

Нефтеюганский рабочий

ОРГАН НЕФТЕЮГАНСКОГО ГОРКОМА КПСС, ГОРОДСКОГО И РАЙОННОГО СОВЕТОВ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

ИЗДАЕТСЯ С 1 МАЯ 1972 Г. № 223 (2581) СУББОТА, 21 НОЯБРЯ 1987 Г. Выходит 5 раз в неделю Цена 3 коп.

Социальная сфера отстает

В течение трех дней в Нефтеюганском районе и городе находился депутат Верховного Совета СССР, секретарь ВЦСПС В. М. Мишин.

Он подробно познакомился с условиями труда и быта наших промышленников, с постановкой профсоюзной работы в объединении Юганскнефтегаз.

Дав должную оценку деятельности таких учреждений, как Дворец спорта «Сибиряк», профилакторий «Юган», культурно-спортивная база НЦБПО ВО, В. М.

Мишин констатировал, что в Нефтеюганске развитие социальной сферы отстает от производственной, особенно жилищное строительство.

Во время встречи с депутатами города и района В. М. Мишин (на снимке) подчеркнул, что государство находится все же в долгу перед нефтяниками нашего региона, которые дают стране миллионы тонн ценнейшего энергетического сырья. Не случайно ВЦСПС направил на ремонт, реконструкцию,

строительство культурно-спортивных учреждений Тюменской области 80 млн. рублей.

— И если тюменцы их освоят — сказал он, обратившись к присутствующим на этой встрече председателем облсовпрофа т. Долгих и окрисполкома т. Ушакову, — то можно будет решать вопрос о дополнительном выделении капитальных вложений.

Как депутат Верховного Совета СССР тов. Мишин содействовал организации у нас треста Мамонтовнефтепром-

вышает регулярность и безопасность полетов. Расширен в два раза самолетный перрон, введено в эксплуатацию здание управления воздушным движением. С января 1987 года осуществляются регулярные рейсы ТУ-154.

Тем не менее, не выполнен один из основных пунктов реконструкции аэропорта — строительство аэровокзала. Над решением этого вопроса депутату Верховного Совета СССР еще предстоит поработать.

На встрече нефтеюганские депутаты и трудящиеся высказали нема-

ло предложений В. М. Мишину. И он обещал их внимательно изучить и содействовать в выполнении. В частности, это касается решения вопросов о строительстве у нас собственного завода крупнопанельного домостроения, вокзала на станции Пыть-Ях, активизации строительства жилья, объектов соцкультбыта, привлечения организациями обеспечения спортивного инвентарем трудовых коллективов.

После завершения встречи депутат Верховного Совета СССР принял тех, кто пожелал обратиться к нему по личным вопросам.

За бесхозяйственность — к ответу

Бесхозяйственность и расточительство не только наносят материальный ущерб народному хозяйству, они безразличны по своей сути и, как язва, поражают всех и вся.

Центральными органами принято много различных документов по усилению борьбы с этим злом, подрывающим экономикой народного хозяйства, но по-прежнему на предприятиях и стройках, в организациях и управлениях процветает в безделье и равнодушии оборудование, тонны металла идут в отходы, цемент мокнет под открытым небом и приходит в негодность, километры труб используются не по назначению или гниют в болотах, зарываются в песок.

Бюро обкома КПСС, рассмотревшее вопрос о бесхозяйственности и расточительстве в использовании труб, металлопродукта, оборудования, отметило, что руководители партийных, советских, хозяйственных органов не сделали надлежащих выводов из указаний ЦК КПСС об экономном использовании материально-технических ресурсов.

По сути эта работа пущена на самотек, слабо контролируется надлежными органами. Зачастую на предприятиях ограничиваются изданием приказов по устранению недостатков в учете, хранении и расходовании ресурсов.

Подобные факты наблюдаются и в нашем регионе. Возьмем хотя бы выполнение договоров по поставкам того же металлолома.

В целом за 10 месяцев текущего года нашими предприятиями недопоставлено металлургам более 500 тонн сырья. В то же время территории близ предприятий буквально захлестнуты горами из металлического лома. НГДУ Юганскнефть организовало своеобразные кладбища металла

в районе Каркатеевских силосных ям, у водозабора на левой стороне Югана, на старой КНС-7. А за мостом через Большой Балык такой же участок даже огорожен красными флажками: это, мол, наше, просим не трогать. И никто не трогает — ни чужие, ни свои тем более!

Самый большой долгник по сдаче металлического лома трест Югансктрубопроводстрой (более 300 тонн). В течение года здесь чуть ли не «спят» на нем, а к концу начнут непременно «выбивать» во всех инстанциях вагоны для загрузки и отправки.

Бесхозяйственность и расточительство — прямое следствие равнодушия и халатности. Что, к примеру, стоит тресту Юганскнефтедорстройремонт «забыть» кубометры железобетона после завершения ремонтных работ, допустить, у моста через Чеускинскую протоку, или тресту Нефтеюганскжилстрой — разместить под открытым небом нефтебитум.

Поистине массовый характер приобрело использование труб различного диаметра на изготовление стеллажей, настольных под оборудование, ограждение территорий. Не остались в стороне и частники, построившие сотни индивидуальных гаражей, парки которых сварены тоже из труб.

В городе сплошь и рядом трубами огорожены территории внутри микрорайонов, трубы используются вместо железобетонных свай под основания для трансформаторных подстанций на буровых и даже для жилых домов (как, например, сделала МК-113).

