

ЮГОРСКОЕ ОБОЗРЕНИЕ

ВЫХОДИТ С НОЯБРЯ 1997 г.

№24 (185), 14 ИЮНЯ 2001 ГОДА

Программы телепередач всех каналов с 18 по 24 июня 2001 года



БЕЛЫЕ НОЧИ ЮГРЫ

10-12 июня в Пойковском проходил первый фестиваль авторской песни «Белые ночи Югры». На него съехались исполнители из Санкт-Петербурга, Самары, Москвы, Когалыма, Ноябрьска, Екатеринбурга, Тюмени, Сургута, Лангепаса, Нижневартовска, Нефтеюганска и Нефтеюганского района.

Разместились барды неподалеку от яхт-клуба «Югра», организовав уютный палаточный городок. Организаторы фестиваля постарались на славу, превратив это место в райский уголок. Взору открывался прекрасный амфитеатр – сцена на воде, площадка для зрителей на склоне холма, поляна для лагеря. С высоты прекрасный вид – купола храма, яхт-клуб, живописная природа...

Барды – особые люди. В средневековье это были бродячие музыканты. Они сочиняли стихи, складывали песни и исполняли их в городах и селах. Несмотря на материальные затраты и трудности, связанные с поездкой, они ни за что не пропустят встречу с друзьями, общение у костра и, конечно, песни под гитару. И не важно, какая погода – если собрались, то праздник состоится и все будет счастливы. А на нынешнем фестивале погода благоволила участникам. Стояли ясные, теплые деньки, что еще больше поднимало настроение.

До пяти часов утра не прекращались песни. Обитатели городка пели, веселились, шутили, отдыхали. По итогам отборочного прослушивания со сцены прозвучали 29 песенных номеров. На склоне некуда было ступить – всюду стояли и сидели восторженные зрители, подпевавшие старые добрые песни вместе с исполнителями.

Очень интересна была и программа фестиваля. В ней было учтено все – конкурсы на лучшее благоустройство лагеря, юмористической песни «Пендель». Можно смело сказать, что фестиваль нашел свое лицо. Его изюминка в том, что были добавлены элементы шоу-программы, что несвойственно бардовским фестивалям. Это было сделано специально, чтобы придать особое настроение и неповторимость.

Идея проведения песенного праздника принадлежит Виктору Калинушкину. Он

мечтал об этом 18 лет. Виктор Александрович сам автор и исполнитель, поэтому его любовь к бардовским фестивалям вполне понятна. 20 лет назад в Миассе у него был свой ансамбль «Призыв», который становился лауреатом российских бардовских фестивалей.

Первый фестиваль авторской песни не получился комом. Праздник удался. Люди получили истинное удовольствие от душевных песен и дружеских встреч у костра. Одной из приятных церемоний было награждение. Лауреатами были названы Сергей Смирнов (Когалым), сургутский дуэт Юрия Гуревича и Сергея Барькова, сургутянка Людмила Тчанцева, Сергей Захарко и Елена Завьялова из Нижневартовска, сургутянин Александр Шерстнев, Эльвира Фарахова из Ноябрьска, Шавкат Бадамшин и Сергей Зарько из Нижневартовска, Нина Блюмшайн из Сургута. Гран-при фестиваля завоевала гостья из Нижневартовска Марина Дмитриева. Ей вручили концертную испанскую гитару ручной работы. Стоимость приза не менее 1,5 тысячи долларов. Александр Клепиков внес 60 тысяч рублей для дополнительного награждения участников, организовав премиальный фонд главы района. Дипломанты фестиваля были отмечены подарками, а пойковчане Александр Павлов, дуэт Раиса и Натальи Танатаровых, Анна Шиловская были награждены денежными премиями в размере 10 тысяч рублей. Это поощрение стало возможным благодаря финансовой поддержке предприятия «Обьстрой», возглавляемого Юрием Чернышевым. Спонсоров у фестиваля было немало, благодаря чему во многом и состоялся праздник.

Теперь он станет традиционным. Ежегодно в Пойковском будут собираться барды. А дивное место не будет пустовать весь год, поскольку здесь уже запланировано проведение детско-юношеских туристических слетов, молодежных «КВНов»... Фестиваль закончился. До встречи в яхт-клубе, на берегу «пойковского моря»!..

Оксана Грошенко.
Фото Василия Гайдюка.



• ТЕЛТАЙП •

УЧИТЕЛЬ УЧИТСЯ ВСЮ ЖИЗНЬ

На сегодня в районе трудятся 785 педагогов – это учителя школ и воспитатели детских садов. Из них высшее образование имеют 662 человека, среднее специальное – 103, незаконченное высшее – 20.

Ежегодно проходит профессиональная аттестация работников образования. Сейчас вторую квалификационную категорию имеют 210 человек, первую – 312, высшую – 16, что составляет 68,1% от общего количества. Двенадцать директоров школ аттестованы как руководители образовательного учреждения, из них четверо имеют высшую категорию.

В 2000-2001 учебном году двенадцать педагогов дошкольных учреждений получили первую и вторую квалификационную категорию.

Повышение профессионализма учителя – главная цель работы методической службы комитета образования. Для этого организуются курсы повышения квалификации. В 2000 году работники образования проходили курсовую подготовку на базе Ханты-Мансийского, Тюменского областного институтов и Московской академии повышения квалификации. В Нефтеюганском корпоративном институте учителя осваивали Интернет-технологии. Всего за 2000 год подготовлено 223 человека.

Год 2001 для повышения квалификации начался с введения образовательного чека. С одной стороны – это нововведение окружного масштаба, а с другой возвращение к тому порядку, когда каждый учитель был обязан один раз в пять лет пройти базовые курсы ПК. Сейчас он должен обучаться в течение двухсот сорока часов, только после этого можно считать, что пройдены курсы повышения квалификации.

Всего выдано 120 образовательных чеков на учителей и 30 на работников комитета образования и вспомогательные службы, пока израсходовано 75 чеков. За первое полугодие прошли переподготовку и повысили квалификацию 117 человек.

Педагоги повышают квалификацию не только на курсах, но и делясь опытом друг с другом в рамках работы районных методобъединений. В нынешнем году организовано десять таких объединений: учителей физики, математики, биологии и химии, технологии, иностранных языков, физической культуры, работников школьных библиотек, органи-



заторов воспитательной деятельности. Кроме того в районе созданы две творческие группы учителей под руководством С.Векшиной «Природосообразное обучение грамоте» и Н.Засыпкиной «Диагностико-технологическое управление процессом обучения». Наиболее продуктивно действовала творческая группа Е.Коуровой. Она, являясь учителем русского языка высшей категории, открыла мастер-класс для всех желающих коллег. Для учителей литературы работало методическое объединение по освоению новой программы под редакцией Г.Беленького.

Комитет образования планирует организовать подобную форму повышения квалификации и в будущем году.

Лора Залесская.

На фото Василия Гайдуга: Елена Дьяконова, учитель начальных классов п.Чеускино.

ИСКУССТВО КИНО

Районный киноvideокомитет награжден дипломом второй степени на вручении губернаторской премии «Событие в области культуры, искусства и кино».

Эта награда – за программу «Киноуниверситет», которая проводится в районе второй год. На первом «курсе университета» специалисты комитета знакомили молодежь района с известными режиссерами, актерами, историей развития кино и профессиями тех, кто создает фильмы. Второй год обучения предполагает знакомство через киноэкран с произведениями живописи, графики, архитектуры, скульптуры. Такие занятия – прекрасная возможность полноценного развития детей. Иметь представление о Третьяковской галерее, Эрмитаже нужно всем.

Полученная за программу награда очень почетна. В следующем году наш киноvideокомитет намерен представить сразу две программы в номинациях «Событие» и «Грант».

Оксана Грошенко.



В «Юганскнефтегазе» нашлись заинтересованные люди в лице директора ДОМНГ В.Кошукова, председателя ПК В.Доронина, замдиректора по общим вопросам В.Кучкина. Они устроили настоящий праздник в нефтеюганской школе №13. Накануне Международного дня защиты детей работники ДОМНГ завезли в школу более 100 елочек, торф, поделились семенами травы «Канада-грин» и купили кашпо для озеленения классов. Дети активно участвовали в благоустройстве родной школы. А сотрудники дирекции поблагодарили ребят за помощь и угостили всех вкусным обедом.

Уважаемые работники ДОМНГ, спасибо за участие в воспитании детей и помощь школе. Мы очень хотим, чтобы ваше предприятие стало нашим шефом.

Е.Дернова,
директор школы.
Фото Николая Руденко.

• ДЕЛА СТИХИЙНЫЕ • От снеготаяния до осени дождливой...

С момента схода снегового покрова возрастает вероятность возникновения пожаров в населенных пунктах, прилегающих к лесным массивам, на приусадебных и дачных участках. Основной причиной пожаров является неосторожное обращение с огнем. Человеческая неосторожность и беспечность создают дополнительную опасность. По статистике в девяти случаях из десяти виновником трагедии становится человек.

За первые двадцать майских дней дежурные караулы нефтеюганского гарнизона пожарной охраны 25 раз выезжали на тушение сухой травы и мелкого кустарника. 1 мая огонь с сухой травы перекинулся на металлический гараж, расположенный в Нефтеюганске за магазином «Интерьер». В результате огонь уничтожил в гараже пол и старые вещи. На Усть-Балыкском месторождении в районе куста №145 в этот же день пал, пущенный по сухой траве, привел к возгоранию нефтяной пленки, частично оставшейся после зимней аварии.

Необходимо помнить, что при пожаре опасности подвергаются как отдельные люди, находящиеся в горящем лесу, так и целые населенные пункты, нефтяные объекты, линии электропередач, газонефтепроводы и т.д. Наиболее частыми причинами пожаров становятся незатушенные костры, брошенные окурки, спички. В жаркую и сухую погоду достаточно искры, чтобы вспыхнул огонь. Особенно велика вероятность трагедии в хвойном лесу.

Напомним, что в пожароопасный период, то есть с момента схода снегового покрова и до наступления дождливой осенней погоды, в соответствии с «Правилами пожарной безопасности в лесах РФ» запрещается: разводить костры в хвойных молодняках, старых горельниках, на лесосеках, захлапленных сухими порубочными остатками, в местах с подсохшей травой, а также под кронами деревьев. Если все же возникла необходимость разведения костра, делать это нужно, строго придерживаясь правил. Место вокруг будущего костра нужно обложить камнями. На расстоянии полуметра следует удалить все, что может загореться. Место для костра лучше выбрать на открытой поляне, песчаной, галечной косе у реки или озера. По истечении надобности костер должен быть засыпан песком или залит водой до полного прекращения тления. Давайте сохраним природу и уберем леса от пожаров, возникающих по нашей вине!

Ольга Таранина,
ОГПН ОГПС-6.

Пожары лучше рисовать

«Детская шалость с огнем» – за этим, на первый взгляд, невинным словосочетанием скрываются огромные материальные потери – сгоревшие жилые дома и имущество граждан. Нередко пожары сопровождаются человеческими жертвами.

Администрация Пойковского и пожарная часть по охране поселка ежегодно проводят детские конкурсы и мероприятия на противопожарную тему и очень рады, что руководство школ и дети принимают в них активное участие. В задачи последнего конкурса входило: оформление уголка пожарной безопасности, выпуск стенгазет, детские рисунки, занятия и практические мероприятия по обеспечению пожарной безопасности в учебных учреждениях.

24 мая комиссия конкурса подвела итоги. Первое место и премию в размере 3000 рублей присудили первой пойковской школе, второе место и награду в 2500 рублей получила четвертая школа, третье место и 2000 рублей – у третьей школы.

В.Руденко,
начальник пожарной части п.Пойковский.

• ВЕСТИ ИЗ ОКРУГА •

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ДОХОДЫ ВО БЛАГО ЮГРЫ

Завершающее перед летними парламентскими каникулами заседание Думы Ханты-Мансийского автономного округа было богатым на сенсации.

После долгих размышлений была все-таки определена кандидатура представителя от законодательного собрания Югры в Совет Федерации России. Им стал первый вице-спикер Думы Петр Волостригов.

О готовности сложить с себя обязанности члена верхней палаты парламента заявил губернатор Ханты-Мансийского округа Александр Филипенко. Своим преемником на этом посту он назначил заместителя председателя окружного правительства Геннадия Олейника.

Но, безусловно, основным событием на заключительном заседании Думы стало губернаторское послание депутатам и жителям Ханты-Мансийского автономного округа, с которым выступил Александр Филипенко.

В нем он подвел некоторые итоги развития нашей территории за последние годы, а также наметил основные направления развития Югры на ближайшую перспективу. Так, предполагается создать новые перерабатывающие мощности не только в нефтяной, но и в

лесной промышленности. Построить объекты нефтепереработки и нефтехимии. Заготавливать до 9 миллионов кубометров древесины, из которых шесть перерабатывать на месте. Перевести запасы полезных ископаемых Приполярного Урала из разряда прогнозных в разряд промышленных и приступить к их освоению. Продолжить строительство дорог и коммуникаций. И особенно интенсивно это будет происходить в западных депрессивных районах автономного округа. Предполагается, что это даст возможность превратить эти муниципальные образования из дотационных в самодостаточные.

Всего на заседании Думы было рассмотрено более сорока вопросов. В окончательном чтении принята программа обеспечения радиационной безопасности.

Начата работа над двумя законопроектами, регулирующими основные аспекты жизнедеятельности коренных малочисленных народов.

