей, режущего инструмента много денег уходит (для примера: в «удэске» 53 детали, многие привезены с Большой земли, где все тоже стремительно дорожает).

— Для крупных машиностроительных предприятий наша продукция просто убыточна, — продолжает Виктор Владимирович. — Им выгоднее сделать большой станок и взять за него 40—50 тысяч рублей и больше.

Итак, «мелочевка» никому-то она не нужна. Вернее, без нее задыхается потребитель, а производителю по-прежнему невыгодно ТНП выпускать. Тому же Приходько — при нынешнем бешеном росте цен на все и вся. Придется и самому цену понижать. Хотя, наверное, при соответствующей помощи местной власти, промпредприятий города мог бы избежать этого неприятного явления.

Кстати, цена на станки сейчас одинакова: что для частника, что для строительной организации. Хотя услуги госпредприятий и кооперативам везде выше. Другой вопрос:

если бы они (те же базы производственного обслуживания) взялись изготавливать отдельные детали на пример, валы. Но пока никто всерьез не заинтересовался перспективным делом, а ведь в коллективах ЦБПО десятки потенциальных покупателей чудо-станков.

Как-то обращался В. В. Приходько и к Н. П. Захарову, и к Г. П. Разумовскому по поводу изготовления на их предприятиях редуктора для мотопрез (на базе бензопилы), нужных опять же владельцам огородов. Но так и не нашел у этих руководителей поддержки. Хотя, наверное, давно можно было наладить в городе производство собственных мотоблоков (опять же нужны редукторы, валы, колеса), изготавливать которые проще в условиях специализирован-

ного производства.

Выживет ли вообще «Универсал» без такой помощи? Ведь прибыли у него сейчас практически нет, хотя и не платит налог с прибыли (освобожден на два года). Зато одиннадцать процентов ежемесячно уходят в фонд стабилизации экономики: 20,5 — на социальное страхование и т. д. Даже налог с оборота на дорогах платит В. В. Приходько, хотя на предприятии нет машины (ездит на своей), за которую все уже уплачено). Теперь вот думать брать со всех предпринимателей один процент в фонд помощи безработным. Но зачем со всех? Ведь малые предприятия и призваны поглощать безработных!

И заработки в фирме неплохие: токарь получает 1800, слесарь-сборщик — 1500 рублей. Есть перспекти-



## РЕКЛАМА. СПРАВКИ. ОБЪЯВЛЕНИЯ

## ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Сотрудники Мамонтовского УБР от всей души поздравляют с 50-летием **ЛИМОНОВУ Екатерину Афанасьевну**.

Пусть счастье и радость, любовь и удача всегда украшают твой жизненный путь.

**«Вниманию руководителей предприятий, учреждений, кооперативов города и района»**

Предлагаем вам следующие виды услуг: помещение (большой зал) для проведения конференций, собраний; фойе для проведения выставок, аукционов; сдаем в аренду спортивный зал (вторник, четверг, суббота, воскресенье, в вечернее время с октября 1991 г. и на весь 1992 год).

Предлагаем концертные программы на ваш вкус и выбор в ДК «Строитель» и у вас на предприятии. Разработку сценариев и проведение вечеров отдыха, (юбилей, профессиональные праздники, выездные дискотеки и ведущие).

Обращаться по адресу: ДК «Строитель», телефон 2-30-74.

\*\*\*

Городской отдел народного образования предлагает свои услуги по изготовлению товаров народного потребления школьниками города из материала заказчика. Ассортимент разнообразен (более 30 наименований).

Справки по телефонам: 2-39-48, 2-34-31.

\*\*\*

Детское ателье «Золушка» при межшкольном учебно-производственном комбинате принимает заказы на пошив и переделку детских изделий (костюмы, брюки, платье) из старых вещей. Размеры 24—34. Убедительная просьба — старые вещи распороть, постирать, проутюжить.

Заказы принимаются с 8 до 16 часов ежедневно (кроме субботы и воскресенья) по адресу: 8 мкр., СШ № 6, вход со стороны магазина «Электрон».

\*\*\*

Малое предприятие «СИРИУС» Поможет Вам найти выгодных партнеров по обмену квартиры, оформить документы, разместить любое Ваше объявление на стенды города или внести в нашу картотеку сроком на 6 месяцев.

Обращайтесь, и мы Вам поможем!

Наш адрес: бюро обмена 6—55 (помещение разнобытовых услуг), телефоны 3-36-62, 2-36-79.