Вероятно, многие видели вдоль дороги в двенадцатый микрорайон у областного комплекса основания для ограждения. Сплошной бетонный фундамент высотой в полметра, протяженностью в сотни мет-

ров и в нем — столбы из металлических труб. Грунт, естественно, просел, полопался фундамент, и столбы эти «пошли» вкось и вкривь, как подгулявшие гренадеры. Сейчас их потихоньку убирают. А затраты куда, на кого — пока неизвестно.

Необходимо отметить, что нег и должного порядка на базах, перевалочных пунктах. Зачастую там скапливаются материальных ценностей на суммы, в несколько раз превышающие установленные нормативы. К примеру, в УПТ треста ЮТНС — в 26 раз.

Бюро обкома КПСС потребовало от хозяйственных руководителей навести должный порядок в расходовании и хранении материальных ресурсов.

Необходимо значительно активизировать деятельность городской комиссии по экономии и бережливости при горкоме партии, направить на эту работу постоянных депутатских комиссий. Пора покончить с практикой, когда всю борьбу с бесхозяйственностью и расточительством переключают в основном на народных контролеров. Это дело — общее, оно касается всех. Здесь широкое поле деятельности для парткомов, их комиссий по контролю хозяйственной работы администрации и для стройбанка, и для отделов по делам архитектуры, строительства.

Есть смысл предприятиям создать хозрасчетные участки, закрепить за ними определенную территорию, чтобы они полностью за нее отвечали. Другой путь — создание кооперативов, подведомственных Советам, для аналогичных же целей.

Началу с этим надо повсеместно давать принципиальную оценку каждому факту бесхозяйственности, расточительного отношения к народному труду.

В. ХУДАЙБЕРГЕНОВ.



В обкоме КПСС

В соответствии с решениями июньского (1987 г.) Пленума ЦК КПСС бюро обкома партии приняло постановление внести на рассмотрение очередного пленума областного комитета партии 25 декабря 1987 года отчет бюро по руководству перестройкой.

Для более полного и объективного анализа этой работы члены бюро и ответственные ра-

ботники аппарата обкома проведут встречи и беседы в трудовых коллективах.

Обком приглашает коммунистов, всех трудящихся высказать свои замечания, советы, предложения по работе бюро и работников аппарата обкома КПСС.

Для сбора и обобщения мнений по этому вопросу в газете «Тюменская правда» вводит специальную рубри-

ка. В приемной обкома КПСС установлено дежурство ответственных работников для беседы с трудящимися — ежедневно с 10 до 19 часов, кроме выходных дней. В приемную можно позвонить по телефону: 6-48-93, 9-33-76.

Предложения и замечания можно также направить письменно в горком КПСС и редакцию газеты «Нефтеюганский рабочий».

ТВЕРДОЕ СЛОВО ТАМПОНАЖНИКОВ

Коллектив Нефтеюганского тампонажного управления досрочно выполнил годовые социальные обязательства — 10 млн. 300 тысяч рублей — таков в денежном выражении и объем произведенных тампонажниками работ. Качество цементирования колонн и кондукторов хорошее. Досрочно, к 70-летию Великого Октября, был завершён план 2-х лет пятилетия.

13 ноября в коллективе произошло знаме-

нательное событие — зацементирована семитысячная (со дня образования управления) эксплуатационная колонна. Почетное право работать на ней было предоставлено передовой бригаде по креплению скважин Д. Ф. Данилова, которая первой в управлении еще второго августа справилась с планом двух лет пятилетия. Годовое задание ею завершено 8 октября. Практически не отстает от лидера и брига-

да по креплению скважин В. И. Беспалова.

Все бригады в настоящее время работают на хозрасчете. Два года назад тампонажники Нефтеюганска первыми в главке перешли надельную оплату труда. Результатом перехода на новые формы хозяйствования является устойчивая прибыль. За девять месяцев управлением получено ее сверх плана 964 тысячи рублей.

А. ЛАРИНА, начальница ОТЗУ.

- ◆ 40 лет отдано школе и вся жизнь — детям.
- ◆ 18 лет назад ею был организован в нашем городе первый кукольный театр. В этом году «Петрушка» занял первое место в городском смотре художественной самодеятельности.
- ◆ Первое место в смотре прикладного детского творчества присуждено кружку «Умелые руки», которым тоже руководит Софья Александровна Гизатуллина. В течение двух месяцев в зале городского музея экспонировались поделки ребят.

ТВОИ ЛЮДИ, СЕВЕР!

ЗА ДОБРО — ДОБРОМ

«Едва кукольный театр появился в апартаментах детского сада «Дюймовочка», раздалось радостно-ликующее:

— Здравствуйте!

— Кукольники приехали!

— Здравствуйте! Здравствуйте!

Значит, театр знают. Любят. Ждут. Зал, где поставили ширмы, быстро заполняется детьми. Они любопытны. Намерены все осмотреть и пощупать. Но вот раздается музыка, и малыши замирают, вслушиваясь в веселый, звонкий голос:

— Добрый день, ребята!

— Здр...!

— Узнали меня?

— Да!

— Кто я?

— Петрушка...

— Мы вам покажем сейчас интересную-преинтересную сказку, про то, как Лиса хотела перехитрить весь белый свет, да из этого ничего не вышло...

Ширмы раздвигаются. И... о чудо! Вспыхивает яркое, оранжевое солнышко. На глазах у малышей тает снег и ледяная избушка Лисы. Неужели все это — труд, фантазия, душа ребят десяти-одиннадцати лет из кукольного театра Дворца культуры «Строитель»? Сколько выдумки! Вкус!