Законодательно утвержден отчет об исполнении бюджета Ханты-Мансийского автономного округа за 2000 год, и внесены изменения и дополнения в главный финансовый документ нынешнего года. Последнее обстоятельство связано с необходимостью распределить по социально важным расходным статьям дополнительно четыре миллиарда рублей. Эти деньги будут направлены как на повышение жизненного уровня, так и на реализацию различных общеобразовательных программ.

Депутаты не утвердили отчет о работе экологического фонда, который в настоящее время уже ликвидирован, и предложили следственным органам разобраться в ситуации, которая там сложилась.

Своим постановлением Дума округа утвердила обращение к Президенту РФ В.Путину по проекту Программы развития бюджетного федерализма в России до 2005 года.

После заседания состоялась традиционная пресс-конференция председателя окружной Думы В.Сондыкова. Он провел ее вместе с депутатами нижней палаты Федерального собрания Владимиром Медведевым и Александром Лоторевым.

Пресс-служба Думы округа.



ЗАКОН КУРОРТНИКУ НЕ ПОМОЩНИК

Наступила пора отпусков и школьных каникул. Мы мечтаем о море, санаториях, детских оздоровительных центрах. Многие годы основная оплата путевок производилась за счет средств социального страхования. А как будет в этом году? Наш корреспондент Валерия Калинина беседует с директором филиала №3 регионального отделения окружного Фонда социального страхования РФ Петром Ивановым.

– 15 февраля 2001 года принят Федеральный закон «О бюджете Фонда социального страхования Российской Федерации». По сравнению с бюджетом 2000 года стали другими не только выделяемые суммы, но и отдельные статьи. Принципиально изменен порядок приобретения путевок, механизм их оплаты, порядок расходования средств социального страхования.

Если раньше работник оплачивал от 5 до 20 процентов стоимости путевки, то сейчас у нас новый норматив: за счет средств государственного социального страхования оплачивается санаторно-курортное лечение из расчета 265 рублей в сутки. То есть, за 21-дневную путевку доплачивается 5565 рублей, независимо от ее стоимости. Определены и минимальные сроки лечения: в местных санаториях-профилакториях – 18-21 день, в санаториях – 21-24 дня.

– А если путевка гораздо дороже?

– В Законе «О бюджете Фонда соци-

ального страхования на 2001 год» говорится: «Расходы на оплату стоимости путевок сверх норм, установленных законом, осуществляются за счет источников, не запрещенных законодательством». Это значит – из своего кармана, из прибыли предприятия, кассы взаимопомощи и т.д. Подразумевается, что человек, зная гарантированную сумму на санаторно-курортное лечение, будет выбирать здравницу, исходя из своих финансовых возможностей.

– Петр Алексеевич, разве не Фонд социального страхования покупает путевки?

– Уже нет. С 2001 года приобретение путевок возложено на работодателей-плательщиков единого социального налога, то есть на сами предприятия. Такое решение законодатели мотивировали желанием убрать все «промежуточные звенья». Теперь, как и прежде, комиссия по социальному страхованию предприятия на основании медицинских заключений определяет, нуждается ли работник в оздоровлении.

Устанавливают очередность, исходя из нормативных ассигнований на эти цели, сами же и покупают путевки. Мы как финансово-кредитное учреждение только контролируем правильность расходования средств соцстраха и их целевое использование.

– Кстати, об объемах средств. Как изменилось финансирование в этом году?

– Начну с худшего. Из статей бюджета исключены: оплата лечебного питания работникам, проезд к месту лечения, а также оплата путевок для отдыха.

На санаторно-курортное лечение застрахованных, то есть работающих граждан на этот год выделено свыше 9 миллионов рублей, что составляет 21 процент от прошлогоднего. На оздоровление участников войны – тоже меньше прошлогоднего. Сохраняется и прежний порядок их лечения в санаториях – через два года на третий. По этому поводу мы выслушиваем много неприятного в свой адрес, но правила установлены не нами.

– Если учесть инфляцию, рост цен на путевки, выходит, что возможность санаторно-курортного лечения в этом году уменьшилась для людей более чем в четыре раза?

– Во-первых, региональное отделение – исполнительный орган фонда. Наша обязанность выполнять принятые законы, а не критиковать их, тем более что это бесполезно. Могу сказать, что при подготовке бюджета все региональные отделения вносили свои предложения, руководители Фонда социального страхования РФ отстаивали бюджет и в правительстве, и на заседаниях Госдумы. Одни позиции удалось защитить, другие нет.

Во-вторых, все не настолько катастрофично. Возвращаясь к бюджету, нужно отметить увеличение ассигнований на санаторно-курортное лечение пострадавших от воздействия радиации (ЧАЭС и другие) на 200 процентов. В абсолютных цифрах это более трех миллионов рублей.

Как и в предыдущие годы, за счет средств социального страхования в пределах отпущенных бюджетом филиала регионального отделения будет производиться полная оплата путевок работникам, перенесшим острый инфаркт миокарда и ряд операций на сердце. Больные переводятся из стационаров в специализированное реабилитационное отделение санатория «Тараскуль». На базе «Тараскуля» с 2001 года развернуты также отделения для долечивания больных после ряда операций на желудке и желчном пузыре, реабилитация пострадавших от несчастных случаев на производстве и от профессиональных заболеваний. Полная оплата путевок в эти отделения также будет производиться нами.

– Каково положение с детским летним отдыхом?

– На детское оздоровление выделено 70 процентов от прошлогоднего – это

18 миллионов рублей. Мы приложим все силы, чтобы не уменьшилось число детей, организованно отдыхающих летом. Они и в этом году будут отдыхать в загородных и пришкольных лагерях, санаторных сменах. Выделено 6 миллионов рублей на питание в летних лагерях с дневным пребыванием из расчета 60 рублей в день (продолжительность смены – 20 дней). Это на 4200 детей.

Будут сложности и в приобретении путевок. Раньше комиссии по социальному страхованию на предприятиях, особенно небольших, лишь составляли заявку на путевки в пределах выделенных ассигнований, а покупали их исполнительные органы фонда. Учитывая большой объем наших закупок, представители здравниц всей России приезжали в Тюмень, Ханты-Мансийск. Договоры заключались на месте, как правило, с хорошими скидками за оптовую закупку. Сейчас из-за одной-двух путевок, нужных отдельному предприятию, никто из представителей далеких санаториев не придет.

Какой выход? В нашем отделении есть данные по многим здравницам РФ – по всем регионам, профилям есть их лицензии, предлагаемые объемы услуг, цены, адреса и телефоны. Мы готовы предоставить всю имеющуюся информацию. Для удобства открыты представительства крупных курортных центров в Тюмени, реализующих путевки по ценам здравниц – Сочи, Белокурихи.

– А многочисленные туристические агентства, турбюро?

– Они продают путевки во многие санатории, могут заказать их индивидуально. Агентства работают в условиях самокупаемости и рынка, свой процент они, безусловно, «набрасывают», но, учитывая сложившуюся ситуацию и ожидаемое падение спроса на дальние санатории, думаю, их «накрутки» будут небольшими. В наших местных здравницах имеются все условия, чтобы поправить здоровье и отдохнуть: активные минеральные воды, уникальные грязи, современное физиооборудование, грамотные специалисты. Цены разные, обусловлены уровнем предоставляемых услуг и степенью комфорта. И это хорошо – человек может выбрать санаторий-профилакторий, где по цене практически уложится в пресловутый норматив 265 рублей в сутки. То есть, обеспечена полная свобода выбора. Кстати, не так давно Думой принято решение увеличить его до 350 рублей.

Нерешенная проблема – оздоровление служащих предприятий с малым числом работающих. Их страховые отчисления порой составляют десятую часть стоимости путевок, значит, по существующим нормативным документам очередь того или иного человека подойдет через десять лет. Мы ожидаем, что будет принято правительственное решение, которое позволит нам выделять дотации малым предприятиям.

ОФИЦИАЛЬНО

ЛЕТНИЙ ОТДЫХ ДЕТЕЙ В 2001 ГОДУ

В соответствии с постановлением главы Нефтеюганского района №92 от 18 мая 2001 года «О мерах по организации отдыха, оздоровления, занятости детей и подростков в 2001 году» утверждена программа летнего отдыха детей.

ВЫЕЗД

№	Наименование учреждения	Категория	Кол-во путеv.	Сроки смен	Исполнитель	Сумма (тыс.р.)
1.	Детский оздоровительный центр им.Ю.Гагарина (г.Заводоуковск)	Одарен.	30 30	16.07-05.08 07.08-27.08	Комитет образования	417,5
2.	Областной детский центр «Ребятчья республика» (г.Тюмень)	Актив	12 12 12 12	05.06-19.06 22.06-06.07 09.07-23.07 27.07-10.08 13.08-24.08	Комитет молодежи	366,144
3.	Палаточный лагерь «Ровесник» от ОДЦ «Ребятчья республика» (г.Тюмень)	Актив	5	15.07-27.07	Комитет молодежи	21,5
4.	Детский оздоровительный центр «Альпс паруса» (г.Тюмень)	Интернат дети группы риска	30 30	08.07-22.07 26.07-09.08	Ком. соцзащиты, комиссия по делам несовершеннол.	323,4
5.	Детский оздоровительный центр «Юный геолог» (г.Тюмень)	Льготн.	30	29.06-19.07	Комитет соцзащиты	173,25
6.	Санаторий «Геолог» (г.Тюмень)	Льготн.	20	18.06-08.07	Комитет соцзащиты	161,584
7.	Пансионат «Крокус» (пгт.Домбай)	Спортсм.	30	02.08-22.08	Комитет физ-ры и спорта	252,0
8.	Турбаза «Солнечная» (г.Геленджик)	Актив.	30	02.07-22.07	Комитет образования	283,5
9.	Санаторий «Юность» (г.Ессентуки)	Льготн.	30	04.07-29.07	Комитет соцзащиты	312,0
10.	Летняя школа информатики и программирования	Одарен.	15	16.07-06.08	Комитет образования	112,5
11.	Всероссийский детский центр «Орленок» (г.Туапсе)	Одарен.	50 50	25.06-15.07 20.07-10.08	Комитет культуры, комитет образования	1000,0
12.	Детский оздоровительный лагерь на базе санатория «Волна» (п.Лазаревский-Сочи)	Интернат актив., бюджет., льготн.	75 175	25.06-15.07 08.08-28.08	Комитет образования, комитет соцзащиты, комитет молодежи	1995,0
13.	Туристическая поездка в г. Калининград.	Клуб «КРОСС»	10	Май	Комитет образования	58,0
14.	Турбаза «Солнечная» (г.Геленджик)	Дети безработных	200	Июнь-июль	Центр занятости населения	5664,9
15.	Лагерь труда и отдыха (г.Волгоград)	Дети безработных	70	Июнь-июль	Центр занятости населения	1650,0
16.	Экскурсионный тур по «Золотому кольцу»	Школьники	40+4	Июнь	Комитет образования	112,2
17.	Школьный тур в г.Санкт-Петербург	Школьники	40+4	Июнь	Комитет образования	130,0
18.	Санаторий «Колос» (г.Омск)	Дети-инвалиды	9	Круглогод.	Комитет социальной защиты	145,9
19.	Сергиевские Мин.Воды	Дети-инвалиды	10	Круглогод.	Комитет социальной защиты	200,0
20.	Санаторий «Тараскуль»	Дети-инвалиды	4	Круглогод.	Комитет социальной защиты	84,0
21.	Учебные сборы (г. Щучинск)	Спортсмены	20	Июль	Комитет физ-ры и спорта	100,0
22.	ЦСБ «Динамо» (г.Екатеринбург)	Спортсмены	20	Август	Комитет физ-ры и спорта	100,0
23.	Экскурсионные поездки в г.Тобольск, Тюмень	Дети из малообеспеченных семей, группы риска, бюджетники	36 36 36	Май, июнь, июль, август	Администрация п.Салым	60,0
24.	Православный лагерь «Мангазея» (г. Ишим)	Дети из неблагополучных семей	15	Июнь	Администрация п.Салым	15,0
25.	ЦСБ «Динамо» (г.Екатеринбург)	Дети из спортгрупп	20	Июль	Администрация п.Чеускино	100,0
26.	Турпоход по Южному Уралу	Школьники	10	Июль	Администрация п.Каркатеевы	30,0
ИТОГО:			1 302			

Районный бюджет 6553,478
Районный центр занятости 7314,9

НА ТЕРРИТОРИИ РАЙОНА

№	Наименование учреждения	Категория	Кол-во	Сроки смен	Исполнитель	Сумма (тыс.р.)
1.	Лагерь с дневным пребыванием на базе учреждений образования	Школьники до 15 лет включительно	1000	4.06-27.06 02.07-24.07 30.07-21.08	Комитет образования	500,0 1440,0
2.	Реабилитационный центр (п.Пойковский)	Дети-инвалиды, дети на «Д» учете	90	Июнь, июль, август	Комитет социальной защиты населения	270,0
3.	Детский оздоровительный лагерь на базе с/п «Юган»	Школьники до 15 лет включительно	120	29.05-18.06 20.06-10.07 12.07-01.08	Комитеты социальной сферы	1068,0
4.	Временное трудоустройство подростков	Дети с 14 лет	400	Май-август	Комитет молодежи. Районный центр занятости населения	997,3
5.	Военно-спортивный лагерь, в т.ч. лагерь с дневным пребыванием на базе ВПК «Единство»	Старшекл., дети из малообесп. семей, группы риска	90	Июнь, июль	Комитет образования, администрация п.Салым	300,0 250,0
6.	Лагерь дневного пребывания «Будь рядом»	Дети группы риска, льготная категория	50	Июнь, июль	Администрация п.Салым	120,14
7.	Лагерь дневного пребывания с трудовым участием	Дети группы риска, льготная категория	30 30 30	Июнь, июль, август	Администрация п.Каркатеевы	200,0
ИТОГО:			1840			

Районный бюджет 4 778,14
Районный центр занятости 997,3
Соцстрах 1440,0

Владимир Сажин,
управляющий делами.





