

НЕФТЕЮГАНСКИЙ РАБОЧИЙ

1991 год

1

ФЕВРАЛЯ

ПЯТНИЦА

№ 23 (3381)

ИЗДАЕТСЯ
С 1 МАЯ 1972 г.

ЦЕНА 3 КОП.

ГАЗЕТА НЕФТЕЮГАНСКОГО ГОРОДСКОГО И РАЙОННОГО СОВЕТОВ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ
ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ И ТРУДОВОГО КОЛЛЕКТИВА РЕДАКЦИИ

ЛЕГКО ЛИ СТАТЬ ФЕРМЕРОМ?

— Стать-то им просто, а вот быть — нелегко. — считает бывший водитель «Урагана» В. В. Пластун.

Жить с каждым днем становится все труднее и труднее. Исчезают с прилавков магазинов продукты, растут цены. Ну куда это годится? Неграмм колбасы в «Интераторе» 25 рублей, литр молока у частника — два с половиной. Когда такое было?

Примерно так, наверное, рассуждал Владимир Васильевич, когда задумал стать фермером. Тем более, что корни его — из самой земли. И у деда, и у отца было свое хозяйство. Да какое! До 120 голов баранов держали, 60 коров и телят, земли шесть гектаров обрабатывали. И кроме всего прочего на производство еще успевали.

Шальные мысли все не давали ему покоя. Нашел Пластун себе и единомышленника — Виктора Зайкина. С одной деревни они, земляки. И на «северах» вместе работали, в одной бригаде. Ну как не понять друг друга.

Раз и не два сживались они вечерами, прикидывали — сколько потянуть смогут. Тем более, что жены вызвались помогать, дети. Рассуждали так. Обязательно на усадьбе по дому поставить надо, ведь нет же смысла ездить каждый день из города и обратно. Да и хозяин при деле всегда быть должен. К ним не-

большую гостиницу приспособить на два водяных котла, гараж для техники. Но это, как сейчас модно говорить, социальбыт.

Комплекс же фермерский включает птичник по разведению кур и гусей, свинарник на 800 голов, небольшой коровник, две теплицы по 600 квадратных метров каждая. В них до февраля можно петрушку растить, лук, укроп. Затем рассаду огурцов высаживать, чтобы уже весной — в апреле получить первый урожай. За ним второй. Нехитрые расчеты показали: до 35 килограммов можно собрать их с каждого квадрата. Помидоры до 15 килограммов. Перемятьте, и получите... Но это, если все хорошо пойдет. Хотя, и многие это знают, лишь бы руки да голова были. А земля — она отдаст свое.

По расчетам все эти постройки уместятся гектарах на двух. Брать же решили пять. Остальные под картофель пойдут, кабачки. Не только для себя, но и для скотины. Ведь комбикормов не напасешься, да и гарантий нет, что они постоянно будут, в цене их устроит, а корнеплоды всегда пригодятся.

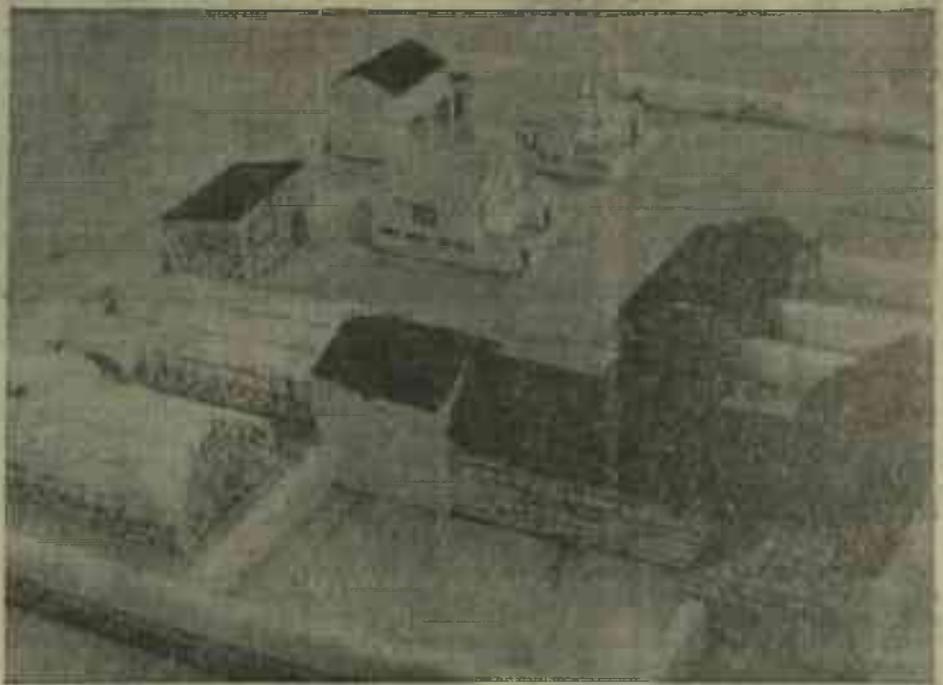
Вот такие планы зрели в головах наших фермеров. Да и начали,

вроде бы, неплохо: зарегистрировались, оформили документы, счет открыли в банке. Но тут, правда, две недели пришлось побегать. И вот дошла, как говорится, до самого главного.