А кукольники умело и продуманно вовлекают в импровизацию и новую игру зрителей, которым от трех до пяти... Мишка-Медведь просит их «похрюкать» по-медвежьи. Ребятишки охотно принимают за дело. С просьбой помочь обращается к малышам Козленок:

— Пить хочется! Где мне напиться, дети?

Голоса: — Из колодца, из колодца! (Верно, слышали сказку про Алешушку и братца Иванушку).

Незаметно детишки начинают соперничать героям. Рядуются, огорчаются, печалются. Готовы броситься в драку со Злом.

А за кулисами довольно покачивает головой руководитель театра Софья Александровна Гизатуллина. Глаза ее улыбаются. В каждой морщинке — солнечный лучик. Цель, ею поставленная перед кукольниками, достигнута! Маленькая публика плачет, возмущается, торжествует. Вот она начинает скандировать:

— Спа-си-бо! Спа-си-бо!

И Софья Александровна делает шаг вперед, в зал. Она кланяется зрителям и говорит:

— Я вижу, вам понравился наш спектакль. Подростете — приходите в наш театр!

Дружные голоса:

— Придем, придем!

Софья Александровна снова улыбается, и солнечные лучики из ее морщинок, словно солнечные зайчики, скользят и малышам и возвращаются обратно. Теперь невидимые золотые нити крепко связывают кукольника и зрителя. Они запомнят эту встречу надолго, скорее всего, на всю жизнь, детская память цепка. И кому-то так западает в душу игра юных артистов, что через три-четыре года он попробует и сам «поводить» кукол, а может быть, через десять лет изберет это искусство делом своей жизни. Кто знает, кто знает...

А мне захотелось после услышанного и увиденного рассказать о Софье Александровне, хотя это весьма трудно — найти слова, которые раскрыли бы душу этой удивительной женщины, недавно отметившей свое 70-летие.

Первый кукольный театр был организован ею в нашем городе 18 лет назад! Да, мы чуть ли не каждый день видим ребятшек, от нечего делать безобразничающих в кинотеатре, подвздах, от нечего делать задевающих прохожих на улице. Убеждена: они с радостью бы занялись нужным, интересным делом, но... Но нет человека, энтузиаста, который бы увлек ребят, повел за собой как Софья Александровна. Сейчас в ее кукольном театре и прикладном кружке «Умелые руки» занимаются 60 ребят!

А задала она себе вопрос: «Как и чем увлечь детей? Как «очеловечить» разгильдяев?» — давно, пожалуй, в тот день, когда после окончания педуниверситета переступила порог школы-интерната поселка Юган Сургутского района, где жили и учились дети-ханты. Там она организовала замечательный детский хор. Пожалуй, не было ни одного воспитанника, который бы не хотел петь. После каждого выступления родители кричали: «Спасибо, Софья, за детей! Наша Софья — артист!». И при этом протягивали руки для пожатия — это было высшим знаком признания и признательности. Прошел первый учебный год, и ее вызвали (телеграммой) в Сургут на совещание учителей по организации хора. Может быть,

тогда молодая учительница ответила на мучивший ее вопрос: «Как увлечь детей? Только необычным, нестандартным делом.

А может быть, ответ пришел к ней позднее, когда из-за болезни дочери ей пришлось на время уехать с севера на юг Тюменской области, в татарскую деревню Сабанчи Княжского сельского Совета.

Сабанчи была центральной усадьбой Бригадинского совхоза. Прибыла Софья Александровна туда в летний погожий день. Шагая по обочине дороги, заметила бесцельно шатающихся по деревне ребят. Взрослых видно не было. Одни зовавшие подростки. «Что же это такое?» — подумала она, останавливаясь и отыскивая взглядом место, куда можно было бы поставить чемодан с вьюшками. Она интуитивно определила, что надо действовать энергично, «не давая» ребятам опомниться, «быстро и не расслабляясь!» — приказала она себе, направляясь к подросткам. Поздоровалась. Сказала: «Я учительница. Дам вам двадцать минут. Советите всех ребят, кто сейчас не занят!».

Подростки удивленно уставились на маленькую ростом, но звонкоголосую учительницу. Она же не дала задать им встречного вопроса: «Зачем!». Скомандовала: «Шагом марш! Нужно! Срочное дело!».

Через двадцать минут все празднующиеся предали перед Софьей Александровной.

— Хорошая стой погода? Все в поле? А вы? Ваша помощь нужна сохоту. Что сейчас важнее всего? Правильно, заготовка кормов. Мы начнем с веников. Сogleсны!

Как тут было не согласиться. Отпрячлись в лес. Софья Александровна тем временем определила в уме тактику. Главное — темп! Держать ребят в напряжении! Первый веник, второй, третий... Учительница вела соревнование (что-то, а веники вязать умела), зорко всматриваясь в лица: только бы не упустить миг усталости и скуки. Сто, сто один... Еще, еще... Все, доволно! Отбой! Кто-то удивленно протянул: «Семьсот штук!». И все закончили: «Ура!».