ВОТ БЫ В ЛАГЕРЬ НА ВСЁ ЛЕТО!

Второй год работает оздоровительный лагерь труда и отдыха, созданный на базе социального центра «Отрада» п.Каркатеевы. Заявки от желающих попасть в лагерь стали поступать еще с Нового года.

Прежде всего, сюда стараются привлечь представителей разных социальных групп: сирот, детей из категории опекаемых, из малообеспеченных и многодетных семей. Приоритетом пользуются и члены молодежного клуба, которые должны составить основу будущих трудовых бригад.

Кроме основного, трудового направления, немаловажную роль организаторы отводят развитию интеллектуальной, спортивной деятельности своих подопечных, проведению оздоровительных мероприятий.

В качестве культурной программы для ребят запланирована экскурсия по Нефтеюганскому району, в ходе которой они смогут принять участие в сборе краеведческого материала, ближе познакомиться с историей родного края.

Валерия Савич.



РАЙОН И СОЦИУМ

СТУПЕНИ ПОБЕДЫ

В каркатеевской библиотеке подготовили книжную выставку «Ступени Победы». На полках разместились книги и периодика, фронтовые фотографии, искусственные цветы. Полки-ступени покрыты красной тканью, которая символизирует трудный, извилистый путь, пройденный советским народом от начала войны до Победы.

Большую помощь в организации выставки оказал местный художник Александр Огорелков. Для четвероклассников был проведен классный час «Память об этом живет в сердцах людей». Дети узнали о том, что после войны на земле появилось немало памятников и обелисков, которые призывают не забывать трагедии войны. Есть и живые памятники, которые тоже напоминают о военном времени. Эти памятники – деревья.

«Деревья тоже воевали,
Как стяги, голову подняв.
Где нужно, гордо умирали,
С груди своей листву сорвав...
Земли родной тревоги, беды
По-настоящему поняв,
Они на свет смотрели белый,
Корнями Родину обняв».

Т.Гармата.

Тихо стоят березы у солдатских могил.
Как много они могли бы рассказать о
страшной трагедии Великой Отечественной
войны. Лучших свидетелей не найти.

«Я почти мальчишкой уходил на фронт,
И березы тихо мне во след глядели,
Русский посылая до земли поклон».

В тылу врага шла партизанская война. И как верный друг, лес помогал народным мстителям. В сумерках даже одиноко стоящее дерево заставляло фашистов трепетать от страха. Особенно они боялись лесных массивов. На литературном часе прозвучали стихи И.Гончарова, Ю.Воронова, И.Василевского, В.Потемкина... Растут деревья как продолжение жизни тех, кто отдал ее за мирный шепот лесов,



Чистое небо над головой, счастливые будущие поколений. Береза – символ России, и быть ей на наших просторах вечно, потому что вечна наша русская земля!

После литературного часа детям было предложено нарисовать рисунки на тему «Я не хочу войны». Для учащихся пятого класса был проведен час памяти «Этого забыть нельзя», посвященный жертвам фашистского террора, людем, прошедшим ад концлагерей. Одиннадцать миллионов жизней было уничтожено в фашистских застенках. Память о жертвах фашистского террора на классном часе почтили минутой молчания.

Дети узнали о трагической гибели генерала Карбышева.

Книга, представленная на выставке, содержит много фотографий, писем, документов. Есть копия письма Эмиля Ваям, очевидца гибели Д.Карбышева.

...Мы вспомнили только несколько моментов войны. Дети с волнением слушали рассказы о трагических судьбах людей. Узнали они и о Саласпилском лагере, в котором погибло около 700 детей, над которыми проводились страшные медицинские опыты. После услышанного ребятам все вместе рисовали плакат «Нам не нужна война». Эти мероприятия мы подготовили совместно с заведующей детским сектором ДК «Магистральный» Т.Романенко.

Для семейного клуба «Радуга», который существует при библиотеке уже второй год, была проведена литературно-музыкальная композиция «Память об этом живет в сердцах людей». За чашкой чая в уютной, дружеской обстановке звучали стихи и песни о войне. Прекрасно прочел стихотворение о папе Равиль Исмагилов. А песню «День Победы» пели все вместе – и взрослые, и дети. Для читателей библиотеки прошли обзоры книжной выставки «Ступени Победы».

Светлана Тунгусова,
и.о. завбиблиотекой п.Каркатеевы.

БУДЕМ РАБОТАТЬ НАД ЗАКОНОМ

С момента вступления в силу новой, пятой по счету, Конституции, то есть с 12 декабря 1993 года Россия со спокойной совестью может причислять себя к цивилизованному миру, поскольку, входя в Совет Европы, выполнила одно из важнейших условий демократического сообщества — подписала Европейскую Хартию о местном самоуправлении — узаконила вывод местных властных структур из системы государственной власти и признала их самостоятельность.

Однако, распростившись с надоевшими Советами и примерив на себя шегольскую обнову, обнаружила, что вписаться в стандартный размерчик непросто: что касается нормативной базы для модной новинки, — здесь, на родной почве, пребывает абсолютная целина, аршином которой не измерить. Можно, конечно, верить, что на этом лунном грунте прорастут семена благополучия, но жизненный опыт подсказывает — одним заклинанием «Крекс-пекс-фекс!» не обойдешься. Процесс селекции растянулся на годы, и пока с уверенностью можно утверждать лишь одно: никто не знает, каким должно быть самоуправление на местах, никто определенно не может ответить на массу возникающих вопросов, главный из которых: как привить изящный «прикид» респектабельной Европы стране с такой стильной доминантой. И как вообще навести порядок в одном из институтов нашего необъятного и, увы, необустроенного «поля чудес»...

полномочия местных властей дифференцированы с точки зрения осуществления местного самоуправления в разных сферах хозяйствования, а разделение компетенции предоставлено опять же самим муниципальным образованиям. Нормы, связанные с исключительным ведением представительных и исполнительных органов власти, зафиксированы федеральным законодательством, в частности, статьей 15-й Закона «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации». Что касается полномочий, то устав муниципального образования — документ, воплощающий в себе конкретный опыт местного самоуправления данной территории, и не в последнюю очередь взаимоотношений органов местного самоуправления и населения. В настоящее время регистрацию и правовую экспертизу проходит новый устав Нефтеюганска. Работая над ним и над его предшественником, мы обобщили наш опыт, особенно разного рода спорные и даже конфликтные ситуации, которые возникают, как правило, не из-за того, что плохие депутаты или глава, а в результате отсутствия механизма регулирования какой-то конкретной ситуации, трактуемой каждой стороной по-своему. Кроме того, документ вобрал в себя опыт наших соседей. Собственно, для того, чтобы написать устав, много ума не надо, а вот хороший устав написать нелегко, он должен соответствовать всему комплексу норм, регулирующих местное самоуправление, которые еще нужно правильно применить. Даже сейчас читаю новый устав — возникают вопросы.

— Неужели прежний устав города, еще в прошлом году претерпевший значительные изменения и ряд существенных дополнений, не настолько хорош? Почему иной редакции документа оказалось недостаточно и потребовался новый?

— Прежде всего нужен был документ, соответствующий новому правовому полю, ведь за последнее время изменилось действующее законодательство, появились новые законы: о финансово-экономических основах местного самоуправления, Бюджетный и новый Налоговый кодексы, ряд других документов. Новый устав более рационально выстроен, он конкретен, подробен, включает в себя и наработанный нами опыт.

— Есть ли какие-то свои наработки, собственные «ноу-хау»?

— Не стану утверждать, что мы самые передовые, но и не отстаем. А насчет изобретений — я думаю, что это не так уж нужно, во всяком случае, в вопросах местного

самоуправления, особенно модели его построения, структуры. Увлечаться преобразованиями не стоит, здесь требуется сто раз подумать, прежде чем ломать то, что уже построено и работает.

— Сергей Владимирович, на ваш взгляд, сегодняшняя модель власти, действующая в городе, оптимальна?

— Я бы так не сказал, безусловно, она не идеальна, но в целом удобна. Что касается Думы, то в проекте нового устава зафиксированы численный состав депутатского корпуса и порядок выборов, а также процедуры принятия и подписания решений, досрочного прекращения работы Думы и отзыва депутата, направления депутатского запроса и защиты прав депутата и так далее. Если в прежнем уставе просто зафиксировано, что городская Дума самостоятельно формирует свою структуру, то в проекте нового множество статей регламентируют сложившуюся модель: председатель и его заместитель, юридический и организационный отделы; кстати, есть нововведения, которые уже доказали свою целесообразность, — на качественно новом уровне заработал аппарат. Речь идет о введении в аппарат Думы специалистов орготдела — по сути помощников депутатов — трех человек, ответственных за работу с избирателями, ведущих всю документацию, переписку, контроль над принятием мер.

Передо мной информационно-аналитическая записка, подготовленная этим коллективом по итогам работы Думы за первый квартал: этот документ позволяет не только фиксировать, но и анализировать нашу деятельность, — с какими вопросами обращаются избиратели к депутатам и какие ответы им даются, какие проблемы волнуют горожан и какая помощь им оказывается. Отражены в проекте и полномочия представительного органа власти города, в частности, оговорена такая форма взаимодействия с исполнительной властью, как осуществление контрольных функций, например, заслушивание отчетов работников администрации о деятельности аппарата.

Значительная часть устава регламентирует полномочия администрации города и ряд процедур, относящихся к исполнению главой муниципального образования своих полномочий, гарантии его деятельности, порядок назначения и деятельности его заместителей. Есть и особенность, отличающая наш устав от других, — мы внесли в свой проект... права граждан города.

— А как насчет обязанностей?

— Представьте, есть и обязанности, это уж вовсе новшество, и отношение к нему

неоднозначное. А я убежден, что тот, у кого есть права, должен иметь и обязанности, — в проекте устава они представлены лишь тремя пунктами, их можно назвать пока лишь декларативными, но они есть.

— С повышением уровня профессионализма в Думе формируется целый аппарат, не говорит ли это о процессе своеобразной бюрократизации представительного органа?

— Если говорить о такого рода бюрократизации, то почему-то бытует мнение, что Дума должна обязательно состоять из некомпетентных и желательно не очень умных людей, такой представительный орган власти многим удобен. А если что-то не так, то виноваты депутаты наравне с администрацией. Осуществлять контроль над финансовыми потоками, над всей бюджетной деятельностью необходимо, причем на профессиональной основе. Иначе почему бы всем не работать на общественных началах?..

— Контролировать могли бы «сверху», если бы не декларация независимости местного самоуправления... Кстати, а зачем им в принципе самостоятельность?

— Затем, что если бы все вопросы местного значения решались в Москве, то вряд ли бы они действительно решались: вряд ли бы отопительный сезон у нас начинался в сентябре, развивалась социальная сфера на Севере. Кто будет заниматься местными вопросами, если не местные власти?

— Какой смысл говорить о самостоятельности, если с введением Налогового кодекса финансово-экономически территории зависят от центра?

— Конечно, вопрос местных налогов, которых сегодня стало очень мало, финансовых ресурсов — самый главный, без них местное самоуправление по сути таковым не является. (Хотя должен заметить, что наш округ как раз является приятным исключением). Даже новая, предложенная правительством РФ программа развития бюджетного федерализма в России на период до 2005 года, во многом спорна. В настоящее время в регионах России насчитывается 30 тысяч местных субрегиональных территориальных единиц, из них имеющих статус административного управления — 12 тысяч, статус муниципальных образований — 14 тысяч, и лишь у более 5 тысяч — самостоятельные бюджеты, — эти данные, взятые, кстати из самого упомянутого мною документа, — яркое свидетельство того, что мы пока очень далеки от организации местного самоуправления не то что на должном, а даже пока на приемлемом уровне. Но наличие препятствий, отсутствие нужных механизмов еще не означает того, что от местного самоуправления надо отказаться. По-моему, Черчилль в свое время говорил, что демократия — это не идеал, но ничего лучшего пока никто не придумал...

— Вернемся к новому закону о местном самоуправлении. Сразу после принятия его в третьем чтении в своем интервью вы заявили, что этот документ не во всем вас устраивает и вы намерены продолжать работу над ним. В частности, известно, что ряд поправок к закону, подготовленных Нефтеюганской Думой, был отклонен, — вы согласны со всеми выводами комиссии?

— На мой взгляд, среди них есть и довольно спорные, но не думаю, что нужно настаивать, если каждый бесконечно будет улучшать закон, то такое законодательство может дойти до абсурда. Хотя работу над проектами законодательных актов я рассматриваю как хорошую проверку уровня нашего профессионализма и даже своеобразную тренировку мозгов. Работать над законом, безусловно, будем: в процессе нашей деятельности, когда столкнемся с конкретной проблемой, механизм решения которой не описан или же описан неконструктивно, — как правило, такого рода сложности и подвигают на проявление инициативы и в конечном итоге на законодательство. В целом же закон, считаю, прогрессивный, с ним нам предстоит работать, его нужно обкатать, и от своего права на законодательные инициативы мы не отказываемся.

Беседовала Наталия Безымянная.