\*\*\*

Хореографический отдел ДК «Строитель» объявляет дополнительный набор детей в возрасте с 12 лет, ранее занимавшихся хореографией и спортом. Желающих просим обращаться в хореографический класс в понедельник, среду, пятницу с 9 час.

Производится набор рабочей молодежи и учащихся старших классов в народный ансамбль танца «Юганские зори». Обращаться в понедельник, среду, пятницу с 19 час.

\*\*\*

Инженерный кооператив «Сектор» предлагает услуги по конструкторской разработке новой техники, технологической оснастки, нестандартного оборудования, металлоконструкций, малой механизации.

Звонить по телефону: 3-43-74.

\*\*\*

ДК «Юность» приглашает всех желающих на вечера «Для тех, кому за сорок» каждое воскресенье месяца в 15 часов.

\*\*\*

Учебно-курсовой комбинат объявляет набор на курсы бухгалтеров по бухгалтерскому учету в кооперативах и малых предприятиях. Занятия в дневное время. Начало занятий по мере комплектования группы.

Обращаться по телефону: 7-42-37, или пр. НЮГС, 5 этаж.

Нефтеюганское трансгентство оказывает для населения города и района следующие виды услуг:

— производит прием заказов на перевозку домашних вещей, электробытовых приборов, строительных материалов и т. д. (возможно оформление заказа на дому);

— бронирует места в гостиницах других городов СССР, тел.: 3-18-80;

— производит ремонт часов;

— осуществляет предварительную продажу авиабилетов (возможна доставка на дом), прием заказов с 9 до 12 часов, тел.: 2-22-62.

**Режим работы трансгентства в г. Нефтеюганске:** с 8.00 до 20.00, в воскресенье с 8.00 до 16.00 (без выходных дней). Перерыв с 13.00 до 14.10. Адрес трансгентства: 3-й мкр., дом 10.

**Режим работы приемного пункта в г. Пыть-Яхе:**

— авиакасса — с 8.00 до 20.00, в воскресенье с 8.00 до 16.00, перерыв на обед с 13.00 до 14.10 (без выходных дней);

— диспетчер по транспорту: с 8.00 до 18.00, перерыв с 12.00 до 14.00 (выходные дни — воскресенье, понедельник).

**Режим работы в п. Пойковский:**

— авиакасса с 8.00 до 17.30, перерыв с 12.00 до 14.00, (выходные дни — воскресенье, понедельник).

\*\*\*

Нефтеюганский городской комитет ДОСААФ производит набор на курсы водителей категории «Д» и «В» — любители.

За справками обращаться по телефону: 3-23-87.

\*\*\*

С 15 января 1992 года открываются платные подготовительные курсы для поступающих в вузы страны на дневное и заочное отделения.

Набирается группа слушателей для поступления в Новосибирский электротехнический институт. Они будут сдавать по завершению курсов выпускные экзамены по профилирующим предметам, по результатам которых будут зачисляться на дневное и заочное отделения вышеуказанного института.

Занятия на курсах будут проходить 3 раза в неделю (вторник, четверг, пятница) по дневной и вечерней формам обучения по предметам вступительных экзаменов.

Стоимость обучения на курсах, которые будут проходить 5 месяцев — 1000 рублей.

Оплату производить в любой Сберкассе города Нефтеюганска. Расчетный счет № 345065 в Коммерческом банке п/о ЮНГ.

Прием заявлений с 15 октября 1991 года в здании У КП, в аудитории № 7. Телефоны для справок: 2-32-43, 3-45-62.

\*\*\*

Медицинский кооператив «Забота» проводит набор на курсы массажа.

Обращаться в массажный кабинет хирургического корпуса с 8 до 15 часов.

\*\*\*

Производственный кооператив «Лес» — купит у организаций и частных лиц КраЗ-255 Б, роспуск и жилые вагончики.

Обращаться по адресу: 8«а» мкр., дом 4 (подвал).

\*\*\*

ДК «Юность» открывает курсы по макраме. Запись в ДК «Юность» до 25 ноября.

Справки по телефону: 3-37-94.

\*\*\*

В связи с реорганизацией Нефтеюганского горбытобъединения в ассоциацию предприятий бытового обслуживания, в срок до 1 декабря 1991 года, принимаются заявления от предприятий юридических лиц о вступлении в ассоциацию. Участники ассоциации будут иметь льготы по налогообложению.