Софья Александровна молча повернулась и пошла в деревню. Ребята — за ней. На дороге до оставленных ею вещей она остано-

вилась и спросила: «Завтра пойдем в поле». И услышала: «Конечно! Мы пойдем за вами!». Утром, едва рассвело, учительница увидела у школьного крыльца своих знакомых. «Ударный отряд», так они стали именовать себя, неделю полон пшеницу, окучивал картофель, сгребал сено. Директор совхоза,

узнав об отряде, спросил у парторга: «Кто поручил?». Тот пожал плечами: «Никто. Сама». «Непрямое участие»,

Вскоре Софье Александровне торжественно вручили поздравительную грамоту. Не тогда ли она поняла: разгильдяев-подростков очеловечивает дело, но только такое, которое заставляет их... разинуть рты от неожиданности, удивиться. Нужны новизна, необычность, и не дай бог повториться! И уже родители из деревни Сабанчи качали головами, рассматривая рисунки на стенах школы в ночь под Новый год. Чудеса! Такого еще не видели!

Ну и Софья Александровна — неугомонная! Кто-то заметил, что жить-то ей негде... Каждый подходил и говорил: «Пойдем к нам. Тебе у нас хорошо будет!». И дом ей строили всем селом. Да, в Сабанчи ее так и стали звать — «Неугомонная».

Шить и водить кукол ее научили в интернате для сирот, где она воспитывалась с семи лет (сначала в Тюменском, потом в Тобольском). Определили туда Софью Александровну знакомые добрые люди, узнав как плохо ей живется после смерти отца с матерью у родственников. Скорее всего, она хрупкая, слабенькая, не выдержала бы жизни «собачьего шанка», брошенного на произвол (как она сама о себе сказала). Ее вырастило и воспитало государство. И профессию Софья Александровна выбрала не случайно. Однажды она покаялась за добро отплатить добром, без лишнего слов и шума. А что лучше всего согреть и приютит беспомощную душу мальчишки или девочки? Учитель!

Любовь к детям, желание сделать из них «человеков» привело Софью Александровну и к кукольному делу. На книжной полке ее комнаты более 200 книг. Это литература о кукольном искусстве: собрания сказок, сценарии, разработки. Но почему все же кукольный театр? Он ярок, занимателен и... труден. Это труд напряженный, адский, но в радость, потому что все время творишь. И когда мастершишь и раскрашиваешь кукол, и когда делаешь декорации. Потому и отправилась она однажды в Москву, чтобы встретиться с артистами государственного театра кукол. Ее тепло встретили, почтительно объяс-

ли, сказали на прощание: «Думайте! Увлеченный человек непременно что-нибудь да придумает!». Так она и поступает до сего дня...

Знакомые говорят ей: «Сидела бы ты, Софья, в свои-то 70 лет дома, 40 лет проработала в школе — неужели не надоело? Ты же шьешь, мастер по бисеру — делала бы сумочки, на базаре на них спроси». Она и удивляется таким словам, и сердится, и смеется: «Сумочки... Это надо же придумать! Да кроме детей нет у меня в жизни ничего интереснее! Я же учитель!».

Учитель... С детьми она готова быть день и ночь. Своей заботливостью напоминает мать большой семьи, к каждому своему кукольному подбирает «ключики». Уже 70 лет, и все — энергия, порыв. И глазом не успеешь моргнуть — как уже увлекся и пробуешь «водить Петрушек!». И ведь как надо ребятам полюбить это кукольное дело, чтобы вот так работать и работать до седьмого пота! А что говорят они сами?

Оля Маркова: Стала мечтать! Закрою глаза — и вижу кукол, плачущих и смеющихся. И вот уже складывается сценарий приключенческого спектакля. И все от Софьи Александровны — доброй и воинствующей, со своим девизом: «Через Петрушку можно сказать все...».

Наталья Пешкина: Когда я только ни играла — Лису, Зайчика, Бабку. Интересно играть всегда! У Софьи Александровны правило: играть то, что очень хочется. Однажды она приболела и попросила меня провести репетицию. Получилось!

Лариса Черепова: Жизнь и вижу себя в кукольном театре. Несколько раз выступала в роли сказительницы. Надевала нарядное платье, и душа начинала ликовать, до этого в только говорила «душа ликует», а что это такое — не представляла.

Андрей Жеребца: Мы все пока что хотим стать кукольниками!

Да, трудно найти слова, чтобы рассказать об этой удивительной женщине. Вспоминаются, вспоминаются разговоры, встречи с ней и ее театром.

Дождь. Ветер. Около ДК «Строитель» появляются кукольники. Из-за огромных декораций видны одни ребячьи ноги. Но вот дети крепят ширму (чтобы ветром не снесло). Достают кукол. Заводят музыку, и появляются первые зрители. Минута-другая — уже толпа! Уже кричат и хлопают в ладоши! Нам всем, оказывается, нужна сказка!

Идет репетиция «Курочки-Рябушки». Режиссер спектакля — Оля Маркова. У Курочки что-то не получается с кудахтаньем. Оля волнуется. Софья Александровна улыбается: «Давайте все кудахтаем!». Кудахтают все по очереди. И вдруг у Жени Литвиненко получилось это «куд-кудах!». Чисто и красиво! Все умолкли... Софья Александров-

на заметила: «Вот и будешь кудахтать. Это большое искусство — подражать птицам и животным!».

...9 мая. День Победы. Софья Александровна ведет Урок мужества. Вопрос: «За что Вам дали медаль «Сорок лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 г.г.? Вы воювали?». «Нет, — отвечает Софья Александровна. — Я работала учителем. Днем учила детей писать, считать, а вечером — взрослых шить, вязать варежки с двумя пальцами, чтобы бойцам удобнее было держать винтовку». Она уже не помнит, сколько посылок было отправлено на фронт. Да и не считала. Много их было и с варежками, и с мясом птицы. Она сама выкармливала гусят кур, и для бойцов и для ослабевших детей. Учила Шилу Вязла. Рубила Копала. И пела... Уставшим женщинам на гумне.