Пока теоретики государственного строительства ломают голову, управленцы на местах пытаются выкрутить, вооружившись «сыном ошибок трудных» — скудным, но наработанным на собственной многострадальной шкуре опытом, нащупать сколько-нибудь приемлемые правила игры. Немногим больше месяца назад в столице области прошло мероприятие с вошедшим в моду названием — «круглый стол» на тему «Проблемы и перспективы развития территориальных основ местного самоуправления». Управленцы от нашего округа прибыли в Тюмень, возможно, с чувством легкого превосходства: накануне в третьем чтении законодательным собранием был принят окружной закон о местном самоуправлении, документ на фоне других достаточно продвинутый, как считают многие. Все ли проблемы он решает, и насколько возможно вообще построить правильное местное самоуправление в отдельно взятом субъекте Федерации? К нашему «круглому столу», к обсуждению всех плюсов и минусов закона на страницах газеты мы пригласили представителей обеих ветвей местной власти — города и района, поскольку нас интересует весь спектр мнений компетентных людей.

В какой мере принятый в апреле Закон ХМАО «О местном самоуправлении в Ханты-Мансийском автономном округе» устраивает местные органы власти нашего региона? Точку зрения Нефтеюганской городской Думы представляет ее председатель Сергей БУРОВ.

— Закон был подготовлен на основе федерального. В нем определено разграничение полномочий органов государственной власти субъектов Федерации и муниципальных образований в плане реализации местного самоуправления на местах. Этот закон, на основе которого мы строили свою работу до сих пор, был достаточно рамочным, как и федеральный. Появление нового документа вызвано необходимостью урегулирования многих вопросов, весьма конкретных: полномочия органов государственной власти автономного округа, порядок создания, объединения и преобразования, органы местного самоуправления и его должностные лица, полномочия органов местного самоуправления.

— А не маловато ли конкретики в законе? Например, в этом документе не определены все возможные модели построения структуры двух ветвей власти в муниципальном образовании, — как и по всем принципиальным вопросам, закон отсылает к уставам...

— Закон построен на отсылочных нормах, и это совершенно правильно: зачем повторять регулирование вопросов, в достаточной мере зафиксированных в законодательстве? Ведь законы округа, регулирующие отношения на уровне местного самоуправления, около полусотни. На мой взгляд, совершенно логичная закономерность: чем ближе нормативный документ к реальной жизни на местах, тем он конкретнее, подробнее. Федеральное законодательство определяет самую общую картину организации местного самоуправления на всех уровнях, законы территорий говорят о принципах функционирования органов власти на местах, конкретные же механизмы осуществления полномочий определяют уставы муниципальных образований. Посмотрите, насколько разнообразны модели организации органов местного самоуправления, действующие хотя бы в одном Ханты-Мансийском округе, каждое муниципальное образование может выбирать себе любую, исходя из своей специфики, уже устоявшейся за годы традиционной структуры.

— Что касается разграничения полномочий, то при чтении закона возникает ощущение, что его авторы совсем ушли от принципиальных вопросов: начиная с 19-й статьи, когда начинается разговор о полномочиях местных властей, исчезает их разделение на две ветви, и речь идет исключительно о каком-то абстрактном органе местного управления муниципального образования — не то исполнительном, не то представительном...

— По-моему, совершенно верный выбор был сделан авторами документа:

Воднокомнатной квартире в щитовом доме, которую выделила новая организация, становилось тесно. Дети выросли, надо было расширяться. За 200 рублей купили супруги небольшую деревянную хатку. Георгий Иванович мечтал ее переделать на свой лад, чтобы с мансардой была и т.д. Руки у него золотые – за что ни возьмется, все получается. Но избушка только с виду оказалась крепенькой, а внутри, как выяснилось в процессе реконструкции, не совсем. Так что особо расфантазироваться не пришлось.

Земля вокруг была, можно и огород сажать, и скотину держать. Но заводить живность не торопились. Что такое крестьянский труд, оба, и Георгий Иванович, и Анфиса Георгиевна, знали не понаслышке, а на собственном опыте. Оба из селян. Но вот проблема случилась. В 78-м году родилась внучка. А у мамы девочки вскоре пропало молоко. Анфиса Георгиевна тогда в котельной работала. И им давали сгущенку. Вот так девочку и растили. Но тут времена стали наступать трудные, многие продукты с прилавков исчезали. Стали Парамоновы думать о живности. Георгий Иванович в то время часто в командировках бывал. Вот и присмотрел там скотину. Жена сняла со сберегательной книжки полторы тысячи рублей и отправилась в город, заказала товарный вагон. Так появилось хозяйство: овцы, коровы, бычок.

Бывало, Парамоновы держали по 7 коров, до 18 овец, кур несколько десятков... А теперь только две коровы остались. Тяжело стало: возраст, да и здоровье не то. «Нам-то и этих коров можно не держать. Но без дела скучно, – вступает в разговор хозяйка. – А так мы утром чай попьем, потом управляться идем по хозяйству. Глядишь, и обед уже. Так и время проходит».

«Коровы у нас как у Христа за пазухой живут, – говорит Георгий Иванович. – Зимуют в тепле. Поим только теплой водой. Никогда не бьем, не кричим». «Я вот иду доить, всегда хлеб нес, – продолжает Анфиса Георгиевна. – А как же иначе. Они мне молоко дают, а я им гостинец за это. Телята у нас тоже как сыр в масле катаются. До месяца, это как закон, коровье молоко пьют. Мы иногда воруют у них. Подоим корову пораньше. Но теленок никогда голодным не остается. Корова всегда для него молока найдет. Она человеку все не отдает. Умное животное».

– А не жалко бывает, когда продавать приходится? – спрашиваю у хозяйки.

– А я никогда в плохие руки корову не отдам. Если знаю, что ей там будет хорошо, тогда только продаю, – Георгий Иванович прямо светится, когда говорит о своем хозяйстве. – Животные доброту помнят. Одна корова, у которой другие хозяева появились, хорошие, заботливые, все равно в старый двор бегала. Подойдет к калитке и мычит громко, зовет, значит. Анфиса Георгиевна все выходила к ней беседовать. А уж какие слова ей говорила, о чем – только им одним ведомо.

...Геorgий Ивановичу 83 года, супруге – 71.

– Я теперь понимаю, почему 40-летние князья женились на молоденьких девушках. А вы, кстати, замужем? – обращается



ХОЗЯИНЫ

Георгий Иванович Парамонов человек в Салыме уважаемый. Он один из первых строил поселок. А забросила его сюда жизнь в 70-м году. Работал в строительно-монтажном поезде 198, строили железную дорогу. Когда работы в окрестностях не стало, организация передвинулась дальше на север. Парамонов остался. Пришло время вести оседлый образ жизни. К тому времени Георгий Иванович обзавелся семьей.

ко мне хозяин дома, хитровато прищурил глаза. Очевидно, не желая меня смутить дальнейшим рассказом. И, услышав утвердительный ответ, продолжает:

– Князья не дураками были. Редкая женщина полной жизнью живет до 55-60 лет. А мужчина, он и в 80 лет мужчина».

Георгий Иванович в молодости вообще рискованный мужчина был. Свою нынешнюю супругу всего четыре дня знал и сразу принял решение – жениться. Тогда он, будучи молодым, красивым парнем, с дипломом геологоразведочного техникума, работал в экспедиции. А когда сезон работы закончился, спустился на плоту по Оби в Березовский район. Анфиса Георгиевна в это время работала на рыбзаводе. Познакомились на танцах в клубе, приглянулись друг другу. Но окончательно утвердился Георгий Иванович в мысли, что ему именно такая девушка для жизни подходит, когда она проявила свой характер. Компания возвращалась с вечеринки. Народу много было, шумно. А Георгию хотелось побыть со своей избранницей наедине. И он предложил ей убежать. Девушка согласилась. С тех пор несколько десятков лет вместе. Анфисе Георгиевне пришлось принять веру мужа. Дело в том, что Георгий Иванович – единоверец. А его религия разрешала жениться только на девушке его же веры. Раньше такие спорные вопросы разрешали религиозные служители. Встречались, например, два батюшки и решали, кому из молодоженов чью веру принять нужно.

А веру свою Георгий Иванович почитает. Но говорить о ней стал только тогда, когда на пенсию вышел. Раньше все скрывать приходилось, потому что можно было потерять работу или других неприятностей нажить. Но молитвы утром и вечером были делом обычным. Георгий Ивано-

вич потомок старообрядцев. Как известно из истории, в 60-х годах 17 века в русской православной церкви произошел раскол из-за церковной реформы, которую приняли не все. И те, кто не принял, продолжали читать старые книги, соблюдать старые обряды. Но это не приветствовалось властями. Неудобных пытались вначале уговорить, если не помогало, отправляли в ссылку. А затем стали переходить к заточениям и жестоким физическим наказаниям. Трагедией, например, вошли в историю расправы над монахами Соловецкого монастыря. Позже тысячи людей стали бежать в глухие места, где устраивали старообрядческие монастыри-скиты и поселения. Когда их находили войска, люди закрывались в церквях и заживо себя сжигали. Так продолжалось более 200 лет. А уже с 1905 года старообрядцам разрешили создавать общины, устраивать крестные ходы, иметь колокольный звон. За сотни лет сложилось несколько исторических старообрядческих центров. Самый первый и крупный был на притоке Волги реке Керженце (отсюда и имя кержаки). А когда были притеснения, кержаки вынуждены были бежать в Пермский край, Сибирь. Вот откуда корни старообрядчества у Георгия Ивановича Парамонова. Кстати, Борис Ельцин тоже из кержаков. Георгий Иванович припомнил, как много лет назад бывал в гостях у своего родственника в Свердловске. Родственник был студентом. И у него постоянно собирались молодые люди. Бывал в их компании и Ельцин, тоже студент. Ничем особенным он, как показало Георгию Ивановичу, тогда не выделялся. Парень как парень. Красивый, веселый. А вот историю про то, как старообрядцы уговорили Бориса Николаевича в один из визитов в Сибирь, когда он уже президентом был, отдать им одну церковь, Парамонов любит

повторять. Ведь таких храмов в России – раз-два и обчелся (старообрядцы не посещают православную церковь). А душа требует посещения таких мест. Зная, что мать Ельцина стопроцентная, как говорят, кержачка, на чувствах и сыграла. Так и появилось у старообрядцев свое святое место. Когда Георгий Иванович бывает в Екатеринбурге, всегда заходит в этот храм.

Старообрядчество в свое время разделилось на несколько течений. Одни, к коим принадлежит и мой собеседник, единоверцы. А началом этому было принятие в 1800 году митрополитом Московским Платоном ряда правил с поправками, согласно которым приверженцы старого обряда могли переходить под управление Русской православной церкви. Так появилась единоверческая церковь. Единоверцы отличаются богослужениями, молитвами, поведением в быту. Как рассказал Георгий Иванович, его предки, жившие большими поселениями, всегда отличались чистоплотностью, соблюдением гигиенических правил. Если, например, стоит бочка с водой, то обязательно ковши рядом. Им воды зачерпнешь и в свою кружку наливаешь. А что осталось, обязательно на улицу или в помойное ведро выливаешь. Кроме того, старообрядцы старались никому ничего не давать взаймы. А если уж случалось, то когда кто-то возвращал долг, это выкидывалось.

«А как же курево? Разве старообрядцы можно курить?» – спросила я у хозяйки, уже давно заметив, что он курит сигарету за сигаретой. Он пояснил, что единоверцам это разрешается. Как и не считается грехом убийство за дело. А вот убийство единоверца – непостыдная вещь. На мой, может быть, не очень корректный вопрос, смог ли бы он кого убить, Георгий Иванович

заметил философски: «Передо мной такого выбора никогда не стояло. Но, наверное, смог бы. Ведь люди и братья, и друзья, и враги. Вот пример армии: передо мной враг, если не я убью его, значит, он меня. К тому же, я не Христос, чтобы, когда бьют по одной щеке, вторую подставлять». Георгий Иванович во время Великой Отечественной войны служил полковым топографом. В его задачи входило соединять карты, полученные в штабе дивизии, и наносить обстановку полка. А когда служил в арtpолку, сидел (так и говорит) на наблюдательном пункте. В бинокль, специальную трубу следил за перемещениями вражеских войск, их скоплением и давал координаты. Был ранен, имеет боевые ордена, медали. Но это нигде не афиширует, не любит выставляться. Вот из Тагила два раза звонили. Сколько лет прошло, а награды только сейчас своего хозяина нашли. Так и хранятся там. Герои не умирают, они уходят из жизни. Кстати, отношение к смерти у Георгия Ивановича тоже философское: рано или поздно все там будем. Если суждено умереть от болезни, умрешь от нее. Если от старости, умрешь от старости. Так зачем думать об этом? Нужно просто жить.

...Тихо работает телевизор. На экране «телепузики». «Дьявольские дети», – говорит Георгий Иванович, посмотрев на экран. Смотреть телевизор не возбраняется, но особенно фанатичные староверы этого придерживаются. Как и многих других правил. Пример тому Агафья Лыкова, о которой мы узнали благодаря журналисту «Комсомольской правды» Василию Пескову. «Все, что о ней написано, это точно, как должны вести себя староверы», – говорит Парамонов, одной рукой разглаживая бороду, а другой наливая чай из электрического самовара. В доме, сделанном своими руками, соседствуют русская печка, электроплитка, холодильник, прялка для шерсти. Анфиса Георгиевна вяжет из нее носки, свитера для себя, для внуков. Занятие трудное и долгое, но приятно же ходить в одежде, сделанной своими руками. Вообще чувствуется во всем действительно хозяйское отношение и к дому, и к земле. Потомкам ведь после себя не пустыню оставлять.

«Испортили землю трактора у дома, – пожаловался Георгий Иванович Манане Ираклиевне Каратаевой, сотруднице Салымской администрации, которая и проводила меня к Парамоновым. – Перегороду дорогу. Не дам участок поганить». И сомневаться не приходится – сделает. Манана Ираклиевна поделилась своими суждениями. Парамонов – Хозяин с большой буквы. Если бы все такие были, поселок бы процветал.