По смете на все про все требуется как минимум 350 тысяч рублей (без учета удорожания). Вроде бы и деньги есть, а вот материалов и рабочих рук — нет. Куда только ни обращался Пластун, в каких приемных и чьих кабинетах ни сидел — никто помочь не хочет. Нет, в открытую не говорят. Наоборот, хвалят, одобряют, сочувствуют. Но как доходит до чего-то конкретного, так — стоп! И я — не я, и хата не моя.

— А ведь выгода прямая, — рассказывал мне Владимир Васильевич. — Помогут, и я в долгу не останусь. Тот же рабочий не будет бегать по магазинам и убивать время в очередях, а спокойно получит или мясо, или те же овощи у себя на производстве. Тем более время позволяет уже нынешней весной начать строительство. Знаю, где и поросят хорошей породы гусей. Бесплезно...

А. ГИННО.
НА СНИМКАХ: В. В. Пластун; план его усадьбы.



КТО ПРО ЧТО ЖИЗНЬ ЗА... ЖИЗНЬ?

В. ЕВДОКИМЕНКОВ,
депутат окружного Совета

Седьмой с начальником ИГДУ Югранефть Р. Фазлутдиновым, я получил ответ, что разработка Средне- и Нижне-Шалинских месторождений запланирована через пять лет. Жить и работать леминским хантам осталось пять лет. Какое великодушье! Сегодня ханты ведут борьбу за свое выживание бойкотом, — это пикетирование буровых в Сургутском районе, перекрытие дороги, ведущей на месторождение в Нижневартовском районе, способ, который рано или поздно приведет к ирреверсивности. Как же Шафраник и Чурилов думают предо-

ставить право коренным жителям парламентским путем отстаивать свои интересы?».

ТАИНСТВА ПЕСНОПЕНИЯ

ОТЕЦ ВИКТОР, священник из Сургута:

«Духовные песнопения отнюдь не есть нечто классическое, лирическое или нечто увеселительное. Духовное пение несет в себе осязающий характер, когда гены человеческие, осязались, подталкиваются к человеческому сознанию и ум, и разум и подлинному совершенству, к развитию. Когда внутреннее чувство становится каждому человеку мило, как мама родная. Ибо нет, наверное, более дорогого человека на земле для каждого из нас, как мама... Литургические песнопения несут в себе глубоко, таинственно значительный

и сакраментальный характер».

(Из интервью накануне концерта в завершение рождественских праздников).

РЕШАТЬ САМИМ

Т. ГАДЖИЕВ, председатель совета трудового коллектива управления Юганскнефть:

«Самостоятельность нам нужна для того, чтобы люди, которые создают материальные ценности, эти ценности и распоряжались. Каждый из нас должен почувствовать себя хозяином на производстве и чтобы не кто-то со стороны, а мы сами решили свои проблемы. Это и развитие производства и его экономика, и социальные вопросы».

Подготовил
А. ВАЛЕНТИНОВ.

Девушка, разрешите с вами познакомиться...

В прошлое воскресенье в «Юности» состоялось первое собрание участниц конкурса красоты, который пройдет 6-8 марта.

Пока на отважный шаг решились двенадцать девушек (напоминаю, что прием заявлений еще не окончен). Возраст уже зарегистрированных участниц — от 16 до 21, большинство — школьницы, учащиеся ПТУ-37.

На вопрос, почему решили принять участие в конкурсе, девушки ответили по-разному, вот лишь некоторые ответы: — Хочу найти свой способ самовыражения,

понять, чего я стою.

— Меня вообще привлекают разного рода шоу, надеюсь, что этот конкурс не последний.

— Очень хочу доказать нашим мужчинам, что и в Нефтеюганске есть красивые женщины, умеющие себя подать.

— Хочу сама себе доказать, что на что-то способна.

— Поборюсь за первое место в первый приз.

Нам с вами, дорогие читатели, тоже просто интересно, хотя бы заочно познакомиться с будущими участницами конкурса, и мы постара-

емся это сделать в процессе репетиций и тренировок, которые ожидают девушек в течение всего февраля. А пока... пока организаторы конкурса в следующее воскресенье ждут всех участниц и всех желающих ими стать «на том же месте, в тот же час» в «Юности» и надеются, что красивые замужние женщины примут более активное участие в борьбе за звание городской «миссис», ведь на сегодняшний день только одна жена и мама двухгодовалого сына решилась соперничать с юными и длинноногими.
С. СОЛОВЬЕВА.

«ЧЕЛОБИТНЫЕ» ВОДИТЕЛЕЙ

ДАЖЕ УГРОЗА ЗАБАСТОВКИ НЕ СМОГЛА ПРОШИБИТЬ БЮРОКРАТОВ

«Татристов» почему-то никто не желает услышать. А потому к причинам ухудшения условий их работы объективным добавляются и субъективные.

После опубликования моих статей «В надежные руки» и «Старая сказка на новый лад» (Н. Р. № 222 и № 224 за 1989 год и № 23 за 1990 год) газета сделала специальную приписку: «Отдел экономики постарается рассказать читателям, какова была реакция на публикацию ответственных руководителей объединения и треста, что они сделали по предложениям автора».