«Готовят спектакль «Огнезвезда». Действующие лица: рак муравьи, ящерица. Софья Александровна спрашивает: «Кто видел рака?». Никто не видел. На следующую репетицию она приносит великолепно сделанный рисунок рака. Оказывается, попросила нарисовать художника, хотя и сама это неплохо делает. «Нравится? — спрашивает. — Будем делать кукол!».

...У нее чет детей бесцельных. У Гули Гини ятуллиной куклы-птицы, куклы-животные как живые. Талант! У Алеши Возмилова (он играет удалецом молодцом) обнаружился дар закройщика. Свою куклу (Иван) сам одел с ног до головы. Света Решетникова стала сочинять сценарии по сказкам Дима Крылова и Вита Тишнова. Вдруг заявили, что они «почувствовали себя старичками». Заворчали закрякатели и тут же получили роли. Ира Чукалова и Таня Арцук любят «водить бабушки». У Вали Бячовой вдруг обнаружился дар «заливаться по пату шином». У Лены Напольной «провазали» головок нежный и тонкий. Ира Игнатенко стала пречистой оас сказчицей а какая у нее память!

И ни разу не считала Софья Александровна что все это — благодаря ей. Я видела на репетициях, как сложено одновременно свободными декорациями декораций видны одни ребячьи ноги. Но вот дети крепят ширму (чтобы ветром не снесло). Достают кукол. Заводят музыку, и появляются первые зрители. Минута-другая — уже толпа! Уже кричат и хлопают в ладоши! Нам всем, оказывается, нужна сказка!

Идет репетиция «Курочки-Рябушки». Режиссер спектакля — Оля Маркова. У Курочки что-то не получается с кудахтаньем. Оля волнуется. Софья Александровна улыбается: «Давайте все кудахтаем!». Кудахтают все по очереди. И вдруг у Жени Литвиненко получилось это «куд-кудах!». Чисто и красиво! Все умолкли... Софья Александров-

Н. НИКОЛАЕВА,
Р. СЛАДКОВА.

ПРОДОВОЛЬСТВЕННАЯ ПРОГРАММА: ПРОБЛЕМЫ И РЕШЕНИЯ

«...Очень важно в год 70-летия Великого Октября не только сохранить достигнутое, но и приумножить результаты, дать к столу советских людей как можно больше мяса, молока, яиц. Это будет нашим вкладом в решение поставленной июньским (1987 г.) Пленумом ЦК КПСС задачей — в короткие сроки обеспечить значительное улучшение продовольственного снабжения».

(Из Обращения Центрального Комитета КПСС ко всем трудовым коллективам агропромышленного комплекса).

Подряд плюс реконструкция

Нефтеюганский цех Сургутской птицефабрики нынче выходит на высокий рубеж — произведет, по предварительным подсчетам, не менее 6 миллионов штук яиц — в 1,7 раза больше, чем в 1984 году. Этот валовой показатель будет достигнут не за счет расширения производственных площадей и увеличения поголовья птицы.

Не снизить, а наоборот, увеличить производство яиц позволяет внедрение новой формы организации труда. Сейчас птицеводы работают по бригадному подряду. Если раньше, что греха таить, редко кто полностью отдавал рабочее время производству, то сейчас трудовой день значительно уплотнен, каждый работает за двоих, понимая, что его материальное благополучие зависит лично от него, от количества и качества произведенной продукции, от коэффициента его участия в общем деле.

Все осталось так же, как и прежде. Количество обслуживающего персонала сократилось значительно — с 52 до 36 человек.

Вот небольшой, но яркий пример. Если раньше на все 4 корпуса было по слесарю с подвальным и два сварщика, то сейчас на 2 корпуса один слесарь, а на весь цех — один сварщик, второй подменяет и слесарей. Количество людей, ухаживающих за ремонтным молодым, то есть будущими курицами-несушками, сократилось вдвое.

Переход на новый метод организации труда повышает ответственность каждого за общий результат, а, следовательно, благотворно влияет на укрепление дисциплины. Любое нарушение стало сейчас чрезвычайным проис-

шествием, их наблюдает все меньше и меньше. Коллектив цеха укомплектован постоянными и, знающими свое дело кадрами.

Достижению успеха способствует и то, что сюда завезена высокопродуктивная порода несушек — кросс «Беларусь 9», позволяющая получать за год от курицы-несушки 220—230 яиц. Игрет свою роль и распространение опыта лучших птицеводов. Маяком для других в этом отношении стало звено Ирины Алексеевны Черновой. Руководимый ею коллектив только за 10 месяцев получил на курицу-несушку по 210 яиц при плане 184. Сама звеньевая — человек ищущий, всегда интересуется новинками в своей отрасли производства. Много читает специальной литературы.

Исчислять итоги только валовыми показателями было бы крайне ошибочно. Ведь решение Продовольственной программы должно достигаться не любым способом, а с меньшими затратами на производство единицы продукции. И в этом направлении цех имеет положительные итоги.