Несмотря на возраст у Георгия Ивановича планы «наполеоновские». Летом, к примеру, собирается на заготовку сена. Километрах в шестидесяти у них своя избушка. Поедет туда вместе с зятьями. На сколько – не знает. Все от погоды зависит. Ну, дай Бог, как говорится, и погоды с неба, и погоды в жизни.

Марина Каритская.

Автор благодарит за помощь в подготовке материала О.Якуба, М.Каратаеву, комитет молодежи администрации Нефтеюганского района.

● НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ ●

МОЛОДЕЖЬ НЕ ОТСТАЕТ ОТ ВРЕМЕНИ

Составляя портрет нынешнего нефтяника, все больше убеждаешься в том, что это человек энергичный, образованный, склонный к саморазвитию и совершенствованию профессиональных навыков. Сейчас в ОАО «Юганскнефтегаз» много молодых работников. Каково им на предприятии, с какими трудностями приходится сталкиваться? Мы хотим познакомиться с экономистом планово-экономического отдела НГДУ «Правдинскнефть» Еленой Хонько.

Елена родилась в Житомире. В Пойковский родители привезли ее в 1987 году. После окончания школы поступила в Государственную академию нефти и газа в Москве на экономический факультет и в 1999 году, через два месяца после получения диплома, пришла работать в НГДУ.

Сейчас много говорят о приоритете образования. Насколько удовлетворена Елена знаниями, полученными в академии?

– Образование играет огромную роль в нашей жизни. А молодые специалисты являются частью предприятия, его лицом. Компания выходит на мировой уровень производства, и быть специалистом – значит, профессионально и интеллектуально расти, чтобы шагнуть в ногу с производством, – считает она. – Я думаю, главные качества, необходимые работнику нефтедобывающего управления сегодня – это универсальность, оперативность мышления и желание трудиться, все это достигается образованием и уважением к своей работе...

– Наверное, вначале было трудно? Коллектив незнакомый, нет опыта работы?

– Я тоже думала, что будет тяжело освоиться. Но к удивлению, коллектив принял меня на редкость доброжелательно, и с его помощью я быстро адаптировалась к этой должности. Люди у нас относятся друг к другу уважительно, с пониманием.

– Не жалеешь, что выбрала профессию экономиста? Все ли у тебя получается?

– В детстве я хотела стать модельером, но у меня не было художественного образования. Профессия экономиста среди молодежи считается одной из престижных.



Наверное, поэтому я выбрала ее. А нравиться по-настоящему экономика стала на третьем курсе, когда началась специализация.

На работе сначала было очень тяжело: теория – одно, практика – другое. Не хватало практического опыта, знания производства. Многочему пришлось учиться. Трудно было еще и потому, что шла перестройка хозяйственной деятельности предприятия. Отдел был очень загружен работой. Полгода было особенно тяжело, потом втянулась. Справиться мне помогло еще и то, что атмосфера в нашей семье такая: нельзя делать плохо, нельзя уступать трудностям. Это закаляет. Человеку многое дано – это я поняла через год. Появилась уверенность в себе – Я МОГУ! Это и в моем характере отразилось. До этого были детские страхи, комплексы, после института казалось, все такие умные, одна я ничего не знаю и не умею.

Я понимаю, любая работа становится тяжелым психологическим грузом, если не приносит удовольствия. Моя специальность мне нравится, потому что сейчас обычно не бывает каких-то проблем. А когда читаешь статистику, узнаешь, сколько компания добывает нефти, – несмотря

на то, что являешься лишь ее небольшим звеном, ощущаешь такую гордость, как будто все это сделал собственными руками.

– Елена, твоя работа на научно-технической конференции молодых специалистов НГДУ «Правдинскнефть» заняла призовое место. Твоя тема «Структура себестоимости. Деление издержек производства на условно-постоянные и условно-переменные расходы с целью снижения цены и налогооблагаемой базы НГДУ». Почему ты ее выбрала?

– Рыночная экономика диктует новые правила функционирования. Сегодня, чтобы выжить, предприятия под влиянием внешних факторов (рыночные цены, налоговые ставки, постоянно меняющаяся финансово-экономическая ситуация в стране) должны проявлять гибкость, инициативу, предприимчивость и бережливость с тем, чтобы повысить эффективность производства. В противном случае они могут оказаться на грани банкротства.

Сейчас уже всем понятно, что российская нефтедобыча практически интегрирована в мировой рынок, а потому должна играть по правилам рыночной экономики, в которой доминируют эффективность,

качество и надежность. Эффективность производства, как известно, во многом зависит от уровня издержек на предприятии. Таким образом, особенно актуальным становится снижение затрат на производство продукции. А они могут возрастать или снижаться в зависимости от потребляемых материальных ресурсов, уровня техники, организации производства и ряда других факторов. От их рационального использования зависит не только размер прибыли, но и жизнеспособность предприятия.

Целью моей научной работы, которой руководила начальник планово-бюджетного отдела Равзиля Абдульманова, было следующее: выявить ключевые проблемы в издержках управления, установить причины их возникновения и резервы по снижению себестоимости продукции, и как следствие снижению цены и налогооблагаемой базы НГДУ. Я проанализировала издержки производства за 1999-2000 годы, определила критический объем производства на 2001-й, выявила запас финансовой прочности НГДУ и описала основные направления деятельности по снижению себестоимости нефти. Высокая оценка жюри говорит о том, что тема раскрыта и она актуальна для нашего производства.

– Какие у тебя интересы? Не все же работать...

– Свободного времени мало – часть его поглощает общение с Интернетом. Там можно найти много интересного. Например, метод электровоздействия на пласт, применяемый в Казахстане. Он позволяет снизить обводненность пластов и повысить дебит, то есть суточную добычу скважин. Я об этом упомянула в своей научной работе. В июне собираюсь заняться английским по самоучителю.

– Как ты представляешь свою дальнейшую жизнь на предприятии?

– Достаточно четко – буду набираться опыта, чтобы в будущем стать хорошим специалистом. А чего хочу от жизни? Человеческого счастья, взаимопонимания, профессионального признания, ведь на работе проходит большая часть жизни. Хочется, чтобы приятно было идти на работу, чтобы ценили. Моя профессия требует не отставать от жизни. Вокруг все постоянно меняется, и это заставляет в себе что-то менять, становиться более мобильным. Вы посмотрите, прирост добычи в компании сейчас обеспечивается не за счет бурения, а за счет интеллекта специалистов. Чувствуется, что в компании работают умные люди.

Беседовала
Валерия Калинина.
Фото Василия Гайдука.

ТЕЛЕТАЙП

Томичам достанется больше

«ЮКОС» намерен инвестировать 1 млрд. долларов в автоматизацию технологических процессов.

Сегодня она достигла такого уровня, что «из Москвы можно видеть ситуацию в любом цехе на другом конце страны». Поэтому «ЮКОС» готов вкладывать в проекты автоматизации производства немалые средства. Предполагается, что значительная доля выделенных инвестиций достанется томским специалистам.

Нефтяники против аукционов

Крупнейшие российские нефтяные компании «ЛУКОЙЛ», «ЮКОС», «Тюменская нефтяная компания», «Сибнефть» и «Славнефть» выступают против введения практики аукционов на экспорт нефти.

В письме руководителей этих компаний премьер-министру М.Касьянову говорится, что «в условиях, когда более 60 процентов производимой продукции экспортируется, аукционное распределение транспортных мощностей в квартальном или месячном режиме равнозначно остановке производства». «Самой большой бедой в нефтяной промышленности, – говорится в документе, – является отсутствие долгосрочных законодательных условий в производстве и реализации продукции. Попытка подменить их чередой рискованных экспериментальных нововведений, нарушающих технологический процесс производства и реализации продукции, налоговое законодательство и все ранее достигнутые договоренности по оптимальной налоговой нагрузке, может снова привести отрасль на грань выживания».

Нефтяные компании просят, начиная с третьего квартала, распределять экспорт «строго пропорционально» фактически добытой нефти по предыдущему кварталу и дать поручения по подготовке законопроекта о равнодоступности производителей нефти и нефтепродуктов к экспортным транспортным мощностям. Кроме того, по мнению нефтяников, в целях обеспечения энергетической безопасности страны необходимо исключить практику резервирования мощностей по транспорту нефти, формирования дополнительных графиков и предоставления льгот, и закрепить эту норму законодательно. В документе также подчеркивается, что при гарантированном наличии рынков сбыта нефти и нефтепродуктов в 2001 году можно ожидать дальнейшего наращивания объемов добычи нефти до 340 млн. тонн и соответственное увеличение бюджетных платежей.

Ситуация благоприятна, но...

Отечественные производители нефтепромышленного оборудования в 2000 году увеличили производство в 2,5 раза и все равно не справляются с потоком заказов от нефтяников. Как считает президент Союза производителей нефтегазового оборудования Александр Романихин, «финансовое положение у наших заводов сегодня более чем благоприятное».

Задача теперь – не проесть доходы, созданные благоприятной нефтяной конъюнктурой, а направить их на обновление производственного аппарата и на подготовку кадров». А.Романихин признал, что с кадровой проблемой столкнулось сегодня большинство заводов – «там зачастую некому стоять у станка». Заметно окрепли позиции отечественных производителей на внутреннем рынке. Однако, по словам президента союза,

«если 2-3 года назад экспансия импортного оборудования часто определялась коррупционными моментами, то сегодня отечественные машиностроители по ряду направлений сами не в силах обеспечить нужный уровень конкурентоспособности».

Предложения Минфина – угроза СРП

Минфин подготовил проект новой главы второй части Налогового кодекса, предусматривающей новые принципы налогообложения для режима соглашений о разделе продукции (СРП).

Руководитель думской комиссии по законодательству о СРП Сергей Иваненко отметил, что сейчас в соответствии с базовым законом о СРП, принятым в 1996 году, для участников этого режима налоги заменены разделом продукции. Добытая продукция делится на две части: одна – государству, другая – инвестору. Участники СРП платят только три налога: за пользование недрами, на прибыль и единый социальный. Однако в соответствии с проектом Минфина участники СРП должны платить не 3, а 20 налогов. По словам С.Иваненко, таким образом «правительство делает все, чтобы максимально затруднить привлечение инвестиций на условиях СРП». Против правительства вариант высказался и Александр Жуков. По его словам, «суть специального налогообложения по СРП основывается на том, что для иностранных инвесторов создается благоприятный инвестиционный климат». Именно в нестабильности «правил игры» для участников СРП видят главный вред правительственного варианта депутаты Госдумы. «Если будет принят правительственный вариант законопроекта, режим СРП будет ликвидирован», – заявил А.Жуков.

ИА «ИМАТЭКНИК».

Сто сорок лет назад под Читой вспыхнула эпидемия брюшного тифа. Медицинских средств для борьбы с нею не существовало. Смерть косила и население, и самих медиков. Эпидемия угрожала всей России. Началась паника. Кто-то посоветовал губернатору, графу Муравьеву-Амурскому, обратиться за помощью к буряту-знахарю по имени Сультим Бадмаев: мол, он с детства учился врачебной науке Тибета, лечил и людей, и скот и пользовался «огромной известностью в Забайкалье».

Разыскали Бадмаева. Тот согласился помочь и за двадцать дней ликвидировал эпидемию, раздавая пакетики с какими-то порошками.

Знахаря вызвали в столицу, представили Александру II. Крестили, назвав Александром Александровичем. Царь сказал: «Награжу всем, что пожелаешь». Думал, Бадмаев попросит орден или денег. А тот попросил... госпиталь — чтобы лечить по своей методе, и погоны военного врача — чтобы не унижали коллеги-медики. Придворных изумила и даже возмутила просьба. А Александр II велел: «Пусть покажет, что может».

Бадмаеву отвели палату в Николаевском госпитале. Поместили в нее страдающих сифилисом, туберкулезом и раком — всех в последней стадии. За лечением с пристрастием наблюдали врачи. Все пациенты выздоровели. «Столичное чудо» потрясло больше читинского. За этот беспримерный врачебный подвиг правительство «испросило у Государя Императора небывалую награду для человека, который плохо говорил по-русски... сравнив его с военными врачами, получившими высшее медицинское образование»: Бадмаеву было разрешено принимать больных на дому и открыть аптеку восточных лекарственных средств.

Александр Александрович еще не знал, что в день своего небывалого триумфа был проклят столичными коллегами вместе со всей тибетской медициной. И проклятие это не утратило разрушительной силы до сих пор...

Врачебная наука Тибета вобрала в себя лучшие достижения мировой восточной медицины. Ее главное руководство Жуд — Ши содержит разделы по эмбриологии, анатомии, физиологии, патологии, диагностике, гигиене, фармакогнозии, фармакологии, хирургии и многое другое.

В ее основе — энергетическая теория, открытая йогами: все живое на Земле зависит от универсальной жизненной силы, получаемой от Солнца. В организм человека энергия поступает по системе каналов (схему сегодня можно найти в любом пособии по иглоукалыванию) и накапливается в особых центрах — чакрах. Если энергия поступает в организм без перебоев, человек здоров. Если возникает ее дефицит или переизбыток — человек заболевает.

Работа лекаря восточной школы в связи с этим укладывалась в два действия: выяснить, в какой части тела (органа, системе) произошел энергетический сбой, и подобрать способ или средства для ликвидации дефицита или переизбытка.

Индусы-йоготерапевты диагностировали с помощью «третьего глаза». Это рудиментарный орган, так называемая шишковидная железа. Расположена она в лобной части мозга, выше переносицы. По размеру чуть больше пшеничного зерна. Железа эта имеется у каждого, и развить ее можно с помощью дыхательных упражнений.