Слово «реакция» напомнило мне, кстати, 1981 год. Тогда многотиражная газета «За Юганскую нефть» напечатала статью «О бедах молодого управления». Реагировать на критику в то время являлось правилом для большинства должностных лиц. И редакция попросила отреагировать на это выступление генерального директора п/о Юганскнефтегаз Р. И. Кузоваткина. Газета «За Юганскую нефть» моя и почему я должен отвечать своей газете? — таков приблизительный был ответ. Вряд ли отношение к «генеральской» газете стало сегодня иным.

Была, правда, какая-то реакция на эти мои выступления. Сразу же после выхода публикации «Старая сказка на новый лад» меня пригласили в кабинет главного инженера управления. Вхожу, не зная по какому вопросу. Хозяин кабинета за своим столом, за приставным председателем профкома. На стульях вдоль стены сидят начальники отде-

лов: планово-экономического, технического, труда и заработной платы, главный бухгалтер, заместитель начальника управления по эксплуатации, заместитель секретаря партбюро (на сегодня вышедшая из партии) и председатель совета трудового коллектива. Они все, то по очереди, то сразу по несколько человек, что-то говорили говорили. До конца я так и не понял, что они от меня хотели... Когда закружились и оповестили, что я свободен, спрашиваю присутствующих: «Что же это было? Как назвать? По какой линии накачивали — по административной, профсоюзной, партийной?» И председатель профкома, защитник прав человека, ухмыляясь, сказал: «Считай это дружеской беседой».

Выходит, всех руководителей я сразу обидел? Начальник ПЭО требовала опровержения на страницах газеты цифр по прибылям, названным мною по МУТТ-1 и УМР треста Юганскнефтедорстройремонт, но не могла дать достоверных данных по своему управлению. А ведь в своих статьях я хотел сказать, что с прибылью у нас было плохо лишь потому, что работали по сравнению с другими предприятиями в разных условиях. А последние для УТТ и УМР создает аппарат объединения Юганскнефтегаз.

И вот пример. Если за весь 1989 год прибыль составила чуть больше... 500 рублей, то в 1990 году она (только за первые четыре месяца) подскочила до 872 тысяч рублей.

Кто-то скажет: «Мы стали лучше работать!»

Ничего подобного. По моему глубокому убеждению, как раз наоборот, если исходить из основного назначения управления. Наше УТТ в свое время создавалось для вывозки грунта под строительство кустовых оснований и подземных путей. И если брать для оценки управления показатель вывозки грунта для предприятий треста Юганскнефтедортрой, то в первом полугодии 1990 года мы вывезли на 150 тысяч кубометров грунта меньше прошлого года...

А подвел тогда итогов дружной беседе исполняющий обязанности начальника управления, он же главный инженер: «Вы, товарищ Ченыкаев, завоевываете дешевый авторитет у рабочих. Это сейчас «модно».

Вернусь опять к нашим проблемам. Бурение за прошлый год недодало 300 тысяч метров проходки. Причины как объясняют «генералы», а плохом материально-техническом обеспечении и падении производственной дисциплины. Так у кого же падает дисциплина? Для выяснения этого и других вопросов «татристы» решили обратиться к генеральному директору п/о Юганскнефтегаз С. В. Муравленко. Помимо старых требований, водители предъявили новое: обеспечить их автомобилями. На день обращения 80 единиц техники в УТТ-3 требовали замены резины. А это... половина работающих «Татр». Всего по управлению требовалось около тысячи автошин, было же выделено только 120. Коллектив пригрозил администрации объединения

забастовкой, которая была назначена на 8 октября прошлого года.

Вот только тогда соизволили руководители Юганскнефтегаза встретиться с водителями УТТ-3. И что вы думаете? На встрече заместитель генерального по транспорту «посоветовал» «татристам»: «Посылайте своих гонимых в Ярославль, Омск. Можете даже в Чехословакию поехать. Наляживайте связи, договаривайтесь». А мы дали разрешение».

Тут надо дать краткую справку. Фонд автошин размером 320х508 по объединению на 1990 год был 7130 штук. Из них Нефтеюганскому УТТ-3 причиталось 1429 штук. На день переговоров управлением было получено 800 комплектов, а требовалось еще около 1000. Даже при закрытии фондов около тридцати машин не смогли бы «переобуться». Не лучше будет положение в 1991 году: приняло распоряжение о снятии с объединения 920 автошин. А еще года два назад эту продукцию мы отправляли в Нижневартовск и Ноябрьск вагонами, так как фонд был 10120 штук. Но отдел, занимающийся этими вопросами, ликвидировали...

Вернемся к забастовке. В назначенный день 8 октября водители приняли решение продолжать работать, посылать своих представителей на переговоры с руководством объединения.

Среди выдвинутых требований были и такие: о создании нормальных условий на рабочих местах, в вахтовых поселках. К примеру, на Салымском месторождении водители умиваются горячей водой с температурой в 50—60 градусов. Газеты читают недельной давности. Проблемы вечные с питанием. А сколько производственных вопросов: с заездом «Татр» на морозе, заменой колес, с погрузкой грунта (ведь экскаваторы тоже не заводятся и ломаются).

Словом, куда ни кинь, везде клин. Но столь ли неразрешимы все эти проблемы? Нет, конечно. Просто за их решение никто по-настоящему в объединении не отвечает.

Думаю, не так уж много найдется управлений, которых бы столько раз швыряли, как мячик. И на всем протяжении при передаче управления из одних рук в другие вместе с ним передавались и нерешенные проблемы.