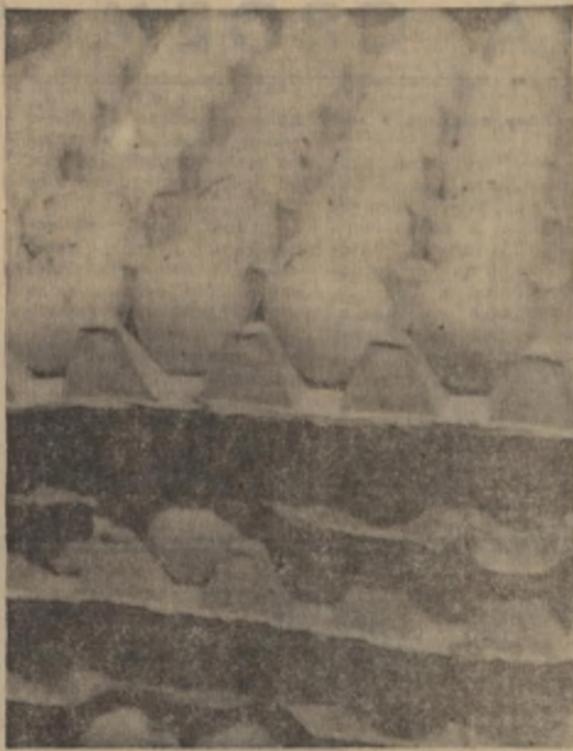
Плановая себестоимость тысячи штук яиц 120 рублей, ожидаемая к концу года — 105—110 рублей. На производство 10 яиц требуются две кормовые единицы. В настоящее время расходуется 1,9 к. ед., а к концу года планируется довести этот показатель до 1,8 к. ед., что позволит сэкономить примерно 40—50 тонн кормов. Снижение затрат кормов достигается улучшением кормоприготовления, обогащением их микро- и макродобавками, строгим соблюдением режима дня.

За счет повышения качества — категории яиц — возрастает и цена их ре-



НА СНИМКАХ: сверху — передовые птичницы Н. Шиналиева, З. Легченко, З. Закирова; внизу — ветеран труда А. Т. Суркова. Ее портрет — на Доске почета предприятия.

Фото С. ЩАДЕНКО.



ализации. При плане 122 рубля за тысячу штук в настоящее время она составляет 130 рублей. Предварительные данные говорят о том, что улучшение названных экономических показателей позволит в нынешнем году получить около 90000 рублей прибыли.

Нефтеюганские птицеводы вправе гордиться своими трудовыми показателями. Однако, как заявил при нашей беседе начальник цеха Эдуард Алексеевич Назанов, полного удовлетворения нет: при нынешних возможностях цех лишь меньше чем на четверть обеспечивает потребность нефтяников в диетическом яйце, поэтому приходится завозить его дополнительно с Большой земли, что обходится государству недешево.

Давайте проведем некоторые расчеты. По рекомендации медиков че-

ловек должен ежедневно употреблять такой высококалорийный продукт, как яйцо. Нетрудно подсчитать, что жителям города надо поставить за год около 30 миллионов яиц. Следовательно, необходимо увеличить мощность цеха, как минимум, в 5 раз. А этого никак невозможно добиться лишь повышением продуктивности птицы. Она не неисчерпаема. И напрашивается главный вывод: расширение производства и реконструкция действующих корпусов.

Все что в этом направлении делается. Завезено оборудование для механизации корморезки, стоит задача по его монтажу перед инженерной службой цеха, возглавляемой Е. А. Тарасенко. Должна оказать обещанную помощь администрация Сургутской птицефабрики, возглавляемая И. В. Горбуновым. Дума-

ется, не останутся в стороне и шефствующие над цехом предприятия, которые, кстати, до сих пор всегда шли навстречу, не отказывали птицеводам в помощи. А нужно на первых порах сделать тоже немало: построить кормоцех, яйцесклад, убойный цех. Пуск последнего позволит перейти на полное производство птичьих тушек и расширить ассортимент птицеводческой продукции для реализации населению шеек, печени и др.

Но увеличение производства продукции предприятия не только улучшение условий труда, но и быта. Этому вопросу руководство и фабрики, и цеха тоже уделяют важное внимание. Оборудуются бытовые комнаты, планируется в скором будущем пустить в строй женские и мужские душевые, организовать комнату гигиены женщин, красный уголок, где в

свободное время можно почитать свежие газеты и журналы, сразиться в теннис и бильярд.

Каждый человек причастен к земле, а работник агропрома тем более. Однако не каждый работник цеха имеет в настоящее время земельный участок, где мог бы выращивать овощи. Поэтому нынче, расчистив пустыри, цех сумел подготовить земельные участки примерно для 10 семей. Будут они выделены в первую очередь тем, кто этого заслуживает.

Несомненно, все это окажет хорошее влияние на производство. А что же все-таки завтра? И послезавтра? Ответ может быть только одним: значимым. Город нефтяников растет. Должно увеличиваться и производство продукции нашего цеха Сургутской птицефабрики.

Ж. ИРЖАНОВ.