Диагностирование с помощью «третьего глаза» базировалось на простейших механизмах. Больная зона или больной орган темнее, чем здоровые, имеют иной электрический заряд, нежели здоровые ткани. Эту разницу и улавливает шишковидная железа. Она работает как чуткий электронный датчик.

А тибетские лекари ставили диагноз, слушая пульс больного. Здесь роль шишковидной железы выполняли нервные окончания в подушечках пальцев. Они считывали сведения о состоянии организма по тому, как кровь движется по сосудам. Успеть получить сведения нужно было в паузе между сердечными сокращениями.

Обученные ремеслу с четырех лет, лекари легко улавливали оттенки кровотока. Он мог быть горячим, теплым, холодным; сильным,

средним, слабым; круглым, квадратным, плоским или винтообразным; ритмичным, беспорядочным, с нарушенным ритмом, имеющим повторяющуюся мелодию. Поток мог быть спокойным, колющим или режущим — не-

сколько сот оттенков. Совокупность оттенков давала законченную картину состояния организма.

Медики прошлого открыли способность крови быть надежным банком и передатчиком информации. Она сохранялась на жидком движущемся носителе и охватывала все эпизоды жизни пациента, начиная с момента рождения. Современные ученые только недавно обнаружили гораздо более слабые информационные свойства чистой, неподвижной воды.

В пульсовой диагностике, как и в применении «третьего глаза», не было никакой мистики. Это была нормальная физиология — использование скрытых возможностей рук и мозга врача.

По способности к сверхчувственному восприятию к целителям восточной школы ближе всего пианисты и живописцы. Известно, к примеру, что художники способны различать до сорока оттенков одного только черного цвета.

Попытки некоторых европейских ученых использовать лечебные средства восточной медицины, отбросив энергетическую теорию, по бесплодности были равноценны усилиям овладеть высшей математикой без знания четырех правил арифметики.

Существуют свидетельства, что тибетские медики, находившиеся в войске Чингисхана, прямо в поле спасали от смерти воинов с проникающим ранением в сердце. Это было за четырехста с лишним лет до открытия европейцем Уильямом Гарвеем кровеносной системы и за 750 лет до начала нашумевших операций на открытом сердце... Нынешним хирургам будет интересно узнать, что в буддистских монастырях сохранились старинные инструменты для удаления опухоли спинного мозга без повреждения позвонков.

Тибетская медицина еще в глубокой древности постигла много тайн эмбриологии, что позволило на протяжении тысячелетий получать здоровое потомство. Тибетские ламы знали о существовании микробов за тысячу с лишним лет до великого Пастера и владели надежными средствами борьбы с восемнадцатью возбудителями заразных болезней. Среди них чума, холера, оспа, туберкулез, дифтерия, малярия, сифилис, бешенство, корь, брюшной тиф и другие.

Петр Бадмаев, 1914 г.



Дача Бадмаева на Поклонной, где он принимал больных и где находилась аптека.

Средства из аптеки времен Чингисхана могли бы найти применение и сегодня, ведь набор инфекционных болезней, включая чуму, холеру и давно известный СПИД, угрожает нам и теперь.

Как тибетские медики очутились в России? В начале XVIII века ламы, занимаясь миссионерской деятельностью, обосновались на окраине России — в Бурятии, где местное население в большинстве своем исповедовало буддизм. При буддистских храмах открылись школы. Из самых способных мальчиков готовили лам-врачевателей.

Россия в ту пору не имела собственных дипломированных медиков. Царей лечили иностранцы. В лучшем случае это были третьесортные специалисты. В 1703 Петр I распорядился открыть госпитальную школу. Она готовила младший медперсонал. И только в 1764 году при Московском университете был открыт медицинский факультет. А бурятские ламы к этому моменту выпестовали уже не одну сотню медиков в шафранных одеждах. Лучшие из них уезжали на стажировку в Индию и Тибет. Возвращались увенчанные титулом «глава медицины», что соответствовало рангу академика.

Миссионерские школы тибетских лам в Бурятии просуществовали до начала XX века. Но не случись в 1861 году «читинского чуда», мы могли бы вообще не знать об их существовании.

Однако вернемся к Александру Бадмаеву. Получив разрешение лечить больных, он вызвал к себе на подмогу младшего брата. Крестным отцом Петра Александровича стал император Александр III.

Имея диплом ламы-врача, Петр Бадмаев, не прерывая частной практики, окончил факультет восточных языков в Санкт-Петербургском университете и на правах вольнослушателя — Императорскую медико-хирургическую академию. Как позднее писал Петр Александрович, они с братом в течение полувек исцеляли «тех больных, недуги которых не поддавались лечению средствами европейской медицины».

О возможностях врача тибетской школы свидетельствуют такие цифры. После смерти старшего брата Петр с 1873 по 1910 год

работал один. За 37 лет принял в своем кабинете 573 856 больных, что подтверждалось регистрационными книгами. Это 16 тысяч с лишним пациентов в год. Около пятидесяти человек в день. По свидетельству Бориса Гусева, родного внука великого врача, рабочий день деда длился 16 часов. До самой смерти трудился он без выходных, праздников и отпусков.

По сохранившимся документам, из полумиллиона с лишним больных, излеченных Петром Бадмаевым, более ста тысяч относились к категории incurableness, то есть безнадежных. Диагноз Бадмаев ставил по пульсу. Эта процедура длилась не более минуты. Больной получал билетик с номерами порошков, которые приобретал в аптеке, расположенной в том же здании. Пациентам

Бадмаева было выдано бесплатно и продано в аптеке 8 140 276 порошков. Рабочий платил за визит 1 рубль, господ — до 25 рублей золотом.

Петр Бадмаев имел генеральский чин и высшие ордена Российской империи, состоял в доверительной переписке с Николаем II, с которым дружил еще в юности. Его приглашали на консультации в Зимний дворец. Вся знать лечилась у него — но заниматься он мог только частной практикой.

В 1910 году Бадмаев обратился в Министерство внутренних дел, которое ведало также здравоохранением, с просьбой разрешить: 1. Организовать в Санкт-Петербурге общество, способствующее скорейшему исследованию врачебной науки Тибета.

2. Именоваться врачами тибетской медицины выпускников медицинских учебных заведений, овладевших врачебной наукой Тибета, и предоставить им право лечить по этой системе.

3. Открыть общедоступную аптеку средств тибетской медицины, где каждый препарат будет продаваться по цене 10 копеек порция при стоимости лечения 1 руб. 40 коп. в неделю.

4. Открыть Клинику тибетской медицины (Бадмаев сам обязался ее содержать, выделяя ежегодно по 50 000 рублей золотом).

5. Подготовить специалистов тибетской медицины из числа молодых дипломированных врачей.

В обмен на это Бадмаев обещал раскрыть секреты тибетских рецептов, хранимые веками.

Медицинский совет при МВД отказал ему по всем пунктам. Профессура, не имевшая ни малейшего понятия о рассматриваемом предмете, вынесла заключение, что «тибетская медицина... представляет собой не что иное, как сплетение зачаточной архаичной науки с невежеством и суеверием». На бланке Министерства внутренних дел проставлены дата и номер, но нет ни одной подписи членов Совета. Это был первый организованный выпад российской медицинской «мафии». «Лучше пусть больные мрут, — посчитали члены Совета, — нежели их будут лечить по тибетской методике».

(Окончание на 10-й стр.).

(Окончание. Начало на 9-й стр.)

В 1915 году резко ухудшилось состояние здоровья наследника престола цесаревича Алексея. Он страдал гемофилией. Профессор Федоров и хирург Деревянко, личные врачи Алексея, остановить очередное кровотечение не смогли. Они предупредили царя, что мальчик в ближайшее время умрет.

Узнав об этом, Петр Александрович примчался во дворец, но его... не пустили. Бадмаева звали на помощь, как только заболели дочери царя. Но к Алексею дворцовые медики не подпустили его ни разу. Тогда он потребовал передать императрице лекарства для Алексея. Их не передали. Врачи объяснили Александре Федоровне, что состав лекарств, привезенных Бадмаевым, настоящей медицинской науке неизвестен и они опасаются, что лекарь может мальчика отравить.

«Ужас обуял меня, когда прочитал сегодня вечером бюллетень о состоянии здоровья государя-наследника, — писал Бадмаев Александре Федоровне. — Со слезами умоляю вас давать эти лекарства государю-наследнику в продолжение трех дней. Я убежден, что после трех чашек отвара, принятых внутрь, и одной чашки отвара для компресса снаружи улучшится состояние государя-наследника...»

Зная о клевете, которую распространяли о нем врачи, Бадмаев продолжал: «Что в этих лекарствах никаких ядов нет, вы можете убедиться, выпив подряд три чашки отвара». И пояснял, намекая на придворных эскулапов: «А Европа не имеет никаких средств против ушиба наружного и внутреннего, кроме льда, йода, массажа, особенно в острых случаях с высокой температурой».

Порошков, посланных Бадмаевым, придворные врачи не дали и после письма. Не приготовили они на основе тибетских порошков и примочки. Цеховые интересы для этих медиков оказались выше интересов больного. Федоров и Деревянко лишь меняли Алексею, который истекал кровью, тампоны и повязки. Смерть должна была наступить от кровопотери. Переливание крови тогда еще было неизвестно. Но из письма Петра Александровича императрица поняла, что шанс спасти ребенка существует, и тайком яслала за Распутиным.

...В той борьбе, которая шла вокруг наследника, власть врачебной мафии оказалась сильнее власти царя.

В начале XX века европейским специалистам был известен единственный способ борьбы со злокачественной опухолью — нож. А у Бадмаева больной с любой стадией этого недуга принимал два порошка в день. Стоил каждый порошок 10 копеек. Лечение (амбулаторное!) продолжалось от 2 до 8 месяцев. Человек выздоравливал, заплатив от 12 до 48 рублей. Месячная зарплата рабочего средней квалификации составляла тогда около 30 рублей.

Препарат Мугбо-юлжак №115, которым пользовался Бадмаев, не истреблял злокачественные клетки, а активизировал защитные силы организма. Происходило рассасывание опухоли. При этом больного не тошнило, у него не пропадал аппетит, не возникали запоры и задержка мочи, не ухудшался состав крови, не требовались многократные ее вливания. Не выпадали волосы. Не возникало физического и нервного истощения. Не сужалась эмоциональная сфера. Не подавлялась сексуальность. Не было болей. Порошки исключали возникновение метастазов.

Решение членов Медицинского совета (которые даже не называли своих имен) отказаться от применения средств тибетской медицины обрекло на бессмысленные страдания, инвалидность, смерть миллионы людей в России и за рубежом. Сколько было таких бессмысленных трагедий за минувшие десятилетия, подсчитать невозможно.

Предлагая узаконить в России тибетскую медицину, Петр Бадмаев писал: «Настанет счастливое время — и все выработанное врачебной наукой Тибета сделается достоянием каждого. Только тогда врачи займут то высокое положение, которое им принадлежит по праву в культурном мире... И больные не будут обременять Государство...» Пока — все наоборот.

А каков был уровень тогдашней общей терапии? В 1922 году заболел Владимир Ленин. Лечили его самые знаменитые медики России и зарубежья (ныне их имена ничего нам не говорят). Я насчитал семнадцать профессоров, пользовавших главу государства. Красная Армия ходила тогда в лаптях. А зарубежным светилам платили советскими червонцами, которые обменивались на золото и котировались выше тогдашнего доллара.

Передо мной книга академика РАМН Ю.М. Лопухина «Ленин: правда и мифы о болезни, смерти и бальзамировании». Монография базируется на секретных документах. Она дает представление о том, каким образом богатырского здоровья человек, способный участвовать в сорока (!) заседаниях в день и принимать по сложнейшим вопросам до семидесяти (!) человек в сутки, с помощью профессуры переселился за короткий срок из Кремля в мавзолей.

Синклит из семнадцати гениев европеизации за два с половиной года поставил вождем три взаимоисключающих диагноза: неврастения (переутомление); хроническое отравление свинцом (в его теле остались две крошечные пульки из пистолета Ф. Каплан); скандальный,

кровеносные сосуды. Во время процедуры и после нее в теле больного происходила мощнейшая прокачка крови.

В ситуации с Лениным это было единственное средство, способное реально помочь. Есть основание думать: ему от скипидарных ванн даже стало легче, потому что Залманов... прогнали. Не в глушь, не в Саратов, а в Париж — чтобы не смог вернуться и долечить «дорогого Ильича». В Париже изгнанник открыл клинику, стал невероятно знаменит и богат. На берегу Сены Залманов написал и свой бестселлер «Тайная мудрость организма».

Ненависть врачей к нетрадиционным методам лечения дорого обошлась России и Европе. Если бы Ленин получил квалифицированную медицинскую помощь, когда его

ТАЙНЫ ТИБЕТСКИХ ЛАМ

всемирно известный «сифилис мозга». По-другому, когда у Ленина начались мозговые явления, а заодно и лекарственное отравление, природу которых тоже никто не распознал, ему поставили четвертый диагноз — гастрит.

По поводу «отравления свинцом» полуживой Ленин перенес тяжелую операцию, которую не рискнули провести в 1918 году, когда глава государства был значительно здоровей. Для ликвидации «сифилиса мозга» он прошел массированный курс лечения «препаратами мышьяка и йодистых соединений». И еще, «принимая во внимание тяжесть симптомов... ртутное лечение в форме втираний», Ленин получал чудовищные дозы ртути, которые привели к отравлению мозга, печени и почек. Из-за резкого ухудшения здоровья втирания пришлось отменить.