Еще год назал лучшая в то время по дисциплине организация работ производственной бригады № 5 рвалась к самостоятельности. Ориентировочно определила месячную и годовую прибыль. Наметила пути снижения затрат. Просила перечесть бригаду на внутрихозяйственный расчет. Обращалась за оказанием помощи в профком. На профсоюзной конференции по настоянию членов бригады в «Трудовое соглашение на 1990 год» был внесен пункт 114 «Совершенствовать и наращивать внутрипроизводственный хозрасчет. Разработать Положение и Договор об арендном подряде». Были назначены и ответственные за это дело...

Но... ничего не сделано! А бригада № 5 сейчас поставлена в такие условия, что у нее и охота пропала переходить на хозрасчет. Руководители экономической службы объединения попросту игнорировали рабочих...

Кстати, на следующий после отмененной забастовки день (8 октября) «татристы» на Салымском месторождении снова умивались из-под крана чуть остывшим кипятком. Таковы слова и дела ответственных, а скорее безответственных руководителей объединения, обещавших в который раз решить все вопросы.

Н. ЧЕНЫКАЕВ,
начальник МУТТ-3.

ПЕРВАЯ МОЛОДЕЖНАЯ

В выставочных залах музея открылась очередная художественная выставка. С необычным названием «Контакт». Ее подготовила группа молодых художников: Павел Косолапов, Татьяна Бешехтина, Сергей Черкасов, Максим Фесюн, Светлана Зонина, Юрий Потапов.

Группа создалась в 1990 году. Объединению сопутствовала определенная общность интересов. Новая группа не причисляет себя к какому-то конкретному направлению искусства, каждый занимается тем, что ему ближе, интереснее. Главное в их творчестве — поиск, эксперимент, движение.

Подготовка выставки длилась две недели. На этот период выставочные залы стали творческой мастерской для художников. Многие работы, как и было задумано, появились прямо здесь.

Выставка похожа на азартную игру, где пра-

вила не объявлены, а результат не предсказуем. Здесь можно передавать внутренний мир без чувства скованности. Ведь спонтанная способность самовыражения — это тоже определенная культура.

Если над художником господствует только школа, то она часто создает нормативы, за которые потом трудно выйти.

Иногда просто необходимо их разрушать. Художники считают, что можно что-то сделать тогда, когда перед собой не ставишь никаких задач, кроме художественных, а главное, не надо стараться угодить. Зачастую зритель воспринимает только то, что отвечает его критериям «похожести» и «красивости», но это не всегда верно. Выставка, которую подготовили молодые авторы, направлена на первоначальное знакомство, контакт на творческом уровне.

Неординарные, раскованные работы с некоторой незаконченностью, загадочностью и фантазией требуют от зрителя ассоциативного мышления. Одни заставляют домысливать, другие вызывают иронию, улыбку. Это тоже входило в определенные задачи авторов.

Молодые художники работают часто интуитивно, не боясь импровизировать. Не могут не привлечь зрителя работы Т. Бешехтиной. Ее графика наделена глубоким смыслом, почерк своеобразен. «Я сижу на крыше и мне радостно», так Татьяна назвала одну из своих работ, которую выполнила по мотивам песен Гребенщикова.

Среди экспонированных на выставке работ есть чисто декоративные. Так, в мини-коллажах «Уходящий», «Дерево», «Банная неделя» автор пробует работать с различным материалом, используя его фак-



туру, цвет. Картины М. Фесюна и С. Черкасова заставляют зрителя задуматься, поразмыслить над увиденным. Нефтеюганцем уже знакомо имя Юрия Потапова. В 1989 году была его персональная выставка, где он представлял более 150 работ. В настоящее время художник живет и работает в Ленинграде. Работы успешно продаются за рубеж.

На выставке «Контакт» представлено несколько произведений Ю. Потапова. Удачны его натюрморты с предметами. Художник чувствует цвет, пластику, почти отказывается от реальных форм, ищет свои средства выразительности.

Главному дизайнеру этой выставки Павлу

Косолапову удалось найти много интересных, объемно-пространственных решений в художественном оформлении. Художник старается нарушить привычное отношение «стенная плоскость — картина».

По его замыслу каждая работа должна быть объектом в пространстве. Одни произведения экспонированы индивидуально на конструкциях, как бы врывающихся в пространство. Другие работы в необходимых случаях расположены без всяких затей, на поверхности стен. По мнению дизайнера, они притягивают взгляд зрителя своим исполнением и говорят сами за себя. П. Косолапову удалось создать целостный художественный образ экспозиции.

О занятости, зрелищности, интересности выставки — скажет зритель. Со времени открытия выставки ее посетило более 100 человек. В книге отзывов есть запись.

Вот одна из них: «Я посидел на крыше — и мне стало радостней».

Выставка такого характера у нас в городе впервые — она вызовет различные отзывы и споры. Но только в спорах рождается истина, а в поисках развивается искусство. Поэтому давайте вместе искать, пробовать, спорить.

Приглашаем всех на выставку «Контакт» для творческого контакта. Выставка продлит свою работу до 15 февраля.

С ЗОНИНА,
младший научный сотрудник музея.

Обсуждаем проблему

ЧУЖИЕ СРЕДИ СВОИХ?