НАШИ КОНСУЛЬТАЦИИ

О ВОИНСКОМ УЧЕТЕ

По закону СССР «О всеобщей воинской обязанности» все мужчины, достигшие 17 лет, должны быть приписаны к призывному участку. Женщинам в возрасте от 19 до 40 лет, имеющим специальную подготовку, тоже необходимо встать на учет. Учет ведется для того, чтобы можно было контролировать выполнение

гражданами воинской обязанности, заблаговременно готовить кадры для замены специалистов в народном хозяйстве, которых призывают в Вооруженные Силы СССР. Руководители предприятий и организаций несут полную ответственность за постановку на учет в их военнообязанных и призывников. На основании

постановления Совета Министров СССР (1985 г.) для ведения воинского учета на предприятиях организуется военно-учетная группа, численность которой зависит от количества работающих там военнообязанных. В некоторых случаях по согласованию с военкомом этой работой занимается по совместительству кто-

нибудь из работников. Правила воинского учета требуют от руководства организации проверять у принимаемого ими на работу наличие военного билета или удостоверения о приписке и устанавливать, состоит ли он на учете. Но некоторые руководители это правило игнорируют. Так, например, с начала текущего года выявлено более 40 случаев приема на работу без постановки на воинский учет в таких организациях, как Балыкский леспромхоз, Неф-

юганский электроремонтный завод, Мамонтовская передвижная механизированная колонна № 22 Нефтеюганская районная энергосеть и другие. Исполкомы поселковых и сельских Советов и руководители предприятий обязаны оперативно сообщать военнообязанным и призывникам о том, что их вызывают в военный комиссариат. Однако не все должностные лица выполняют это предписание. Инспектор отдела кадров СУ-62 треста Нефтеюганскспецгидромеха-

низация Ф. К. Басырова в течение недели не могла вызвать военнообязанного Хайруллина для отправки его на учебные сборы. Упорное нежелание оповещать своих призывников отмечалось также со стороны руководства СУ-17 треста Югансктрубопроводстрой. Мобильного СМУ, пассажирского автотранспортного предприятия, Пойковского УМР треста Юганскнефтедорстройремонт.

В. АКАРАЧКИН, военком города.



НА СВОЕМ МЕСТЕ

— Хочу работать в милиции!

Сказать эти слова своим родителям Саша решил не сразу. Долго он вынашивал в себе наказ армейского друга, который уже имел некоторый опыт работы в органах правопорядка и с увлечением не раз рассказывал о трудных, но интересных буднях работников милиции. Желание сына родители встретили с пониманием. Верили в него: справится, с детства честным, справедливым. А в органах правопорядка

должны работать именно такие, умеющие не только сами жить по совести, но и требовать этого от других.

Говорят порой, что определить судьбу, свою линию в жизни помогает случай. Но ученые люди утверждают, что случайность — это непознанная необходимость. Вот последняя-то, видимо, и определила дальнейший жизненный путь молодого шахтера с ростовской земли Александра Митусова.

Приехал он в Нефтеюганск в прошлом году окончив с отличием Астраханскую среднюю специальную школу милиции. Сейчас он участковый инспектор четвертого микрорайона, его стараниями наведен там порядок.

Легко ли было добиться успеха, причем за короткое время? Конечно же, непросто. Но секрет кроется в одном. Он постоянно среди людей, знает их слабые и сильные стороны. Под постоянным вниманием держит

так называемые неблагополучные семьи, трудных подростков. Ведет, с кем надо, профилактические беседы. Скромный и от привычки на чужие радости и боли, Александр Васильевич Митусов пришелся жителям микрорайона ко двору.

Недавно в жизни А. В. Митусова произошло большое событие. Коммунисты ГРОВД единогласно проголосовали за прием своего товарища по легкой службе в члены КПСС.

И. ЕВГЕНЬЕВ

На снимке: участковый инспектор милиции А. В. Митусов.

Фото С. ЩАДЕНКО.



МИР УВЛЕЧЕНИЙ

В студии юных художников Дворца культуры «Строитель».

Фото С. ЩАДЕНКО.

СПОРТ

В составе сборной

В Сургуте закончились областные соревнования по плаванию среди школьников. От детско-юношеской спортивной школы № 1 Дворца спорта «Сибиряк» г. Нефтеюганска выступали 10 человек (5 девочек и 5 мальчиков).

Наша команда заняла 1 место. Чемпионом на дистанции 1500 метров вольным стилем стал Руслан Гайнутдинов. Среди призеров — Таня Кузь-

мищева, Женья Константинов, Жанна Маховикова, Надя Егорова.

А на днях воспитанники тренера В. Б. Бураги, Дима Лысенко и Алеша Рыбин в составе сборной команды Тюменской области поехали в г. Казань, где состоится финальный заплыв на приз Россвета ВДФСО профсоюзной организации «Легкой» воды и быстрых секунд! С. БУРАГА, завуч ДЮСШ № 1.

МОЗАИКА

ВАРЕНЬЕ... ИЗ ОРЕХОВ

И из ореха можно готовить вкуснейшее варенье. Причем не в домашних условиях, а на конвейере, большими партиями, как это делается на Кафанском консервном заводе Армении. Откуда же на предприятии сырье для выпуска деликатеса, пользующегося огромным спросом? В республике решили не просто увели-

чить лесные массивы, а пополнять их выгодными культурами. Так, вместо традиционных тополей вдоль дорог и на бросовых участках появились саженцы грецкого ореха. Особенно успешно происходит его «культуривание» на Зангезурском нагорье, где расположен перерабатывающий завод.

ТЫКВА С «ТАЛИЕЙ»

Природа продолжает удивлять людей своими сюрпризами. Один из них «вырос» на даче жительницы Оренбурга А. Харитоновой. Посадила она весной тыкву. Вытянулись плети, взгромоздились на огороде. Один из плодов оказался между досок. Со временем стиснули доски росшую тыкву в «талией». Так и выросла

она далеко не красавицей — похожей на цифру восемь. Но на обычные плоды никто и не взглянул, а на тыкву с «талией» пришли полюбоваться все соседи.