А при вскрытии выяснилось: все четыре диагноза — «врачебная ошибка». Реальный же диагноз был студенчески простым: «распространенный атеросклероз сосудов на почве преждевременного их изнашивания».

Для тибетского медика даже среднего уровня такой промах был невозможен. Как невозможно нормальному человеку выпить керосин вместо воды. Я не говорю о том, что у тибетской врачебной науки, в отличие от европейской, имелись лекарственные средства против склероза.

Как же цвет европейской медицины мог так опростоволоситься? Академик Лопухин объясняет: «В медицине бывают ситуации, когда лечение проводят наугад, вслепую, при непонятной или неразгаданной причине болезни... В случае с Лениным... это так и было».

...История любит парадоксы. Один из них заключается в том, что российский «престол» унаследовал не Алеша Романов, а большевик Владимир Ульянов. Однако и он, заболев, очутился в положении Алеша, потому что врачебные нравы и при советском строе остались прежними.

Расскажу эпизод, который, к сожалению, не попал в отличную книгу академика Лопухина.

Как и в случае с Алексеем, существовал реальный шанс спасти Ленина. Восемнадцатым известным мне консультантом у одра Ильича оказался российский врач Залманов. На основе опыта народных целителей Залманов разработал метод лечения, названный капилляротерапией. Это были горячие скипидарные ванны. Они расширяли и очищали

болезнь только начиналась (а развивалась она постепенно, и «профессиональный интеллект», по свидетельству Лопухина, сохранился у него «до последней финальной стадии»), Ленин мог бы продержаться в активной политике еще несколько лет.

Снова вернемся к Петру Бадмаеву. Жизнь его после зала «Авроры» протекала в трех точках: дом, врачебный кабинет в Петрограде и подвалы ПетроЧК. Время от времени Бадмаев из подвалов выпускали, чтобы вскоре заточить опять. Обвинение одно: «Зачем лечил царскую семью?» Он отвечал: «Я по своей профессии интернационалист. Я лечил лиц всех наций, всех классов и... партий». От унижений и тягот великий врач умер в 1920 году. За несколько месяцев до смерти в письме из камеры к председателю ПетроЧК Медведю Бадмаев писал, что ему 109 лет. На самом деле, вероятно, было меньше.

На этой трагедии несчастья семьи Бадмаевых не закончились.

...В начале 1970-х годов в Ленинграде я познакомился с доктором медицинских наук Кириллом Николаевичем Бадмаевым, сыном Николая Николаевича, племянника Петра Александровича Бадмаева.

Николай Николаевич с детства обучался тибетской врачебной науке. В Петербурге окончил, по семейной традиции, Военно-медицинскую академию. В гражданскую войну был хирургом в Красной Армии. Жил в Ленинграде. Был консультантом «кремлевки», лечил Бухарина, Ворошилова, Куйбышева, Горького, Алексея Толстого. Как и его дядя, мечтал открыть клинику тибетской медицины.

В 1937 году такое решение было принято. Руководителем клиники назначили Николая Бадмаева. А через сутки после публикации сообщения об этом событии Бадмаева арестовали. Больше никто и никогда его не видел. Но и в этой трагической истории торчат «уши в белом халате».

Аресту Николая Николаевича сопутствовали интересные подробности. Семья осталась жить в прежней квартире. Сыновей не исключили из комсомола и из медицинского института. Не было обыска, остался нетронутым архив с бесценными рецептами и методиками.

Вероятно, существовал донос, но не политический, а как бы профессиональный.

Бадмаева обвиняли не в измене Родине, а в нарушениях правил, скажем, в применении лекарств, не включенных в официальный госреестр. Допускаю даже, что доносчики не желали смерти Николаю Бадмаеву, а хотели только помешать открытию новой клиники.

Сыновья Николая Николаевича стали врачами. Двое — докторами наук. Тибетской медицине посвятил себя лишь один, Андрей Николаевич, с которым мне тоже довелось познакомиться. Но отец не успел обучить его искусству диагностики по пульсу.

В 1972 году я познакомился и подружился с Гадданом Ленхобоевичем Ленхобоевым. Он был действительным членом Географического общества СССР — за помощь академику А.П. Окладникову в открытии знаменитых наскальных рисунков; членом Союза художников СССР — за уникальные скульптуры из камня, которые выставлялись на международных выставках. Ленхобоев был заслуженным изобретателем РСФСР — за четыреста с лишним изобретений и усовершенствований и при этом более сорока лет проработал формовщиком в литейном цехе.

...Живя в Бурятии, Ленхобоев в четыре года был взят в монастырь. Там по 16 часов в сутки он обучался искусству лекаря. Его руки художника идеально подходили для пульсовой диагностики. Когда после революции началась война с богами, были взорваны все буддистские храмы Бурятии. Лам-лекарей расстреливали из пулеметов. Мальчишку Гаддана спрятали, а затем тайком устроили формовщиком на завод. Лишь выйдя на пенсию, Ленхобоев позволил себе заняться главным делом своей жизни — лечением средствами тибетской медицины. Он помнил все уроки, полученные в детстве.

Из дальних углов Бурятии к нему потянулись люди. Случались дни, когда он принимал до четырехсот человек. Это было возможно, потому что диагностика занимала у него 10-15 секунд и всегда была очень точной: я часами наблюдал его работу и опрашивал десятки людей. Ошибок в диагнозах не было. А потом ассистенты лекаря выдавали больным пронумерованные порошки.

Бурятский обком эту индивидуальную трудовую деятельность вскоре прикрыл. Однако сами обкомовцы продолжали лечиться у Ленхобоева (я тому свидетель). От них о тибетском медицине узнали в Москве. Ленхобоева стали вызывать в «кремлевку». Я видел у него визитные карточки маршалов Г.К. Жукова и Р.Я. Малиновского, генконструктора А.С. Яковлева и других. Лечился у него и литературно-художественная Москва.

Когда в Бурятии Ленхобоева стали особенно сильно прижимать, я вызвался поехать от «Литературной газеты» в Улан-Удэ, хотел подготовить очерк о возможностях тибетской медицины и тем самым защитить лекаря. Очерк отказались завизировать в обкоме, а следом и в ЦК — в том самом отделе, который регулярно вызывал Ленхобоева на консультацию.

Как и Петр Бадмаев, Ленхобоев хотел открыть на свои средства клинику, мечтал об учениках с медицинскими дипломами. По всем пунктам следовал решительный отказ. Умер Гаддан Ленхобоевич в возрасте 82 лет от травмы позвоночника...

Однажды я спросил его, почему же он не спас Жукова и Малиновского.

— Меня очень поздно вызывали, — ответил он. — Врачи тянули до последней минуты. Когда меня пригласили к Жукову первый раз, я ему помог. Он подарил мне визитную карточку со всеми телефонами: звонил, сказал, если будет нужно. А второй раз я прилетел, когда уже ничего нельзя было сделать. То же с Малиновским.

...Расскажу еще одну историю. Она заключилась в Улан-Удэ у меня на глазах. Из обкома на квартиру Ленхобоева приехал заведующий отделом науки.

— Гаддан, дорогой! Из Москвы, из Союза композиторов, пришла телеграмма к нашим композиторам. Тяжело болеет... сейчас скажу кто: Шос-та-ко-вич. Герой труда. Они просят, чтобы ты его полечил.

— Хорошо. Пусть едет.

— Как едет? Мы уже ответили, что ты не можешь его принять: ты очень занят...

— Я вмешался: — Почему вы не разрешаете Шостаковичу приехать? Он же очень болен.

Завотделом, не стесняясь, поманил меня рукой и громко прошептал: «А вдруг он здесь умрет от порошков Гаддана? Кто будет отвечать? Ведь Герой труда».

А Шостакович вскоре умер.

Борис Камов.
«Совершенно секретно», №4, 2001г.



«Застывшая, уснувшая жизнь вещей, весточка из мира былых событий, примета времени минувшего. О мире стертых красок вещает сочный, спелый, заморский червь ананас».

(М. Житников).

костюм на фоне черно-серого натюрморта. Художник и картина смотрелись как одно целое, создавая объемное пространство и задавая мистический тон.

– **Михаил, расскажите, пожалуйста, о себе.**

– Я родился на Севере, на Кольском полуострове. Наша семья прожила там несколько лет, потом переехали на остров Вайгач в Карском море. Это совсем недалеко отсюда.

– **Значит вы с вами земляки?**

– Ну да! Северное сияние, собаки, олени. Я из потомственной военной семьи, все мои родственники – военные, только я один среди них «паршивая овца», худож-

– **Философское мирозерцание в ваших картинах – это попытка искусством познать жизнь или выразить себя через искусство?**

– Я думаю, что рисуя, познаю и мир, и себя. Губка впитывает влагу до определенного момента насыщения, а потом она начинает отдавать. Так и я, набрав груз чужих размышлений, должен был создать свое направление или пойти вместе со всеми в модной волне. Когда я создал новое течение «социальный символизм», против меня были все, в том числе и великие художники, которые своей силой и развитостью духа пытались сделать меня «маленьким». А мне

работы навеяны литературой. Я очень люблю Германа Гесса, Кафку, Марселя Пруста, Габриэля Маркеса и других размышляющих писателей. Думаю, что мои работы рассчитаны на подготовленного человека, который держит руку на пульсе культуры и осознает мысли и символы, созвучные этим авторам. Естественно, я создаю «думающие» работы, а не вещи для украшения интерьера. Мне бы хотелось, чтобы картина служила обществу, а не обслуживала его. Чтобы каждый художник мог сказать: «Вот я создал картину, и она служит людям, а не закрывает дырку на обоях». Мне кажется, человек думающий найдет в картине общение и ответ на свой вопрос, кто мы и куда идем.

– **Как вы думаете, у кого ваши картины пользуются наибольшим успехом?**

– У меня недавно была выставка в Екатеринбурге «Рыбный день». Картина «Охотники за летающими рыбами» изображала ловцов удачи и неприметно висела в самом углу. Искусствовед мне рассказала: когда экспозицию уже сняли и выставили другие работы, пришла маленькая девочка и сразу побежала в тот угол. Не найдя картину с летающими рыбами, она долго сокрушалась, что эту вещь уже унесли. Мне кажется, каждый художник в душе немного ребенок и его работы ближе и понятнее детям, на которых еще не лежит груз общественного сознания. По-своему, социальный символизм для меня ребячество, игра с общественным сознанием. Я провоцирую ситуации, которые возникают в жизни сегодня и сейчас, и перевожу их в знаки и символы.

– **Что вас еще увлекает помимо вашего творчества и философии?**

– Я нормальный человек, утром бегаю кросс, купаюсь в проруби. Я вегетарианец и очень люблю готовить сам, варю всевозможные каши под разными соусами. Мне кажется, что художнику нужно вести здоровый образ жизни. Я пережил моменты божественного существования; алкоголь без меры, ночные бдения, пьяные беседы до утра. Чтоб искусство было здоровым, его творец должен быть здоровым. К тому же каждый художник должен быть немного «в себе». Творчество – интимный процесс, и чужое вторжение наносит только вред. Гомер «Илиаду» и «Одиссею» написал в одиночку, и шедевр неизменным прошел через тысячи лет.

СИМВОЛИЧЕСКИЕ СКАЗКИ

Михаила Житникова

В Нефтеюганске в галерее «Метаморфоза» состоялось событие для всех любителей живописи. Здесь представлены работы знаменитого и скандального художника Михаила Житникова, получившие всемирное признание.

Он является создателем «социального символизма», нового направления в искусстве 21 века. Его картины присуще особое мировоззрение, философское и религиозное исследование мира. В Нефтеюганске произведения художника попали благодаря А. Бенуа, директору Уральской фармацевтической компании, оказавшему финансовую поддержку для экспозиции картин в нескольких городах России и Франции. У нас в течение трех дней художник сам показывал свои холсты и рассказывал об их творческой концепции.

Мастер привез часть своих знаменитых картин и несколько новых. Центральное место среди них занимает триптих, созданный по заказу для английской королевской семьи. Портрет королевы-матери Елизаветы написан в традициях социального символизма и охватывает три периода ее жизни: детство, зрелость и старость. Причем особенностью картин стали оттенки жемчуга, королевского камня, столь любимого Елизаветой.

Источником вдохновения для этого художника становятся разные идеи и вещи. Триптих «Звуки цвета» – это музыкальный аккорд, запечатленный красками на холсте. Идеей создания фактурной композиции горчичного цвета послужила именно горчица, привлекая мастера яркой и гжучей палитрой оттенков. Его работа «Расскажи о себе» считается неординарной творческой провокацией. Художник и зритель меняются местами, фантазийное «нечто» вызывает поток личных ассоциаций и воспоминаний, глядя на полотно, человек как бы рассказывает о себе. Его картины выставляются в знаменитых галереях, становятся предметом спора и восхищения. Их репродукции можно увидеть в российских и зарубежных журналах. Каждое полотно художника – маленькая сказка, зашифрованная символами и цветом. Они будят воображение и уводят зрителя в мир полунамеков и воспоминаний.

В выставочном зале, окруженный со всех сторон своими картинами-союзниками, М. Житников дал интервью нашей газете. Место он выбрал вроде бы произвольно, но в то же время как бы растворился в своей картине «Черный натюрморт». Вообразите себе темный глуховатый голос, черные волосы, немного прищуренные черные глаза и черный

ник. И еще моя мама гражданский человек, она всю жизнь проработала швейей.