Планируется организация регионального снабжения (г.г. Сургут, Нефтеюганск, Нижневартовск, Мегион).

Адрес: г. Нефтеюганск, 11 мкр., д. 26.

Цветочный цех горбытобъединения оказывает ритуальные услуги: изготовление похоронных венков и гирлянд, траурных лент.

Адрес: 8а мкр., д. 4, тел. 52-6-66.

\*\*\*

Если вы практичный человек и хотите чувствовать себя уверенно в условиях рынка труда и снижения уровня занятости населения, мы поможем вам приобрести такую уверенность!

На вечерних (хозрасчетных) курсах ПТУ-37, за умеренную плату, вы сможете приобрести новую профессию или повысить квалификацию имеющуюся у вас.

Сегодня идет набор в группы: газоэлектросварщик, повар, кондитер, автослесарь, электромонтер (срок обучения три месяца); водители категории «В, С» (срок обучения 5,5 месяца; продавец смешанных товаров (срок обучения пять месяцев) фермер и фермерское хозяйство (срок обучения три месяца).

Прием заявлений в старом корпусе училища с 16 до 18 часов. Справки по телефону: 3-29-49.

Спешите! Набор в группы ограничен!

## ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ:

ДРСУ-2 «Северавтотдор» срочно для работы в пп. Мамонтово, Пойковский, г. Нефтеюганске — дорожных рабочих (зарплата 800 руб.), машинистов трактора, асфальтоукладчика, катка, автогрейдера (зарплата 1200 — 1600 руб.), водителей автомашин (1000 руб.); для работы на базе Нефтеюганска (левый берег реки) — слесарей по ремонту автомобилей и дорожно-строительных машин (зарплата 800 руб.), операторов котельной (зарплата 700 руб.), разнорабочих с дальнейшим обучением стропальщиками (зарплата 700 — 1200 руб.).

Обращаться по телефонам: п. Мамонтово — 6-85-85 (приемная), 6-89-60 (отдел кадров), пос. Пойковский — 3-69-34 (участок).

Проезд в управление — п. Мамонтово ДРСУ-2 (горка).

## МЕНЯЮТ КВАРТИРЫ:

\* двухкомнатную (29,7 кв. м, 1 этаж, уральский проект) и однокомнатную (саратовский проект, 4 этаж) на трех-четырёхкомнатную, 1, 2, 3 мкр. не предлагать.

Обращаться по адресу: 8«а»—2—31, после 19 час.

\* однокомнатную в г. Ульяновске и однокомнатную (саратовский проект, 3 этаж) в г. Нефтеюганске на двух-трехкомнатную в Нефтеюганске.

Обращаться по адресу: 3—15—62, после 18 час.

\* двухкомнатную благоустроенную в г. Ташкенте на равноценную в Нефтеюганске.

Обращаться по адресу: 3—15—62, после 18 час.

\* комнату в г. Свердловске на однокомнатную в г. Нефтеюганске.

Обращаться по телефону: 5-44-68.

\* однокомнатную благоустроенную на двух-трехкомнатную по договоренности.

Звонить по телефону: 2-51-98, с 12 до 14 час.

\* комнату с подселением на однокомнатную в капитальном доме по договоренности. Первый этаж не предлагать.

Обращаться по адресу: 3—3—14.

\* трехкомнатную (во-

лгоградского проекта, 4 этаж) на четырехкомнатную ленопроект по договоренности.

Обращаться по телефону: 2-44-82, в рабочее время.

\* трехкомнатную (1 этаж, 8 мкр.) и однокомнатную (4 этаж, 12 мкр.) на две двухкомнатные, или трехкомнатную на двух- и однокомнатную.

Обращаться по адресу: 12—51—26, в любое время.

## РАЗНОЕ

Срочно куплю однокомнатную квартиру.

Обращаться по телефону: 2-31-67 (рабочий), до 18 часов (и Землянской).

\*\*\*

Мужчина купит трех- или четырехкомнатную квартиру.

Звонить по телефону: 3-25-44, после 19 час.

\*\*\*

Меняю новые холодильники «Саратов», стиральную машинку «Малютка» и пылесос «Буран» на новый двухкамерный холодильник или морозильную камеру.

Звонить по телефону: 52-6-45, в рабочее время.

\*\*\*

Продаются щенки немецкой овчарки (окрас черный и серый) с 14 по 15 ноября.

Обращаться по адресу: 12—49—12.