Н. ГОНЧАРОВ,
[ТАСС]

Редактор
Ю. Я. КОНДРЮКОВ.

ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ:

Нефтеюганская городская типография срочно — печатников.

НГДУ «Майскнефть» — рабочих следующих профессий, имеющих квалификационное удостоверение: слесарей-ремонтников 4—5 разрядов, операторов ПРС 3—5 разрядов, слесарей КИПиА 4—5 разрядов, операторов по добыче нефти и газа 3—4 разрядов.

Необходимо иметь прописку в Нефтеюганске или районе. Одиноким предоставляется место в общежитии. Благоустроенное жилье — в порядке очереди.

Управление механизированных работ № 2 объединения Запсибнефтехстрой — машинистов трубоукладчиков, машинистов бульдозера «Катарпиллер» Т-130, машинистов болотохода на базе К-700, лесорубов на временную работу, электросварщика в пос. Пойковский, машинистов гусеничных кранов РДК-25, МКТ-6, КП-25.

Одиноким предоставляется благоустроенное общежитие, квартира для семейных в порядке очередности.

Обращаться в отдел кадров или по телефону:

3—25—86. Проезд городским автобусом №№ 1, 3 до остановки «УМР-2».

Ресторан «Рассвет» конторы общественного питания УРСа объединения Юганскнефтегаз — музыканта с аппаратурой.

За справками обращаться в ресторан «Рассвет».

УРС объединения Юганскнефтегаз — специалистов, имеющих стаж работы: ст. юриста-консультанта, оклад 130 руб.; ст. экономиста по ценам, оклад 135 руб.; начальника юридического сектора (на период декретного отпуска), оклад 180 руб.

В контору общественного питания — начальника сектора кадров, оклад — 160 руб.

На торгово-закупочную базу — директора, оклад 200 руб.; заместителя директора по торговле, оклад 180 руб.

Нефтеюганское УПНИ КРС объединения Юганскнефтегаз срочно — мастеров по капитальному ремонту скважин с окладом 210 рублей; бурильщиков 6 разряда и помощников бурильщиков капитального ремонта скважин 4—5 разрядов. Оплата труда сдельная.

Обращаться в отдел кадров. Телефон: 3-22-66.

СОВЕТЫ ХОЗЯЙКАМ

ВИНЕГРЕТ «ОСЕННИЙ»

Картофель — 200 г, свекла — 150 г, морковь — 100 г, яблоки — 100 г, огурцы свеж. — 100 г, яйцо — 4 шт., лук зеленый — 100 г, масло растительное — 100 г.

Отваренные морковь, свеклу и картофель очищаем, моем, нарезаем мелкими кубиками. Яблоки свежие, зеленый лук и огурцы свежие моем, очищаем, у яблок удаляем сердцевину, все нарезаем мелкими кубиками. Яйца отварные мелко рубим. Все компоненты соединяем, аккуратно перемешиваем и заправляем растительным маслом.

Винегрет можно оформить в виде торта.

Для этого винегрет выкладываем на круглое блюдо, сверху посыпают рублеными грецкими орехами, украшаем сеточкой из майонеза, цветами из овощей.

САЛАТ «ЮБИЛЕЙНЫЙ»

Картофель отварной — 200 г, горошек зеленый — 100 г, помидоры маринованные — 140 г, яблоки свежие — 150 г, майонез — 200 г, яйцо — 2 шт., масло сливочное — 30 г, морковь отварная — 180 г.

Картофель отварной и помидоры консервированные нарезают мелкими кубиками. Морковь отварную нарезать мелкими кубиками и тушить в сливочном масле вместе с консервированным зеленым горошком. Сваренные вкрутую яйца, очищенные яблоки также нарезать мелкими кубиками. Все компоненты перемешать и заправить майонезом.

МЕНЯЮТ КВАРТИРЫ:

* трехкомнатную благоустроенную (42 кв. м) в пригороде Николаеве на трех- или четырехкомнатную лентпрокта в г. Нефтеюганске.

Обращаться по телефону: 2-34-54, после 19 час.

* трехкомнатную (40,9 кв. м, 4-й этаж, два балкона) на двух- и однокомнатную. В деревянных домах не предлагать.

Обращаться по адресу: 8—22—53.

* двухкомнатную (1-й этаж, телефон, капитальный дом) в г. Нефтеюганске на равноценную в Нягани.

Обращаться по адресу: 1—26—61, после 20 час., телефон: 2-23-64.

* двухкомнатную (лентпрокт, телефон) на две однокомнатные. Возможны варианты.

Обращаться по адресу: 10—4—10.

Коллектив НГДУ «Майскнефть» выражает глубокое соболезнование родным и близким в связи с кончиной ветерана труда, коммуниста **СЕМЕНИХИНА Николая Васильевича.**

НАШ АДРЕС: 626430
г. Нефтеюганск, 3 мкр., д. 21
Редакция работает
с 8 по 17 часов

ТЕЛЕФОНЫ: редактор и приемная — 2-36-41, зам. редактора — 2-37-02, секретариат — 2-39-92, отдел партийной жизни — 2-37-84, отдел экономики — 2-30-61, отдел культуры, быта и писем — 2-38-90, фотолаборатория — 2-26-68, бухгалтерия — 2-37-96, типография — 2-19-94.

Высокая печать
Объем 1 п. л.
Тираж 22000
Заказ № 13143