Становится опасным для нравственного здоровья коллектива явление, когда свой человек в рабочем строю, уходя на пенсию, становится чужим. Забываются гарантированные Конституцией права на социальную защищенность ветеранов, инвалидов, пенсионеров. Их благополучие во многом стало зависеть от нравственной культуры в коллективе, его умения понять своего товарища. Люди почему-то стали забывать, что каждого ждет судьба пенсионера и не только этот естественный удел. Мы не гарантированы от бед и несчастий. Чем глубже нарушаются гуманистические принципы тем чаще мы слышим тревожные и уставшие голоса ветеранов. И идут они со своими болями и обидами, не найдя поддержки в своем бывшем рабочем доме — различные инстанции. Не обходят стороной и редакцию.

С жалобой на администрацию СМУ-6 треста ЮНС обратился пенсионер Г. П. Третьяков. «Я ветеран труда, моя супруга тоже ветеран этого управления — пишет Григорий Петрович, — общий стаж составляет почти полвека. Когда ушла на пенсию супруга, вручили ей 60 рублей и — до свидания. Даже не нашлось добрых слов. Мне в такого внимания не уделили. Как я знаю, на других предприятиях и подарки вручают, и денежные вклады делают в зависимости от непрерывного стажа. Мы же ни разу не воспользовались услугами и помощью предприятия. Сейчас обустраиваем дачный участок. Стройматериалами управление не помогает».

Немало обид высказывает Г. Третьяков в адрес профсоюзной организации. Огорчается тому, что на предприятии из-за текучести кадров нет атмосферы взаимопонимания и доброжелательности к старым работникам и приводит такой пример: в 1989 году он долгое время лежал в больнице, но ни профсоюзный комитет, ни администрация не нашли времени посетить больного. Не держатся в управлении кадровые рабочие часто меняются руководителями подразделений треста: получают квартиру за счет предприятия и — до свидания. А новому руководству до нужд ветерана СМУ бы кое-как основное производство вытиснуть. Не потому ли, когда вопрос касается приобретения стройматериалов на дачный домик, гараж, все продается по одной цене — и своим, и чужим — по розничной. А ведь материально-техническую базу строительного монтажного управления закладывали и развивали ветераны, те, кто отдал свои силы и здоровье. Так неужто сегодня, сетует Григорий Петрович — ветеран, к тому же инвалид второй группы по зрению — мы не имеем права рассчитывать на какие-то льготы или продолжать по-

льзоваться списками очередников на приобретение дефицитных товаров. Хотя, о чем речь, когда моя жена, еще работая, стала в очередь на швейную машину, да так и стоит.

Боль и обида на свое предприятие уместилась на нескольких страницах письма Г. П. Третьякова. Автор просит, настаивает, чтобы

торым раздражением: «А-а, это Третьяков, Петр Григорьевич. Он же куда только не пишет, он же претендует на особое положение по сравнению с другими. Какие установил коллектив льготы ветеранам такие всем и предоставляем».

А что же это за льготы и привилегии? Мне сказали, что каждому ветерану, уходящему на

дства. Если мы сами ими не располагаем, ходатайствуем перед администрацией или профкомом треста.

Как бы попутно шел разговор о «несправедливости» (по словам руководителей СМУ-6) позиции аппарата треста по отношению к своему подразделению. Почему-то, говорили они, руководство треста находит сред-

казательство последнего привели такой пример. Освободилась квартира, где проживал работник СМУ, управляющий своим волевым решением отдал жилье бухгалтеру УПТК. И делается вывод: когда тресту что-то надо, он не спрашивает согласия коллектива, а вот если коллективу что-то требуется — в ответ только и слышится: решайте, мы вам не указ. Просили принять меры по отношению к УПТК — ответ тот же: работайте с ними сами. А безответственность явная. К примеру, в 1990 году из-за недопоставок стройматериалов потеря рабочего времени в СМУ-6 в три раза больше, чем в 1989 году. И никто не пошел за это каких либо наказаний.

А чем же объясняют убыточность своего подразделения в тресте? Главной причиной считают здесь отсутствие инициативы и предпринимчивости со стороны руководства СМУ и его начальника Береснева. Это точка зрения управляющего трестом В. И. Дунаева. Мы еще вернемся к разговору с ним, потому что есть ряд вопросов, требующих уточнения.

Так как же быть с оказанием помощи ветеранам, если взять ее неоткуда? Действительно в условиях рынка на чужого дядю надежды никакой. Надо работать и зарабатывать деньги, считать их в чужих карманах никто не позволит. Сегодня речь идет о выживании целых коллективов и тех, кто проработав в них десятки лет, ушел на пенсию. Надо иметь не только основные прожиточные фонды, но и постоянно накапливать резервы — фонды социальной защиты, часть которых выделять для пенсионеров, причем не в ущерб социальным интересам работающих. А для СМУ-6 это вопрос сегодняшнего дня. Надо заранее думать о тех, кто проработал здесь 20 лет и более, а их 18 человек, 9 рабочих трудятся 15 лет и более. В целом в ближайшее время в армии пенсионеров, «пристегнутых» к СМУ-6, будет свыше ста человек. Куда, кроме своего родного предприятия, они пойдут? Фонд должен просчитываться на 3—5 лет вперед. А из чего его формировать?

Конечно же, прав управляющий трестом ЮНС Владимир Иванович, что надо крутиться, проявлять инициативу и предпринимчивость.