– **Как же вы стали художником в такой семье?**

– Это было трудно. Армия мне не понравилась в первый же день пребывания на службе. Мне не понятно, как можно подчиняться чужой воле до такой степени. Я видел жизнь отца, старшего брата – военного летчика, и не хотел такой судьбы. Человек хочет на юг, а его отправляют на север. Я же стараюсь не изменять своему настроению и желаниям, в пределах возможного, конечно. Думаю, что делать достойное в искусстве может только внутренне свободный человек. Если художник не свободен, он подчиняется коллективной культуре и рынку, изменяет себе. Такой человек делает не то, что хочет, а то, что продается, и то, что делают все. Это нечестно, такие работы сразу видно на выставках. Искусство очень откровенно, и настоящий художник адекватен своим работам. А когда на картине адекватность схвачена – получается шедевр.

– **Скажите, ваша способность к творчеству дар божий или приобретена в процессе обучения?**

– Я учился мастерству везде, где можно, начиная с художественной студии Дворца пионеров. Затем художественное училище в Екатеринбурге, институте В. Мухомовой в Петергофе. А то, чем я занимаюсь последние десять лет, возникло не сразу. Стиль социального символизма создан благодаря большой внутренней работе, наблюдениям и навыкам мастерства. Однако любое обучение хорошо не методом, а развитием индивидуальности. Я сам сейчас преподаю в институте и понимаю, как трудно студентам проявить спонтанность и найти себя. В процессе обучения необходимо выполнить «школьную программу» для достижения мастерства, но затем необходимо отбросить «шлаки» и стать самим собой. Это не всем удается, но у меня так и произошло. В Питере прошел большую школу, вращался в вольной богемной среде, которая меня во многом сформировала, но художником стал, вернувшись в Екатеринбург. Для этого мне потребовалось иначе взглянуть на себя и свое творчество, найти новый ракурс и свою нишу в жизни.

нужно было противостоять давлению. Помогли бескомпромиссность, духовная оппозиция, прежде всего, к самому себе.

– **Спротивляясь, вы продолжали работать. Откуда черпали вдохновение?**

– Я никогда не анализировал «откуда и что берется» и не испытывал трудностей в создании картины. Не понимаю других, которые жалуются на то, что очень трудно писать картины, депрессия мешает работать, нет вдохновения... Для меня творчество – рабочий момент, я пришел в студию и пишу. Могу не работать неделю и заниматься другими делами, но замысел постоянно внутри меня, идет внутренняя работа, и любое событие, фильм, книга, могут активизировать создание рисунка. Происходит мысленное планирование, как изобразить в цвете и фактуре тот или иной символ человеческой



жизни. Это короткие истории, притчи, запечатленные на полотне. Недавно я выпустил книгу, где попытался соединить два изобразительных направления: вербальный язык и визуальную картинку. Притчи не являются пояснениями к иллюстрациям и существуют как бы особо, но их состояние навеяно именно этими картинами. Столкновение языка и эмоций создало новый объем картины, которая из вещи перешла в сферу идей.

– **Ваши работы с успехом могут выступать иллюстрациями к ранним произведениям Стругацких и Виктора Пелевина. А что вы сами любите читать?**

– Как вы хорошо попали! Когда я стал читать Пелевина, то понял – это социальный символизм, только в литературе. Его вещи появились недавно, и то, что я шифрую на холсте, он облекает словами на бумаге. В самом деле, некоторые мои

Стройный и элегантный художник Михаил Житников вернулся в зал проводить очередную экскурсию для посетителей и оставил после себя необычное впечатление. Внешне он выглядит как вальяжный русский барин, мыслит символами, говорит немного кокетливо и самоуверенно, и в то же время в нем ощущаются ранимость, недосказанность и загадка. Он похож на свою картину «Мистер Икс», где двойственность и маска возведены в абсолют. Он старается быть откровенным, но многое умалчивает и сбивает с толку. Однако его работы раздвигают привычные рамки сознания и уводят в другой мир, где общение и восприятие следуют другим законам бытия.

Картины Житникова пробудут в галерее до конца июня, вы можете сами взглянуть на них и попытаться разгадать загадку.

Александра Град.

● ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ ●

МЕРКАНТИЛЬНЫ ЛИ ВЫ?

Этот тест состоит из 6-ти вопросов и трех фотографий, также с вопросами. Может быть, после подсчета полученных очков, вы будете удивлены результатом. Это значит, что вы неискренне отвечали на вопросы, или просто не знаете себя.

А.

1. Какую из нижеприведенных работ по дому вы не любите больше всего и избегаете по мере сил?

- а) Мытье посуды и кастрюль – 0 очков.
б) Мытье окон – 4 очка.
в) Натирание паркета – 2 очка.

2. Представьте себе, что вы получили приглашение совершить путешествие на яхте вокруг земного шара. Хотелось бы вам принять участие в таком мероприятии – независимо от ваших реальных возможностей?

- а) Да – 1 очко.
б) Нет – 4 очка.

3. Любите ли вы читать сказки и сейчас, будучи уже взрослым человеком?

- а) Да – 4 очка.
б) Нет – 0 очков.

- в) Иногда, это зависит от настроения – 2 очка.

4. Собираетесь купить подарок на день рождения кому-нибудь из знакомых. На что обращаете внимание в первую очередь?

- а) Чтобы вещь была оригинальная – 4 очка.
б) Чтобы свидетельствовала о хорошем вкусе – 2 очка.
в) Чтобы вещь была полезной – 0 очков.

5. Как вы оцениваете свое умение распоряжаться деньгами?

- а) Очень хорошее – 0 очков.
б) Пытаюсь это делать с умом – 2 очка.
в) Скорее всего не умею – 4 очка.

6. Часто ли ваши друзья, знакомые и родственники просят о какой-либо услуге?

- а) Да – 4 очка.
б) Редко – 1 очко.

Б.



Фото 1.



Фото 2.

1. Кто из этих двоих детей производит впечатление слишком взрослого для своего возраста?

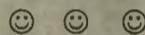
- а) Ребенок на снимке 1 – 4 очка.
б) Ребенок на снимке 2 – 1 очко.

2. Кого из этих двоих детей вам хотелось бы погладить по голове?

- а) Ребенка с фото 1 – 4 очка.
б) Ребенка с фото 2 – 1 очко.

3. Хотели бы вы жить в этом доме?

- а) Да, он такой романтичный – 4 очка.
б) Нет, старый и наверняка неудобный – 1 очко.



История эта случилась в бывшем Военном институте иностранных языков.

Звонок в институт из Министерства обороны:

– Нужен переводчик с ангольского языка! Машина выехала!

Ну, дежурный думает: «Что, они не знают, что в Анголе язык португальский?»

Ладно, звонит на факультет. А все слушатели с португальского ушли в увольнение. Отловили наконец какого-то с испанским языком, говорят ему:

– Поедешь в Министерство обороны, португальский и испанский похожи, переведешь как-нибудь!

Приехал он, ему и говорят:

– Будешь фильм переводить.

Провели его в кабинку, дали микрофон, рядом подполковник сидит какой-то на всякий случай. Смотрит переводчик – в

зале генералы собираются. Наконец свет потух и начался фильм. И тут переводчик подполковнику говорит:

– Слушайте, так это же не ангольский язык! Это МОНГОЛЬСКИЙ!!!!

А тот ему:

– Ты переводчик? Вот и переводи!

Ну, делать нечего, смотрит он на экран. А там двое монголов посреди степи съехались на конях и говорят друг другу о чем-то. Переводчик совсем не знает, что делать, плюнул он на все и переводит, что в голову взбредет:

- Привет!
– Привет.
– Как дела?
– Ничего, помаленьку.
– Урожай собрали?
– Да, спасибо.

В этот момент говоривший выхватывает саблю и отрубает другому голову.

Переводчик говорит:

РЕЗУЛЬТАТ:

1-10 очков.

Вы поступаете так или иначе, руководствуясь девизом «рука руку моет». Если вы делаете что-нибудь для кого-либо, то должны знать, что вам каким-либо образом отплатят за это. Не обязательно деньгами... Рассчитывая на то, что оказанная кому-то услуга принесет вам рано или поздно выгоду, вы не жалеете сил, чтобы помочь человеку. Люди, знающие вас поверхностно, нарадоваться не могут на вашу услужливость. Но те, кто знает вас лучше, понимают, что вы откажете в просьбе, если не сможете рассчитывать на ответную услугу. Вы не любите, чтобы вас использовали. В какой степени это является сознательным, а в какой – инстинктивным, вы не знаете сами, или не хотите знать.

10-20 очков.

По отношению к близким, тем, кого вы любите или находитесь в хороших отношениях, вы услужливы, склонны оказать помощь, даже по отношению к жертвам. Что касается других – по-разному бывает... Вы считаете, что не должны оказывать помощь чужим, своих забот хватает. Если, однако, делаете это, то не без пользы для себя. Люди, которые просят вас о чем-то, «кожей» чувствуют, что они должны вас отблагодарить. Услугой за услугу, приглашением на кофе, небольшим подарком. Конечно, вы никогда не требуете этого, у вас язык не повернется сказать такое! Но в глубине души всегда ожидаете этого, если не сейчас, то в будущем.

21-30 очков.

Охотно помогаете людям, оказываете им услуги – если это в ваших силах и не требует никаких жертв с вашей стороны. Не думаете о собственной выгоде, об ответных услугах, которыми вас могли бы отблагодарить. Действуете спонтанно, такой у вас характер. Почему бы не помочь кому-либо, если вы можете это сделать и не требуется больших усилий? Вы считаете, что так должен поступать каждый, и верите, что если вам понадобится что-нибудь, всегда найдется кто-нибудь, кто протянет вам руку помощи. Но так как для вас не свойственно приносить себя в жертву, не требуете, чтобы другие чем-то жертвовали для вас. Будучи достаточно рассудительным и энергичным человеком, вы сами справляетесь с жизненными трудностями.

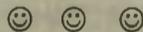
31 и более очков.

Вы настоящий альтруист! Никогда не думаете о собственной выгоде, обожаете помогать другим, просто горите желанием устраивать чьи-то дела, облегчать чужие заботы. Бывает, что перебарщиваете в этом, берясь за непосильное дело или предлагая свою помощь там, где она вовсе не нужна. Чего вы хотите взамен своих усилий и жертв? Вы сами не отдаете себе отчета в том, как много для вас значит признательность людей, их благодарность и то, чтобы все говорили: она необычайная! Это восхищение вам необходимо для хорошего самочувствия, действует на вас как наркотик, вдохновляя на новые усилия, во имя других. При всем том искренне сочувствуете людям, по-настоящему доброжелательны и действительно хотите им всегда помочь!

● БАЙКИ ИЗ ИНТЕРНЕТА ●

– Вот так в Монголии начиналась коллективизация!

Ну, потом там сцены из средневековой жизни пошли, парень переводил, как мог, но что интересно, фильм генералам понравился!!!



Вчера был свидетелем. Презентация «Билайна» на выставке «Мобильные системы-2001».

Девушка рассказывает о будущем развитии сотовых технологий. Рассматривается один день из жизни молодого человека... Его девушка через почту, посланную на мобильник, назначила ему свидание, он приезжает на место, дальше цитата: «... а пока он ждет свою девушку, возможно, он захочет поиграть со своим другом...»

Зал (по большей степени заполненный мужчинами) разражается громогласным ржанием минут на пять...

● В ПОЭТИЧЕСКОЙ РУБРИКЕ ●

НА КОЛЁСИКАХ ЧАСОВ

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

– Халды-булды! –
Сказал индюк индюшке.
– Валды-хулды! –
Услышал от подружки.
И тут без перевода
Стало ясно,
Что девушка ответила:
– Согласна!

ВРЕМЯ

Исчезают годы и мгновения
В неустанным шуме голосов.
Время, незаметное для зренья,
Мчит на колесиках часов.

ДЕЛЁЖ

Король на всех делил пирог:
Кому-то – лакомый кусок,
Кому-то – крошек малость,
Кому-то – запах от него,
Кому-то – вовсе ничего,
Кому-то – что осталось.

РАЗБОРЧИВАЯ ПЛОТВА

Я в речке маленькой в лесу
Ловил плотву на колбасу.
Хотя плотва не клюнула,
Зато всплыла и плюнула.

СЛУГИ И ХОЗЯЕВА

Что народ зарабатывал –
У народа похищено:
Там, где слуги богатые,
Там хозяева нищие.

ПРОРОК И ПАДИШАХ

Позвал пророка падишах:
– Двоится у меня в глазах!
Я часто вижу, что Луна
На две Луны разделена!
И не в моей могучей власти
Соединить две эти части!
Ты мне немножко напророчь –
Я правду выслушать не прочь!
За это ждет тебя награда!
Пророк ответил:
– Пить не надо!
Не надо пить, – сказал пророк, –
Тебе мешает твой порок.
Из-за него, мой падишах,
Двоится у тебя в глазах! –
Тут подошел к пророку воин –
И мигом был пророк раздвоен.
Мораль для будущих пророков:
У падишахов нет пороков!

Черная кошка
В четверг или в среду
Перебежала дорогу соседу.
И после этого
Ей, как назло,
Вплоть до субботы
Ни в чем не везло.

Я знаю, друзья, чудака одного,
Он верит приметам и снам.
Под праздник сбываются сны
у него –

Он это рассказывал сам.

Приснилось ему,
что жует он башмак,
Изношенный, старый башмак.
Проснулся чудака
и увидел чудака,
Что это действительно так!

Как-то перед казнью на помосте
Палачу сказал один хохмач:
– Что-то у меня заныли кости!
– Это не к добру, –
сказал палач.

УПРАВЛЯЮЩИЕ

И вблизи, и вдалеке,
За бугром и рядом с нами
Есть при каждом бардаке
Управляющий телами.

Владимир Орлов.