Ну, а как Вы, Владимир Иванович, как руководитель, контролируете, реагируете на ненормальные производственные отношения вашего треста? Какие меры принимались к руководителям УПТК за срыв поставок стройматериалов?

На мой вопрос управляющий ответил в том плане, что в первую очередь заинтересованы в деле должны быть сами коллективы. А что касается руководителей отделений, не способных вести про-

водство, то об этом решать коллективу.

Можно согласиться с В. И. Дунаевым, если исходить из предпосылки, что каждый коллектив достоин своего руководителя. Но, с другой стороны, в целом за трест, за судьбу людей ответ несет управляющий. Если хотя бы в одной комнате большой квартиры беспорядок, то... Впрочем, сегодня во всех трестовских «комнатах» неуют. План 1990 года не выполнен из-за непоставок труб — 211 км вместо 428. (СМУ-6 прогорело тоже из-за недопоставок).

У администрации треста в течение года, по словам Владимира Ивановича, ни разу не возникал вопрос об оказании помощи СМУ-6. Почему другие ритмично работали, а в этом коллективе допускались срывы. Значит, руководство управления мало двигалось, не шло на прямые договорные связи с другими предприятиями.

Я несколько раз спрашивал Владимира Ивановича о его, так сказать, руководящей роли как управляющего трестом. Но, судя по ответу, он все организационные, финансовые и иные дела отдал на откуп руководителям своих подразделений. Его подход: как коллектив — так и я. Кто как сегодня работает, тот так и живет. У каждого подразделения свои функции, в том числе и у аппарата треста, который работает на основе договоров и зарабатывает деньги, потому и имеет возможность выдавать единовременные пособия выходящим на пенсию (по несколько окладов) и получать 13-ю зарплату. Сегодня у каждого подразделения свой самостоятельный счет.

Как будет складываться новый финансово-хозяйственный год для треста — пока не ясно. Однако профком планирует ряд мер по социальной защите своих ветеранов (пенсионеров, всех рабочих треста). Они внесены в проект колдоговора и предусматривают: возможность изменения режима работы для отдельных категорий работников; уплату страховых платежей за счет предприятий; предоставление отпусков по уважительным причинам (оплачиваемых или нет — по решению СТК или профкома); оказание материальной помощи вынужденно работающим;

Материальной основой этих и других мер защиты должен быть социальный фонд. Будет ли утвержден этот пункт в договоре — пока неизвестно. В прошлом году он не «прошел».

А что касается жалобы тов. Третьякова, то, думается, администрация, коллектив СМУ-6 разберутся. Главное, чтобы такие ветераны как Григорий Петрович и его супруга, отдав долгие годы своему родному предприятию, не оказались чужими людьми для коллектива.

П. КРЕСТНИКОВ



Фото С. ШАДЕНКО.

редакция ходатайствовала перед администрацией СМУ-6 о строительстве дачи за счет производства. Но не в компетенции редакции выходить ходатайства по этим вопросам. Хотя проблема социальной защиты ветеранов, пенсионеров есть, и она в первую очередь их «хватает за горло». Нужда так часто стала стучаться в наш дом, а нередко и постоянно «прописываться», что справиться с ней составляет большие сложности. Есть они и в СМУ-6. О них-то и шел совместный разговор с начальником управления Ю. А. Бересневым, председателем профкома Л. Т. Мельниковой. Присутствовал и председатель профкома треста ЮНС С. П. Ермаков. Скажу сразу, что претензии Г. П. Третьякова руководителями управления воспринимались с неко-

пенсию, администрация выделяет 100 рублей, от профсоюза вручается 100—150 рублей, если в кассе не пусто.

— Я не помню, — говорит начальник управления Ю. А. Береснев, — чтобы мы отказывали ветеранам в пределах имеющихся возможностей. А если говорить о стройматериалах, то тут каких-то льгот мы допустить не можем, у нас все покупное — и кирпич, и арбоблок, и пиломатериал. Помогаем транспортом, разрешаем саморубку леса, где бесплатно, где по заниженным в несколько раз тарифам.

— Каждая просьба, заявление, — уточняет председатель профкома Людмила Тимофеевна, — рассматривается коллективом, и только при его согласии оказывается какая-то помощь, выделяются сре-

дства для единовременной выплаты (по несколько окладов) для своих сотрудников, уходящих на пенсию, а для «других» нет. Управляющий трестом Дунаев постоянно избегает встреч с коллективом СМУ, на просьбы о выделении средств хотя бы для тех же ветеранов-пенсионеров у него стандартный ответ: ваши деньги — вам их и считать.

А вот денег-то как раз и нет. СМУ-6 — убыточное подразделение. Объясняется это ничем по-разному. Наверное, как я понял, кому как удобно. Руководители СМУ основную вину возлагают на УПТК, которое не выполняет договорных обязательств по поставкам стройматериалов. Есть ссылки на текучесть кадров из-за многих нерешенных социально-бытовых вопросов. В до-

СОВЕТУЕМ ПРОЧИТАТЬ

В книжные магазины города и района поступили книги с подлинными текстами, в литературном переводе и с подробными комментариями А. Ч. Бхактиведанта Свами Прабхуады, являющиеся уникальными по своему значению в изучении культуры наследия древней Индии.

А. Ч. Бхактиведанта Свами Прабхуада — выдающийся ученый и философ современности, является автором переводов важнейших древнеиндийских текстов и комментариев к ним. Его многочисленные труды, переведенные на тридцать пять языков, открывают читателю доступ к сокровищнице древнеиндийской философии и культуры.

«Бхагавад-гита» — как она есть — это квинтэссенция всей Ведической мудрости Индии и одно из величайших в мире произведений духовной и философской классики. В течение многих веков неуывае-

мая философия «Гиты» привлекает умы величайших философов как на Западе, так и на Востоке. В отличие от других переводов, отражающих мнение их авторов и скрывающих суть послания «Гиты», этот широко читаемый перевод, верно передавая изначальный смысл «Гиты», формирует у читателя ясное и четкое мировоззрение.

«Источник вечного наслаждения» — первое произведение на русском языке, в котором подробно изложены необыкновенные события. Эти события и истории уводят читателя от всего мирского и банального и приглашают в удивительное путешествие в трансцендентное царство, находящееся по ту сторону времени и пространства, царства, где все живое и неживое погружено в сияние Верховного Абсолюта, вечной трансцендентной юности Кришны, конечного объекта познания и высшей цели жизни.

«Учение Шри Чантанни» — эта книга повествует о необычайной жизни великого святого и излагает основы его учения. Еще в юности прославившийся как великий святой, в возрасте 24 лет Шри Чантанни оставил свою семью и друзей, чтобы проповедовать по всей Индии забытую сущность древней мудрости Вед. Он учил практическому пути, ида по которому, каждый может непосредственно ощутить экстаз чистой любви к Богу.

У нас в стране существует устоявшаяся традиция изучения культурного наследия древней Индии. Перечисленные книги, без сомнения, представляют большой интерес и заслуживают пристального внимания ученых, философов, студентов и всех любителей и знатоков древнеиндийского учения.

Корвункт Дома книги.

Золото плюс бронза

В украинском городе Луцке завершилось первенство Всесоюзного Совета ДФСО профсоюзов по дзюдо среди юношей. В первенстве участвовали свыше 200 спортсменов.

Мастер спорта нефтеюганец Валерий Потапов (тренер Алексей Коляков), одержав пять побед, завоевал золотую медаль чемпиона.

Подобные соревнования и на том же уровне состоялись в Ишкар-Оле, но среди девушек.

Успешно выступили нефтеюганские дзюдоистки (вес до 39 кг.) Татьяна Якубова и Виктория Овсякина (свыше 75 кг.). Они стали бронзовыми призерами.

Р. ШАФИБЕВ, главный секретарь соревнований, судья всесоюзной категории.

Редактор Ю. Я. КОНДРЮКОВ.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Поздравляю с днем рождения **ПАНКРАТОВУ** Лию Аркадьевну.

Желаю крепкого здоровья, семейного счастья.

Сестра.

Поздравляем дорогого папу и дедушку **КАТАРГУЛОВА** Калидара Садыковича с 55-летием!

Желаем крепкого здоровья, мира.

Дети, внуки Якубовы, Салимановы, Гафаровы.

Поздравляем нашу маму, бабушку **ШАТ-РОВУ** Валентину Степановну с днем рождения.

Желаем крепкого здоровья, долгих лет в всего самого наилучшего.

Пусть лицо озаряет улыбка,

Даже если седины, как снег.

Возраст — это, ей Богу, ошибка,

Если молод душой человек!

Дети, внуки.

МЕНЯЮТ КВАРТИРЫ:

* двухкомнатную (30,8 кв. м, 2 этаж) в г. Пыть-Яхе на двух- или трехкомнатную в г. Нефтеюганске по договоренности. Первый и последний этажи не предлагать.

* две однокомнатные (16 кв. м, 1 и 2 этажи, в арбоблочном доме) на двухкомнатную в капитальном доме по договоренности. 1 микрорайон и 1-й этаж не предлагать.

* четырехкомнатную (ленпроекта, 9 микрорайон, 4 этаж) на двух- в трехкомнатную желателно ленпроекта. 1, 2, 3 мкр. и 1, 5 этажи не предлагать. Возможны варианты.

* трехкомнатную в г. Челябинске на трехкомнатную ленпроекта в г. Нефтеюганске.

* однокомнатную в капитальном доме, 3-й этаж на двух- трехкомнатную по договоренности.

* две комнаты в трехкомнатной квартире деревянного дома на однокомнатную в любом доме по договоренности.

* однокомнатную (16 кв. м, 2-й этаж, с балконом) в г. Нефтеюганске на равноценную в городах Воронежской, Куйбышевской, Ярославской, Московской областей.

* трехкомнатную (2-й

этаж, балкон застеклен) на двух- и однокомнатную в капитальных домах. Первый и пятый этажи не предлагать.

* двухкомнатную (30,5 кв. м) в г. Нефтеюганске на равноценную в г. Уфе.

* однокомнатную (16,4 кв. м) на двух-, трехкомнатную по договоренности.

* трехкомнатную на двух- и однокомнатную.

* двухкомнатную в Волгограде на комнату в Волгограде и квартиру в Нефтеюганске.

* двухкомнатную в капитальном доме пос. Пойковский (25 кв. м) на равноценную или однокомнатную, или на две однокомнатные по договоренности в Нефтеюганске.

* четырехкомнатную (43 кв. м, пятый этаж, три комнаты смежные) и однокомнатную (16 кв. м, второй этаж, 7 мкр., есть ванная) на четырехкомнатную ленпроекта, любой этаж (по договоренности).

Родители и ученики 2-ж класса выражают глубокое соболезнование семье Мигаль Светланы Петровны по поводу безвременной смерти мужа.

Коллектив 7г класса средней школы № 10 выражает глубокое соболезнование Капмарь Галине Николаевне и ее детям по поводу скоростной кончины отца и мужа **КАПМАРЯ** Валерия Павловича.

Коллектив участка № 1 треста Юганскгазоборудстрой выражает соболезнование родным и близким трагически погибшего **КАПМАРЯ** Валерия Петровича.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

ВНИМАНИЕ!

Учебно-консультационный пункт Тюменского индустриального института г. Нефтеюганска объявляет прием на платные подготовительные курсы для поступления в вуз. Будут проводиться занятия по физике, математике, русскому языку и литературе.

Для поступления на курсы необходимо предъявить квитанцию об уплате денежного взноса за обучение и заявление о приеме. Деньги в сумме 150 рублей переводить на счет 608059 в Промстройбанке в любой сберкассе города.

Начало занятий с 1 марта по вторникам, четвергам и пятницам. Прием документов с 1 февраля.

Адрес У КП ТИИ: ул. Набережная, дом 7, кабинет № 7.

Звонить по телефону: 3-49-87.

ВНИМАНИЮ ВСЕХ ЖЕЛАЮЩИХ!

Курсы по математике, физике, химии.

Кооператив «ИНФОТЕХ», созданный при ПТУ-37 г. Нефтеюганска, сообщает об открытии курсов индивидуальных занятий по математике, физике, химии в широком диапазоне образования (6—11 классы). Педагоги высокой квалификации определяют уровень имеющихся знаний и точно рассчитанными дозами занятий осуществляют коррекцию их до стандартного уровня, либо до уровня, гарантирующего поступление в вузы.

Обращаться до 15 февраля 1991 года в ПТУ-37 (10 мкр.), с 14.00 до 16.00 часов. Телефон: 2-27-25.

Вниманию руководителей предприятий, председателей профсоюзных комитетов!

Профессиональный театр мод «Престиж» готов заключить договоры на выступления театра в праздничные и предпраздничные дни. 45-минутное выступление театра оставит у вас неизгладимое впечатление красоты и изящества.

Справки можно получить по тел.: 3-15-04.

Вниманию руководителей предприятий и владельцев личного автотранспорта!

Малое предприятие фирмы «Престиж» ищет партнеров. Если у вас есть малочисленные вахты, необходимость служебных и деловых поездок, то сотрудничество с фирмой «Престиж» будет полезно для вас.

Владелец личного автотранспорта мы приглашаем на работу по контрактам.

Справки по телефону: 3-15-04, в рабочие дни.

Фирма «ПРЕСТИЖ» и спонсоры конкурса Нефтеюганский филиал «Агро-90» совместно с предприятиями «Приоритет», кооператив «Каспий», ДК «Юность» объявляют о проведении 7—8 марта 1991 года конкурса красоты «Мисс и Миссис Нефтеюганск-91».

Принимаются предложения от претенденток в возрасте от 16 лет (верхний возрастной предел не ограничен) и ростом не ниже 168 см. Повторное оргсобрание состоится в ДК «Юность» 3 февраля 1991 года в 14 часов в актовом зале.

Справки можно получить по телефону: 3-15-04, в рабочие дни.

Профессионально-техническое училище № 22 (с. Успенка) объявляет прием: водителей автомобиля категории В, С, срок обучения 6 месяцев. Принимаются лица в возрасте 17 лет 7 месяцев, с образованием 8—10 классов. Стипендия 30 рублей. Питание не обеспечиваются. Столовая и общежитие в училище имеются. Начало занятий 1 февраля;

— водителей автомобиля категории Е, срок обучения 3 месяца. Обучение вечернее, по направлениям хозяйств. Оплату за обучение производят хозяйства.

Начало занятий по мере комплектования группы.

ПНМК-6 объединения «Сибнефтькомплект-монтаж» производит заключение договоров на поставку кислорода на 1991 год.

ОРС-1 производит закуп от населения мяса свинины, говядины, субпродуктов в неограниченном количестве по договорной цене. Телефоны для справок: 2-13-10, 7-41-31.

СОЮЗКИНОФОНД

представляет Алена Делона и Катрин Денев в остросюжетном французском боевике «ШОК».

Наемный убийца с солидным стажем решает навсегда порвать с преступным промыслом, однако его босс не стесняется в выборе средств, чтобы помешать этому решению...

К-т «ЮГАН» — 6—9 февраля.
К-т «ЮБИЛЕЙНЫЙ» — 8—10 февраля.

Наш адрес: 626430 г. Нефтеюганск, 3 мкр., д. 21 Редакция работает с 8 до 17 час. Газета выходит 5 раз в неделю.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 2-36-41; приемная, отдел информации — 2-37-02, секретариат — 2-39-92; отдел советской работы — 2-30-61; отдел культуры, быта и leisure — 2-37-84; корр. по району, «Новости Пыть-Яха» — 2-38-90; фотолаборатория — 2-26-68; бухгалтерия — 2-37-96; типография — 2-19-94; радиовещание — 2-25-05.

Индекс 56321. Объем 1 п. л. Тираж 21091 Заказ № 473

Подписано в печать 31 января в 16.00.